

ASAMIYA SAHITYAR CHANEKI

OR

TYPICAL SELECTIONS

FROM

ASSAMESE LITERATURE

Vol. II

VAISNAVA PERIOD

Part I

HEMCHANDRA GOSWAMI
ASSAM CIVIL SERVICE



PUBLISHED BY THE .

UNIVERSITY OF CALCUTTA

1924



BEU 1499

PRINTED BY BHUPENDRALAL BANERJEE AT THE CALCUTTA UNIVERSITY PRESS, SENATE HOUSE, CALCUTTA.

G12625

Reg No. 57B-28-1-24-500.





নির্ঘণ্ট।

*।क्रवटम्ब ।

বিষয়					পিঠি			
কীর্ত্তন	***	.*.	77.27		2-50			
ভাগরত—দশম	শ্বন্ধ *	***	***	1200	>8-8>			
ভাগৱত—একাদ	শ ক্ষ	***	***		85-ro			
ভাগৱত—বাদশ	কন্ধ				P7-90			
কক্মিণী-হৰণ	***	***	***	***	9>-7 -0			
অনাদি পাতন	***	ter in the second	100	2000	306-228			
বলি ছলন			***		228-759			
উদ্ধৱ সংবাদ	***	12.5%	****	***	১২৯—১৩৭			
হৰিশ্চন্দ্ৰ উপাথ	र्गन			***	>~~~>88			
ৰামায়ণ-উত্তৰাক	19				>80->08			
কৃষ্ণ গুণমালা	141	7222	***		269-266			
ভটিমা	***		***	***	\$05-369			
চপয়	244	***	Sept.	***	390-398			
বড়গীত	***	***	***	***	290-260			
চতিহা			***	***	242-245			
অন্ধীয়া নাট	***	38880 36	***	***	225-296			
মাধৱদেৱ।								
ৰামায়ণ-আদিকা	9	262		444	799-576			
নামঘোষা	***		(444)	444	236-226			
নাম মালিকা	944	*	***		२२४—२89			
ভক্তিৰত্নাৱলী		***			२८१—२१७			
বাজসূয়	***	101			२१७—२৯৮			
ভটিমা					200-005			
ৰড়গীত					200-606			

(C

ৰামস্বস্বতী।

বিষয়						পিঠি
লক্ষী চৰিত						000-055
মহাভাৰত-ভীম্মপৰ্বৰ						<i>७</i> ५५ — <i>७</i> ६७
ভীম চৰিত			- N.			৩২৩—৩১২
বঘান্তৰ বধ	TE MANUEL TO SE		2000			७७२—७৫२
সিন্ধু-যাত্রা				*	(444)	৩৫২—৩৭৽
		অনন্ত ক	न्मलि।			
ৰামায়ণ—অযোধ্যাকাণ্ড		***	***		***	৩৭১—৩৯৽
ভাগরত—দশম কন্ধ		***				⊘ %∘—8≥∘



শक्कंब (प्रदा

্বি ইজনা মহাপুক্ষেই আসামত বৈষ্ণৱ ধর্ম্ম প্ররন্তায়। এওঁ ১৪৪৯ খৃঃ আঃ ত নগাওঁ জিলাৰ বৰদোৱা গাৱঁত জন্মগ্ৰহন কৰে। এওঁৰ পিতৃৰ নাম কুসুমবৰ ভূঞা আৰু মাতৃৰ নাম সত্যসন্ধা আছিল। শঙ্কৰদেৱ নিচেই সৰু থাকোতেই তেওঁৰ পিতৃ মাতৃৰ বিয়োগ হয়, আৰু তেওঁক বুঢ়ীমাকে তুলিতালি ডাম্পৰ কৰে। সেই সময়ৰ বিখাতি পণ্ডিত মহেন্দ্ৰ কন্দলীৰ শিঙৰিত এখন টোল আছিল, সেই টোলতে শঙ্কৰদেৱে প্ৰথমে সংস্কৃত শিক্ষা লাভ কৰে। অলপ দিনৰ ভিতৰতে তেওঁ সংস্কৃতত বিচক্ষণ পণ্ডিত হৈ উঠে আৰু আসামত সৰ্ববসাধাৰণ প্ৰজাৰ মাজত পৱিত্ৰ ভাগৱতী ধৰ্ম্ম প্ৰচাৰ কৰিবলৈ মন কৰে। সেই উদ্দেশ্যে বহুত সংস্কৃত গ্ৰন্থ সৰ্ববদাধাৰণে বুজিব পৰাকৈ অসমীয়া ভাষালৈ ভাঙি অসমীয়া সাহিত্য ভড়াল চহকী কৰে। কছাৰী ৰজাৰ লগত আসাম ৰজাৰ যুদ্ধ হোৱাত নগাওঁ অঞ্চলত কিছু অত্যাচাৰ হয় আৰু সেই বাবে ১৫৩০ থুঃ আঃ ত শঙ্কৰদেৱ বৰদোৱা এৰি মাজুলীৰ বেলগুৰি আদি ঠাইত প্ৰায় ১২ বছৰ থাকি ১৫৪২ চনত বৰপেটালৈ যায়। তেওঁ বেলগুৰিত থাকোতেই তেওঁৰ অন্তৰক্ষ শিশ্য আৰু ধৰ্ম্ম প্রচাৰৰ প্রধান সহায় মহাপুরুষ মাধ্রদের আহি তেওঁৰ লগ লাগে। ১৫৬০ চনলৈকে শক্ষৰদেৱ বৰপেটাত থাকে, পাছে তাৰ পৰা কোচবিহাৰলৈ যায় আৰু কোচবিহাৰতে ১৫৬৮ চনত স্বৰ্গী হয়। শঙ্কৰদেৱে লিখা পুথিবিলাক এই, হৰিশ্চন্দ্ৰ; উদ্ধৱ সংবাদ; চিহ্নযাত্রা; ভাগৱতৰ প্রথম, দ্বিতীয়, অফ্টম, একাদশ, দ্বাদশ ক্ষন্ন আৰু দশমক্ষ্মৰ আদিভাগ: কীৰ্ত্তন; ৰামায়ণ, উত্তৰাকাণ্ড; কব্মিণীহৰণ; উৎকলমালা; নিমিনৱসিদ্ধসন্থাদ; বৈষ্ণৱামৃত; খনাদি পাতন; ভক্তিপ্ৰদীপ; ভক্তিৰত্নাকৰ (সংস্কৃত), লীলামালা; অজামিলোপাখ্যান; নামমালিকা; প্রেমকলসী ঘোষা; কুকক্ষেত্র: বলিছলন; কালীয়দমন নাট; পাৰিজাতহৰণ নাট; সীতা-সয়ম্বৰ নাট; কোটোৰা খেলা নাট; গোৱালী পাৰা নাট; ৰাস্যাত্ৰা নাট; পত্নীপ্ৰসাদ নাট।

2

কীৰ্ত্তন।

স্থমন্ত হৰণ।

ঘোষা। ভাই মুখে বোলা ৰাম হৃদয়ে ধৰা ৰূপ। এতেকে মুকুতি পাইবা কহিলোঁ স্বৰূপ।

> শুক মুনি বোলস্ত শুনিয়ো পৰীক্ষিত। কুষ্ণুক কলঙ্ক দিয়া ডৰি সত্ৰাজিত। আপোনাৰ কন্মা আনি দিলেক কৃষ্ণক। স্তমস্ত্ৰক মণি দিলা লগত যৌতুক॥ শুকত সোধস্ত দুনাই ৰাজা পৰীক্ষিত। দিলে কিবা কলঙ্ক কৃষ্ণক সত্ৰাজিত ॥ কৈত পাইলে অমন্তক মণি মহাৰত্ন। কি হেতু কুষ্ণক কন্তা দিলে কৰি যত্ন। শুক নিগদতি শুনিয়োক পৰীক্ষিত। সূৰ্যাৰ পৰম ভক্ত স্থা সত্ৰাজিত ॥ তৃষ্ট হয়। সূর্য্যে শুমন্তক তাঙ্ক দিলা। সত্ৰাজিতে মহামণি কণ্ঠত পিন্ধিলা ॥ সূৰ্য্য যেন প্ৰকাশিয়া আসে দ্বাৰকাক। ৰশ্মিয়ে চক্ষুক পীড়ে দেখি প্ৰজা জাক। আসন্ত আদিত্য বুলি মনত শক্ষিয়া। কৃষ্ণৰ পাশক সবে যায় লৱৰিয়া॥ সভাত খেলন্ত পাশা প্ৰভু পীতাম্বৰ। আথেবেথে দেয় জান প্ৰজা নিৰম্ভৰ। নমো নাৰায়ণ শব্দ চক্ৰ গদাধৰ। अविनम लाइन द्याविनम मार्गामव ॥ ভোমাক দেখিবে লাগি ত্রিজগত পতি। আসন্ত আদিতা হেবা দেখিয়ো সম্প্রতি ॥



कीर्दन।

সবাৰ চক্ষুক পীজি আসে ৰশ্মিজালে।
তোমাক অৱেষ কৰে দশো দিগপালে॥
পুৰাণ পুক্ষ তুমি সনাতন হবি।
যন্তুকুলে অৱতৰি আছা ছন্ম কৰি।
তাতেসে আসন্ত সূৰ্যো দেখিবে তোমাক।
বোলা হবি হবি উদ্ধাৰিয়ো আপোনাক॥

(घाषा॥

(गांशांन (गांविन्म यष्ट् नन्मन। कुक्छब हबरण देलाला भवण ॥ শুনিয়া হাসি চাহি চক্রপাণি। নোহন্ত আদিত্য বুলিলা বাণী। মণিৰ ৰশ্মি হয়। প্ৰকাশিত। গৃহক লাগি আসে সত্ৰাজিত ॥ সত্ৰাজিতে পাছে গৃহক পাইলা। অনেক মাঞ্চলা বাছা বজাইলা ॥ দেৱৰ গৃহে পশি প্ৰণিপাতে। নিবেদিল মণি বিপ্ৰৰ হাতে॥ মণিৰ মহিমা কি কৈবো আৰ। স্থবৰ্ণ নিতে স্ৰবে অফ্ট ভাৰ॥ যি থানে থাকে সিতো অমন্তক। নাহিক ছভিক্ষ মাৰি মৰক॥ নাহিকে ব্যাধি ব্যাত্র সর্প ভয়। একো উপসর্গ নোপজে তয়॥ **प्रिट्नक मिंग थुकिल छ इ**बि। নিদিলা সত্ৰাজিতে গছ কৰি॥ প্ৰসেন নামে তাৰ ভাতৃ আছে। কণ্ঠত মণিক পিন্ধিয়া পাছে॥ ঘোড়াত চড়ি মহা ৰক্ষ মনে। मृशक माबि कृत्व विक्वता ॥

8

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

দেখি সিংহে তাক নখে বিদাৰি।
ঘোড়ায় সহিতে পেলাইলা মাৰি॥
কঠৰ মণিক ছিণ্ডিয়া লই।
চড়িলা গিৰি শৃঙ্গে সিংহ গই॥
দেখি জাম্বৱন্ত বীৰ বীড়ম্প।
লৈলন্ত মণিক মাৰিয়া সিংহ॥
স্তমন্ত মণিক গর্তক নিলা।
ওমলাবে লাগি শিশুক দিলা॥
বিচিত্র মণি গোট ধৰি ধাই।
বাউত শিশু ফুৰে ওমলাই॥
কুফাৰ কিঙ্কৰে কহে শক্ষৰে।
বোলা হবি হৰি সমস্ত নৰে॥

ঘোষা ॥

বনমালী জগমোহন ৰাম। যোনো মোৰ মুখে ছাড়ে ৰাম কৃষ্ণ নাম॥ ভ্ৰাতৃক নেদেখি অনন্তৰে সাত্ৰাজিত। মহা শোকে ক্ৰন্দন কৰিল বিপৰীত ॥ স্থামন্তক পিন্ধি গৈল বনক ভয়াই। জানিলো মাবিলে কুষ্ণে নিৰ্জ্জনত পাই। খুজি নপাই ভাইক মাৰি কুষ্ণে নিল মণি। শুনি সর্বলোকে আক কৰে কণাকাণি ॥ বেকত নকহে কেহো মাধৱক ডবে। পাইলেক কলঙ্ক মোক শুনি দামোদৰে॥ কিমতে তুর্যশ চাও গুণি ভগরন্ত। नार्ग देनया नगरीया रमना अभवास । প্রসেনৰ পথে চলি যান্ত বনমালী। প্ৰৱন্ধে ঘৌড়াৰ সিভো খোজক নিহালি॥ কত দূৰ গৈয়া পাছে দেখিল মহিত। প্ৰসেন পৰিয়া আছে ঘোড়ায় সহিত॥



कीर्दन।

সিংহে মাৰি মণি নিলা জানি বনমালী। উঠিল। পৰ্ববতে তাৰ খোজক নিহালি॥ মৰি পড়ি আছে সিংহ দেখিলা মুৰাৰি। জানিলে। ভালুকে মণি নিলা আৰু মাৰি॥ দেখি সর্বজন ভৈল মনত নিঃশক। মিছাত পাইলস্ত কুষ্ণে দাৰুণ কলঙ্ক॥ খোজ গুড়ি ভালুকৰ গৰ্ত পাইলা হৰি। ঘোৰ অন্ধকাৰে আছে গৰ্ত্তক আবৰি॥ দেখি সেনাগণ সবে বাহিৰত থই। একেখৰে গৰ্ভে কৃষ্ণ প্ৰবেশিলা গই॥ তথাত মণিক কুষ্ণে দেখিলস্তু পাছে। হাতে লৈয়া ধাই শিশু ওমলান্তে আছে। काणि देलदव लागि इवि ममीश हाशिला। হেন দেখি ভয়ে ধাই ধাউ গেড়ি দিলা ॥ কোথাৰ মনুষ্য গোটে মণি নেয় হৰি। আবে ঋক্ষৰাজ লাগ লোৱা ঝাণ্ট কৰি॥ এহি বুলি ধাই আতি কৰে আৰ্ত্তনাদ। বোলা হৰি হৰি ছাড়া বিষয় বিষাদ ॥

ट्यांया ॥

বামকৃষ্ণ গোপাল।
ত্রাহি ত্রাহি কৃপাল।
হেন শুনি জাম্বরস্ত।
ধাইলা মহা বলরস্ত।
ধাইলা মহা বলরস্ত।
ধবিলন্ত যুদ্ধ কাছে।
ধবিলন্ত যুদ্ধ কাছে।
সামান্য মনুষ্য বুলি।
মহাত্রোধে গৈল স্থলি।
নজানি প্রভার আতি।
লগাইলেক হতাহতি।



দুয়ো ত্য়া মহাকুদ্ধ। লগাইলেক ঘোৰ যুদ্ধ॥ দুয়ো মাতক্ষৰ লীলা! বৰিষে পৰ্ববত শিলা॥ কতো মেলি হানে গাছ। কতো কোপে চাপে কাছ।। युक्तिलख माल वस्त्र । धवि ভवि ভवि-ছ**म्म** ॥ চুইৰো চুইকো নাহি তুপ্তি। হানে বক্ত সম মৃষ্টি॥ মাংসৰ কাৰণে যেন। যুক্ত ভূগোট সেন॥ क्ट वर्ल गुटि की।। যুজন্ত আঠাইশ দিন ॥ কৃষ্ণৰ প্ৰহাৰ পাই। পাছে মহা ঋক ৰায়॥ শ্রান্ত ভৈলা মহাদুঃখে। নিখাস বজাইলা মুখে॥ ভাগে যেন কটিক্ষত্ম। শৰীৰৰ ছিণ্ডে বন্ধ॥ গোড়ে ঘাম যায় বহি। ক্ষণেক স্তম্ভিলা ৰহি॥ সমস্ত সমাজে ঢাকি। হৰি হৰি বোলা ডাকি ॥

ঘোষা ॥

6

তাহি দেৱ দামোদৰ যাদৱানন্দ।

দীন দয়াশীল স্বামী ॥

কৰাহা নিস্তাৰ ভোমাৰ চৰণে।

শৰণ পশিলো আমি ॥



কীৰ্ত্তন।

কুষ্ণৰ বিক্ৰম দেখি ঋক্ষৰাজ প্ৰম বিক্ৰয় মনে।

স্বামী হেনজানি বুলিবে লাগিল প্রণামি কৃষ্ণ চৰণে॥

জানিলো তোমাক জগত ঈশ্বৰ ভূমি সনাতন হবি।

প্ৰফাৰে। প্ৰফা ভূমি সৰ্বব দ্ৰফা উদ্ধাৰি ধৰিলা ভূমি।

জীৱৰ নিয়ন্তা পৰম আতমা মৃত্যুৰ অন্তক তুমি॥

জানিলো তোমাক সেহি ৰঘুনাথ যিতো ইফাদেৱ মোৰ।

সীতাৰ সন্তাপে জগতৰ বাপে কৰিলা প্ৰয়াণ ঘোৰ॥

যাৰ মহাক্ৰোধে কটাক্ষতে গ্ৰাহে সাগৰ কল্লোল কৰে।

লঙ্কাক লাগিয়া মাজে বাট দিলা ডৰিয়া অতি সাগবে॥

জানকীৰ হেতু বান্ধিলাহা সেতু দহিলা লক্ষা নগৰী।

দহিলা লক্ষা নগৰী। ৰাৱণৰ মাথ কাটিলাহা নাথ আনিলা সীতা উদ্ধৰি॥

আগে নিচিনিলোঁ এবেসে জানিলোঁ তেন্তে তুমি শ্রীবাম। • অজ্ঞানীক মোক প্রভু ক্ষমিয়োক

চৰণে কৰেঁ। প্ৰণাম ॥



এতেক বুলিয়া নমি জাম্বরস্ত আছে কৃতাঞ্জলি কৰি। শুনা সর্ববজন নেড়িবা কীর্ত্তন ডাকি বোলা হবি হবি॥

ঘোষা ॥

इबिब हबन हिखिरमा हिख कारम मर्तिना। মুখে ৰাম বোল কর্ণে শুন কৃষ্ণ কথা। হেন স্তুতি বাণী শুনি দৈবকী তনয়। চাইলা দয়া দৃষ্টি ভকতক কুপাময়॥ মাজিলা অমৃত হাতে সমস্ত শৰীৰ। ভৈলম্ভ নিকজ জাম্বৱন্ত মহাবীৰ ॥ মেঘৰ গঞ্জীৰ ধ্বনি দিলা সমিধান। মণি হেতু ঋক্ষৰাজ আইলে। ত্যু স্থান॥ তুমি আনি আছা মহামণি স্থামন্তক। মিছাত সমস্তে দেয় আমাক কলঙ্ক॥ পৰম ভকত তুমি জানোছে। তোমাক। দিয়া মণি মোক মই নেও ছাৰকাক ॥ গুচোক দুৰ্যণ দেখাওঁ লোকত প্ৰত্যয়। শুনি আনন্দিত জাম্বরন্ত মহাশয়॥ তান কন্তাৰত আছে নামে জাম্বৱতী। কুষ্ণক বিবাহ দিলা ৰঙ্গে ঋক্ষপতি॥ লগত যৌতুক আনি দিলন্ত শুমন্ত। পৰম আনন্দ দেখি ভৈল ভগৱন্ত।। গৰ্ভৰ বাজত যত প্ৰজা আছে ৰহি। कुक्षक ठाइएस वाब पिन देशल वहि॥ নাসিবাৰ দেখি ভৈল পৰম তঃখিত। নিবর্ত্তিয়া জান দিলা ঘাবকা পুরীত।। গৰ্ভত পশিলা মণি হেতু যত্নায়। বাৰদিন তথাতে আছিলো বাট চাই।।

कीर्दन।

উলটি নাসিল কৃষ্ণ কিবা অথস্তব। বোলা হৰি হৰি তৰা সংসাৰ সাগৰ।।

ट्यांया ॥

ত্রাহি যতুনন্দন দেৱ। পাৱে পৰি কৰো সেৱ।। वञ्चरमदा रहन **छ**नि । স্তৱধ ভৈলন্ত গুণি।। কক্ষিণী মূচ্ছিতা অতি। কান্দন্ত দৈৱকী সতী॥ শোকে যায় প্রাণ ফুটি। ভূমিত পাড়ন্ত লুটি॥ পুত্র হৰুৱাওঁ যোনো। শ্যামল স্থানৰ তমু॥ পীত বস্ত্রে শোভে কায়। মেঘত বিজুলী প্রায়॥ মুখ চন্দ্ৰো মুহি সৰি। কমল লোচন হৰি ॥ কর্ণত কুগুল দোলে। বনমালা শোভে গলে॥ ভ্ৰমৰে নছাড়ে লোভে। শিৰত কিবীটি শোভে॥ কণ্ঠত কৌস্তুভ মণি। প্ৰভাতৰ সূৰ্য্য জিনি ॥ একো অঙ্গে মুহি ৰুজ। আজামুলম্বিত ভুজ॥ क्यूब कन्नर्ग बरक्ष। পাদ পদ্ধজক গাপ্তে॥ ৰত্নৰ নৃপুৰ বাজে।

30

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

(कां कि कम्मर्शक किनि। প্রকাশন্ত যতুমণি ॥ হেন কৃষ্ণ মোৰ বাপ। এৰাওঁ কৈত তান তাপ ॥ যতেক বান্ধৱ জ্ঞাতি। কৰন্ত বিলাপ আতি॥ ममस्य नगबी लाएक। কৰম্ভ বিলাপ শোকে॥ সত্ৰাজিত ধ্মকেতু। তইসে নাশৰ হেতু।। নাৰীগণে পাৰে গালি। সত্ৰাজিত পুত্ৰ খালি॥ कृष्धक कलक मिया। এভু পাপী আছে জীয়া।। দাৰকা পুৰক ছানি। কৰে হাহাকাৰ ধ্বনি।। কৃষ্ণৰ কিন্ধৰে ভণে। अनिरयाक সর্বজনে।। কুষ্ণৰ কীৰ্ত্তন কৰি। ডাকি বোলা হৰি হৰি।।

ঘোষা ॥

ও হৰি দীন দয়াল,
গোপাল পালিয়া নিয়া,
তোমাৰ নাম মুখে ফুৰো নিয়া,
তোমাৰ চৰণ চিন্তোক হিয়া॥
পাছে যতুবংশ যতেক আছে।
কৃষ্ণ আসন্তোক মনত বাঞ্জে॥
যাৰ যেন শক্য পাৰিলা মানে।
পৃজিলা তুৰ্গাক বলি বিধানে॥



कीर्छन।

মায়াক আৰাধি সাধন্ত বৰ। সহৰে আসন্তোক দামোদৰ u পঢ়ি স্তুতি স্তোত্র কবে মঙ্গল। সিতো আশীর্বাদ ভৈল সফল॥ ভাগ্যায়ে সহিতে আসিলা হৰি। গ্ৰীৱাত শুমন্তক মণি ধৰি॥ प्तथस्य मृद्र जाहेला यष्ट्रबाहै। মৰি উপজিল যেন ছুনাই॥ লগতে কন্যাক আসিলা লই। সমস্ত স্থহদে বেঢ়িলে গই॥ পৰম ৰজে কৰে শুভ শুভ। শিৰত সিঞ্চিলে অক্ষত দূৰ্ব॥ পাছে দিব্য সভা মাধরে পাতি। আনিলম্ভ সত্রাজিতক মাতি।। যি মতে মণিক পাইলম্ভ তথা। ৰাজ সমাজত কহিলা কথা।। সাক্ষী কৰি হৰি সবে সভাতে। দিলা মণি সত্ৰাজিতৰ হাতে।। হাতত মণি লৈয়া সত্ৰাজিত। ভৈলম্ভ লাজ অতি বিপৰীত॥ কৰে অমুতাপ মন অমুখে। গৃহক লাগি গৈল অধোমুখে ॥ আপুনি কৃষ্ণক বিৰোধ কৰি। ৰাত্ৰি দিনে গুণে নিদ্ৰাক এড়ি॥ মই মহামৃঢ় পাপী নৃশংস। মিছাত কৃষ্ণক দিলো কলম্ব॥ কিমতে এবাইবো লোকৰ শাপ। কেনে তুষ্ট হোন্ত জগত বাপ। কিমতে কৃষ্ণৰ ৰঞ্জিবো চিত্ত। গুণন্ত এহি বুলি সত্ৰাজিত।

32

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি। কুষ্ণৰ কিন্ধৰে কহে শব্ধৰে। হৰি হৰি বোলা সমস্ত নৰে॥

ঘোষা॥

হবি ৰাম ৰাম ৰাম ৰাম হৰি। ডাকিয়া খুষিয়ো শীঘ্ৰ কৰি॥ দেওঁ কন্মা বিবাহ কৃষ্ণক। দিবো মণি অমন্ত যৌতুক॥ তেবেসে সম্ভুষ্ট হোস্ত হৰি। নেদেখো উপায় আত কৰি ॥ হেন মনে নিয়ম কৰিয়া। মণি সমে কন্সা দিলে নিয়া॥ পায়া সভ্যভামাক অচ্যুতে। কৰিলা বিবাহ বিধিৱতে॥ ৰূপে গুণে জগতৰে ধন্যা। পুজিলে অনেকে সিতো কন্সা॥ কাহাকো নিদিলা সত্ৰাজিতে। কৃষ্ণে পাই ভৈল কৃতকৃত্য ॥ **48वक वृ**लिला वहन। নাহিকে মণিত প্রয়োজন॥ তোমাত থাকোক শুমন্তক। তুমি সত্ৰাজিত অপুত্ৰক॥ ভোমাৰ সৰ্ববন্ধ সবে মোৰ। নিয়া মণি এড়া চিন্তা ঘোৰ ॥ শুনি সত্ৰাজিত ৰক্ষ ভৈলা। স্থামস্তক লৈয়। ঘৰে গৈলা ॥ অনন্তৰে জগতৰে নাহ। কৰি সত্যভামাক বিবাহ॥ ক্ৰীড়িলা আনদ্দে নাৰায়ণ। যিতো শুনে শুমন্ত হৰণ॥



मन्या ऋक ।

এড়ায় কলঙ্ক মহা পাপ। দূৰ যায় সংসাৰৰ তাপ ॥ হোৱে সিদ্ধি মনৰ বাঞ্ছিত। জানি শুনা কৃষ্ণৰ চৰিত॥ কহে কৃষ্ণ কিন্ধৰে শঙ্কৰে। কীৰ্ত্তন নেড়িবা একো নৰে॥ আত পৰে নাহিকে উপায়। বেদৰ এছিসে অভিপ্ৰায় ॥ মায়াময় পুত্র দাবা গেছ। কেতিক্ষণে পড়ে ইতো দেহ॥ আক নেদেখিয়া কিনো অন্ধ। বিষয়ত তথাপি প্রবন্ধ।। আন চিন্তা সবে পৰিহৰা। মিছা মোৰ মোৰ কৰি মৰা।। অন্তকে কেশত আছে ধৰি। জানি ডাকি বোলা হৰি হৰি।।

ভাগৱত-দশম কন্ধ।

বাৰিষা বৰ্ণন।

শুকমুনি পৰিক্ষীত ৰাজাত কহিল।
গ্ৰীপ্ম গৈল ঋতু আসি বাৰিষা মিলিল।।
সূৰ্য্যৰ মণ্ডলে কৰে বিবিধ প্ৰকাশ।
ভাৰ ৰশ্মি চিকিমিকি কৰয় আকাশ।।
বহে থকা বায়ু সুশুনয় মাত বোল।
গগণক ঢাকি মহা মেঘৰ আন্দোল।।



ঘনে ঘনে দেই আতি বিজুলী চমক। লাগে তিৰিমিৰি আসি চক্ষুত জমক।। নাকলয় চক্ৰ সূৰ্য্য জ্যোতি তাৰাগণ। যেন জীৱ আত্মা শৰীবত ভৈল ছন্ন।। আঠ মাস নিলে শুষি পৃথিবীৰ সত্ব। তুনাই সূৰ্যো এড়ি দেন্ত বাৰিষা কালত।। বিছ্যুত সঞ্চাৰে চণ্ড বতাস চঞ্চল। निवस्तर्य रमघ मर्ग विविधन कन।। খাল বাম ভৰি ভূমি ভাগি বৱে জান। रयन महा महत्त्व छूथीक मिरल मान ॥ গ্রিমত আছিল শুকাই ৰৌদ্র তাপ সহি। বৃষ্টি জল পাই ছুনাই পুস্ত ভৈল মহী॥ তপ উপবাসে যেন শৰীৰ শুকাই। পুন: ভোগ ভুঞ্জিলে পূৰ্ব্বৰ কান্তি পায় ॥ জুয়াঙ্গনি জলে অতি বাৰিষা নিশাত। নকৰে প্ৰকাশ তাত নক্ষত্ৰ সাখ্যাত। যেন কলিযুগে বেদশাস্ত্র হোৱে ছন। প্ৰকাশে পাষ্ও শুনে তাৰসে বচন॥ নাদ শুনি মেঘৰ বেক্সৰ বার চৰে। গুৰু পাঠ দিলে যেন শিষ্যে পাছে পঢ়ে॥ বহরে বিপথে আতি ক্ষুদ্র নদী যত। কৰে অকাৰ্যাকো যেন ধনৰ গৰ্বত ॥ नीलवर्ग स्ट्राकामल जुर्ग टिल इस । ঠাই ঠাই ভূমিক দেখিয় কৃষ্ণবর্ণ॥ কৰিলে গুৱালা পল্ল ৰক্ষা থানে থানে। অসংখ্যাত বেক্সছতা দেখি বিভাষানে ॥ প্রকাশে বাবিষা নানা বর্ণে বস্তমতী। জলয় ৰাজ্ঞী যেন পৰম সম্পত্তি॥ নানাবিধ বত্তে কাচি পাৰি সামবাজ। ডণ্ডে ছত্ৰে ছানি যেন ৰাজ। ভৈল বাজ।



मन्य ऋक।

বৃষ্টি জল পায়া শশু কৰে হলফল। দেখি কৃষকৰ মনে মহা কুতৃহল। শুকাই পৰে জল পুনু মনত অনুধ। रिमदाधीन नकानित्न मिरल महाज्य ॥ বাৰিষাত নৱ পানী ব্যাপি পৰে আসি। কৰে স্নান পান যত জল থলবাসী॥ হোৱে স্কুমাৰ মহা ৰূপ মনোহৰ। হৰি ভক্তি কৰে যেন লোকক স্থন্দৰ॥ যিহেতু পৰম ধর্ম সেৱা কেশৱৰ। নাহি আউৰ যাত পৰে ধৰ্মা সুথকৰ। এতেকে হৰিৰ সেৱা স্থন্তদ লোকৰ। কদৰ্য্যকো পাইলে কৰে তেখনে স্থন্দৰ॥ ত্য়া নদা সব সমে সক্ষম সাগৰ। কৰিল কহেলাল মহা উৰ্ণ্মি ভয়ন্ধৰ॥ যেন মহাযোগীৰ সুগুচে কাম কফ্ট। বিষয়ক পাইলে পুনৰপি হোৱে নফ ॥ यञ्जि मृषलक्षां रमध्य वर्षान । তথাপি পর্ববতে কিছু পিড়া নজানিল ॥ যি জনৰ ভৈল চিত্ত কৃষ্ণত প্ৰবেশ। তাক যেন সহিতে নপাৰে তুখ ক্লেশ। कृत्। ঢाकिलक शथ मत रेजन इत्र। নকৰিলে লোকে আউৰ আমনাগমন ॥ নপঢ়িয়া শ্বিঞ্চে যেন তেজিলে অভ্যাস। পাসৰিল বেদ পথ সব ভৈল নাশ। লোকৰ সূহদ মেঘ সব মহা ধীৰ। চঞ্চল বিজ্লা চটা তাতো সুহি থিব॥ যেন মহাগুণৱন্ত পুৰুষক পাই। তথাপিতো বেশ্যাৰ বুদ্ধিৰ থিৰ নাই॥ পঞ্চবৰ্ণে ৰচিত নিগুণ ইন্দ্ৰ ধনু। গুণরস্ত মেঘত প্রকাশে পুনু পুনু॥



যেন তিনি গুণময় জগত যতেক। নিগুৰ্ণ পুৰুষ তাতে প্ৰকাশে প্ৰত্যেক॥ চন্দ্ৰ জ্যোতি প্ৰকাশিত যিতো মেঘগণ। নজলন্ত চক্রো সেহি মেঘে ত্য়া ছল।। যেন যিতো চৈতল্যে প্রকাশে অহঙ্কার। সেহি অহম্বাৰে ঢাকে জ্যোতি জীৱাজাৰ ॥ মেঘৰ সন্ধাদে মিলে আনন্দ প্ৰচুৰ। চালি কৰি নাচে আসি অনেক ময়ৰ॥ যেন গৃহবাসী ছুখে প্ৰম তাপিত। হৰি ভকতক পাইলে শান্ত হোৱ চিত্ত॥ वृक्त मव वृष्टिब शिकारत्र शिरत कल। মেলে ডাল পাত নিতে কৰে হলফল। যেন উপবাসে দেহা আছিল খিনাই। হোৱে মহা পুষ্ট আতি ভুঞ্জিবাক পাই। কণ্টকে যুগুত সৰোবৰৰ তীৰত। তাতে বঞ্চে তথাপি চকোৱা পক্ষী যত॥ যেন গৃহবাস ঘোৰ তুখময় জানি। তথাপি নছাৰে তাক ত্ৰাশয় প্ৰাণী ॥ মুষল ধাৰায়ে বৃষ্টি কৰে মেঘ যত। ভাগে আলি সব মহা বৃষ্টিৰ বেগত। যেন পাষ্ডৰ বাদে মুহিয়া লোকক। কলিযুগে ছন্ন কৰে বেদৰ পথক॥ বায়ুৱে চলাৱে চতুর্ভিতি ঠাই ঠাই। বৰিষয়ে মেঘগণে পৰিছেদ নাই ॥ যেন পুৰোহিতে কৰে বেদৰ বিধান। দীন দৰিজক দেই ৰাজা সবে দান ॥ এহি মতে প্ৰম সমৃদ্ধি বুন্দাবন। স্থপক খাজুবি জান্ব ফলে সুশোভন॥ গৰু গোপগণে আছে চৌপাশে আবৰি। ক্ৰীড়া কৰিবাক ভাতে প্ৰবেশিলা হৰি॥



मन्म क्या

ওমাৰৰ ভাৰে ধেনু হাঠে অল্প কৰি। তাক যদি ডাকন্ত মাধৱে নাম ধৰি॥ শুনি ঝাম্পে ঝাম্পে খেদি আসে হান্বাৰাৱে। যাই ছুধ পথত পড়স্তে ক্লেহভাৱে॥ কৃষ্ণৰ মধুৰ মৃত্তি চাৱে নেত্ৰ মেলি। বাব্ৰস্ত মোহন বংশী কৃষ্ণে কৰি কেলি॥ তাক শুনি আনন্দতে পুলকে শৰীৰ। ধাৰে বহি যাই ছুই নয়নৰ নীৰ॥ স্থান্দৰ মৃত্তিক ধেন নেত্ৰে কৰে পান। আনন্দে হৃদয় দ্ৰৱে কৰি থাকে ধান ॥ পক্ষী সবো শুনি সিতো গোবিন্দৰ গীত। প্ৰেমে পৰসিয়া হোৱে তন্তু ৰোমাঞ্চিত। ফল ফুল ভক্ষ তেজি যতেক চটক। বৃক্ষৰ শিখৰে চৰি নিৰিখে কৃষ্ণক ॥ আনন্দে লোভক শ্রৱে ভম্তাই চিত্ত আভি। মৌন হুয়া গীতক উনাৱে কাণ পাতি॥ গীত শুনি খেদি আসে বনৰ হৰিণী। আতি উত্ৰাৱলে কৃষ্ণসাৰৰ ঘৰিণী॥ कृष्ठक प्रिया (अभवरम ज्राद हिन्छ। তন্ত্ৰি থাকে দ্ৰৱে নীৰ তন্তু ৰোমাঞ্চিত। দেখি বৃক্ষো পুলকিত হোৱে সর্বব গার। আনন্দতে মধুপ্রারে মিলে প্রেমভার॥ ফলে ফুলে নম্ৰ কৰি শিখা আপুনাৰ। সাক্ষাতে কৃষ্ণক বুকো কৰে নমস্কাৰ॥ কিৰাতৰো ভাৰ্য্যাগণে শুনি সিতো গীত। উত্ৰাৱলী প্ৰেমত নধৰে আউৰ চিত্ত॥ ছয়া ভোল কৃষ্ণৰ খোজৰ লৱে ধূলি। শিৰ শৰীৰত ঘদে শুদ্ধ হৱো বুলি॥• আনন্দতে দ্ৰৱে কিৰাতিনীৰ হৃদয়। দেখিলা কৌতুকে তাক কৃষ্ণ কৃপাময়॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।
পশু পক্ষী বৃক্ষৰো আনন্দে মগ্ৰ মন।
বাৰিধা ঋতুৰ শ্ৰীক চান্ত শুমি বন॥

বৰিষা বৰ্ণনৰ অৰ্থ।

পৰমাত্মা শুকে জীৱ নৃপত কহয়। ভকতি বৰিষা ঋতু ভৈলন্ত উদয়॥ মাধৱৰ ভকতি নিকৰ দিনকৰ। নানা কান্তি ভাতি আতি অগুৰ ভিতৰ ॥ বিষয় বতাস হাস লাস জ্ঞান হৰে। ভক্তি শক্তি চানি বানি তৰ্ক মেঘে কৰে ॥ হুত ছাৰা ধন জন উজুৰি বিজুৰি। ঘনে ঘনে আচাদন জ্ঞান নেত্ৰ জুৰি॥ চন্দ্ৰ বুলি ভক্তগণ গুৰু বিকৰ্ত্তন। তাৰানাক নিয় বুলি কৃষ্ণৰ কীৰ্ত্তন॥ অধর্ম্ম অজ্ঞান অবৈৰাগ্য অনিশ্বৰ। লোভ মোহ কাম ক্ৰোধ মহা দৃত্তৰ॥ এহি আঠ মাসে জীৱ ভৈলন্ত বিভন্ত। গুৰু কুপা জ্ঞান লব্ধে গুনাই পাৱে তহু।। পুত্রাদি বিছাত বিষই বতাস চপুল। সাধু মেঘগণে বৰিষিল ভক্তি জল। শ্রোত্র স্বক্ আণ দৃগজিহ্বা এহিখান। বাক পাণি মেদ্র অংগ্রি পায়ু বাম ভান। সবাৰো ছুবুতি নাশি আসি হৰি জ্ঞান। অহঙ্কাৰ ভাগি দেহ ভৈল ভক্তি জান॥ অনাদি জনম গ্রীম্ম যিতু ঋতু কাল। তিনি তাপ ৰৌদ্ৰ বাপ পৰম বিশাল। চতুৰবিংশতি তত্ব শুক্ষ সমুদাই। ভক্তি জল পায়া বন পুষ্ট ভৈল কাই॥



দশম কৰা।

ভব্ন ৰাতি প্ৰভাতি কুবাদি জুয়াঙ্গনি। নাহিকে প্ৰকাশ ঋক্ষ নাম শিৰোমণি॥ শ্ৰীগুৰু মেঘৰ বৰ জ্ঞান আজ্ঞা পাই। শিশ্য ভেক এক ভাৱে তাৱে গুণ গাই॥ থুদ্র নদী কুতর্ক পাষ্ও যত যত। বেদ শিৰ বজ মন্ত্ৰ খণ্ডি কৰে হত॥ শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন পদ সেবন স্মৰণ। অৰ্চন বন্দন দাস্ত সখ্যাত্মা অৰ্পন॥ এহি নৰ স্থকোমল হন নীল বর্ণ। ইন্দ্ৰিয়ৰ তুবৃত্তি নিবিত্তি কৰি চন্ন॥ গারে গারে বাজি বৈল শ্রীকৃষ্ণ বিষয়। এহি দেহ ভূমি কৃষ্ণ বর্ণৰূপ কয়॥ প্ৰেম ভৰে নীৰ জৰে তুই নয়নত। পাইলো বুলি বাহু তুলি নাচে আনন্দত॥ এতদিন মই খিন ভৈলোহো বিহিন। হেন শ্বৰি উচ্চ কৰি কান্দে অবিছিন্ন॥ ইত্যাদি ভাবনা পুনু ৰঙ্গা চিহ্ন পাই। গাৱৰোম সিহৰয় বেঙ্গচতা ভাই ॥ ভক্তি নানা চিহ্নে বর্ণ শোভে দেহ ভূমি। দিব্য কাচে প্ৰজাসমে যেন ৰাজ। তুমি॥ গুৰু জ্ঞান জনে বলে বাঢ়ে শিশ্ব শস্তা। কৃষক শ্ৰীগুৰু উৰু মনত ৰহস্ত ॥ গুৰু পদনত হত যত শিশ্ব চুষ্ট। টুটে ভক্তি দেখি গুৰু তভো অসম্ভুফ্ট ॥ ত্বক দৃগ ত্রাণ কাণ জিহবা বাসা জলে। বাণি পাণি পদ গুদ মেদ্র বঞ্চে থলে॥ ভক্তি বৰ্ষাৰ নৱ লক্ষণে সলিল। ব্যাপিল সমস্তো ভক্তি বিষয়ে মঞ্জিল ॥ নাৰী ৰূপ ষড় ৰস স্থুখ স্পৰ্শ হৃত। স্থগদ্ধ শীতল স্থমধুৰ ধ্বনি গীত॥

2.

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

স্থবৰ্ণ সহিতে নদী বুলি বুজা ভাই। মহাযোগী সমুদ্র কহিলো অভিপ্রাই। সাস্ত দাস্ত তথাপিতো কাম সুগুচয়। নদী নগ্নে উর্ণ্মি বুলি স্বভাৱ চলয়॥ ত্রৈলোক্যে সম্পত্তি জল কর্ম্ম মেঘে বর্ষে। পর্বত ভকত যত মন সেন পর্শে॥ দস্ত দর্প অবিবেক ক্রোধ মান মদ। ইত্যাদি যতেক সন্ধি আস্তবি সম্পদ ॥ হুয়া তৃণ গাজি চন্ন কৈল ভক্তি পথ। স্বৰূপ পাসৰি জীৱ ভৈলন্ত অস্বস্থ ॥ জীৱৰ স্থলদ মেঘ গুৰু মহা ধীৰ। বিযুতিক চটা মন তথাপি অথিৰ ॥ অস্তি ভাতি প্রিয় রূপ নাম পঞ্চ বর্ণ। শোভন নিগুণি ব্ৰহ্ম ধন্মু স্থলক্ষণ।। গুণময় দেহ চয় মেঘ স্থানিছর। ভৈল ধাম আত্মাৰাম প্ৰকাশ বিষয় ॥ চন্দ্ৰকান্তি বুলি তাপ শান্তিক থাপান্তি। ভক্ত মেঘ বিৰাজন্তি কণ্ঠে মালা গান্থি॥ কৃষ্ণ চন্দ্ৰ পদ হিৰা পায়া ভক্তগণ। ক্ৰদয় চন্দুকে বান্ধি কৰি থৱে চল্ল।। ভক্ত মেঘ সব ৰৱ সদা হৰি গীত। বৈকুণ্ঠ সম্পত্তি যেবা ভ্ৰমে হুয়া ভূতা॥ তমু বৃক্ষ ইন্দ্ৰি সিফা ভক্তি নিৰপানে। ধৈৰ্য্য ধৃতি ক্ষমা লঙ্কা তৃষ্টি বিভাষানে ॥ ইত্যাদি যতেক গুণ জৈল ডাল পাত। নৱ নৱ প্রেমেহে সর বাঢ়ে অসংখ্যাত ॥ ক্ৰোধ মদ নিষ্ঠ্ৰ মৎসৰ অভিমান। ইবিসা অসুয়া হিংসা-প্যস্তুত্ত অজ্ঞান॥ ইত্যাদি স্থতীক্ষ ভৈল কটক বিস্তৰ। তমু সৰোবৰ বিধ ইতিৰ নিৰম্ভৰ ॥



मन्य ऋक ।

মন জীৱ চকোৰ ভৈলন্ত ছুৰাশয়। হৰি পদ তীৰ চাৰি তভো নিবাসয়॥ কুতৰ্ক পাষাগু শান্ত্ৰ বেতা জলধৰ। নানা সূক্ষ্ম অৰ্থ তাৰ নীৰ নিবস্তৰ ॥ মুষল প্ৰহাৰ বাদে দৃঢ় বৃষ্টি কৰি। ধৰ্ম আলি ভাঙ্গি মোহে পথক আবৰি॥ কৃষ্ণ কৃপা সমিৰণ গুৰু ঘন গণ। চতুৰ্ভিতি জ্ঞান জল কৰাৱে বৰ্ষণ।। এহিমতে সম্ভোস সৎসঙ্গ বৃন্দাবন। ধৈর্ঘ্য ক্রমা বৃক্ষ দয়া ফলেরে শোভন॥ উপনিসংশিৰ ৰত্ন মন্ত্ৰ ধেনু চয়। ইন্দ্ৰি অধিষ্ঠাত্ৰি দেৱ গোপৰ তনয়॥ শ্ৰীধৰ শ্ৰীগুৰু পৰমাত্মা নিৰ্বিবশেষ। নিজানন্দ মুখ মনে কৰিতে প্ৰবেশ। ধেনুৰ তুসাৰ ভাৰ গীতা ভাগৱত। মনদ গতি বুলি অর্থ অৱগাহ যত॥ 🗐 নন্দ নন্দন আত্মা ধেন্মু উচ্ছাৰণ। মূৰ্ত্তি ধৰি আসি সবে কৰয় স্তৱন ॥ হৰিভক্তি পথে মহা গীতা ভাগৱত। ত্বন্ধ হয়। শ্রারে প্রেমে গুড় অর্থ যত।। জ্ঞান নেত্ৰে পূৰ্ণ পৰমাত্মাক দেখয়। আত্ম তনু বংশী বাস্ত শ্রীনন্দ তনয়॥ শুনি ভক্তগণ দ্রর আনন্দ হৃদয়। মূৰ্ত্তি জ্ঞান নেত্ৰে পান ধ্যান অতিশয়॥ ইন্দ্রিয় চটকে নধ্ব আত্ম তম্ব গীত। প্ৰেমে বৃদ্ধি শুদ্ধ বৃত্তি সেহি ৰোমাঞ্চিত। কর্ম্ম পুত্র স্বর্গ ফল মৃক্তি এড়ি। ধৈৰ্যা বৃক্ষে ইন্দ্ৰি চড়ি জিজ্ঞাসন্ত হৰি॥ তেজি ভ্ৰান্ত আক্ৰান্ত একান্ত শান্ত মন। আত্ম তত্বগীতৰত ভৈল পক্ষীগণ॥

G 2625



আত্ম তত্বগীত মোহ মায়া বিনাশিনী।
সংসক্ষৰ নৰ বাঢ়ৈ ভকতি হৰিণী॥
দৃঢ়তৰ ভৈল কৃষ্ণ বৃত্তি সমুদাই।
কৃষ্ণসাৰ পক্তি বৃলি অৰ্থ বৃত্তা ভাই॥
কৃষ্ণত মজিল চিত্ত বৃত্তি বিপৰীত।
স্থা হুয়া বৈল ভন্তি প্রেমে পুলকিত॥
কর্ম্মে তক্ষ মধ্য এরে বৃলি হুয়া শিষ্ট।
ভক্তি মুক্তি ফুলে ফলে শিখা উপদিষ্ট॥
দেখি হৰি নম্র কৰি প্রেমে আনন্দত।
কৃষ্ণৰ চৰণত নত কৰে বৃক্ষ যত॥
মন জন কিৰাত জানিবা অতিশয়।
ভার্য্যা শুদ্ধি বৃদ্ধি আদি ঋতি প্রিতিচয়॥
কৃষ্ণ গীতে মন্দ চিতে ভোল হুয়া মন্ত।
লৱে তুলি খোজ ধূলি হৈবে। বুলি সহ॥

মহাপুৰুষ শঙ্কৰ দেৱৰ আত্ম-পৰিচয়।

বড়দোৱা নামে গ্রাম শত্যে মহন্তে অনুপাম লোহিতৰ আতি অনুকূল। সেই মহা গ্ৰামেশ্ৰৰ আছিলন্ত ৰাজধৰ কায়স্থ কুলত পদ্ম ফুল॥ মহা বড়া দেশধৰ তান পুত্ৰ সূৰ্য্যবৰ मानी मानी পৰম বিশিষ্ট। যাৰ যশ এভু ছালৈ जगुरु गांधव मरेन ছয়ো ভাই যাহাৰ কনিষ্ঠ ॥ ভৌমিক মধ্যত সাৰ তান পুত্ৰ কুলোদ্ধাৰ প্রসিদ্ধ কুস্থম নাম যাব। তান পুত্র শিশুমতি কৃষ্ণ পাৱে কৰি নতি বিৰচিল শক্ষৰে পয়াৰ ॥



দশম করা।

শুনিয়োক বুধজন হুয়ো সাৱধান মন
কৰজোড়ে বোলো স্তুতিবাক।

যেবে টীকা ভাষ্য চাই দেখা ইটো কথা নাই
নিন্দা তেবে কৰিবা আমাক॥

যিবা কিছু বঢ়া দেখা ইটো অপৰাধ এড়া
ব্যাসো দেন্ত কথাত ৰঞ্জন।
আনো মহা কবিচয় কাব্যৰস নিবন্ধয়
ভাক নিন্দে কোন সাধুজন ?॥

অক্ৰৰ গোকুললৈ যাবলৈ উভোগ।

শুক নিগদতি ৰাজা শুনা কথা আতপৰে কুষ্ণত ভকত তুমি আতি। কংসৰ পাঞ্চনি পাই তি তাকু ৰৰো নিদ্ৰা নাই মথুৰাতে বঞ্চি সিটো ৰাতি॥ ধৰিলা ব্ৰজৰ পথ প্ৰভাততে চড়ি ৰথ হৰি স্মৰি কৰন্ত হৰিষ। উপজিল প্রেম ভার সিহবিল সর্ববগার यास्त मन कवि विभविष ॥ আচৰিলোঁ কিনো তপ জগ যজ্ঞ প্ৰত দান দিলো কিবা বিশিষ্ট বিপ্রক। কোননো পুণ্যৰ ফলে আজি গৈয়া অবিকলে সঞি চক্ষু দেখিবো কৃষ্ণক ॥ কৃষ্ণ দৰশন দেখো তুল্ল'ভ পৰম মোৰ বিষয়ত আছে অহন্ধাৰ। শুদ্ৰাত জনম যাৰ বেদ উচ্চাৰণে তাৰ

नाहि त्यन একো অধিকাৰ॥

কৃষ্ণ দৰশন জানো তুইবে অধমৰ মোৰ

হৃদয় উল্লাসে আতি কৰে।

ইটো কাল নদা মাজে ভাগি যায় যত জীৱ তাৰো মাজে মাজে কতো তবে॥

এতেকে জানিলো মোৰ অমন্তল নষ্ট গৈল ত্ইব আজি জন্মৰ সাফল।

আজি এই মাথে মই কৰিবো প্ৰণাম পড়ি মাধৱৰ চৰণ কমল ॥

কংসে কিনো কুপা মোক কৰিলেক পঠাই আজি प्रिथितार्थं कृष्धव ठवग ।

যাৰ নথ কান্তি স্মৰি সংসাৰক গৈল তৰি অম্বৰীষ আদি ৰাজাগণ॥

যিটো পদ পক্ষজক পূজে ব্ৰহ্মা মহাদেৱ লক্ষ্মীয়ে। অর্চন্ত প্রতিনিত।

সংসাৰত সাৰ জানি ভকতে সভতে সেৱে লক্ষী-কুচ-কুস্কুমে ৰঞ্জিত ॥

সংসাৰৰ তাপহাৰী মহাখেত ছত্ৰ প্ৰায় স্থপেব্য প্ৰম কামদ।

তীৰ্থৰো উদ্ভৱ থান দেখিবোছো বিভামান গোবিন্দৰ হেন ছই পদ॥

হেৰ মৃগগণ মোক প্ৰদক্ষিণ কৰি ফুবে পাইলো বড় যাত্ৰাৰ মঞ্চল।

নিশ্চয় দেখিবো মই মুথ মুকুন্দৰ যাত ছলে নেত্ৰ পক্ষজ-যুগল ॥

স্থনাসিকা স্কুকপোল অলকে আবৰি ৰঞ্জে ় মনোহৰ ঈষত হসিত।

সাক্ষাতে দেখিয়া মুখ চক্ষুক সাফলি মই আজি হুইবো মহা কুতকুতা ॥



দশম কক।

জগতৰ পাপ হৰে যাৰ হেন গুণ নাম মিশ্রিত তেজকে বাক্যচয়।

জগতক শোভে সেই জগতক জীৱ দেয় জগতকে পবিত্ৰ কৰয়॥

যিটো বচনত নাই গুণ নাম মাধৱৰ সিটো শৱ সম অপবিত্ৰ।

যতুকুলে অৱতৰি আছন্ত হেনয় হৰি কৰি ব্ৰজে বালক চৰিত্ৰ।

মহন্তৰ গতি মতি ত্ৰৈলোক্য মোহন মূৰ্ত্তি ধৰিয়াছে জগতৰ গুৰু।

লক্ষী যাত ভৈলা বশ দেৱে গাৱে যাৰ যশ ভকত জনৰ কল্লতক॥

দেবতাৰো সাধি স্থ মহন্তৰো খণ্ডি চুখ গোকুলত আছন্ত সাক্ষাত।

হেনয় হৰিক মই সঞ্জি চক্ষু দেখিবোহোঁ কিনো ভৈল শুভ স্থপ্ৰভাত ॥

ৰাম মাধৱৰ পদ দেখিলে মাত্ৰকে মই পড়িবো ৰথৰ ঝাম্প দিয়া।

যাক যোগী ধ্যানধৰে হেন চৰণক গৈয়া প্ৰণামিবো সাক্ষাতে দেখিয়া॥

পাদ পক্ষজৰ ধূলি মাথে লৈবো হাতে তুলি মোৰ অমুৰাগ যাইবে চড়ি।

ৰাম গোবিন্দৰ সঙ্গী গোপগণ আছে যত তাকো প্ৰণামিনো পড়ি পড়ি॥

পৰম স্থগন্ধি যিটো হস্তে গোপিকাৰ শ্ৰম গুচাইলা কৰন্তে ৰাস ৰতি। •

যিটো হস্তপদ্মে আনি উচ্ছর্গিয়া দিয়া পানী পাইলা বলি ত্রৈলোক্য সম্পত্তি॥

অন্তকক ভয়ে যিটো শৰণ পশয় তাকো নিৰ্ভয় কৰাস্ত যিটো হাতে।

চৰণত পড়িবাৰ দেখি সেই হস্ত পদ্ম দিবা কুষ্ণদেৱে মোৰ মাথে॥

যন্তপি কংসৰ দূত হুয়া আইলো তথাপিতো মোক নকৰিবা পৰ জ্ঞান।

মোৰ হৃদয়ত থিত যেন ভাল মন্দ চিত্ত জানস্ত আপুনি সৰ্ববজান॥

চৰণৰ সমীপত পড়িবাৰ দেখি মোক দয়া দৃষ্টি চাহিবন্ত স্বামী।

তাৱক্ষণে পাপ মানে সব হুইবে দূৰ মোৰ প্ৰম আনন্দ পাইবো আমি ॥

বাহু মেলি আলিঞ্চিয়া আসি যেবে বনমালী ধৰন্ত স্থহন বুলি মোক।

শৰীৰ পবিত্ৰ হইবে কৰ্ম্ম বন্ধ ছিণ্ডি তেবে তৰিবো-সংসাৰ-তাপ-শোক॥

গোবিন্দৰ অন্ধ সন্ধ পায়া ত্য়া মহা ৰক্ষ থাকিবোহোঁ কৃতাঞ্জলি কৰি।

হাসি হাসি মাথা তুলি আক্ৰুৰ খুড়াই বুলি প্ৰবােধন্ত যেবে মােক হৰি ॥

তেবে আউৰ কিবা চাওঁ সমস প্ৰসাদ পাওঁ তেবে জন্ম সাফল আমাৰ।

মহস্তে নাদৰে যাক কোনে ভাল বোলে তাক সিজনৰ জীৱন ধিকাৰ ॥

শক্র মিত্র উদাসীন যন্তপি সমস্ত হীন

• ভকতক ভজস্ত তথাপি।

বেন সেই পারে ফল গৈয়া কল্লভক তল

থোজে যিটো জন পাশ চাপি॥



मन्भ ऋका

কৰি কৃতাঞ্চলি মই ত্য়া অৱনত আতি থাকিবাহে। কুষ্ণৰ আগত। হাসিয়া হাতত ধৰি গৃহ প্ৰবেশাইবে হৰি বস্থুৱাইব মোক আসনত॥ কৰিয়া সৎকাৰ তথা পুছিব কংসৰ কথা তেবে মোৰ পুৰে মনোৰথ। এহিমতে মাধরক চিন্তন্তে দিনান্ত গৈল নাজানিলা সিটো দীর্ঘ পথ ॥ সূৰ্য্য যেবে গৈলা অন্ত গোকুল পাইলেক ৰথ তেবেসে চেতন ভৈল গাত। নজানিলা মহামানী ঘোড়ায়ে নিলেক টানি গোপপুৰ দেখিল সাক্ষাত॥ মথে দধি তাৰ ধ্বনি লোকৰ আৰাৱ শুনি চতুর্ভিতি নিহালন্ত পাছে। শুনা সভাসদগণ মাধরত দিয়া মন অস্তকে কেশত ধৰি আছে॥ আয়ু ক্ষণে ক্ষণে যায় কালে ধৰিলেক প্ৰায় তথাপি চেতন নাই গাত। আন কৰ্ম্ম অনাদৰি ডাকি বোলা হৰি হৰি হৰিনামে তাৰিবে সাক্ষাত॥

অক্ৰুবৰ ব্ৰজধামত প্ৰবেশ আৰু কৃষ্ণ বলভদ্ৰক লৈ মথুৰা যাত্ৰা।
এহি মতে পাছে মহা মহন্ত অক্ৰুব।
সন্ধ্যা সময়ত গৈয়া পাইলা গোপপ্ৰুব॥
চক্ষুয়ে নিহালি চান্ত আনন্দ হৃদয়।

দেখন্ত পথত গোবিন্দৰ খোজচয়॥



ধ্বজ ব্ৰজ পদ্ধজ অঙ্কুশে স্থূশোভিত। কৰিয়াছে আতি পৃথিবীক অলঙ্কত ॥ দেখি অক্ৰৰ উপজিল প্ৰেমভাৱ ৷ ভৈল হৰিষতে ৰোমাঞ্চিত সৰ্বব গাৱ॥ লোতকে বেঢ়িলে আঁখি দ্রর ভৈল হিয়া। আথে বেথে ৰথৰ পড়িলা ঝাম্প দিয়া। এহিতো প্ৰভুৰ পদ-পক্ষজৰ ধূলি। পাড়ন্ত লোটাৰি তাতে কৃষ্ণ কৃষ্ণ বুলি॥ আনন্দতে ভৈল বীৰ বিহবল স্বভাৱ। ৰাম কৃষ্ণ বুলি আতি দেন্ত দীৰ্ঘ ৰাৱ। কৃষ্ণপদ ৰেণু পাই প্রেম যায় চড়ি। কৰন্ত প্ৰণাম প্ৰতি খোজে খোজে পড়ি॥ এহিমানে মাত্ৰ পুৰুষাৰ্থ পুৰুষৰ। দেখন্তে খোজক যেন ভৈল অকুৰৰ॥ দেৱৰো তুৰ্লভ আকে বুলি প্ৰেম-ভাৱ। ভৱ নদী তৰিবাৰ এহি দৃঢ় নাৱ॥ কতক্ষণে অক্ৰুৰে কৰিয়া মন স্থন্থ। পাছে ৰাম কৃষ্ণ ৰড়ি আৰোহিলা ৰথ॥ বাঢ়ি যায় প্ৰীতি চিত্ত আনন্দ নধৰে। যেন কথা ভৈল শুনা আত অনন্তৰে॥ সেহি সময়ত ৰাম কৃষ্ণ ছুয়ো ভাই। দোহে গাই আনন্দে আছন্ত তাকে চাই॥ পৰম স্থন্দৰ ছয়ো ৰূপে স্থকুমাৰ। নীল পীত বন্ত্ৰে আতি কৰে ঝাতিস্কাৰ। শ্যাম খেত বর্ণ ছুইবো বদন প্রসন্ন। আজামুলন্বিত ভুজ পঙ্কজ নয়ন॥ স্থগন্ধ চন্দনে ছুইবো সর্ব্বাঙ্গ লেপিত। পিন্ধি আছা মালা দিব্য বত্নে বিৰচিত। হেমময় অলঙ্কাৰে ছুইৰো কলেৱৰে। হসিত বদন ছুয়ো চাস্ত দয়াতৰে ॥



मन्या ऋका।

জগত কাৰণ ছুয়ে। পুৰুষ প্ৰম। কিশোৰ বয়স বাল মাতঞ্চ বিক্ৰম। ধ্বজ বজু পল্মে তুইৰো পদ কলঙ্কত। কৰন্তে আছন্ত খোজে ব্ৰজক মণ্ডিত। শৰীৰৰ কান্তি দিশ প্ৰকাশিত ছই। মৰকত ৰূপাৰ পৰ্বত যেন চুই॥ ৰচিয়াছে তাক যেন স্থবৰ্ণ ৰতনে। ভ্ৰমন্তে আছন্ত লীলা গতি ৰঙ্গমনে। ছইৰো ৰূপে গোকুল দীপিতি আতি কৰে। তুইৰো দৰশনে মদনৰ দৰ্প হৰে॥ অৰুণ চৰণ চাৰু নৃপুৰে সুহাই। ৰূপৰ প্ৰভাৱে ডুইকো চাহান নাযায়॥ আছন্ত আনন্দে ছুয়ো পুৰুষ প্ৰখাত। অক্ৰুৰে দেখিলা সেই সময়ে সাক্ষাত॥ ৰাম মাধৱৰ দেখি মূৰ্ত্তি বিপৰীত। উপজিল প্রেম আতি তমু পুলকিত। স্নেছে নয়নৰ নীৰ ধাৰে বহি যায়। ভৈলন্ত অঞ্ৰ আতি বিহবল পৰায়॥ প্রেমবসে মজিল দ্ররিল তান হিয়া। আথেবেণে ৰথৰ পড়িল ঝাম্পদিয়া॥ ৰাম মাধৱৰ চৰণৰ সমীপতে। নিঢালে পড়িলা ছুইৰো আগে দণ্ডৱতে॥ ভাগ্যে ভৈল। পৰম ঈশ্বৰ দৰশন। আনন্দে কান্দন্ত নাসে মুখত বচন॥ ত্ৰাহি কৃষ্ণ কৃষ্ণ বুলি ধৰি ছইৰো ভৰি। কতো বেলি আছিলন্ত দণ্ডৱতে পড়ি।। কৈবে নপাৰিলা আগমনৰ কাৰন। অক্ৰৰ ভকতি দেখিয়া নাৰায়ণ ।। সলোভক নেত্রে স্নেহে ভৈলম্ভ বিহবল। নমাতি আছিলা তম্ভি ভকতবৎসল।



চক্ৰাঙ্কিত হস্তে পাছে ধৰি তান্ধ তুলি। বাহু মেলি আলিঞ্চিলা খুড়া খুড়া বুলি॥ ধৰিলা সাবটি ৰামো ভকতক পাই। অক্ৰকো গৃহ প্ৰবেশাইলা ছয়ো ভাই॥ সাদৰে বসাইলা নিয়া স্থবৰ্ণ আসনে। পুছিলা কুশল বাৰ্তা মধুৰ বচনে ॥ আপুনি পথালি পাৱ হৰি অক্ৰৰ। দিলা মধুপক্ক কৰি অনেক সাদৰ ॥ তৈল লৈয়া দোভাইয়ো জান্তিলা তান ভৰি। দিলা প্ৰমান্ন পাছে শ্ৰম দূৰ কৰি। ভূষিলা চন্দন পুষ্পে দিয়া মুখ শুদ্ধি। পুছন্ত সাদৰে নন্দে আনন্দে সম্বোধি॥ শুনিয়ে। অক্ৰ কূৰ কংস বিছমানে। কিমতে বৰ্ত্তাহা তুমিসব তৈত প্ৰাণে ? ॥ বাঘ যেন ভৈল আসি ছাগৰ গোৰখ। তাত কিছু নাই আৰো জীৱনৰ লেখ। ভাগিন গণক যিটো বধিলে নিশ্বল। কিবা পুছো আৰো আন প্ৰাণীৰ কুশল।। কৰিল অনেক নন্দে মধুৰ আলাপ। এড়াইলন্ত বীৰে মহা পথশ্ৰম তাপ। ৰাম মাধৱৰ মান্ত লভিয়া প্ৰচুৰ। স্থবৰ্ণৰ থাটে স্থাখে শুভিলা অক্ৰুৰ॥ আসন্তে কৰিলা পথে যত মনোৰথ। সকল লভিলা মাধৱত মহাৰথ॥ যাত তুষ্ট ভৈলা লক্ষ্মী-নিবাস সাম্প্রত। তাৰ কি অপ্ৰাপ্য আউৰ আছে ত্ৰৈলোক্যত॥ তথাপি নবাঞ্ছে কিছু ভকতৰ মনে। আদক এড়িয়া ভক্তে কৃষ্ণৰ চৰণে 🛭 পাছে ৰাম কৃষ্ণে পৰ বেলা ভুঞ্জি ভাত। আসিলা আনন্দে আছা অক্ৰ'ৰ যথাত॥

.



मणग ऋक।

ञानत्म विभा प्राया बाम नाबायण। পুছিবে লগিলা আগমনৰ কাৰণ ॥ শুনা খুড়া বাপ তুমি আসিলা কল্যাণে। হুখে কি আছে মোৰ জ্ঞাতি বন্ধু মানে ?॥ বাঢ়ে কুল-ৰোগ কংস আমাৰ মমাই। মিছা পুছে। জানোহে। কুশল কাৰো নাই॥ হা পিতৃ মাতৃ মোৰ প্ৰম মহন্ত। মই হেতু পাইলা ছুয়ো ছুঃখ অপর্যান্ত ॥ মোৰেসে কাৰণে ছয়ে। পুত্ৰৰ মৰণ। মোহোৰ নিমিত্তে পাইলা ভূৰ্ঘোৰ বন্ধন॥ হৰি হৰি দৈৱকী ছখিনী মাৱ মোৰ। ভুঞ্জিলা নিকাৰ আপদৰ নাই ওৰ ॥ মই পুত্র হেতু বন্ধনতে গৈল কাল। তোমাৰসে তুখে হৃদয়ত ভৈল শাল। তোমাক দেখিলো খুড়া আনন্দ ইহাত। আইলা কিবা কামে কহিয়োক আবে তাত ?॥ শুনিয়া অক্ৰুৰে বৰ্ণাইলস্ত নিৰন্তৰে। যি কামে পঠাইলা তান্ধ কংস নৃপবৰে॥ নাৰদে যি মতে কথা কহিলা তহিতে। যেন মতে গৈল বস্থদেৱক বধিতে॥ নিবেক পঠাইলা যেন ধনুর্যাগ ছলে। হক্তী মালে মাৰিবে যিমতে ধৰি বলে ॥ কংস বিচেষ্টাক ৰাম মাধৱৰ আগে। প্ৰতি প্ৰতি কহিলা অকূৰ মহাভাগে ॥ ছেনয় সম্ভেদ কথা শুনি হৃষীকেশ। পিতৃত কহিলা সব কংসৰ আদেশ॥ হুয়ো সাজ পিতৃ কালি যাইবে লাগে জানি। নন্দ আদেশিল সব গোপগণ আলি॥ লৈয়োক বাৎসৰী কৰ দধি দুগ্ধ স্বৃত। শকট মুড়িয়া তাতে তুলিয়া সম্ভূত ॥



মল মহোৎসৱ চাইবে যাইবে প্রভাতত। দিয়ালন্ত সাড় এছি বুলিয়া ব্ৰজত ॥ লৱড়া লৱড়ি কৰি সাজে গোপগণে। পাছে গোপীগণে হেন শুনিয়া ত্রারণে। আইল কংস দৃত আজি ব্ৰজক অক্ৰুৰ। নিবে কালি ৰাম মাধৱক মধুপুৰ ॥ হেন বাৰ্তা পাই যেন থিয়য়ে মৰিল। তমোময় দেখে মুখে বচন হৰিল। হৃদয় সন্তাপে তেজে খাস ঘনে ঘনে। শুকাইল অধৰ ভৈল মলিন বদনে ॥ সোলকে বলয়া খোঁপা শিথিল বসন। কুষ্ণক ধ্যানত ধৰি নেমেলে নয়ন॥ দেহাকো পাসৰি চিন্তে মনে অবগাই। কুষ্ণৰ আলাপ শ্বৰি কতো মৃচ্ছণ যায়॥ স্থললিত লীলা গতি হাস্থ নিৰীক্ষণ। সমৰক্ষে পৰিহাস নৰহে জীৱন॥ কৃষ্ণক চিন্তন্তে ভৈল বিৰহে বিহবল। তিতিয়াছে মুখ ঝৰে নয়নৰ জল।। ভৈল এক ঠাই দেখি কৃষ্ণত নিৰাশ। বুলিবে লাগিল। সবে তেজিয়া নিশাস ॥ হে বিধি কিঞ্চিতেকো তোৰ দয়। নাই। প্ৰিয় জন সমে আনি কৰ এক ঠাই॥ আন্তৰাস নতু পাত্তে মনোৰথ পাৰ। ছৱালৰ চেষ্টা যেন চৰিত্ৰ তোমাৰ॥ স্থকপোল স্থনাসিক। মুথ মুকুন্দৰ। অলকে আবৃত অল্ল হসিত সুন্দৰ॥ হেন মুখ দেখাই তুনাই কৰ বিঘটিত। দেশ বিধি কেন ভোৰ কৰ্ম্ম গৰিহিত। শুন শুন বিধি কিনো তই জুৰ মন্দ। কৃষ্ণ চক্ষু কাঢ়িনেস আমি ভৈলো অন্ধ॥



मन्य ऋका।

পূৰ্বত আপুনি দিলে আৱে কেন নেস। জগত ব্যাপিবে পুমু ভোহোৰ হুৰ্যশ। বিধাতাক এড়ি অন্যোঅন্যে বোলে বাক। ইসে খেদ নন্দস্ততো ত্যজন্ত আমাক॥ পতি পুত্ৰ তেজিয়া ইহান ভৈলো চেড়ী। কিনো নিদাৰুণ কোন সতে যান্তএড়ি॥ किरना श्रुण कविरलक मथुवाव नावी। ভৈল স্থপ্ৰভাত আজি দেখিবে মুৰাৰি ॥ কুষ্ণৰ কটাক্ষ হাস্থ অমৃত সমান। নয়ন ভ্ৰমৰ ভৰি কৰিবেক পান। মধুৰ মৃৰ্ত্তিক দেখি হৈবে কৃতকৃতা। প্রিয় সম্ভাষণে আন মোহিবেক চিত্ত ॥ নাগৰী নাৰীৰ ৰতি-ৰস সিটো পাই। আমি কুগ্রামীক লাগি নাসিব ছুনাই। আজি মহোৎসৱ মিলিবেক মথুৰাত। বুঞ্চি ভোজ বংশৰ আজিসে স্থপ্ৰভাত॥ **(मिश्रिट्य नग्नर्धन नग्न्यीवम्य माध्य ।** পস্কৰো হুইবে আজি নয়ন উৎসৱ॥ অক্ৰুৰকো শপে কতো পৰম ক্ৰোধত। কৈব ধূমকেতু আসি পড়িল ব্ৰঞ্জত ॥ আমাৰে। প্ৰাণকো কাঢ়ি নেয় নিদাৰুণে। ইহাৰ অকুৰ নাম থৈল কোন গুণে?॥ গোপাৰ জীৱন কাঢ়ি নেয় দূৰ পথ। কঠিন হৃদয় কৃষ্ণ আৰোহিলা ৰথ। নেদেয় হাক আনে লগে লড়ে গোপ সঙ্গ। পডিব বিঘিনিহুনো হুইবে যাত্রা ভক্ষ। নযায় ভূমিকম্প কিয় সুহি বজুপাত। হেনবা থাকন্ত কৃষ্ণ দেখি উতপাত॥ • নবাধয় হাঞ্চি ক্রেটি নাই উপচক্র। জানিলো আমাৰ কিনো ভৈল বিধি বক্ৰ ॥



অন্যোঅন্যে বোলে কতো মহা সাস কৰি। আমা সবে মিলি ৰাখোঁ মাধৱক ধৰি ॥ কিনো কৰিবেক নন্দ আদি গোপচয়। কৃষ্ণ বিনে দৈৱে মৰেঁ। আউৰ কিবা ভয়॥ দেখি হাস্ত কটাক্ষ কৰন্তে ৰাসকেলি। ক্ষণ প্ৰায় নিলেঁ। ৰাত্ৰি আমি গোপী মিলি॥ হেন প্ৰাণ কৃষ্ণৰ নেদেখি আবে মুখ। কি মতে তৰিবোঁ ঘোৰ বিৰহৰ তুখ। গোধূলি আসম্ভ যিটো হাসি বংশী বাই। গোৰজে ৰঞ্জিত মুখ অলকে সুহাই॥ আমাৰ হৰম্ভ চিত্ত কটাক্ষ নিৰীক্ষি। জীবেঁ। কোনমতে সিটো কৃষ্ণক নেদেখি॥ এতেক বোলস্ত সবে আকুল বিৰহে। কুষ্ণৰ বিয়োগ বহ্নি শৰীৰক দহে॥ এডিলেক লাজ আতি যত গোপনাৰী। গোবিন্দ মাধর বুলি কান্দে গেড়ি পাড়ি॥ धाबाय वहरत नयनव नीव अबि। कूल नील देश्या ठाकि সমস্ত স্থन्मबी॥ পৰম বিহবল হুয়া মহা প্ৰেম ভাৱে। कुक कुक वृत्ति जां कि कार्तम मीर्घ बारत ॥ এছিমতে কৰন্ত বিলাপ বিপৰীত। অক্ৰৰো চডিলা ৰথে কৰি নিত্যকৃত্য ॥ নন্দ আদি গোপগণে। শকটত চড়ি। পৰম আটোপে চলে জয় কৃষ্ণ ৰড়ি॥ সমান বয়স সব গোপৰ কুমাৰ॥ বস্ত্ৰ অলম্বাৰে আতি হুয়া ঝাতিস্কাৰ ॥ ৰথৰ তুই পাশে আসি ধৰিল যোগান। कात्में भकमिक शांशी कृष्टे (यन প्रांग॥ ভকতৰ বান্ধৱ মাধৱে দেখি দুঃখ। ৰথেতে পালটি ভৈলা গোপীক সমুখ॥



मन्य ऋक ।

ममय नयरन ठाइ मवारका निवीकि। জুৰাইল কিঞ্চিত চিত্ত কৃষ্ণ মুখ দেখি॥ উৰ্দ্নমুখে চাই সবে আছে বিদ্যমান। কিবা পাও° প্রিয় মাধরৰ সমিধান ॥ প্রাণনাথে বুলিবস্ত আমাক আশ্বাস। থিয় দিয়া আছে গোপীচয় চাৰি পাশ। ভকতৰ শোকে কৃষ্ণ আকুল একান্ত। দূতবাক্যে সবাৰো কৰাইলা চিত্ত শান্ত॥ তুমি সব সম প্রিয়তম নাই আন। ভোমাসাৰ ছঃখ দেখি নসহয় প্ৰাণ॥ আসিবো অচিৰ কালে চাই মল্ল-খেড়ি। যাওক পালটি সখীসব মোক এড়ি॥ বচন অমৃতে গোপীগণ ভৈলা স্বস্থ। নিবীক্ষি থাকিলা প্ৰাণ গোপালৰ ৰথ।। পাছে শুভক্ষণে যাত্ৰা কৰিলা মাধৱ। কৰে কৃষ্ণ-গুণ গায়া গোৱালে উৎসৱ॥ বাৱে বীণা বেণু শঙ্খ শিক্ষাৰ নিশান। কংস বধিবাক কৃষ্ণ কৰিলা পয়ান॥ আতি চমৎকাৰে চলি যান্ত জগন্নাথ। চাই আছে গোপী নিৰন্তৰে তুলি মাথ। কৃষ্ণ লগে যায় সমস্তবে চিত্ত চলি। ৰহিয়াছে সবে যেন কান্ঠৰ পুতলী ॥ श्वक मछ वश धृलि प्रिथिटनक मारन। আছিলেক চাই আউৰ নসহয় প্ৰাণে॥ নিবৰ্তিল হয়া পাছে কৃষ্ণত নৈৰাশ। হা কৃষ্ণ বুলি আতি ফোকাৰে নিশাস॥ গোবিন্দৰ গাৱে গুণ হয়। শোকহীন । কুষ্ণৰ চৰণ মাত্ৰ চিন্তি বঞ্চে দিন। তৰিলেক গোপীসবে সংসাৰ সাক্ষাত। বোলা হৰি হৰি পাপে পৰোক বিঘাত॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

জল মধ্যত অকূৰৰ ৰূপ দৰ্শন।

অনন্তৰে বীৰে অকুৰে চাবুকে, তাৰিল চাৰি ঘোড়াক।

বায়ুতো অধিক, বেগে যায় ৰথ,

উঝাৰি পথ ধূলাক॥

হড়হড়ি কৰি, ৰথ চক্ৰ চলে,

মেঘৰ যেন সন্থাদ।

গোৱাল সকলে, কৰে জয় কৃষ্ণ,

वृ्लिया जानत्म नाम ॥

সমস্ত দিশৰ, পলায় অমঙ্গল,

শুনিয়া তাৰ শবদ।

পাছে কৃষ্ণ ৰাম, অজুৰ সহিতে, পাইল কালিন্দীৰ হ্ৰদ॥

ৰথৰ নামিয়া, ৰাম কৃষ্ণ পীল,

জল যমুনাৰ পাছে। বৃক্ষৰ ছায়াক, অনুসৰি ছুয়ো,

থাকিলা ৰথৰ কাছে॥

শক্ৰক শক্ষায়ে, অক্ৰে ছইহাকো,

থৈলন্ত ৰথত তুলি। জলে দানপতি, नाभिना यभूना

মই সন্ধ্যা কৰে। বুলি॥

বিধিমতে স্নানি, নিমজ্জিলা জলে,

জপিলস্ত মন্ত্র পাছে।

দেখে দানপতি, সেই ৰাম কৃষ্ণ,

ত্বভাইয়ো অহিতে আছে॥

জানো তৈত ৰথে, নাহিকন্ত বুলি,

• জলৰ উঠি সহবে।

পুৰ্ববৱতে ৰসি, আছম্ভ দোভাইয়ো,

দেখন্ত ৰথ ওপৰে॥



नশ्म ऋक।

তৈত মিছা মই, দেখিলে। বুলিয়া,

তুনাই বুড় দিল আসি।

দেখন্ত অনন্ত, সহত্ৰেক শিৰে,

আছন্ত আতি প্রকাশি ॥

হাজাৰেক কণা, মণি ৰত্ন জলে,

যেন আদিত্যৰ পান্তি।

সহত্ৰেক শিৰে, ৰত্নৰ কিৰীটি,

হাজাৰেকে কৰে কান্তি॥

বিচিত্ৰ পবিত্ৰ, নীলবন্ত্ৰে শোভে,

মূণাল ধরল কায়।

শৃক্ষ সমে যেন, কৈলাস পর্ববত,

আছন্ত ফণা উচ্চাই ॥

সৰ্পৰ নায়কে, অনেক প্ৰণামে,

বেঢ়িয়া মাথা দমাই।

পৰম আশ্চৰ্য্য, দেখিয়া অক্ৰে

চাহন্ত চক্ষু বলাই॥

তাহান কোলাত, দেখন্ত কৃষ্ণক,

তমু নৱ ঘন খ্রাম।

তাতে পীত বস্ত্ৰ, প্ৰকাশন্তে আছে,

ত্রৈলোক্য নাহি উপাম॥

প্রসন্ন বদন, অকণ নয়ন,

যেন পক্ষজৰ পাসি।

অধৰ ৰাতুল, দস্ত কুন্দ কঢ়ি,

তাতে মনোহৰ হাসি॥

শোভন নাসিকা, নির্মাল কপোল,

প্রকাশে অলকা পান্তি।•

শিৰত মুক্ট, মকৰ কুণ্ডল,

कर्ण अनमन कांखि॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

চাৰু চতুৰ্জ, আজামুলস্থিত, কন্ধণ কেয়্ৰ স্থলে।

শৃশু চক্র গদা প্রজ হাতত, দিব্য বন্মালা গলে ॥

কন্ম্-কণ্ঠ শোভে, কৌস্তভ স্থবর্ণে, ৰচিত বতুৰ হাৰ।

শ্ৰীৰৎস লক্ষ্মীৰ, ছটা উৰম্বলে, মালা গজ মুকুতাৰ ॥

তিনি ৰেখা সমে, শোভিত উদৰ, অশ্বত্থ পত্ৰ আলয়।

কান্ধে নৱ গুণ, স্থগভীৰ নাভি, কোটি কাঞ্চি ৰত্নময়॥

কুড়ি আঙ্গুলীত, ৰত্নে বিৰচিত, সোণাৰ ঝাপ আঙ্গুঠী।

চাৰু উৰু জানু, জ্বা যুগলক, দেখন্তে প্ৰম তুষ্টি॥

পদ পক্ষজৰ, পাসি যেন ভৈল চাৰু আঙ্গুলীৰ পাস্তি।

ৰত্নৰ উঝণ্টি, আতি প্ৰকাশিত, অৰুণ নখৰ কাস্তি॥

ধ্বজ বজ্র যব, পদ্ধজ অঙ্কুশ, প্রকাশে চিহ্ন সকল।

স্থনন্দ প্রমুখ্যে, যত পাৰিষদ,

• ব্রহ্মা আদি যত দেৱ।

স্থনন্দ প্রমুখ্যে, যত ব্রহ্ম, ঋষি,

পড়ি পড়ি কৰে সেৱ॥



দশম কক।

আছন্ত উপাসি, প্রহলাদ নাৰদ, প্রমুখ্যে ভকতচয়। হেন দিব্যৰূপ, দেখি অকুৰৰ, মিলিল মহা বিশ্বয়॥ এন্তে মহেশ্ৰ, আমাঠেৰ কৃষ্ণ, আহানে হেন স্বভাৱ। এহি বুলি বীৰে, আতি প্ৰীতি পাই, সিহৰাইল সৰ্বব গাৱ॥ रुपग्र खबिन, প্রেম উপজিল, ধাৰায় লোভক ঝৰে। কুষ্ণৰ আগতে, পড়ি দণ্ডৱতে, আছিলা পাছে অক্ৰে॥ কৰি ধৈৰ্য্য চিত্ত, পড়ি পৃথিবীত, পাৱে প্রণামিলা মাথে। কৰযোড়ে স্তুতি, বুলিবে লাগিলা, পাছে গদগদ মাতে॥ শুনা সর্ববজন, এড়া আন মন, কৃষ্ণৰ চৰিত্ৰ শুনি। হিয়ে ৰূপ ধৰি, বোলা হৰি হৰি, তৰিবা তেবে আপুনি॥

অক্ৰুৰ কৰ্তৃক ভগৱন্তৰ স্তৃতি।
কৰন্ত অক্ৰৰে স্তৃতি গদ গদ বাক।
হে কৃষ্ণ কৃষ্ণ মই প্ৰণামো ভোমাক॥
জানিলো জগত হেতৃ তুমি নাৰায়ণ।
যাৰ নাভি পদ্মে ভৈলা ব্ৰহ্মা উত্পন্ধ॥
যত পঞ্চ ভূত দেব ইন্দ্ৰিয় প্ৰখাত।
ভোমাৰ মৃত্তিত হন্তে সব ভৈল জাত॥

তথাপি তোমাৰ ৰূপ নজানয় কেৱ। ইটো জড় জগত চৈতত্ত তুমি দেৱ॥ जन्मारका कदिला वन्हों भाग्नांब छुण्छ। নিগুণ ৰূপক আবে জানিব কিমত॥ যত বস্তু একোৱে নজানে আপোনাক। জীর জড়কেসে জানে নজানে আত্মাক॥ তোমাকেসে বোলে জ্ঞানি-ত্রক্ষ নিবস্কুশ। সাংখ্য মতে বোলে তুমি প্রকৃতি পুরুষ। ভকতৰ মতে তুমি পৰম ঈশ্ব। মতি ভেদে তোমাকেসে পূজে নিবস্তৰ ॥ ইন্দ্র চন্দ্র বায়ু বুলি পূজে যত দেৱ। তাৰ অন্তৰ্য্যামী তুমি বিনে নাহি কেৱ ॥ मर्त्वरमञ्जूष कृषि वहन नलए । যেন যত নদী মানে সাগৰত পড়ে॥ প্রণামো তোমাক কৃষ্ণ তুমি নিত্য জ্ঞান। সমস্তবে আত্মা তুমি সাক্ষী সর্ববজান ॥ যত সুৱাস্থৰ নৰ স্থাবৰ জগত। প্ৰৱৰ্ত্তয় তোমাৰেসে মায়াৰ পথত॥ স্বৰ্গ ভৈল শিৰ দিশ বিদিশ শ্ৰৱণ। সূৰ্য্য যাৰ চকু ভৈল মুখ হুতাশন ॥ মেঘ ভৈল কেশ কুক্ষি সপত সাগৰ। ভৈল যাৰ বাহু দিগপাল পুৰন্দৰ ॥ লোম ভৈল বৃক্ষচয় বায়ু পঞ্চ প্রাণ। পৰ্ববত সমস্ত অস্থি যাহাৰ নিৰ্মাণ ॥ ৰাত্ৰি দিনে নিমেষ প্ৰজেশ জল ছাৰ। বৃষ্টি-জল ভৈল বীৰ্য্য বিৰাট তোমাৰ॥ লোক সব অসংখ্য ব্ৰহ্মাণ্ড কোটি কোটি। ফুৰে প্ৰভু তোমাৰ লোমৰ গুড়ি গুড়ি ম ডম্বৰু ফলৰ ভিতৰৰ যেন মশ। এতেকে নজানে ৰূপ সন্তে গাৱে যশ।



प्रभाग ऋका।

নমো মহা মৎস্য প্রলয়ৰ জলচৰ। नत्मां कृषांकणी शृष्टं धविला मन्दव ॥ শৃকৰ আকাৰে প্ৰভু উদ্ধাৰিল। ভূমি। ভকত পালক প্ৰভু নৰসিংহ ভুমি ॥ ত্রৈলোক্য আক্রমিলা তুমি সি বামন। প্ৰণামে৷ পৰশুৰাম ক্ষত্ৰিয় উচ্ছন্ন ॥ नत्मा श्रीदाम बाद्वशव अखकादी। নমো বাস্থদের নমো ৰাম হলধাৰী॥ প্রণামো প্রভান্ন প্রভু তুমি অনিকন্ধ। দানৱমোহন তুমি অৱতাৰ বৃদ্ধ॥ মেছ উচ্ছাদক তুমি কন্ধি অৱতাৰ। তোমাৰ চৰণে কোটি শত নমস্বাৰ॥ তোমাৰ মায়াত সৰ্বলোক ভৈল ভ্ৰম। কৰ্ম্মপথে ভ্ৰমি মৰে কৰে অহম্মম॥ মই মহা মূড়মতি একোয়ে নজানো। স্বপ্ন সম পুত্র ভার্য্যা আকে স্থুখ মানো॥ স্বৰ্গ-স্থুথ নিতা বুলি কৰে। কৰ্ম্ম ঘোৰ। জড় শৰীৰত অহং বুদ্ধি ভৈল মোৰ ৷ ত্ৰঃখময় গৃহবাসে ভৈল স্থ চিত্ত। কিনো অধমৰ মোৰ বৃদ্ধি বিপৰীত। অজ্ঞান আন্ধাৰে বন্ধ কৰিলে আমাক। তুমি প্রিয় আত্মা নাথ নজানো তোমাক। ভোমাক নপাই পুত্ৰ ভাৰ্য্যা বুলি মৰো। গুচায়ো কুবুদ্ধি বন্ধু চৰণত ধৰো ॥ জানিয়ো নোৱাৰো মই নিয়মিবে মন। ভোমাৰ চৰণে আবে লৈলোহোঁ শৰণ॥ কৰিয়ো আপুনি প্ৰভূ পাতকীৰ গতি। তোমাৰ সে অনুপ্ৰাহে হোৱে ইটো মতি॥ হৈব যি জন্মত ঘোৰ সংসাৰ নিস্তাৰ। লৱে ভকতৰ সঙ্গ তেবেসে ভোমাৰ॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

তেবেসে কৰিবে পাৰে শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন। ত্যু কুপাতেসে সিঝে সব প্রয়োজন॥ এই বুলি চৰণত পড়িলা অকূৰ। প্ৰণামো জগত নাথ কৰা ছঃখ দূৰ। বিজ্ঞান মুকতি জগতৰ অন্তৰ্য্যামী। জীৱ স্থ-ছঃখ-দাতা তুমি সব স্বামী। নমো পৰিপূৰ্ণ ব্ৰহ্ম অনন্ত শকতি। জন্মে জন্মে তযু পাৱে থাকোক ভকতি॥ ত্ৰাহি ত্ৰাহি কৃষ্ণ কৰা মোৰ মোহ দূৰ। এহি বুলি পাৱে পড়ি কান্দন্ত অক্ৰ ॥ পাছে কৃষ্ণ একো তাঙ্গ নিদি সমিধান। ৰূপ দেখাই ভৈলম্ভ আগতে সম্ভদ্ধান ॥ উঠিলা জলৰ পৰা পাছে দানপতি। চড়িলা ৰথত কৰি কৃতা সমাপতি॥ ডাকন্ত ঘোড়াক হুয়া প্ৰম বিস্ময়। হাসিয়া পুছন্ত পাছে কৃষ্ণ কৃপাময়॥ কৈত কিবা আবে খুড়া দেখিলা অদ্ভূত। সন্বৰে কহিও কথা গান্দিনীৰ স্তৃত ॥ হেন শুনি অকুৰে বুলিলা বাক্য পাছে। সমস্ত অদুত প্রভু তোমাতেসে আছে॥ মোক দেখা দিলা তুমি জগত-আধাৰ। অদুত দেখিবে আৰো থাকিল কি আৰ ॥ এহি বুলি বীৰে ধীৰে ধীৰে ডাকে ৰথ। যথা চম্বুকৰি ধৰি মথুৰাৰ পথ।। পথতে পথুকে ৰাম মাধৱক দেখি। আনন্দ মৃৰ্ত্তিক চাৱে নয়নে নিৰীক্ষি॥ যেহি অঙ্গে পড়ে দৃষ্টি নপালটে পুরু। প্ৰেম পৰশিয়া ৰোমাঞ্চিত হোৱে তমু॥ নয়নৰ ঝৰে নীৰ নথতে তৃপিতি। মিলে মহোৎসর নভাবয় আন ভিতি॥



मन्य ऋका

শ্ৰীকৃষ্ণ বলভদ্ৰৰ মথুৰা প্ৰৱেশ। এহি মতে বাম কুষ্ণ আনন্দে যাহত্তে। মথুৰাৰ সমীপক পাইলন্ত দিনান্তে॥ নন্দ আদি গোপগণ আগ হুয়া যাই। ৰহিয়াছে ৰাম মাধৱক বাট চাই॥ তেসম্বে সহিতে গৈয়া হুয়া এক ঠাই। ৰথৰ নামিলা ৰাম কৃষ্ণ চুয়ো ভাই॥ অক্ৰৰ হাতে ধৰি প্ৰম বিনয়। বুলিলাহা হাসি পাছে কৃষ্ণ কৃপাময়॥ নগৰৰ উপবন থান অনুপাম। আমি সব কৰো ঐতে ক্ষণেক বিশ্ৰাম। ৰথ লৈয়া আগ হুয়া চলিয়োক ঘৰ। পাছে সে পশিৱো আমি মথুৰা নগৰ॥ বুলিলা অক্ৰুৰ পাছে কৰি প্ৰণিপাত। তোমাক এড়িয়া নপশিবো মথুৰাত॥ গৃহক পৱিত্ৰ মোৰ কৰা মহাভাগ। কৰিবে উচিত মুই ভকতক ত্যাগ॥ গোপগণ সমে আসিয়োক ছুয়ো ভাই। পাদধূলা পড়িয়া পৱিত্র হোক ঠাই। এছি পদ-জল শিৰে ধৰি দৈতাপতি। লভিলা ঐশ্বৰ্যা পাইলা ভকতৰ গতি॥ এহি চৰণতে গল্পা হুয়া উতপতি। কৰিলন্ত জগতক পৱিত্ৰ সম্প্ৰতি॥ পাদোদক বুলি শিবে লৈলা হবে পাই। সাফলিবো জন্ম ময়ো চৰণ ধুৱাই॥ তীৰ্থতো অধিক আজি হোক মোৰ থান। সবংশে কৰিবো ত্যু পাদোদকে স্নান u° হুয়োক প্রসন্ন দের দের জগরাথ। এতেক প্রসাদ দিয়া নমো দমাই মাথ।



গোবিন্দে বোলস্ত তাঙ্ক শুনিয়োক তাত। আজি আউৰ আমাক নকৰা উতপাত॥ यञ्जूल कन्छेकक विषय्न। कः मक। দোভায়ে। অৱশ্যে যাইবে। তোমাৰ গৃহক॥ অনন্তৰে দানপতি কৃষ্ণৰ বচনে। মথুৰাত প্ৰবেশিল অসম্ভোগ মনে॥ কৃষ্ণ আসিবাৰ কথা কহিয়া কংসত। মেলানি মাগিয়া গৈয়া থাকিলা গৃহত ॥ অক্ৰক পঠায়া গৃহক আগ কৰি। লৈয়া গোপগণ সজে ৰজে ৰাম হৰি ॥ পৰম উৎস্থকে প্ৰৱেশিলা মথুৰাত। সিটে। বিতোপন পুৰী দেখিলা সাক্ষাত॥ কটিকে গঠিত পুৰ দ্বাৰ মুই খাট। লগাই আছে স্থৱৰ্ণৰ বৃহত কপাট॥ হেমময় তোৰণ চিৰলে অলম্বত। চতুৰ্ভিতি গড়খাই দেখি ভয় ভীত॥ বহুবিধ উদ্ভান শোভিত কাছে কাছে। শাৰী শাৰী গৃহ সব প্ৰকাশন্তে আছে। ফটিকৰ বাৰ হেম কুন্দৰুথ জালে। অগুৰু ধূপৰ ধূম বঝাই বোম্বালে॥ ফটিকৰ স্তম্ভে গৃহসৱ আছে ধৰি। কণকৰ কান্তি প্ৰবালৰ খাটখৰি॥ হীৰা মৰকত ৰত্নে ৰঞ্জে ঠাৱে ঠাৱে। শোভা কৰে পাৰাৱত ময়ুবৰ ৰাৱে॥ চিৰল আঁৰিয়া ধ্বজ দণ্ড আছে তুলি। সাঞ্জি মাঞ্জি ৰাজপথ চৌপস্থা পদূলি॥ প্ৰতি ছাৰে ছুই পাশে দেখি ফট ফট। ততুলৰ ওপৰে প্ৰকাশে পূৰ্ণ ঘট॥ ত্ববাক্ষত দধি চাক চন্দনে ৰচিত। গলত পুষ্পাৰ মালা চিৰলে শোভিত॥



मन्य ऋक ।

মুখত পল্লৱ ফল শোভা কৰে আতি। স্থৱৰ্ণৰ গছাত মুত্ৰ জলে বাতি॥ আলিপনে লিপিল বিচিত্র যত স্থলী। চৰে সমে আছ পুতি তাম্বল কদলী ৷ পতাকা চিবলচয় ৰঞ্জে শাৰী শাৰী। বন্ত্ৰ অলঙ্কাৰে ৰঞ্জি ফুৰে যত নাৰী॥ যেহি দিগি চায় যেন সূৰ্য্যৰ জৱতি। প্রকাশন্তে আছে যেন তুতি অমারতী। হেন নগৰত পশি গোপগণ সঙ্গে। ৰাজ-পথে চলি যান্ত ৰাম কৃষ্ণ ৰজে। ৰাম কৃষ্ণ আসন্তে লোকৰ গলা ৰাৱ। শুনি নৰ নাৰীৰ মিলিল মহোৎসৱ ॥ বঝাই লৱৰন্তে আথেবেথে আনন্দত। চড়ে চাহিবাক লাগি গৃহ ওপৰত। কৃষ্ণক দেখিবে আতি উত্ৰাৱল চিত্ত। পিন্ধে বস্ত্ৰ অলম্বাৰ কৰি বিপৰীত ॥ কণ্ঠত মুকুট কন্ধালত সাতসৰি। অঙ্গুলিত উঝণ্টি কেয়ুৰে ৰঞ্জে ভৰি॥ এক কর্ণে কুগুল কঙ্কণ এক কৰে। আসে বিমোহিত হুয়া বস্ত্রো নসন্বৰে॥ অঞ্চনে ৰঞ্জিল মাত্ৰ এগোটা লোচন। বঞ্চাই লব্লডন্তে কতো তেজিয়া ভোজন ॥ কতে। কুড় কষাই ঘষি আছিল শৰীৰে। নকৰিল স্নান কতো তৈল লৈয়া শিৰে॥ পিন্ধিল নৃপুৰ মাত্ৰ কতো এক পাৱে। কুষ্ণক দেখিতে বঝাই বিমোহিত ভাৱে॥ কতো কৃষ্ণ আসিবাৰ শুনি মন তুষ্টি। দিলেক লৱড় ঘুমটিৰ পৰা উঠি॥ সোলকে বসন বেশ নসম্বৰে কেশ। কৈৰা কৃষ্ণ বুলি চেঞায় বাতুলৰ বেশ।



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

আছিল পীয়ন্তে স্তন শিশুকো এড়িল। কৃষ্ণক দেখিবে লাগি গৃহত চড়িল॥ জমাজুমে নাৰী সবে মহা প্ৰেম ভাৱে। এক দৃষ্টি কৰি ৰাম মাধৱক চাৱে॥ মধুৰ মৃৰ্ত্তিক দেখি নভাবয় আন। অমৃত পড়িয়া যেন জুড়ায় তকু প্রাণ ॥ ৰূপৰ সম্পতি দেখি চিত্ত হুয়া ভোল। চতুভিতি কৰে জয় জয় কৃষ্ণ ৰোল। কুষ্ণৰ কিন্ধৰে কছে শুনা সভাসদ। পাপৰ দাহক মহাভাগৱত পদ॥ কুষ্ণৰ পৰম লীলা সংসাৰতে সাৰ। এহিসে কৰিবে কাল-নদীত নিস্তাৰ॥ এড়িলা পৃথিবী কুষ্ণে ধর্ম-জ্ঞান লই। গৈলা বৈকুণ্ঠক ঐত নাম গুণ থই॥ যেন গতি পাৱে পূর্বের কৃষ্ণ দৰশনে। পাৱে আবে ততোধিক কলিত কীৰ্তনে॥ আপোনাৰ হিত চিন্তা তেজি আন কাম। নেড়িবা মুখত ৰাম কৃষ্ণ হৰি নাম। यपि नाम छुबांठांव छछात्व। উচ্চৰে। তাহাৰো তেখনে সংসাৰৰ বন্ধ হৰে॥ গীতা ভাগৱত ইটো শান্তৰ সন্মত। কৃষ্ণ সে পৰম দেৱ জানা সাৰ তত্ত্ব। পৰম ৰহস্ত ধৰ্ম কৃষ্ণ-গুণ-নাম। হেন জানি বোলা নিৰন্তৰে ৰাম ৰাম।

নিগদতি শুক

শুনা পৰীক্ষিত

যেন কথা আতপৰ।

कृष्ठक निर्वाकि

নাৰী সব আছে

চৰিয়া গৃহ ওপৰ ॥



দশ্ম কক।

স্থাসিক। মুখ সলকে সারত যেন শ্রাম পদ্ম কোষ।

নেত্ৰ ভূক্স ভবি পীয়ন্তে প্ৰম মনত মিলে সম্ভোষ॥

ষেহি যেহি অঙ্গে তাতে লাগে যেন ধ্যান।

অমৃত পড়িয়া যেন জুড়াই আসে তনু মন জীৱ প্রাণ ॥

মথুৰা নাৰীৰ কিনো ভাগ্যোদয় মিলিলেক মহা ভাগ।

দেৱৰো তুৰ্ন্নভ যিটো কৃষ্ণ তাক হাততে পাইলেক লাগ ॥

ৰাজ-পথে চলি যান্ত গজ গতি লীলায়ে বাম মাধৱ।

সমস্ত নাৰীৰ মন নয়নৰ বঢ়ায়া মহা উৎসৱ ॥

হসিত বয়নে কটাক্ষে কৃষ্ণে চাহতে।

তাসস্থাৰ মন কমল নয়ন হৰিলা কুফে একান্তে॥

যাৰ ৰূপ গুণ প্ৰৱণে আছিলে শুনি।

হেনয় কৃষ্ণক প্রভাকে দেখয় নয়ন ভবি আপুনি॥

কুষ্ণৰ কটাক্ষে অমৃত সিঞ্চিল পাইল সবে মহামান। *

নয়নৰ পথে আনন্দ মূৰ্ত্তিক হৃদয়ে কৰিল ধ্যান ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

প্ৰম প্ৰেমত মনে আলিঞ্চিল আনন্দে দ্ৰৱিল চিত্ত।

নেত্ৰৰ লোতক ধাৰে বহি যায় তমু ভৈল ৰোমাঞ্চিত ॥

এড়াইল ক্লফৰ নিমিত্তে যতেক আছিল মনত তাপ।

চৰণ পক্ষজ পৃজিলেক মনে তেজিয়া আন আলাপ॥

কভক্ষণ মানে আছিলেক চিন্তি চৰণত চিন্ত দিয়া।

কৃষ্ণ দৰশনে মনে মহোৎসর আনন্দে নধৰে হিয়া॥

প্রীতি-প্রফুর মুখ পদ্ম ভৈল মথুবা-নাগৰী যত।

অঞ্চলি ভৰিয়া কুন্তম বৰিষে হৰিষে কুফ্ত-শিৰত॥

অভ্যো অভ্যে নাৰী সম্বোধি কহয় ৰাম মাধৱক চাই। •

গোপী সব সম ভাগ্যৱতী আউৰ ই তিনি লোকত নাই ॥

পূৰ্বৰ জন্মে সিটো প্ৰজ বালা আছে কতনো তপ আচৰি।

দোভাইৰো স্থন্দৰ বদন পদ্মক দেখে নিতে নেত্ৰ ভৰি॥

এই পাদ পদ্ম ন্তনত অপিয়া এড়াইল সংসাৰ-তাপ ॥



একাদশ কন্ধ।

কণেক নপাইলে প্ৰেম ওপজয় অমুৰাগে গাৱে গুণ।

সার্থক জনম লভিলেক গোপী

স্থী স্ব শুন শুন ॥

হেন সম্ভাষণ কৰে নাৰীগণে

আনদ্দে কৃষ্ণক চাই।

গজ গতি লীলা লয় লাসে চলি

ৰক্ষে যান্ত যত্ৰায়॥

দধি ছব্বাক্ষত নানা উপায়ন

কুস্থম চন্দন গব্দে। পদূলি পদূলি স্থিজগণে পূজে

কৃষ্ণক মহা প্রবন্ধে।

একদিশ কন্ধ।

তুলড়ি।

নিগদতি শুকে কথা অনন্তৰে

শুনানৃপ পৰীক্ষিত।

প্ৰম ভক্ত উদ্ধৱে বুঝিলা

কৃষ্ণৰ সৱ ইন্সিত॥

দেখি বিমক্তল আকলিল মনে

মাধৱৰ ভক্তি কায।

कूलक मःश्रवि देवक्रिक हिलारव

এড়িবে দাৰকা ৰাজ॥

হা কৃষ্ণ স্বামী বোলস্তে লোভক

নয়নৰ পৰা পৰে।

শৰ)ৰত শোক অগনি উধাৱে

মনে মহা চর্ম্ম চড়ে।

ত্যজিয়া নিশাস চাপিলন্ত পাশ

সন্তাপে আকুল ভার।

বিৰল থানত পৰি প্ৰণমিলা

শিৰে পৰশিয়া পাৱ ॥

কুষ্ণৰ বিয়োগে অগনি উধাই

क्रमग्र मग्रथ करन ।

শোকে মকমকি কৰন্ত ক্ৰন্দন

नयनव नीव अरव॥

কতক্ষণে আসি মুখ মুছি পাছে

্ উঠিল নমায় মাথ।

কৃতাঞ্চলি কৰি বুলিবে লাগিলা

শোকে গদ গদ মাত।।

বংশক সংহৰি এড়ি ভূমি ভূমি

যাবে জানিলোঁহো আমি।

তোমাৰ চৰণ নেদেখি ক্ষণেকে থাকিবে নোৱাৰেঁ। হৰি।

ভূমি এড়িলতে ছাৰি প্ৰাণ প্ৰভূ অৱশ্যে যাইব মৰি॥

তুমি তপ পুণ্য তুমি বিনে শৃত্য

দেখো ইতো ত্রিজগত।

কাপূণ্যে সে কৰেঁ। চৰণত ধৰোঁ। নিওক মোক লগত।

তোমাৰ চৰণ পক্ষজ পূজিতে

কতো পুণ্যে পালে লাগ।

বাপ জগন্মাথ নকৰা অনাথ

ভকতক পৰিত্যাগ ॥



একাদশ স্কন্ধ।

সম্যকো অমৃত তোমাৰ চৰিত

শুনে মাত্ৰ যিতো নৰে।

পায়া প্রেম ভার নেৰে ত্যু পার

বিষয়ক পৰিহৰে ॥

শয়নে ভোজনে স্নান গোপ্য স্থানে

সদা সেৱা কৰোঁ আমি।

তোমাক নেদেখি ৰাখি প্ৰাণ প্ৰভু

কি মতে বঞ্চিব স্বামী॥

মই পিন্ধু ছাৰ

বস্ত্ৰ অলম্বাৰ

তোমাৰ উচ্ছিষ্ট খায়া।

দমায় আছোঁ চিত্ত ইতো বিপৰীত

তৰিবোঁ হুস্তৰ মায়া॥

জ্ঞানীগণ স্থা ইন্দ্ৰিয়ক দমি

কাম ক্রোধ মোহ জিনি।

যিতো ত্রন্দা পদ পায়া প্রভূ পুনু

তাহাতে আছে বিঘিনি॥

আমি মহা মুঢ় গৃহ বাসী স্থথে

সঙ্গ লৈয়া ভকতৰ।

তোমাৰ চৰিত্ৰ কথা শুনিলাতে

তৰিবোঁ মায়া ছম্ভৰ।

ত্যু পাদ পল

হৃদয়ে ধৰিয়া

গাৱে গুণ নাম গীত।

এতেকে মুক্তি অপ্রয়াসে পায়

হেনসে আছিল চিত।

চৰণ ছত্ৰৰ ছায়া সেৱে যিতো

সিতো এৰে ইতো তাপ।

হেন পার এড়ি ক্ষণেকে নিজীর

সঙ্গে নিও মোক বাঞ ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সাৱে পৰিহৰি চৰণত ধৰি ভোমাক কৰিলো সাৰ।

ভূমি এড়িলাত হে বন্ধু মাধৱ দিনতে দেখো আঞ্চাৰ ॥

হে প্ৰাণনাথ নকৰা অনাথ

मरख धरबा (धब कृणि।

তোমার বিয়োগ প্রাণ ধরে'। কিক দেখা মোক মারে পুরি॥

এহি বুলিলন্ত উদ্ধৱ মহন্ত আতি প্রেম অনুবাগে।

অনেক কাতৰ কৰিয়া কান্দন্ত • পৰিয়া কৃষ্ণৰ আগে॥

নয়নৰ নীৰ ধাৰায়ে বহয় শোকতে আকুল ভাৱ।

কতত কাকৃতি কৰিয়া কান্দন্ত ধৰিয়া কৃষ্ণৰ পাৱ ॥

ই হেন অৰুণ চৰণ ছুখানি ভাজি যাব কেন মতে।

মাধর বান্ধর নমারা সমূলি নিয়োক মোক লগতে॥

এই বুলি পাৱে পৰিয়া কান্দন্ত অনেক কাৰুণ্য ভাৱে।

দশো দিশ তথে দেখতে আন্ধাৰ চেতন নাহিক গাৱে॥

ভকতৰ চুংখ দেখি ভগৱন্ত

ৈ তৈলন্ত নেত্ৰ সঞ্চল।

অসংস্তাধে কিছু চপৰাই মাথ সঙ্গোচি মুখ কমল ॥



একাদশ কৰা।

শুনা নৰ লোক

দেখা তুখ কেন মত।

ধন জন যত

कातन (योदन

জানা সবে অশাখত॥

পুত্ৰ পৰিবাৰ সবেও অসাৰ

নাটক টাটক মায়া।

ক্ষণেকে থাকিয়া ক্ষণেকে অন্তৰে

সমে মাত্র ঘৰ ছাঁয়া॥

জীৱন জলৰ ৰেখা।

সহৰে ভজিয়ো কুফ্কৰ চৰণ

শবণ এভু নেদেখা ॥

দেৱে তীৰ্থে যাক, ভাবিৰে নোৱাৰে

পাতকতে গৈলা তল।

হৰি নামে পালে তিলেকে উদ্ধাৰে

দেগা ভকতিৰ বল ॥

ছুৰাচাৰ যদি হৰি নাম লৱে

সিও শুদ্ধ হরে আতি।

হৰিক শৰণে হৱে এক খানি

অজ্ঞ যে উত্তম জাতি।

বিষয়ৰ দোষে বাধিৰে নোৱাৰে

ভকতি পাতক হবে।

আছোক উত্তম ভকতৰ কথা

সামাত্ত ভকত তবে ৷

ভকতিৰ দেখি আশ্চৰ্য্য মহিমা

ভৈলস্ত কৃষ্ণ বিশায়।

হেন জানি সবে হবিৰ নামত

তেজিয়ো সবে সংশয়।



দেৱৰ প্ৰম

ঈশ্ব মাধ্র

ধৰ্মৰ ঈশৰ নাম। সুহৃদ বিশাস কৰি নিৰস্তৰ

ডাকি বোলা ৰাম ৰাম॥

शम ।

নিগদতি শুকে আবে শুনা নৰেশ্ব। ভকতৰ সন্তাপ দেখিয়া দামোদৰ ॥ ভৈলন্ত আকুল কৃষ্ণ জগত জনক। কমল নয়ন ভৰি বহয় লোভক ॥ পীত বল্লে মুছি মুখ তাজিয়া নিখাস। ক্ষেহে উদ্ধৱক ধৰি বুলিলা আখাস॥ তাজি চিন্তা চিত্ত স্থিৰ কৰা মহাশয়। ত্যু ছঃখ দেখি সখি নসহে হৃদয়॥ স্বৰূপে জানিলা তুমি আমাৰ আসয়। বংশক সংহৰি এবে চলিবোঁ নিশ্চয়॥ সাধিলো উদ্ধৱ দেৱতাৰ যত কাজ। নথাকিবে। ইথানত তোমাত কি বাজ। ছাৰক। নগৰা সাগৰত যাবেতল। মই গৈলে লোকত মিলিবে অমঞ্চল ॥ পীড়িবে তুর্জন কলি গুচিবে আচাৰ। হবে অধৰ্মত ৰতি সকল প্ৰজাৰ ॥ তুমি আমি ছুয়ো গৈলে মিলেবে অনর্থ। লুপ্ত হইবে জ্ঞান ইতো ভকতিৰ পথ। অধর্মে পীড়িবে লোক যাবে আধোগতি। ভক্তিক ৰাখি তুমি থাকা মহামতি॥ মোহোৰ বচন ইতো নছাৰিব। তুমি। শ্ররণ কীর্ত্তন প্রবর্তায় থাকা তুমি॥



একাদশ কন্ধ।

ভকতি নভৈলে ভূমি যায় ৰসাতল। মোৰ আজ্ঞা পালি কহিওক মহাবল। কিন্তু এতে নাথাকিবা কহিলোঁ প্রকটি। মোত চিত্ত দিয়া ফুৰা পৃথিবী পৰ্য্যটি॥ যত দেখা সব মাগ্রাময় স্বপ্রসম। হৰিময় দেখি দূৰ কৰা মতিভ্ৰম॥ জ্ঞান কৰ্ম্ম ভকতি কহিলোঁ কৰি ভেদ। ভক্তি প্ৰম পথ দিলোঁ প্ৰিছেদ। নহিকে উত্তম গতি ভকতিত পৰে। নিষ্ট কহোঁ ভকতিত মোকে বশাকৰে॥ হে প্রাণ নাথ মোক কহিয়ো বুঝাই। ঋষি সকলৰ কিয় এক মতি নাই॥ কেহো বলে কর্ম্মে কেহ বলে জ্ঞানগতি। তোমাৰ সন্মত পথ পৰম ভকতি॥ একে বেদ বাক্য কিয় মতি ভৈলা ভেদ। কিন্ধৰৰ কেশৱ সংশয় কৰা ছেদ॥ অনাদি ঈশ্বৰ তুমি শিৱ সৰ্ববজান। পৰিছেদ দাতা তুমি বিনে নাহি আন॥ মাধৱে বোলস্ত সথি শুনিও সিদ্ধান্ত। তুমি মোৰ মহা মিত্ৰ ভকত একাস্ত। পূর্বের প্রলয়ত নষ্ট ভৈলা বেদ বাণী। কহিলো ব্ৰহ্মাত আমি উদ্ধাৰিয়া আনি॥ বেদ যেন করে তাক শুনা প্রাণ সখি। মায়াময় দেৱ ধর্ম সবাক উপেকি॥ কেৱলে আমাত মাত্ৰ লৈয়োক শৰণ। হবে কর্ম্ম মল ত্যজি তেবেসে প্রসন। মঞি বিনে বেদে কিছু আন নবাধানে। চাৰিও বেদৰ তত্ত্ব অৰ্থ এহি মানে॥ মনত প্ৰথমে লক্ষি কহিল। হৰিবি। পাছে জানিলন্ত বেদ সবে সপ্ত ঋষি॥



তাত পাছে পালে স্থ্ৰাস্থ্ৰ সিদ্ধ নাগ। অনন্তৰে বেদক মনুয়ে পাইলা লাগ ৷ যাৰ যেন মতি কহে বেদক বাখ্যান। নিজ অর্থ ভকতিক ত্যক্তি বুঝে আন॥ क्टिश वर्ष वर्ष करत युक्त खंडमान। কতো বলে কুদ্র দেৱ পূজা তীর্থসান। কেহো বলে বেদে কহে জ্ঞানতেসে গতি। গুণৰ ইচ্ছায়ে বুঝে যাৰ যেন মতি॥ কতো মন্দমতি শাস্ত্ৰ নকৰে বিচাৰ। কৰে ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম পূৰ্বৰ পুৰুষ আচাৰ ॥ লয়ে কতো তাক এৰি পাষণ্ডৰ মতি। যায় লোক নপাৱে অধর্ম্ম অধোগতি॥ নছাৰে কৰ্ম্মক শোক ছঃখ প্ৰতি দিনে। জ্ঞানতো নাহিকে গতি ভকতি বিহনে॥ আনে নজানয় ইতো বেদৰ বিচাৰ। এতেকে ভকতি পথ সকলি আমাৰ॥ ভকত জনৰ যেন স্থুখ বিপৰীত। স্বপ্নতে। নেদেখে তাক কন্মী কদাচিত। পাইলে মোক মনত সম্ভোষ অসৰিস। ভকতৰ সুখ সখি ময় দশো দিশ। জানি মোক ভকত সকলে দেখে মিছা। ইন্দ্ৰ ব্ৰহ্ম পদক নকৰে মনে ইচ্ছা। মুকুতি পৰম পদ তাত এড়ে দায়। ময় বিনে ভকতৰ প্ৰিয় আন নাই॥ ত্ৰকা হৰ হৈলা উৰ্দ্ধ লক্ষ্মী প্ৰিয় জায়।। পৰম স্থন্দৰ ইতো দেখা মোৰ মায়া॥ অধিক সজাত তুমি প্রাণ প্রিয়তম। নাহি আন বান্ধার উদ্ধর তুমি সম॥ ভকতেলে জানা মোৰ পৰম বান্ধৱ। ভকত জনৰ ময় স্থহদ উদ্ধৱ॥



একাদশ স্কন।

ময় বিনে ভকতে নিচিন্তে কিছু জ্ঞান। ময়ে। ভকতক বিনে নজানোহো আন। ভকত সমান সখি মোৰ কোন আছে। মঞি মহাভকতৰ ফুৰোঁ পাছে পাছে॥ মোৰ উদৰত আছে ব্ৰহ্মণ্ড যতেক। ভকতৰ ধূলা পৰি পৱিত্ৰ প্ৰত্যেক ॥ এমত ভক্তৰ কথা থাকোক সম্প্ৰতি। উত্তম ভক্তৰ কথা শুনা মহামতি ॥ লোভে মোহে কামে ক্রোধে বিষয় আক্রোশ। নোছোৱই মোৰ ভকতক একো দোষ॥ সামর্থ ভকতি আতি একোরে নচারে। ভকতক পালস্ত পুত্রক যেন মারে॥ ভকতিৰ মহিমাক কহি নপাওঁ সীমা। ভকতিৰ শুনা স্থি আশ্চ্যা মহিমা॥ কৰে মোত ভকতি যগ্নপি দুষ্ট চিত্তে। দহয়ে প্ৰদুক্তক তাৰ তথাপি তৰিতে॥ একোয়ে নাৰাখে পাপ পুণ্য যত আছে। যেন মহা বহু কাচা শুখান নবাচে॥ আন ক্ষুদ্র দেৱতাত যদি নেদেমতি। মহা ছুৰাচাৰ কৰে আমাত ভকতি॥ সেহিসে পৰম সাধু জানা মহাশয়। যিহেতু আমাক মাত্ৰ কৰিলে নিশ্চয়॥ এতেকে নোছোরে পাপ পুণা কলেরব। পৰম মুকুতি পাত্ৰ হৱে সিতো নৰ ॥ কুতকী পঁড়িতে যদি নমানন্ত আক। ঢোল কোবাই উৰ্দ্ধ বান্ধ থাওক তাৰ বাক॥ চুৰাচাৰো তৰে আতি ইতো কোন চিত্ৰ। চণ্ডালকে। কৰে মোৰ ভকতি পৱিত্ৰ॥ চাৰিয়ো বেদেৰ তত্ব কৰিয়া নি**॰**চয়। অৰ্জ্জনত গীতাত কহিলা কুপাময়॥



তপ জপ সন্নাস প্ৰম মহাদানে। নপারে অমাক সখি যোগ মহা জ্ঞানে॥ কেৱলে ভকতি একে মোক কৰে বশ্য। কহিলো উদ্ধৱ ইতো তোমাত বহস্ত॥ জগতৰ ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম কৰোক সকলে। মোক আত্মা বুলি যদি জানে যোগ বলে॥ তথাপি পৱিত্ৰ তাৰ নহে তমু চিত্ত। নেৰাই মৃত্যু ভয় জানি কশ্মিন কদাচিত॥ প্ৰেম ভকতিৰ চিহু শুনিয়ো উত্তৰে। হৰি হৰি বোলন্তে লোতক যাৰ ঝৰে॥ মোৰ কথা শুনন্তে শৰীৰ ৰোমাঞ্চিত। জানা তাৰ পৰম পৱিত্ৰ ভৈলা চিত॥ প্রেমে দ্রৱে চিত আতি গদ গদ বাণী। কতো হাঁসে কতো কান্দে মোকে প্রিয় মানি॥ জল এডি গাৱে গীত নাচে আনন্দতে। জগত পৱিত্ৰ কৰে সেহিসে ভকতে॥ মোক লাগি প্রেম উপজিল যাৰ মনে। নেৰোঁ সথি তাহাৰ হৃদয় সৰ্ববক্ষণে॥ বান্ধিলেক আমাৰ পাৱত প্ৰেম জৰি। জানা নাই উত্তম ভকতি তাক সৰি॥ পৰম শ্ৰদ্ধায়ে যিতো ভজন্ত সৰ্ববৰ্থা। হৈবেক মুকুত সিতো ইতো কোন কথা।। তাৰ সন্ধ পালে হবে জগত মুকুত। নেদেখিবা সথি ইতো কথা অদভুত॥ কৃষ্ণৰ বচন শুনি মুখ্য হৰি দাস। প্রণামি পুছন্ত পুরু ত্যজিয়া নিখাস ॥ ভকতি পৰম গতি জানিলো নিশ্চয়। ছেদিয়েকি দেৱ ছুনায় মনৰ সংশয়॥ বিষয়ক প্ৰম আপদ হেন জানি। তথাপিত আৰু কিয় নেৰে এক প্ৰাণী।



একাদশ কন্ধ।

মাৰন্তে ভূপ্তন্তে তেবে নিগুণ কুকুৰ। তথাপি উচ্ছিষ্ট ভুঞ্চে তাজি নযায় দূৰ ॥ কাটিবাক আনস্তে নিৰ্গত যেন ছাগ। লাথি পায়ে। গাধ গৰ্দ্ধভীৰ নেৰে লাগ॥ সেহি মতে দেখ মায়া জানি নিবন্তৰে। তোমাক নভজি কিয় আত্মাঘাত কৰে।। মাধরে বোলন্ত সখি শুনা পৰিছেদ। পঢ়ে সৱে মাত্র যেবে জানি চাৰিবেদ॥ কৰিবে নোৱাৰে মোত তথাপি ভকতি। নলৱয় নৰে যেবে সন্তৰ সঞ্চতি॥ কৰ্ণত কহন্ত কৃষ্ণ কথা গোপ্য কৰি। নাহিকে উপায় সখি সৎ সম্বত সবি॥ আমাক নপাৱে মহাজ্ঞানী কর্ম লোক। সাধু সঙ্গে আরশ্যকে বশ্য কৰে মোক॥ নপাৰয় মোক যোগ যাগ যজ্ঞ দানে। মহামন্ত্ৰ জপি কোটি শত তীৰ্থ স্নানে॥ নপারে আমাক একাদশী উপবাসে। নকৰ্য় বশা মোক প্ৰম সন্নাসে॥ আন কর্ম্ম এড়িয়া মিছাত মবে লোক। ভকতৰ সঙ্গে শেষ মাত্ৰ জানে মোক॥ কহিলোহোঁ গোপ্য কথা শুনিয়ো উদ্ধর। যি হেতু ভকত তুমি পৰম বান্ধৱ॥ মোক্ষত অধিক সখি সাধুৰ সক্ষম। যাহাৰ ৰেণুক স্বৰ্গ স্থথে নহে সম। সাধু সঙ্গে অনেক পাইলেক মোৰ গতি। দেওঁ লেখা সখি তাক শুনিও সম্প্রতি॥ যক্ষ বৃক্ষ পক্ষী পশু পালে পাল। ন্ত্ৰী শুদ্ৰ অন্ত্য জাতি অধম চণ্ডাল ॥ ই সরত অধিক অনেক পাপ মতি। ভকতৰ সম্বত পাইলেক মোৰ গতি।

विजीयन विवास शक्लाम वली वारन। জামুবান জঠৰ স্থগ্ৰীর হতুমানে॥ মালাকাৰ; কুজি ধর্ম ব্যাধ তুলাধাৰ। বিজ ভাৰ্য্যা ব্ৰজবাসী গোপী অনাচাৰ ॥ নাই তপ ত্ৰত শৌচ নপঢ়িলে বেদ। নজানে অজ্ঞানে একো শাস্ত্র তত্ব ভেদ। কেৱল সাধুৰ সঙ্গ মোক্ষ সাধে গতি। সৎ সঙ্গত পৰে নাই উপায় সম্প্ৰতি॥ দেৱতো তীৰ্থত কৰি ভকতে সে বড়। ভকতৰ সঙ্গ পালে গুচে কৰ্ম্ম জড়॥ করে যেবে ভকতি ঈশ্বৰ মনে মানি। কহিলো তোমাত সখি ইতে। তত্ত্ব বাণী॥ নাহি এবে ভকতৰ নাহিকে অন্তৰ। মোৰ সন্ধ এবে সথি সন্ধতি সন্তৰ ॥ এতেকে লৈয়োক সাধু সঙ্গ সর্ববঞ্চণ। শুনিয়োক সখি এবে সাধুৰ লক্ষণ ॥ ভকতিসে সমস্ত পুণাৰ হৱে পাত্র। জানি নিজ ধর্মা তাজি মোক ভজে মাত্র॥ স্থহদ বিশ্বাস মোতে কৰিলে নিশ্চয়। সেহি মহা সাধু সথি নাহিকে সংশয়॥ আন দেৱ নাৰাধে নসাধে স্বৰ্গ কাম। নেৰে হুথে ছঃখে মুখে মোৰ গুণ নাম॥ মোৰ মূৰ্ত্তি মনে নিতে হৃদয়ত ধৰে। জানা সখি সেহি মহা সাধু স্থাখে তৰে॥ তাৰ সঙ্গে ক্ৰণেক আমাক কৰে বশ্য। পুনঃ পুনঃ প্রাণ সখি কহিলো বহস্ত ॥ জগতৰ ধৰ্ম কৰ্ম জানা নিষ্ট কৰি। ভকতৰ সন্ধ ৰেণুক নহে সৰি॥ আপুনি দেখিলা গোকুলত মহামতি। ব্যভিচাৰী হুষ্টা যত গোপৰ যুৱতি॥



একাদশ কক।

কাম ভাৱে কেৱলে ভজিল। মাত্র মোক। এতেকে পৰম স্থাৰে পালে মোৰ লোক। আন নেদেখিলো ব্ৰঙ্গ যুৱতীক সৰি। ভৈলে। বন্দি উদ্ধর গোপীৰ প্রেমজৰি॥ থাকোঁত সর্ববদ। সথি তাসন্ধাৰ পাশ। যেই বোলে সেই কৰে। যেন নিজ দাস।। এতেকে উদ্ধৱ তুমি ছাড়া বেদ পস্থ। জিবা জানা শুনা আবে এবা আন গ্ৰন্থ ॥ একে মোত মাত্ৰ তুমি লয়োক শৰণ। নকৰিবা ভয় ময় কৰিবো ৰক্ষণ॥ সত্য বোলে উদ্ধৱ বান্ধৱ মোৰ সম। মোক যেবে নজানে তেবেসে আন ধর্ম। ভকতি তৰিবে তুমি স্থিৰ কৰা মতি। লৈয়া সাধু সক্ষ সথি স্থথে সাধাগতি॥ শুনা সভাসদ পদ মহা ভাগরত। এহি কথা কৈলা কৃষ্ণে গীতাৰ অন্তত ॥ সৰ্ববধৰ্ম এড়ি এক শৰণ সাক্ষাত। স্থল বিখাস সথি লৈয়োক আমাত। নাহি কিছু ভয় হেৰা কৰে'। অঙ্গীকাৰ। সমস্ত পাপত মঞি কৰিবো নিস্তাৰ॥ অৰ্জ্জুনত কহিলা এহিসে হৰি তত্ত্ব। ঈশ্বৰ কুষ্ণৰ আবে লৈয়োক সন্মত॥ বেদ ৰামায়ণ আৰু পুৰাণ ভাৰত। হৰিকেদে কহে মাত্ৰ সমস্ত শাস্ত্ৰত। ইহাক নজানি আন কৰে অল্পমতি। কদাচিত সুশুনিবা সি সবৰ মতি॥ পাতকীৰ কৰ্ম আছে শুনি মৰি ঘিণে। নাই গতি কলি যুগে হৰি নাম বিনে॥ কুষ্ণৰ নামেসে কৰে পাতকীৰ গতি। নামৰ মহিমা কৈলে। শুনিও সম্প্ৰতি॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

যিতে। জনে যায় মাধৱৰ নাম ধৰি।
পাছে পাছে ফুৰে দেৱ দেৱী স্তৃতি কৰি॥
মৃৰ্ত্তিমন্ত ভয়া পঞ্চ প্ৰকাৰ মুকুতি।
মোক লৈয়ো বাপ বুলি কৰন্ত কাকুতি॥
পাপক সংহৰি হৰি নাম মহা বলী।
যাৰ ধ্বনি শুনি কম্পে পলায় পাপ কলি॥
জগতৰ পৰম স্কুল হৰি নাম।
জানি নিৰন্তৰে নৰে বোলা ৰাম ৰাম॥

ছবি।

কুষ্ণৰ সিদ্ধান্ত শুন উদ্ধৱে সোধন্ত ছুনাই শুনা প্ৰভু জগতৰ বাপ।

জানিলো সন্তৰ সঙ্গে তোমাত ভকতি কৰে তেবেসে সংসাৰে তবে তাপ ॥

তোমাৰ সন্মত ইতো কেৱল ভকতি পশ্ব থেহি মতে লোকে সাধে গতি।

কিন্তু বেদ ফুৰে গাই জ্ঞান বিনে গতি নাই আৰু শুনি ভ্ৰম মোৰ মতি॥

কতো বোলে কৰ্ম কৰা কতো বোলে পৰিহৰা মিলে অতি মনত সংশয়।

তুমি বিনে নাহি আন তুমি শির সর্ব্যঞ্জান বুঝা মোত কহিও নিশ্চয়॥

সংসাৰ গৰ্ভত ইতো পৰিল সমস্ত লোক তাত দংশিলেক কাল সৰ্পে।

পৰম কুপায়ে আবে বাক্য অমৃতক সিঞ্চি উদ্ধাৰিলা জগতৰ বাপে ॥



একাদশ কর্ম।

তোমাৰ মুখৰ বাণী জানিয়া হেন বা ধৰি তৰে ইতো তুৰ্ঘোৰ সংসাৰ।

নমো নমো দোৱাঁই মাথ হৈ বাপ জগরাথ কৰা গতি সম্প্রতি আমাৰ ॥

দেৱতাৰ তৃপ্তি হুই ময় থাকোঁ খনেক নিৰখি।

মহা ভাগ্য দূৰে গৈল আজি পৰিছেদ ভৈল ভোমাৰ আমাৰ দেখা দেখি॥

কতবা পুণ্যৰ ফলে সাক্ষাতে স্থাধিব পালে দিয়োক সিদ্ধান্ত নাথ তুমি।

বিয়োগে আকুল কৰে ধাৰায়ে লোভক ঝৰে কান্দন্ত উদ্ধৱ হুমাহুমি॥

ভকতৰ দেখি তাপ আকুল জগত বাপ সলোকত নেত্ৰ ভৈল আতি।

নসহে হৃদয়ে দেখি শোক পৰিহৰা সখি প্ৰবাধস্ত উদ্ধৱক মাতি॥

বোলন্ত মধুৰ বাণী, তাপ তেজা মহা মানী তুমি মহা স্থহদ আমাৰ।

জানা মায়াময় ইতো সংশয় পুছিলা যিতো শুনিয়ে। উত্তৰ তুমি তাৰ ॥

জ্ঞান গতি কয়ে বেদ লৈয়া তাৰ পৰিছেদ আছে জ্ঞান ভকতিৰ মাঝে।

ভকতি কৰন্তে জান যোগ চিস্তি মৰে নিজ বাক্য॥

আৰু কি ভোমাত বাঝে জ্ঞানত নাহিকে কাজ কেৱলে ভকতি তৰে লোক

হৃদয়ত ৰূপ ধৰি শোৰ গুণ নাম স্মৰি পাৱে অপ্ৰয়াসে আসি মোক ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কৰ্ম্মৰ পুছিলা বাণী তাক শুনা মহা মানী যিতো নাম নধৰে আমাৰ।

জনম গোৱাই বৃথা কুশুনে আমাৰ কথা তাবেদে কৰ্ম্মৰ অধিকাৰ ॥

ছুষ্ট চিত্তে যিতোজন কথা বৃথা বৃথা মন ভাৰ কৰ্ম্ম সকলো বিফল।

তিলেকো নথাকে বই তেতিক্ষণে যায় বই এওঁৱা ঘটৰ যেন জল।

ইতো কথা সাৰে সাৰ জ্ঞানত কৰ্ম্মত আৰ নকৰিবা বিশ্বাস কিঞ্চিত।

তপ জপ যজ্ঞ দানে যিতে। ফল মহাদানে জ্ঞান বৈৰাগ্যত মহাফল।

বিতো হৰি নাম গাৱে বসি সবে স্থুখ পাৱে দেখা সবে ভকতি ৰ বল।

জানা তুমি সাবে সাৰ ভক্তিত পৰে আৰ নাই গতি দাতা সংসাৰত।

এহিসে কহয় বেদ দিলোঁ হেৰা পৰিছেদ লয়ো তুমি আমাৰ সন্মত॥

শুনিয়োক সভাসদ মহাভাগরত পদ কৃষ্ণ কথা সংসাৰত সাৰ।

আয়ু যায় আলে জালে ইতো ঘোৰ কলিকালে জ্ঞান কৰ্ম্মে নাপাই নিস্তাৰ॥

নকৰিয়ে জন্ম বৃথা শুনা ইতো কৃষ্ণ কথা

কুৰা ৰাম নাম গলে বান্ধি।

ইতো আরু পাত ভৈলে ঘোৰ পৰলোক গৈলে
আকে লাগি মৰিবাহা কান্দি॥



একাদশ ক্ষর।

পৰম বান্ধৱ নাম শুনা আৰ গুণ গ্ৰাম আত পৰে পুণ্য কিবা আছে।

যাত পৰে পাপী নাই তাকো তাৰে নামে পাই কুলে হয়। একত্ৰে নবাছে॥

দহয়ে পাতক চয় পুণা কৰে অৰ্ক্ৰুদয় মিলাৱে মুকুতি মহাস্থাখে।

বোলস্ত নাহিকে শ্রম শুনস্তে সমৃত সম হেন নাম কিয় এবা মুখে।

ইতো কলি কালে আৰ নাম বিনে নাহি সাৰ নামত সমস্ত পুণ্য সিমে।

যত তীৰ্থ তপ সান মন্ত জাপা যোগ জান নাম স্থমৰন্তে সবে সিঝে॥

নামত দিয়োক চিত্ত নামেসে স্থতন হিত সংসাৰ ব্যাধিৰ মহৌষধি।

এড়ি হেন হৰি নাম কৰি মৰে আন কাম ভাত পৰে নাহিকে বিবৃধি॥

কুষ্ণেসে পৰম দেৱ তাত পৰে নাহি কেৱ ব্ৰহ্মা হৰে সেৱস্ত চৰণে।

প্ৰলোক বন্ধু হবি তানেসে চৰণ তবি আন গতি নাহিকে মৰণে॥

কালে ধৰিলেক পৰা মছাত বিলম্ব কৰ। চিন্তা হৰি ভকতিৰ কাম।

আয়ু যায় ক্ষণে ক্ষণে কৃষ্ণৰ কিন্ধৰে ভণে নিৰন্তৰে বোলা ৰাম ৰাম॥

भन ।

কৃষ্ণৰ সিদ্ধান্ত শুনি উদ্ধৱ মহন্ত। কৰযোড় কৰি পুনৰপি পুছিলন্ত। নমে। নমো কৃষ্ণ কহিয়ো কুপাময়। তুমি বিনে কোনে মোব ছেদিবে সংশয়॥ কোন শম দম দান সত্য শৌচ কাম। কোন মহা কাম প্ৰাভু যজ্ঞ কাৰ নাম। কাৰ নাম স্ত্ৰী কোন গুণে স্থপণ্ডিত। কাৰ নামে সুখী কাৰে বুলিয়ো পণ্ডিত। काक वक्षु वृत्ति मीन छुःशी दकान जन। কাৰ নাম স্মৰে কাক বুলি মহাধন॥ কোন পথ বিপথ বুলিয়া কাক হৰি। কোন স্থাথে দ্ৰুথে দেৱ কহিয়ে। উদ্ধবি॥ কোন স্বৰ্গ নৰক কহিয়ে। ভগৱন্ত। কাক বুলি গৃহ কোন জন ধনৱন্ত॥ কোনবা ঈশ্বৰ অনীশ্বৰ কোন প্ৰাণী। কহিয়োক আমাত বিচাৰি চক্ৰপাণি॥ আপুনি সর্বজ্ঞ জগতৰ অন্তর্গ্যামী। তোমাত পুছিবা যিবা নজানিলে। আমি। তাকো প্রভু ভালমতে কহিয়ো আমাত। কৰে'। হেৰা চৰণত পৰি প্ৰণিপাত ॥ উদ্ধরক বোলস্ত কেশর কুপাময়। পুছিলা পৰম ভাগৱত ধৰ্মাচয়। মহা মহা জনে যাক নজানে সাক্ষাত। কৰিবো বেকত তাক তোমাৰ আগত। আন দেৱ ধৰ্মাক কৰিয়ে। পৰিহাৰ। মোতে মাত্ৰ একনিষ্ট মতি ভৈল যাব॥ यि জনে জানিলে ময় প্ৰম বান্ধৱ। তাহাক বোলস্ত শম শুনিয়ো উদ্ধৱ।



এकामन कका

মোৰ নাম চিন্তক্তে যেসনে করে শ্রম। জানিবা উদ্ধর সখি তাক বুলি দম। মোতে চিত্ত দিয়া যিতো জন মহাশয়। হানি অপমানে শোক তৃঃখক সহয়। তাৰ নাম ক্ষমা তুমি জানিবা উদ্ধৱ। ক্ষমাৱন্ত পুক্ষৰ নাহি পৰাভৱ ॥ মোকে মনে ধৰি যিতো তাজিলে নিবিড়। সেহিসে যজ্ঞৰ সম শুনিয়ে। স্থীৰ॥ মোতে চিত্ত দিয়া যিতো তাজি আছে মায়া। নিচিন্তে প্ৰাণীৰ দ্ৰোহ কৰে ভূতে দায়া॥ হৰি বৃদ্ধি সদায়ে সবাক কৰে মান। জানিবা উদ্ধর তাকে বুলি মহাদান ॥ মোত চিত্ত দিয়া ত্যক্ষে ভোগ অভিলাষ। জানা তাৰ নাম মহা তপ অবিনাশ ॥ সমস্তে জগত যিতো দেখে হৰিময়। তাৰ নাম সত্য সখি জানিবা নিশ্চয়॥ মোক জানি যিতো জনে ত্যজে কর্ম্ম মল। তাকেসে বুলিয়ো শৌচ জানা মহা বল।। ঈশ্বৰ জ্ঞানক যিতে। দেই উপদেশ। তাকেসে দক্ষিণা বুলি নাহিকে সম্ভোষ॥ মোতে চিত্ত দিয়া যিতো কৰে ধৰ্ম্ম কৰ্ম। তাৰ নাম যজ্ঞ সথি শুনা ইতো মৰ্ম্ম॥ তাকে বুলি ভাগ্য ইতো জানিলে আমাক। শুনা প্রাণ সখি অবিনাশ বুলি যাক ॥ ভাগ্য ক্য় হয়ে কর্ম দেখা মায়াময়। প্ৰাৱণ কীৰ্ত্তন পুণ্য পৰম অক্ষয়॥ পুত্ৰ ধন জন লাভ সকলে অসাৰ। এতেকে উত্তম লাভ ভকতি আমাৰ॥ সমস্ত ভূততে আছোঁ ময় মহেশ্ব। জানিয়া সবাকো কুপা কৰে যিতো নৰ।

তাকেন্সে বুলিয়ো সখি শৰীৰৰ ভূষণ। মোৰ নাম গুণেসে জানিবা মহাধন। তাকেসে বুলিয়া জ্ঞান দেখে হৰিময়। মোক জানি যিতে। আৰু যত নিবৰ্ত্য ॥ তাৰ নাম জানা সখি কৈলোঁ নিষ্টবাক। শুনা আৰ উদ্ধৱ পণ্ডিত বলি জাক # জানে যিতো ইতো কর্ম্মে ধর্ম্মে মোৰ বদ্ধ। তাক এবি কৰে মোৰ সেবাক প্ৰৱন্ধ॥ নপঢ়িলে শাস্ত্র এক নপাবে খণ্ডিত। তথাপি জানিবা স্থি সেই সে পণ্ডিত। পুত্ৰ দ্বাৰা বিষয়ৰ কৰে মাত্ৰ ৰতি। নলয় সাধুৰ সক্ষ মোত নাই মতি॥ যদি চাৰি বেদ চৈধ্য শাস্ত্ৰত পাৰ্গত। তথাপিতো সিদ্ধি স্তথ জানা মোৰ মত। আনক এৰিয়া যিতো মোক ভজে মাত্ৰ। তাহাকে জানিয়ে। পস্ত সেহি সাব শাস্ত্র॥ যিতে। কৰ্ম্ম কৰন্তে চিত্তত নাহি থিৰ। তাৰে নাম বিপন্ত জানিবা মহাবীৰ॥ আমাকে চিনারে যিতো গুরু কুপাময়। সেহিসে পৰম বন্ধু জনিবা নিশ্চয়॥ মোত চিত্ত দিলে যিতো আনন্দ মিলয়। সেহি স্বৰ্গ স্থুখ সথি জানিবা নিশ্চয়। কাম ক্ৰোধ অন্ধ যেবে কৰে পুৰুষক। মোক পাসৰিলে মিলে কণেক নৰক ॥ মোহোৰ সেৱাৰ যোগা মনুষ্য শৰীৰ। তাকেসে বুলিয়া গৃহ জানা মহাধীৰ। নকৰে ভকতি মোত তুষ্ট নাহি যাব। তাকে বুলি দৰিদ্ৰ অধম কুলাঞ্চাৰ ॥ মোক অৱহেল কৰে বিষয়ত ৰতি। তাৰ নাম তথী সখি জানিবা সম্প্ৰতি ॥



একাদশ কন্ধ।

বিষয়ত থাকিয়া ভকতি নাছি যাব। সাধু সঙ্গ লৈয়া কৰে আমাক বিচাৰ ॥ আন কর্মা এবি ভকতিত তত্ব পৰ। জানিবা উদ্ধৱ সখি সেই সে ঈশ্বৰ॥ সাধুৰ সক্ষত যাৰ নাহিকে প্ৰৱন্ধ। সিতো পাতকীৰ নাহি ভকতিৰ গন্ধ॥ ধন জন পুত্ৰ ভাগ্যা বুলি মৰে আতি। সেইতো অধম অনাশ্ৰ আত্মাঘাতী। উদ্ধৱক সম্বৃধি বোলস্ত নাৰায়ণ। কতেক কহিবো গুণ দেষৰ লক্ষণ। সেহি দোষ যিতো শেষ গুণ বুলি লেখে। সেহি গুণ যিতে। দোষ গুণকো নেদেখে। গুণময় জ্ঞান কর্মা যিতে। পৰিহৰি। নিগুণ ভকতি ধৰি সখি স্থথে তৰি॥ গুণেসে কৰিছে সবে সংসাৰৰ ক্লেশ। তাক তৰিবাৰ সখি শুনা উপদেশ॥ মোৰ কথা শুনা নিতে গায়া নাম যশ। তাত হন্তে আতি উপজিবে প্ৰেমৰস। এতেকে সংসাৰ ভাপে তৰিবা হৰিষে। সিতে। প্ৰেম ভকতিত অমৃত বৰিষে॥ জগতৰ অন্তৰ্য্যামী আছা কদয়ত। তথাপি কর্মত ময় মুহিকে বেকত॥ আমাক নেদেখি মহা কৰ্ম অন্ধকাৰ। যেন আদিত্যক ঢাকে কুত্ৰী আন্ধাৰ। নৰ তন্ত্ৰ নৌকা ইতো স্থহদ সংসাৰ। উপদেশ দাতা গুৰু ইহাৰ কাণ্ডাৰ॥ ময় অনুকূল বয়ু ভয়া কৰে। পাৰ। তথাপি নতৰে যিতো ছুযোৰ সংসাৰ॥ সেহি নৰে কৰে কিন্তু কতে আত্মাঘাত। আপুনাকে আপুনি পেলায় যাতনাত।



অথিব জীৱন জানি সমস্তে উপেক্ষ। নকৰি বিলম্ব মাত্ৰ মোক ভজা সখি॥ মন্ত্ৰ তন্ত্ৰ প্ৰধ ধাৰণা ধৰি বন্ধ। মৃত্যুকে তবিবে কৰে অনেক প্রবন্ধ। তাসন্থাৰ মতক দূৰতে কৰি ত্যাগ। মোৰ নাম গুণক ধৰিয়ো মহাভাগ। এতেকে অল্লতে পাবা মোক মহমানী। কহিলে। স্বৰূপ স্থি বেদ তত্ত্বাণী॥ আত পাৰে নাহি আৰ যোগ্য স্থপ পথ। মোহৰ সন্মত তুমি ধৰা মহাৰথ ॥ কুঞ্চৰ বচন পাছে উদ্ধৱে আকোলি। পুনৰপি পুছিলন্ত কৰি কৃতাঞ্জলি ॥ জ্ঞান যোগ কৰ্ম যোগ পৰম হুৰ্ঘোৰ। আৰু আচৰিতে নাহি শক্তি লোকৰ।। ভক্তি প্ৰম পথে তোমাৰ সন্মত। মোক্ষতম ভকতি কহিয়ে। কেন্ মত॥ তত্তহেন মানি মোক কহিয়ো বুঝাই। তামাৰ আমাৰ দেখা দেখি আজি যাই॥ হৃদয়ৰ ঈশ্ব ভোমাত এৰি আশ। জ্ঞানত কৰ্ম্মত কোনে কৰিবে বিশাস। প্রিয়তম আত্মা মোক কেনে তাজি যায়। মান দেৱতাক ভজিবেক আখি খায়॥ বাহিৰে ভিতৰে তুমি দিয়া উপদেশ। ভূতাৰ পৰ্ম গুৰু হুয়া হৰা ক্লেশ॥ স্তজন নজাই উপকাৰ ঋণচয়। যাৱত নজাই নৰ তোমাত বিক্ৰয়॥ ভকতৰ বশ্য হুয়া ইতো কোন চিত্ৰ। উপদৈশে দিয়া প্রভু কবাহা পরিত্র। ত্য়া পুতু ঈশ্বৰ প্ৰম ঈশ্ব। यट्यामांव वस्त्रक टेलला माट्याम्ब ॥



একাদশ ক্ষম।

ধর্মা মোক্ষ কাম অর্থ ইসব সকলে। ভোমাৰে সে আত আসি সিজে অবিকলে। ঈশ্ব স্থমৰি গুণ ফুটে যেন প্ৰাণ। চিত্ত স্থিৰ হোক মোৰ দিয়া সমিধান। আজি পৰিচ্ছেদ ভৈল তযু দৰশনে। এতেক বোলস্তে ঝড়ে লোকত নয়নে। অঝোৰন্তে নাসে মাত গদ গদ বাণী। দেখিয়া বোলন্ত মহা ক্লেহে চক্ৰপাণি। বান্ধৱ উদ্ধৱ হেৰা পৰি হৰা খেদ। মোক্ষতম ভকতিৰ দিয়োঁ পৰিছেদ। পৰম ৰহস্ত ইতো ধৰম আমাৰ। শ্ৰন্ধায়ে শুনন্তে তবে হস্তব সংসাব।। কহিবাক বাকি কি নথাকয় তোমাত। তুমি সি পৰম মোৰ স্থক্দ সাক্ষাত। নিষ্ট কৰি কহোঁ সাৱধানে শুনা তুমি। ভকত যথাত থাকে সেহি পুণ্যভূমি॥ মোৰ কথা যথাত নিগুৰ্ণ সেহি থান। ঈশ্বক জানিলে নিগুৰ্ণ হৱে জ্ঞান। বুলিয়া নিগুৰ্ণ শ্ৰহ্মা মোহোৰ সেৱাৰ। নিগুৰ্ণ গতিক পাৱে ভকতে আমাৰ॥ আত্মা জ্ঞান গণে হরে মায়ায়ে মোহিত। ক্ষানি মোৰ সেৱাত একান্তে দিয়া চিত। নকৰিবা সেৱা সখি আন দেৱতাক। মুহি জানা ভকতি আমাৰ ব্যতিৰেক। ভকতৰ সঙ্গ সথি লৈয়া প্ৰথমত। শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন মোৰ কৰিবা সতত॥ অনেক একতা ভয়া কৰি হৰি ৰৱ। কৰিবা আমাৰ মহা যাত্ৰা মহোৎসৱ। দণ্ড ছত্ৰ বিচিত্ৰ চামৰ চতুৰ্দ্দোলে। কিৰাৱে আমাক মহা বাছা ভাণ্ড ৰোলে।



মোৰ যশ গায়া যিতো জনে ফুৰে নিতা। নাহি তাৰ চিন্তা সিতো ভৈলা কৃতকৃতা। বাৱে হাত তালি যিতো কৰিয়া কীৰ্তন। মোৰ প্ৰেম ভাৱত আন্দোল কৰে মন॥ ভূমিত লুটিয়া পৰি যিতো মহাশয়। যাওঁ সত্যে সত্যে সথি তাহাত বিক্রয়। শুনিয়ো উদ্ধৱ আৰু বৃহস্থ ভকতি। কৰিবা অভ্যাস ভূমি স্থিৰ কৰি মতি॥ বাহিৰে ভিতৰে জানা ইতে। জগতৰ। পৰিপূৰ্ণ ভাৱে আছে৷ মঞি মহেশ্বৰ ॥ ক্মানি ইতো তত্ত্ব কথা স্থিব কৰি চিত। মোকেসে দেখিবে মাত্র সমস্ত প্রাণীত ॥ আপুনাত দেখিব। ঈশ্বৰ অন্তৰ্য্যামী। জ্ঞান দৃষ্টি কৰি মোক ফুৰিবা প্ৰণামি। ব্ৰাহ্মণ চণ্ডাল নিবিচাৰি জাতি কুল। মিত্ৰত বৈৰত যাৰ দৃষ্টি এক তুল। নীচত সাধৃত যাব ভৈলা এক জ্ঞান। ভাকেসে পঞ্জিত বোলে সিসে সর্ববজান ॥ বিশেষত মন্ত্রম্য গণত যিতো নৰে। জ্ঞান দৃষ্টি সর্ববদায়ে মোক মান্য কৰে। ছবিষ অসুয়া অহন্ধাৰ তিৰন্ধাৰ। নষ্ট ভই সবে তেবে তাৱক্ষণে তাৰ ॥ ঈশ্বৰ ভাবনা স্থি সতো দেই ফল। ছেন জানি তাজিয়োক মনৰ বিকল ॥ ভইবে আপুনি পূৰ্ব্ব বাসন বিনাশ। মোহোৰ সন্মত হেন কৰিব। অভ্যাস॥ দেখি সধী গণে যেন হাসে মোক বেডি। ময়•সাধু ইতো নিষ্ট হেন লড্ডা এৰি॥ কুকুৰ চণ্ডাল গদিভৰ আত্মা ৰাম। জানিয়া সবাকো পৰি কৰিবা প্ৰণাম।



একাদশ কক।

সমস্তে ভূতত কৃষ্ণ বৃদ্ধি নহে যেৱে। কায় বাক্য মনে অভ্যাসিবা এহি ভাৱে॥ সমস্তে প্ৰাণীক দেখিবাহা মোৰ সম। উপায় মধ্যত ইতো অতি মুখ্যতম। নিগুণ ভকতি ইতে। ধৰা মহামানী। জানা সতো ইহাৰ অল্লৰ নাহি হানি॥ যেহেতু সাক্ষাতে কৈলে। এতেক তত্ত্ব। উপদেশ নিদিবাহা দান্তিক শঠক॥ এতেকতে তুর্জনত নকৈবা উপদেশ। देवसञ्ज कनक मिता मना उभएनमा ন্ত্ৰী শুদ্ৰ কৰে যেবে আমাত ভকতি। তাতো তেবে কেবা ইতো জানা মহামতি॥ জানে যিতো মুখ্যতম ভকতি আমাৰ। আৰ জানিবাক বাকি নথাকিলা তাৰ ॥ যিতো জনে অমৃতক পিয়ে সর্বদাই। আৰ তাৰ মধুৰ পিবাক বাকি নাই॥ শুনিয়ে। উদ্ধর সিতে। সাধু বৃদ্ধিমন্ত। পৰম ঈশ্ব সিতো মনুষ্য নহন্ত॥ মোকে মাত্র ভজে যিতে। ত্যজি ধর্ম নিজ। মিছা কলেৱৰে কৰে মুকুতি বাণিজ। জানিলা উদ্ধর যেন দিলে। উপদেশ। তোমাৰ কি শোক মোহ গুচিলা নিশেষ॥ যেবে নতু বুঝা কয়া মনে অবগাই। কহিলো ভোমাত তেবে ভক্তি হুনাই॥ প্ৰম ভকত তুমি মোৰ প্ৰিয়ত্ম। নাহি আন বান্ধর উন্ধর তুমি সম॥ আপনাত কৰি মোৰ তোমাতেসে দয়া। জানা তুমি তৰিলা ছুৰ্ঘোৰ মোৰ মায়। কুষ্ণৰ শুনিয়া হেন বচন অমৃত। প্রেম উপজিল ভৈল তকু লোমাঞ্চিত ॥



लांडरक द्विति कर्श नवकाई वानी। থাকিলা নমাতি স্তম্ভি সিতো মহামানী॥ অৰুণ চৰণ তুই হৃদয়ত ধৰি। প্রাণ বন্ধ মাধৱৰ গুণক সুমবি। দ্রর ভৈল চিত্ত আতি উদ্ধরত বোধ। সকৰুণ ভাৱে ভৈল কৃষ্ণ নিশবদ ॥ শুনা সার্ধানে কথা সবে সভাসদ। পাপৰ অন্তক মহা ভাগৱত পদ। ভাগ্যে আসি ভৈল। ইতো কলিত প্রচাব। শ্ৰৱণ মাত্ৰকে কৰে সংসাৰৰ পাৰ॥ ইসে শান্ত্ৰ প্ৰকাশিলে ঈশ্বৰ কৃষ্ণক। যাহাক ভক্তিলে তৰি যাতনা নৰক। হেনদের ত্যজি যিতো আন দের প্রজে। ৰাক্ষস অন্তৰ ঋষি একোও সুবুজে॥ আন দেৱতাক কৰে কেশৱৰ সম। চিনিবাছা সি সি জন পাতকী প্ৰম # देश्तक विश्वांब की हे जाना जाना भवि। অৰ্জ্জনৰ গীতাত কহিলা দেৰ হৰি॥ জানিয়া কৃষ্ণত কৰা একান্ত ভকতি। বিনাজ্ঞানে কৃষ্ণ কর্ম্মে সাধিবস্ত গতি॥ হেন বন্ধু মাধৱক নিচিন্তি অভাপি। সবে এডি ধৰা হৰি চৰণত চাপি॥ পালে গতি ভাগ্য ভকতিক যিতো জন। তাৰ কৃদ্ৰ কৰ্মত কমন প্ৰয়োজন॥ অমৃতৰ সাগৰত ক্ৰীড়ে যিতে। প্ৰাণী। তাক এড়ি সি কি আৰ খায় খাৰ পানী॥ জানিবাহা সমস্তে শাস্ত্ৰ ইসে মজা। আন ধৰ্ম কিন্ধৰ নামেসে তাৰ ৰাজা। কুষ্ণৰ কিন্ধৰে কহে এৰা আন কাম। निवस्तर्व नरब जाकि द्वांना बाग बाग ॥



একাদশ ক্ষম।

ছবি।

কতক্ষণে উদ্ধৱৰ সন্ধুক্ষণ ভৈল। চিত অঞ্চল মুছিলা আখি মুখ। নিশাস তাজস্ত ঘনে ক্ষম দগধ কৰে কৃষ্ণৰ বিয়োগে মন ছঃখে॥ অনন্তবে ধৈৰ্য্য ধৰি কৰিলন্ত কৃতাঞ্চলি मध्रताउ शवि महावीव। প্ৰেমৰ নাহিকে পাৰ কৰিলন্ত নমস্কাৰ কৃষ্ণৰ চৰণে ছুয়া শিব॥ মহা প্ৰেম অনুৰাগে বিনায়ে কৃঞৰ আগে শুনা প্ৰভু জগত আধাৰ। তোমাৰেসে উপদেশ গুচিল নিশেষ আবে মোৰ মহা মোহ অন্ধকাৰ।। সূৰ্য্যৰ আগত থাকে তাকেসে আন্ধাৰে ঢাকে বিজ্ঞান প্রদীপ মোক দিলা। বিষয়ৰ অভিলাষে দূৰ ভৈলা মহা পাশে কিনো কূপা ভূতাক কৰিলা। আজিসে জানিলোঁ আমি কিনো কুপাময় সামী এত মানে কৰণা ভূতাৰ। এ প্ৰাণ বন্ধু হৰি তোমাৰ চৰণ এড়ি আৰ কোন ভজিবে আনক॥ তুমি জপ যজ্জ দান তুমিসে পৰম জ্ঞান ঈশ্বৰ পুৰুষ সৰ্বৰ সাক্ষী। তথাপি তোমাক তাজি কুদ্র দেৱতাক ভজি দিন তুপৰতে খায় আখি॥ নমো যোগেখৰ স্বামী ত্যু নিজ ভূতা আমি ছেন শিক্ষা দিবে মোক কোনে। মুখ্য তম অব মতি তোমাৰ চৰণে ৰতি त्नरव रयन नांश **मर्त्तकर**ण ॥

95

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

এহিমানে মাগো বৰ কুপাময় মহেশ্ব ছাৰি হেৰ চৰণৰ আগে।

এতেক বোলস্ত মাতি শুনিয়ে। উদ্ধর বাপ কান্দস্ত উদ্ধর অনুবাগে॥

শুনিয়ে। বিনয় বাণী বুলিলন্ত চক্ৰপাণি হৌক সিদ্ধি মনৰ বাঞ্ছিত।

শুনিয়ে৷ উদ্ধৱ বাপ এড়াই ইতে৷ অনুতাপ ভৈলাহা স্বভাৱে কৃতকৃত্য ॥

কিন্তু ব্যৱহাৰ কৰি মোৰ আজ্ঞা শিৰে ধৰি বদৰিকাশ্ৰমক যায়োক।

গঙ্গাজলে কৰি স্নান জপিবা আমাৰ নাম সদায়ে স্মৰিবা মনে মোক ॥

মনক নিয়ম কৰি বাকলি বসন ধৰি থাকিবাহ। ফল মূল ভক্ষি।

তৰিবা সংসাব ক্লেশ ভকতিৰ উপদেশ প্ৰৱন্ধে থানক দিবা সুখি॥

হৈবেক প্ৰম সিদ্ধি অভ্যাসিবা স্থিৰ বুদ্ধি ভোমাত কহিলোঁ তত্ত্ব সাৰ।

ञ्चिष् ।

স্বামীৰ বচন শুনিয়া উদ্ধৱে

তঠিলন্ত চালিগাৱ।

কৃষ্ণৰ বিয়োগে স্বামন উধায়ে

স্বাধিকে আকুল ভাৱ॥



একাদশ স্কন্ধ।

কৃতাঞ্জলি কৰি প্ৰদক্ষিণ ধৰি কুৰিলস্ত বাৰ সাত।

কৃষ্ণ কৃষ্ণ ৰড়ি দগুৱতে পৰি কৰিলস্ত প্ৰণিপাত ॥

চৰণৰ ধূলি শিৰে লৈল। তুলি মিলিল মনে সস্তাপ।

পদ পদ্ধজত মাথা থৈলা থাপি কৰন্ত পৰি বিলাপ ॥

হে প্ৰাণ নাথ আজি সে অনাথ কৰি মোক কৈক যাহ।

কমল নয়ন বদন পদ্ধজে পৰিছেদ মোক চাহ॥

ইতো পাদ পদ্ম ছুনাই নেদেখিব কৰিবে। কাহাক সেৱ।

ইজন্মক লাগি আজি এৰি যোৱা মোৰ প্ৰাণ ইফ্টদেৱ॥

দেৱৰো হুৰ্লভ হুখানি চৰণ কভো পুণো পালোঁলাগ।

চিৰকাল আক সেৱিবে নপালোঁ। মিলিল মোৰ অভাগ্য॥

আৰ কাক দেখি ৰাখিবো জীৱন ভৈলোঁ অন্ধ সমূদয়।

এই প্ৰাণ হৰি পৰিছেদ কৰি খানিকে নথাকো চায়॥

এহি বুলি পদ পক্ষজক তুলি ধবস্ত তুলি মাথাত। কতো থানি মুখ আখি মুছিলন্ত থাপন্ত কতো হিয়াত॥

শোকে মকমকি কান্দ বিকলে কভো চৰণত ধৰি।

সস্তাপতে অতি লোতক তিয়াই মাধৱৰ ছুই ভবি॥

কৃষ্ণ উপদেশ জানিয়া নিশেষ যছাপি প্ৰম জ্ঞান।

তথাপি কৃষ্ণক এৰিবে খোজন্তে যেন ফুটি যায় প্ৰাণ॥

ভূত্যৰ সন্তাপ দেখি কুপাময় নয়ন ভৈলা সজল।

উদ্ধৱক বেঢ়ি প্রবোধ বোলস্ত ত্যজিয়ো মনে বিকল॥

আমাৰ ছুখানি পাছকা অৰ্পিলোঁ। কৰা শোক পৰিহাৰ।

আকে সেৱা কৰি থাকা প্ৰাণ সখি পালিয়া আজ্ঞা আমাৰ॥

উঠা উঠা ঝাণ্টে আৰ দাৰকাত তুমি নাথাকিবা ৰই।

কৃষ্ণৰ স্কদ আদেশ শুনিয়া উঠিলা আকুল হই ॥

তুখানি পাতৃক। মূৰত বান্ধিয়া পুনু প্ৰণামিলা পৰি।

কৃতাঞ্চলি কৰি পাছে পাছে ভৰি চলি গৈলা ধীৰি ধীৰি॥

ভৰি চাৰি গৈয়। থমকি থাকন্ত কৃষ্ণৰ চৰণ চাই। শোকে যায় স্থলি হাহ। কৃষ্ণ বুলি প্ৰস্ত চুখে ছুনাই॥



একাদশ ক্ষম।

কুষ্ণৰ প্ৰবোধ শুনৰপি উঠি আখি মুগ মুছি।

কৃষ্ণক নিৰখি তমোময় দেখি চলিযান্ত পাছ গুছি॥

অৰুণ চৰণ চাহন্তে দৃহয় শোক অগনিৰ স্থালে।

হা প্রাণনাথ বুলি দিয়া ডাক

পৰিলা পুমু নিচালে ॥

দেখি হাত তুলি যোৱা সখি বুলি ভাকস্ত পুমু মাধৱ।

কৃষ্ণৰ স্থূদৃঢ় আদেশ শুনিয়া উঠিলা তুনাই উদ্ধৱ ॥

কুষ্ণৰ অৰুণ চৰণ পক্ষজ ধৰি হৃদয়ৰ মাঝে।

কুষ্ণক স্মৰন্তে কান্দন্তে কান্দন্তে ভৈলা ঘাৰকাৰ বাঝে॥

হা প্রাণ নাথ বোলক্তে গারত অধিক উধাই জুই।

কৃষ্ণৰ চেষ্টাক চাহিবাক লাগি থাকিলম্ভ সাঁৰ হুই॥

ছবি।

শুনিয়োক সভাসদ মহা ভাগৱত পদ মহন্তব দেখা কিনো তুখ। . কেতিক্ষণে ধৰে কালে যেৱে আছে ভালে ভালে হয়ো ঝান্তে কুফাৰ সম্মুখ।

ক্ষণে ক্ষণে আয়ু যায় তথাপি চেতন নাই যাবে সবে ঘোৰ নৰকক। যমৰ কিন্ধৰে থাবে যাতনাত প্ৰাণ যাবে হবি বিমুখৰ কেন হোক॥ ভকতি বিহীন যিতো তাৰ ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম সিতো সবে বৃথা শাস্ত্ৰৰ সন্মত। যি দেৱত কৰ আশ তাবে আছে মৃত্যু তাস আনক ৰাখিবে কোন মত॥ জানিয়া বিশ্বাস কৰি দেৱৰ দেৱতা হৰি তাক স্মৰি নিস্তৰিয়ে। সুখে। শুন শুন সভাসদ দেন্ত আপনাৰ পদ নাম মাত্র লরে যিতো স্থথে ॥ মহাপাপী অন্তাজাতি যাৰ নাম লৈলে আতি ছিঙ্গে তাব ঘোৰ কৰ্ম্ম বন্ধ। হেন মাধরক ত্যজি আন দেরতাক ভজি দেখিয়ে। নেদেখে কিনো অন্ধ।। বাল্মীকি আছিলা চোৰ কৰিলে পাতক ঘোৰ দেখা দাসা তন্য নাৰ্দ। সিয়োৰাম নাম ঘূষি ভৈলন্ত পৰম সুখী পাইলা স্থাং প্ৰম সম্পদ। মহাপাপী অজামিল সিয়ো নামে নিস্তৰিল देवकुष्ठक উठिला विभारत। আশ্চধ্য আশ্চধ্য নৰে সংসাৰ তাপত মৰে ছেন হৰি নাম বিভামানে॥ ব্ৰহ্মা হৰ আদি কৰি দেৱৰো দেৱতা হৰি ধৰ্ম্মৰ উপৰি বাজা নাম। পাপক মাৰিয়ো বাৰি অন্তক পলাক ছাড়ি ভাকি সবে বোলা ৰাম ৰাম॥



घानमा ऋका।

দাদশ কক।

भन ।

ভাগরত ধর্মক প্রণামে। প্রথমত। প্ৰণামো কৃষ্ণক যাৰ অচিন্ত্য মহত্ব॥ ভকত বিপ্ৰক প্ৰতি কৰে। নমস্বাৰ। কৰে'। সনাতন ধৰ্ম্মচয়ক প্ৰচাৰ ॥ শুক নিগদতি শুনা সৌনক প্রস্তুত। কহিলোঁ তোমাত কৃষ্ণ কথা অদভূত। যিতে। ধৰ্ম পুৰুষৰ শুনিতে উচিত। সম্প্ৰতি ভোমাত তাক কৰিবোঁ বিদিত ॥ সঙ্খেপে কহিবোঁ কথা বাহ্ৰয় স্কন্ধৰ। তাক এক চিত্তে শুনা মুনি নিবন্তৰ ॥ প্রথমে প্রথম স্কন্ধ করে। উপাখ্যান। মহা হৰি কৃষ্ণ যাত দেৱতা প্ৰধান॥ যাত হত্তে হোৱে জগতব স্পষ্টি লয়। হেন গোপা ব্ৰহ্ম ভৈলা প্ৰথমে উদয়॥ কহে জ্ঞান-কাণ্ড তাত বিজ্ঞানে সহিত। ভৈল তাতে বিৰক্তি ভক্তি বিদিত ॥ বদৰিকাশ্ৰামে ভৈলা নাৰদ প্ৰবেশ। ব্যাসক দিলন্ত ভাগরত উপদেশ। কহিলন্ত তাতে অখথামাৰ মূণ্ডন। ব্ৰহ্ম অস্ত্ৰ হস্তে পৰীক্ষিতৰ ৰক্ষণ॥ প্ৰেমভাৱে কৃষ্ণক কৰিলা কৃষ্টী স্তুতি। কুষ্ণৰ আগত ভৈলা ভীম্মৰ মুকুতি॥ ভৈলা অন্তৰ্য্যান ৰাজা বিপ্ৰ শাপ শুনি। পাতিলা সমজ্যা আনি অসংখ্যাত মুনি ॥* শুক পৰীক্ষিতৰ সম্বাদ ভৈল তথা । নৃপতি পুছিলা পাচে ভাগৱত কথা॥



কহিবাক আৰম্ভিলা মহা ভাগৱত। ছুতীয় কন্ধৰ আবে শুনিয়ো সাম্প্ৰত॥ কহিলন্ত স্থূল স্থুক্ম ধাৰণা যুগুতি। ষেন মতে পাৱে ক্রমে প্রম মুকুতি॥ বিৰাট ৰূপকো শুকে কহিলা ৰাজাত। ব্ৰহ্মা নাৰদৰ ভৈল সন্থাদ তথাত॥ যেন মতে স্বস্থি হোরে প্রকৃতিত হস্তে। মদ অহঙ্কাৰ ভৈল ইন্দ্ৰিয় পৰ্যান্তে॥ কহিলা কৃষ্ণৰ যত অৱতাৰ কথা। তৃতীয় ক্ষমৰ আবে শুনিয়োক কথা।। বিহুৰে উদ্ধৱে ভৈল প্ৰথম সন্থাদ। कृष्ध्व निर्यारि टेंडन छूडेरवा वियान ॥ কহিলা বিহুৰে মৈত্ৰেয়ত তত্ত্ব-জ্ঞান। আছে তৃতীয়তে মহা পুৰুষ সংস্থান ॥ যিমতে প্রপঞ্চ প্রকৃতিত হোৱে জাত। চৌবিশ তম্বৰো সৃষ্টি কহি আছা তাত॥ যি মতে ব্ৰহ্মাণ্ড শ্ৰেজ কহিলন্ত তাকে। বৈৰাজ পুৰুষ যেন মতে ৰহি থাকে॥ তাতে কহি আছে স্থল-সূক্ষ্ম কাল-গতি। ভৈলা তাতে ব্ৰহ্মা নাভি পদ্মে উত্তপতি॥ তৃতীয়তে কহিলা বৰাহ অৱতাৰ। তাতে হিৰণ্যক্ষ বধ ধৰণী উদ্ধাৰ ॥ স্বয়ন্ত্ৰ মনুৰ শতৰূপ ভাৰ্য্যা তান। দেৱ-হুতি কন্থা কৰ্দ্দমক দিলা দান॥ তাতে হত্তে ভৈলম্ভ কপিল অৱতাৰ। জ্ঞান-দানে কৈলা দেৱ হুতিক নিস্তাৰ ॥ কহিলা মাতৃত গোপ্য ভকতিক কথা। চতুৰ্থ ক্ষমৰ আবে শুনিয়োক কথা। নৱ প্রজাপতি ভাতে ভৈল উভপতি। কৰিলা কন্দল দক্ষ সমে পশুপতি॥



वामन ऋक।

দক্ষক কোপিয়া সতী তেজিলস্ত প্রাণ। দক্ষৰ যজ্ঞক হবে কবিলা নিৰ্ম্যাণ॥ ভকত দ্বেষীক কৰিলন্ত বিৰ্ভৎসনা। হাত দান্ত ভৰি ভাঙ্গি ভৈল কতো কণা॥ স্বপত্নী মাতৃৰ কোপে তপস্যা আচাৰি। পঞ্চ বৰিষতে ধ্ৰুৱে আৰাধিলা হৰি ॥ মহা তুষ্টে বিষ্ণু আসি দিলা বৰ দান। পাইলা ধ্রুৱে ব্রহ্মাৰো চুল্লভ যিতো থান॥ ভৈলা অৱতাৰ তাতে পৃথু নামে ৰজা। হবি ভকতিত সবে প্রবর্তাইলা প্রজা॥ পৃথিবীক দমিয়া ছহিলা সবে ৰস। জগতকে ব্যাপিলে পৃথুৰ মহা যশ। প্ৰাচীন বহিৰ হিত চিন্তিয়া নাৰদ। কৰ্ম্ম দূৰ কৰি দিলা ভকতি সম্পদ ॥ কহিলা ৰাজাত পূৰঞ্জন উপাথ্যান। নাৰদৰ প্ৰসাদে বৈকুণ্ঠ ভৈল থান। শুনিয়ো পঞ্চম ক্ষত্ৰ আত অনস্তবে। মিলিল সম্বাদ প্রিয়-ব্রত নাবদবে ॥ ভৈলা আসি নাভিত ঋষভ অৱতাৰ। ভৈলা ভাতে ভৰতৰ চৰিত্ৰ প্ৰচাৰ ॥ ৰন্তগণ ৰাজাত ভকতি দিলা দান। উপজিল প্ৰম বৈৰাগ্য মহাজ্ঞান ॥ দণ্ড তুই আলাপনে মায়াৰ পাইলা দীমা। ভকত সঙ্গৰ কিবা কহিবোঁ মহিমা॥ বৰিষ সমুদ্ৰ দ্বীপ পৰ্ববত সমান। সপত পাতাল জ্যোতি*****চক্ৰৰ সংস্থান ॥ বৰ্ণাইলা নৰক সাতো পাতালৰ তলে। যাত পৰি পাৱে পীড়া পাতকী সকলে॥ নৰৰ যাতনা শুনি পাচে পৰীক্ষিত। কশিত হৃদয় তৈলা মহাভয়-ভীত॥



নৰকৰ নিস্তাৰ শুকত স্থালন্ত। দিলে শুক মুনি বৰ্তস্কত সিদ্ধান্ত u শুনিয়োক এবে ষষ্ঠস্তন্ধ অনুক্রমে। হৰিৰ নামৰ কৈলা মহিমা প্ৰথমে॥ পুত্র-সঙ্কেতে নাম লৈল। অজামিলে। মৃত্যুক তৰিয়া বৈকুণ্ঠত আৰোহিলে॥ উপজিল দক্ষ আসি দশ প্রচেতাত। তাহান কন্মাতে ভৈলা স্থপ্তি অসংখ্যাত॥ পশু পক্ষী যক্ষ নৰ নাগ দেৱান্তৰ। ভৈলা কল্যা সন্তানে জগত ভৰিপূৰ॥ তাতে আছে চিত্ৰ-কেতু চৰিত্ৰ প্ৰচুৰ। গোৰী সাপে তেহোঁ আসি ভৈল বিত্ৰাস্থৰ ॥ বধিলা বাসৱে কৰি অনেক প্ৰৱন্ধ। বজে বৰিষেকে তান ছেদিলন্ত স্কন্ধ॥ শুনিয়ো সপ্তম দিতি দক্ষৰ কন্মাত। হিৰণাক্ষ হিৰণাকশিপু ভৈলা জাত। জগত কম্পিত দৈত্য হিৰণ্যকশিপু। इन्क्रक त्थमाया बाका लिला प्रविविश्व॥ জগতকে দ্ৰোহ আচৰিলে তুৰাচাৰে। লৈলা তাৰে। প্ৰাণ নৰসিংহ অৱতাৰে॥ তাৰে পুত্ৰ ভৈল আসি বৈষণ্ডৱ প্ৰহলাদ। মাধুৱৰ হয়ে পাইলা প্ৰম প্ৰসাদ॥ সদায়ে নছাৰে মহা হৰিক হৃদয়। বাহিৰে ভিতৰে যিতো দেখে হৰিময়॥ মহাভাগরত আৰু নাই যাত পৰে। শুনিয়ো অন্তম স্বন্ধ আত অনন্তৰে॥ মনন্তৰ চৰিত্ৰ গজেন্দ্ৰৰ বিমোক্ষণ। ভৈল হয়গ্ৰীৱ অৱতাৰ নাৰায়ণ॥ কৃষ্ম-ৰূপে মন্দৰ ধৰিলা পিঠি পাতি। দেৱান্থৰে সাগৰ মথিলা দিনে ৰাতি॥



वानभ ऋक।

নাৰীৰূপ ধৰি ত্ৰিদশৰ চিন্তিহিত। দৈত্যক বঞ্চিয়া দিলা দেৱক অমৃত॥ কৰিলা ভূৰ্ঘোৰ যুদ্ধ যত দেৱাস্থৰ। দেৱক জিনাইলা হৰি ভুয়া পক্ষপুৰ ॥ অদিতিত হত্তে ভৈলা বামন উদিত। ফুটাইলা কটাহ গঙ্গা ভৈলন্ত বিদিত॥ বলীক ছলিয়া দিলা পাতালত থান। তৃষ্ট হুয়া ভকতি প্রসাদ দিলা দান ॥ ভৈলা তাতে হবি-লীলা মৎস্থ সাৱতাৰ। প্ৰলয় জলত আতি কৰিলা বিহাৰ ॥ সতা ত্ৰতে স্তুতি কৰিলন্ত কুতাঞ্চলি। নৱম স্কন্ধৰ শুনা ৰাজ বংশাৱলী॥ ইক্ষাকু কাকুন্থ ঐল শশাদ শর্যাতি। খটাক সগৰ নগ নহুষ যযাতি॥ জনক শান্তমু নিমি সৌৰভি ভৰত। এসন্থাৰ বংশৰ কহিলা কথা যত। ভৈলন্ত প্ৰশুৰাম নামে অৱতাৰ। নিঃক্ষত্ৰিয় কৰিলা ভূমি তিনি সাত বাৰ ॥ শ্ৰৱণে বিনাশে মহা হৰি তত্ত্বিত। আছে তাতে হেন ৰামচন্দ্ৰৰ চৰিত॥ যযাতিৰ জেষ্ঠ পুত্ৰ যতু নাম যাৰ। তাহান বংশতে ভৈল কৃষ্ণ অৱতাৰ ॥ বস্থদের দৈৱকীত হত্তে জন্ম ভৈলা। কংসৰ ভয়ত নিয়া গোকুলত থৈলা। শুনিয়ো দশম ক্ষমৰ আৱে কথা। কৰিলা অনেক কৃষ্ণ শিশুলীলা তথা। পূতনাৰ স্থালস্ত স্তনে সমে প্ৰাণ। भक्छे উচাট जुनवर्त्तव निर्धाान ॥ উৰল বন্ধন বৃক্ষ অৰ্জ্জুন ভঞ্জন। বক বৎস অস্থন্ধক কালীক নিকালন ।।



বন বহ্নি পান আৰু প্ৰলম্ব নিৰ্য্যাণ। বন জুইত হস্তে গোপ গৰু পৰিত্ৰাণ॥ কৰিলা সৰ্পৰ পৰা নন্দক মোক্ষণ। পাইলা বৰ ত্ৰত আচৰদ্ধে গোপীগণ॥ বিপ্রক সন্তাপ দিলা পত্নীক প্রসাদ। গোবৰ্দ্ধন ধৰি দিলা ইন্দ্ৰক বিষাদ ॥ বৰুণ লোকৰ পৰা নন্দৰ উদ্ধাৰ। শৰত ৰাতিত কেলি কৰিলা অপাৰ॥ শত্মচূড় বধ কেশী অবিষ্ট নিৰ্য্যাণ। অক্ৰুৰ গমন ৰাম কুঞৰ পয়ান ॥ ত্ৰজ বন্ধ বিলাপ মথুৰা দৰিশন। গজ মল্ল মৰণ কংসৰ বিনাশন ॥ পিতৃৰ মাতৃৰ বন্ধ মোক্ষ অতিৰেক। নন্দ প্রস্থাপন উগ্রসেন অভিষেক ॥ সান্দিপনি গুৰুক মৃতক পুত্ৰ দান। মথুৰাতে কৈলা যতু বংশক সন্মান॥ উদ্ধৱক পঠাই শান্ত কৰি গোপী যত। কুঁজীক ৰমণ অক্ৰেৰ গৃহাগত॥ ৰাম উদ্ধৱক সঙ্গে লৈয়া বহুবাৰ। কৰিলন্ত বধ জৰাসন্ধৰ সেনাৰ॥ যৱনৰ নিৰ্য্যাণ নিৰ্মিয়া ছাৰকাক। আনিলম্ভ পাৰিজাত স্থৰ্ম্মা সডাক। যাদৱ বংশৰ মহা মিলন উৎসাহ। कितिनी अभूरश असे महिसी विवाह ॥ নৰকৰ বধ কন্যাগণৰ হৰণ। শাল শিশুপাল পৌগু সম্বৰ মৰণ।। পাণ্ডৱক নিমিত্তে কৌৰৱ ৰণে জিনি। मः हिवा हिव अस्तिम् अपकोहिनी ॥ আপুনি বেকত হয়। জগত আধাৰ। লীলায়ে হৰিলা পৃথিবীৰ মহাভাৰ॥



वानभ ऋक।

কতেক কহিবোঁ কুফ্ত দেৱৰ মহন্ত। একাদশ কন্ধ আৱে শুনিয়ো সাম্প্রত॥ বিপ্ৰ শাপ শুনি ভৈলা বংশৰ বিষাদ। নাৰদে কহিলা নৱ সিদ্ধৰ সম্বাদ ॥ ত্ৰক্ষা আদি দেৱে কৰিলন্ত তুতি মুতি। উদ্ধৱে জানিলা পাচে প্ৰভূব যুগুতি॥ कुक्छव हवर्ग शबि कबिला वियान। ভৈলা তাতে পাচে কৃষ্ণ-উদ্ধর সম্বাদ ॥ ৰহস্য ধৰ্মকো প্ৰকাশিলা কুপাময়। জ্ঞান কৰ্ম্ম ভকতিৰ কহিলা নিৰ্ণয়॥ বদবিকাশ্রামক পাঠাইলা উদ্ধৱক। প্রভাসত সংহাবিলা যাদর বর্গক ॥ নিজ ৰূপে বসি শিশু অশ্বথ-তলত। মহাজ্ঞান ভকতি কহিল। উদ্ধৱত ॥ দেৱ সবে নিবে আইলা আপোনাৰ থান। কৰিলন্ত কুঞ্চে তাতে বৈকুণ্ঠ পয়ান॥ এহি মানে গৈলা একাদশৰ ব্যৱস্থা। ঘাদশ কন্ধৰ আৱে শুনিয়োক কথা। যুগৰ লক্ষ্মণ যুগ ধৰ্ম চাৰি বিধ। কহিলা কলিত একো ধর্মে নাহি সিধ॥ অধৰ্মে কৰিবে আসি কলিত বিপ্লৱ। হৰি কীৰ্ত্তনে সে তাৰ পাপ পৰাভৱ॥ চাৰি বিধ প্ৰলয় কহিলা মহাভাগ। পৰীক্ষিত নৃপতিৰ তাতে তমু ত্যাগ ॥ সর্প সত্র মার্কণ্ডেয় মায়া দবিশন। বেছ শাখা ভেদ মহা পুৰুষ লক্ষণ॥ দ্বাদশৰো কথা সবে কহিলোঁ নিশেষ। কুষণ্ডৰে সে ইতো লীলা চৰিত্ৰ বিশেষ i শুনা সমাজিক লোক ভাগরত কথা। শুনন্তে সাক্ষাত হোস্ত ঈশ্বৰ সৰ্ববৰ্ণা ॥

66

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

নাহি একো শান্ত আৰু ইহাৰ সমান। মহন্ত সকলে পাৱে প্রত্যক্ষ প্রমাণ॥ **(इन जानि कृक्षव চৰণে पिय़ा मन।** কৰিয়োক কুন্যু কথা শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন। আলে জালে আয়ু যাই হুয়ো সারধান। কৃষ্ণ বিনে নাহি জানা যাভায়াত ত্রাণ॥ হে প্রাণ প্রভু কঞ্চ মই মন্দ মতি। ত্যু পারে ই জন্মত নভৈল ভকতি॥ নপাইলো নিস্তাৰ ইতো সংসাৰ ছুৰ্ঘোৰ। কৰিয়ো চৰণে গতি অগতিৰ মোৰ॥ ইতো নৰ তন্ম কাল ধৰ্ম্মৰ অধীন। ন জানোঁহো দেহা কৈত পৰে কোন দিন। ঘোৰ পৰলোকৰ শুনস্তে লাগে তাস। কৰ'। হেন কৰুণা দাসৰো ভৈলো দাস॥ নেৰোক ভকত সঞ্চ কৰ্ণে কৃষ্ণ কথা। হৃদয়ত কৃষ্ণ মূর্ত্তি থাকোক সর্ববথা॥ হুখে ছুখে মুখে মোৰ নছাৰোক নাম। তেবেসে নিস্তৰো সবে বোলা ৰাম ৰাম॥

তুলড়ি।

নিগদতি স্থত শুনিয়ো সৌনক
প্রমুখ্যে ঋষি যতেক।
বাহুয় স্কন্ধৰ যিতো তাত্পর্য্য
শুনিয়ো তাক প্রত্যেক॥
হবি গুণ নাম শ্রুৱণ কীর্ত্তন
• সমস্তে ধর্ম্মৰে সাৰ।
বাহু স্কন্ধ মিলি আকে প্রতি পাছে
শুনা ফল শ্রুতি তাব॥



হাদশ ক্ষম।

পৰে বা পিছনে যদি বা কুধায়ে তৃষ্ণায় পীড়িত হুয়া। নমো হৰি বুলি ডাকি উচ্চকৰি মাধরৰ নাম লৈয়া॥ এতেকেতে তবে যতেক পাতক অনেক কোটি জন্মৰ। পুৰি ভন্ম হুই তাতে লাগে জুই মহা শুদ্ধ হরে নৰ ॥ যিতো জনে কৰে কৃষ্ণক শ্ৰৱণ কুষ্ণৰ কৰি কীৰ্ত্তন। তাহাৰ চিত্তত হোৱন্ত প্ৰবেশ ভগৱন্ত নাৰায়ণ ॥ এতেক পাতক পলাই তাৰ যেন ্ৰ প্ৰাৰ আগে আন্ধাৰ। প্রচণ্ড বাতাসে যেন উক্রারে যত মানে মেঘ সঞ্চাৰ ॥ হৰি কীৰ্ত্তনে সে জানা মহা-বল সমস্তবে হবে পাপ। তাতে ব্যতিৰেকে সমস্তে মিছা প্রলাপ ॥ যিতো বাক্য সবে কৃষ্ণক নকহে নকৰি নাম প্ৰখ্যাত। সেই মিছা বাক্যে সেই তো অসতী অসম্ভৰ কথা যত॥ সেহি মহা সত্য সেহি সে মন্ত্ৰল সেহি মহা পুণাচয়। কৰে যিতো বাক্যে স্থাৰ কৃষ্ণৰ खन-नाम अङ्गानग्र ॥

সেহি মহাৰম্য মহন্তৰ তাত বাঢ়ে প্রীতি নর নর। মহন্তৰ তাতে প্রেম উপজয় মনৰো মহা উৎসৱ॥ সেহি সে হৰিষ বঢ়াবে সেহিসি শোষয় শোক-সাগৰ। উত্তম লোকৰ গুণ-যশ গারে যিতো বাক্যে নিৰম্ভৰ ॥ नाना इन्ह भएन ৰচিত সি বাক্য শুনন্তে অমৃত-প্রায়। কিন্তু হৰি-যশ জগত পরিত্র নাহিকে যাত সদায়॥ কাক-তুল্য সিতো কামী পুৰুষৰ জানিবা ৰতিৰ স্থান। প্ৰম ভক্ত যতনে শুনন্ত তাত নপাতস্ত কাণ॥ যি কথাত কৃষ্ণ আছন্ত সাক্ষাত গুণ মহস্তৰ গতি। নির্ম্মল ভকত সকলে ভাতে সে কৰন্ত সদায় ৰতি ॥ সেই মহা বাক্যে লোক-সমূহৰ পাতক কৰে বিঘাত। কেশৱৰ যশে অঙ্কিত যি নাম প্রতি পদে আছে যাত ॥ কহন্তা থাকিলে আপুনি শুনয় শুনান্ত সকলে আরে। সকলেয়ে৷ স্মৰে যি হৰি নামক • ভকতে দুইৰো অভাৱে॥



ক্রিণী হবণ।

কক্মিণীহৰণ।

ছবি।

কৃষ্ণৰ চৰণে মোৰ, হেন কথা কহিবাহাঁ, কৃষ্ণিণী বুলিলা হেন বাক।

ভোমাৰ চৰিত্ৰ গুণ, দেশান্তৰী মুখে শুনি, স্বামী ভাৱে বৰিলো ভোমাক॥

ইঠাৱৰে পৰা হেৰ'।, সহস্ৰ প্ৰণাম কৰে'।, জানু শিৰে চপৰায়া মাথ।

সপোনে সচেতে মই, তোমাকেসে চিন্তি আছেঁ।, তুমি মোৰ হৈবা প্রাণনাথ।

কায় বাক্য মনে মই, তোমাৰেসে ভাৰ্য্যা হৈবে"।, মোহোক নেনোক শিশু পালে।

প্ৰমন্ত সিংহৰ আগে, বঁটা থৈয়া আছে যেন, নহৰোক অধম শৃগালে ॥

জৰাসন্ধ আদি কৰি, যতেক নৃপতি আছে, তোমাৰ আগত যেন তৃণ।

প্ৰচণ্ড বাঘৰ আগে, যেন গাৱ ঘেলাৱয়, অতি ক্ষুদ্ৰ মৃগ যে হৰিণ ॥

ত্রৈলোক্য ঈশ্বৰ তুমি, প্রম পুরুষ হবি, তোমাক নো কোন জনে আটে।

কেন আছা বাট চায়, দিনে এক যুগ যায়, মোক কিয় নেনা আসি ঝাণ্টে॥

ব্ৰহ্মা হৰ পুৰন্দৰে, ৰাত্ৰি দিনে বাঞ্ছা কৰে, ভোমাৰেসে চৰণ ধূলাক।

কতবা জন্মৰ ভাগ, পুণ্য বলে পাইৰো লাগ, ভূমি হেন স্বামী সেৱিবাক 🕯

স্থান্দৰ তৰুণ তন্তু, তৈলোক্য মোহন মূৰ্ত্তি, প্ৰথম বয়স অভিমত।

ত্যু ৰূপে গুণে ভূলি, নবৰিব স্বামী বুলি, কোন তিৰী আছে সংসাৰত॥

হেনবা বুলিবা কলা, অন্তেসে পুৰত থাকাঁ, কেন মতে লাগ পাইবোঁ যাই।

বন্ধু বান্ধৱক মোৰ, বিধবাক নলাগয়, শুনা কহোঁ তাহাৰ উপায়॥

বিবাহৰ পূৰ্বব দিনে, অন্তেস পুৰৰ হস্তে, যাইবোঁ ভৱানীক পূজিবাক।

ভোমাৰে সে বাঞ্ছা যদি, আছে মোক প্রভুদের, সেহি বেলা হৰিবাঁ আমাক ॥

মোক যেবে হেলা কৰি নেনা অসি প্ৰভূ হৰি, থাকিবোঁহো এহি মতে পৰি।

প্রাণান্তিকো একো কালে, শিশুপাল নৃপতিব, ছাঁয়াতো নেদিবোঁ মই ভবি ॥

ত্যু চৰণক যেবে, নেদেথোঁহোঁ প্ৰভুদেৱ, দিলোঁ পৰিছেদা এহিমানে।

নিৰাহাৰ ধৰি ত্ৰত, তোমাতেসে স্ত্ৰী বধ, দিয়া তেবে মৰিবোঁ পৰাণে ॥

এহি বুলি বেদনিধি, আহ্মণক সম্বোধিয়া, মাতস্ত ক্রিণী মহা সতী।

খণ্ডায়োক হৃদি তাপ, চালিয়োক গুৰু বাপ, যথাত আছন্ত যতুপতি॥

যতেক বুলিলোঁ মই, তাতো শত গুণ কৰি,

• আপুনি কহিবাঁ তুমি কথা।

মাধৱক মাতি বুলি, যেনে তেনে আনিবাঁহা,

যেবে তয়ু মোত আছে বেখা॥



ক্রিণী হৰণ।

হেৰা দেখা শিশুপাল, নৃপতি পাপিষ্ঠ ইটো, আসি ৰহিয়াছে মোক চুম্পি।

বিস্তৰ বিলম্ব ভৈলে, আসিয়া নপাইবাঁ মোক, মৰিবোঁ ভোমাত প্ৰাণ সম্পি॥

এহি বুলি আউৰ কিছু বুলিবাক নপাৰিলা, লোতকে চলল ভৈল আখি।

অনন্তৰে বেদনিধি, আক্ষণে বুলিবে লৈলা, ক্ষিণীৰ হেন ছঃখ দেখি॥

ইকাৰ্য্যক লাগি আই, চিন্তা ছুঃখ পৰিহৰ, চক্ষুৰ মলছ তই পানী।

আছত্তোক কৃষ্ণদেৱ, আকাশৰ চন্দ্ৰমাক, হাততে দিবাক পাৰেঁ। আনি ॥

মোহোত কহিলি যেবে, সাধিবোঁ সকলে কাৰ্য্য, স্থিৰ কৰি থাক দৃঢ় চিতে।

বচন শিলাৰ বেখা, মোৰ মুনিষাই দেখা, আনিবো কৃষ্ণক তিলকতে॥

চলি যাওঁ দ্বাৰকাক, মোৰ যেবে শুনা বাক, কদাচিতো নকৰিবা চিন্তা।

হেন শুনি বৰনাৰী, আঞ্চলে মুছিল মুখ, তুষ্ট ভৈল ভীম্মক ছহিতা॥

অতিশয় ৰঙ্গমনে, প্ৰাক্ষনক প্ৰদক্ষিণে, কৰিলা নমস্বাৰ।

আন জনে নজানয়, গোপ্য কৰি যাইবাঁ গুৰু, কথা যেন নহয় প্ৰচাৰ॥

ব্রাক্ষণে বোলন্ত মোক, শিখাইবাক নলাগয়, ই কার্য্যে আপুনি মই ডাঠ। • এহি বুলি বেদনিধি, কন্মিণীক প্রবোধিয়া,

ধৰিলন্ত দাৰকাক বাট ॥

28

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

এহি মতে নদ নদী, অনেক তুৰ্গম ভৰি, পৰ্বত নগৰ গ্ৰাম দেশ। দিনা কতিপয় গৈয়া, সাগৰ তৰিয়া দ্বিজ, ছাৰকাত ভৈলন্ত প্ৰবেশ। নমো নমো হবি পদ, পদ্ধজ যুগল শিবে, দগুৱতে কৰি নমস্বাৰ। কৃষ্ণৰ কিন্ধৰ কবি, শন্ধৰে ৰচিলা ছবি, পদ হৰি বংশ কথা সাৰ ॥ अनिरशंक मर्तवक्रन, कृष्णभार मिशा मन, कितानी इवन कथा माव। নপাইবেক একো ছঃখে, সংসাৰ তৰিবা স্থে, পুৰুষকো কৰিয়া উদ্ধাৰ ॥ শুনিবাক মনোৰম, শৰীৰতো নাহি শ্ৰাম, অৰ্থবো নাহিকে কিছু হানি। নাশ হৈবে যত ভয়, মিলিবেক মহোদয়, ৰাম ৰাম বোলা সব প্ৰাণী॥

अम ।

বৈশম্পায়ন বদতি শুনিয়ো নৃপবৰ।
বেদনিধি পাইলা গৈয়া ছাৰকানগৰ॥
ৰত্নময় গৃহ সব কৰে জাতিস্বাৰ।
নাহি খেৰ বেত বাংশ কাঠৰ সঞ্চাৰ॥
একো একো গৃহ মেক সমান উচ্ছিত ।
হীৰা মণি মৰকত মাণিকে খচিত॥
কতো ৰজতৰ কতো শুদ্ধ স্থবৰ্ণৰ।
চিকিমিকি কৰে যেন কান্তি আদিত্যৰ॥
সাৰোবৰ্হয় চাৰু জলে আছে ভৰি।
চাৰিয়ো কাষ্যৰে স্থবৰ্ণৰ খাটখৰি॥



কঙ্গিণী হৰণ।

ফুলিয়াছে স্থান্ধ কমল উত্তপল। মধু লোতে ভ্ৰমৰে কৰয় কোলাহল। জলচৰ পক্ষী তেজে স্থললিত নাদ। তাক শুনি ৰাত্ৰি দিনে চিত্ত উনমাদ॥ বহুতৰ পুস্প পাৰে পাৰে আছে ফুলি। পাৰিজাত স্থগন্ধিক। মালতী বকুলি॥ তাতে নানা জাতি পক্ষী কৰয় আৰাৱ। সর্বক্ষণে শীতল মলয় বহে বার॥ দিবা উপবন সব আছে অপর্যান্ত। বাহ্ৰয় মাসত যাক নেৰয় বসস্ত॥ স্থবৰ্ণৰ ঘৰ বাড়ী পদূলি চৌপস্থা। জুমাজুমি বসি সবে কহে কৃষ্ণ কথা। কতো যতু বীৰগণে কৰে আয়াযাত। হস্তী ঘোড়ে চড়ি যেন মহেন্দ্ৰ সাক্ষাত॥ लय़लारम कूरव मरत नागवी ऋन्मवी। ৰূপে মোহে যেহেন ইন্দ্ৰৰ অপেশ্বৰী॥ खुवर्ग्ब घटि कल वट्ट माबि माबि। মতগজগামিনী স্থন্দৰ বৰ নাৰী॥ আনে। নানা কৌতুহল চকু মেলি চাইলা। পাছে মাধৱৰ সিংহ দ্বাৰ গৈয়া পাইলা। वाबीक दालय बाल्डे जान एम गरे। কুণ্ডিনৰ হস্তে আসি আছোঁ বাৰ্তা লই। হেন শুনি দ্বাৰপাল কৰিলা গমন। কৃষ্ণক প্রণামি হেন বুলিলা বচন॥ কুণ্ডিনৰ হস্তে আসি আছে বাৰ্তা লই। ব্ৰাহ্মণ এগুটি ছৱাৰত আছে ৰই॥ হেন শুনি কৃষ্ণৰ হৰিষ ভৈল মন। ৰুক্মিণী পঠাইলা জানিলন্ত নাৰায়ণ॥ ° আপুনি আসিল হৰি আসনক ছাড়ি। কৌতুহলে ত্রাহ্মণক নিলা আগ বাঢ়ি॥



বিদূৰতে দেখি হাত্য কৰিলন্ত হৰি। পুছিলা কুশল বাৰ্তা আলিঞ্চিয়া ধৰি॥ পৰম সাদৰে ব্ৰাহ্মণক বনমালী। অন্তেস পুৰক লাগি নিলা আন্ধোৱালি॥ স্থবৰ্ণৰ খাটত বসাইলা নিয়া ধৰি। আপুনি ধুৱাইলা কৃষ্ণে ত্ৰাহ্মণৰ ভৰি॥ দিব্য পঞ্চায়ত অন্ন কৰাইলা ভোজন। পৰম সম্ভোষ ভৈলা ভ্ৰাহ্মণৰ মন॥ স্থবর্ণ খাটত ঘেলাইলা পাছে গার। তৈল লৈয়া গোবিদে জান্তিলা হাত পার॥ পথৰ প্ৰয়াস যেবে এৰাইলা ব্ৰাহ্মণ। হাসি নাৰায়ণে হেন বুলিলা বচন॥ আপোনাৰ কুশল কহিয়ো দ্বিজবৰ। স্থথে কি আছয় সিটো কুণ্ডিন নগৰ॥ তোমাৰ ভীত্মক নৃপতিৰ বাৰ্ত্তা ভাল। ৰাজধৰ্মে কৰন্ত প্ৰজাক প্ৰতিপাল ॥ আমাৰ থানক আইলা কিবা প্ৰয়োজন। ভাগ্যেসে লভিলেঁ। তুমি হেনয় ব্রাহ্মণ॥ ত্যু আগমনত পবিত্র হৈলা থান। যেহি লাগে বোলাঁ গুৰু তাকে দিবোঁ দান। শুনি বেদনিধি পাছে তুলিলন্ত হাস। আপুনি সকলে জানা মোৰ যেন আশ। সমস্তে প্ৰাণীৰ তুমি হৃদয়ত স্থিত। ত্ৰেলোক্যত নাহিকে তোমাৰ অবিদিত। মোহোৰ ভাগ্যক গোঁসাই কি কহিবে লাগে। প্ৰত্যক্ষতে ব্ৰহ্ম শৰীৰক দেখোঁ আগে ॥ যাক ভেট নতু পান্ত সিদ্ধ মুনিগণ। আমাৰ শুঙ্কাষা কৰা হেন নাৰায়ণ॥ ভাগাৰ মহিমা মই কি কহিবোঁ আৰ। সাক্ষাতে ধৰিছা তুমি বিষ্ণু অৱতাৰ ॥



করিণী হবণ।

মায়ায়ে মনুশ্ব ৰূপ তুমি আছাঁ ধৰি। সাধিলা দেৱৰ কাৰ্য্য অন্তৰ সংহৰি॥ তোমাৰেসে ভাৰ্য্যা ভীত্মকৰ জীৱ সতী। ক্রিণী স্বৰূপে লক্ষ্মী ভৈলা উত্পতি॥ তুমি স্বামী হৈবা ৰাত্ৰি দিনে হেন মন। এক চিত্তে চিন্তি আছে তোমাৰ চৰণ। ভীশ্বক নৃপতি বৰ তোমাত ভকত। তোমাতেসে বিহা দিবে তাহাৰ সন্মত॥ ক্রিণীৰ ভাই ক্রি নামে কুলামাৰ। ভোমাক দিবাক বাধা কৰে ছৰাচাৰ॥ শিশুপাল নৃপতিক আনি আছে বৰ। শুনি কন্মিণীৰ অতিশয় ভৈল ডৰ॥ তোমাত নৈৰাশ দেখি ভৈল কদি খেদ। ৰাত্ৰি দিনে চকুৰ লোতক নাহি ছেদ॥ স্বভাৱত স্ত্ৰী জাতি নোহে স্বতন্ত্ৰী। লাজে পিতৃ মাতৃত নোবোলে মুখ ফুৰি॥ তোমাৰ বিয়োগ অন্তৰ্গতে দহে প্ৰাণ। দিন গোট যাই যুগ সহত্ৰ সমান॥ কক্ষিণীৰ অৱস্থাক কি কহিবোঁ হবি। ছঃখ দেখি পেটতে লুকাই হাত ভৰি॥ তোমাক পাইবাৰ একো নপাস্ত উপায়। তেবেসে আমাক মাতি দিলন্ত পঠাই।। ভোমাকেসে লাগি হেন পঠাইল সম্বোধি। এক চিত্তে আছোঁ স্বামী তোমাক আৰাধি॥ তথাপিতো তুমি যদি নকৰাঁহা বিয়া। মৰিবোঁ তোমাতে তেবে জ্ৰী বধ দিয়া। হেৰা মোক চুম্পি আছে ৰাজা শিশুপালে। সিংহৰ ভাষ্যাক যেন ধারয় শৃগালে । • হেন জানি প্রভুদের কেনে চিত্ত স্থা। আপোন ভাৰ্য্যাক তুমি কিসক নাৰ খা ॥

বিস্তৰ বিলম্ব ভৈলে নাপাইবাঁহা মোক। কত দিন সহিবোঁ দাকণ ছঃখ শোক॥ হেন জানি ঝাণ্টে আসাঁ মোৰ প্ৰাণপতি। নাসা যেবে ভৈল মোৰ মৰণ সঞ্চতি॥ বিস্তৰ বুলিল। আৰু চিনাই আগ পাছ। কুষ্ণৰ আগত নিয়া দিবাঁ খেৰ গাছ॥ হেন কৰন্তোক মোক নিয়ন্তোক আসি। সেৱা কৰি থাকোঁ চৰণৰ ভয়া দাসী॥ দিন চাপে বিহাৰ সমূলে মোৰ বুবে। শিশুপাল পাপীক দেখন্তে ধাতু উবে॥ দিনা চাৰেকত যেবে হৰি নেনা মোক। হেন জানিবাঁহা মই গৈলোঁ প্ৰলোক॥ হাকুতি কাকুতি কৰি পঠাইলা অশেষ। হেন জানি যেন যোগ্য কৰা হৃষিকেশ ॥ ক্রিণী যতেক বুলি পঠাইলা কাকণ্য। কহিলম বেদনিধি তাতো দশগুণ॥ কক্মিণীৰ হেন হুঃখ শুনি জগন্নাথ। স্থদীৰ্ঘ নিশাস তেজি চপৰাইলা মাথ॥ দুই ধাৰা চক্ষুৰ লোভক পৰে বই। হা প্রাণেশ্বরী যেন তোক নপাওঁ গই॥ যত দুঃখ বাদ্ধৈ সহিলেক মোক লাগি। তই যেবে মৰস মইদে বধ ভাগী॥ মই নতু যান্তে জানো প্রাণ যাই আগে। তোৰ মোৰ দেখা দেখি হৈব কত ভাগে॥ মনত আস্তুখে হৰি গালে দিয়া হাত। মুখ ওলোমাই আতি গদ গদ মাত॥ কছিবে লাগিলা আৰু দ্বিজক সম্বোধি। মোহোৰ চিত্তৰ কথা শুনা বেদনিধি॥ বৈসানি শুনিলো ৰূপ গুণ কৰিণীব। সেহি কাল হয়ে মোৰ চিত্ত নোহে থিব 1.



किमिनी इबन ।

নাহি স্থুখ শান্তি মোব মুক্চয় ভাত। উগুল থুগুল নিদ্রা নাসয় শ্য্যাত ॥ ক্রিণীৰ যত ছঃখ কহিল। বিপুল। তাতো দশ গুণে আতি আমিসে আকুল। প্ৰাণ সম মিত্ৰ মোৰ কহিবাৰ ঠাই। वारिक्षव विरयांश प्रत्थ भटन नयांहे ॥ ঝাণ্টে যাওঁ তৈত জানো মিলে আথান্তৰ। এহি বুলি দাৰুকক দিলন্ত উত্তৰ ৷৷ ৰথ খান সাজি মোৰ আতি শীঘ্ৰে আন। কুণ্ডিনক লাগি মই কৰিবো পয়ান॥ হেন শুনি সাৰ্থি উঠিলা আথেবেথে। চাৰি গোটা ঘোড়া আনি যুৰিলন্ত ৰথে॥ সৈব্য স্থগ্রীর মেঘপুচ্ছ বলাহক। ছল বল কৰে ঘোড়া লব্জিয় আকাশক ॥ গৰুড়ৰ ধ্বজ ৰথ আগে আৰোপিল। স্থানে স্থানে স্বৰ্ণৰ কিঞ্কিণী আবিল। বাচি বাচি লৈলা যত যুদ্ধৰ সম্ভত। ভক্ষ ভোজা ষড়বস লৈলা পঞ্চামূত॥ দিব্য ৰথ খান সাজি পৰম উৎস্কে। কুষ্ণৰ আগত নিয়া যোগাইলা দাৰুকে ॥ वथ ञानिवांव (पश्चि बर्फ वनमानी। শাৰত্ব ধনুক ধৰি উঠি গাৱচালি ॥ ব্ৰাহ্মণকো ৰণত তুলিয়া ধৰি কৰে। আপুনি উঠিলা সেহি বথৰ উপৰে॥ সাৰ্থিক বোলন্ত সত্তৰে ডাকাঁ ৰথ। যথা চমু কৰি ধৰা কুণ্ডিনৰ পথ। হেন শুনি ঘোটকক মাৰিলা চাবুকে। বিদ্যাত সঞ্চাৰে ৰথ চলাইলা দাৰুকে ॥ উথলিল চাৰি ঘোড়া আলগাইলা ৰথ। ভুমি এৰি ধৰিলেক আকাশৰ পথ ॥

মন পরনৰ বেগে চলে ৰথ বৰ। ছটিল নাৰাচ যেন আতি শীঘ্ৰতৰ॥ প্রলয়ৰ মেঘ যেন শোসাই বায়ু লাগি। আকাশৰ পক্ষী পলাই দশো দিশে ভাগি॥ শ্রুতি ভক্স ভৈল বেদনিধি বেগ দেখি। তুই হাতে ঢাকি মুদিলস্ত তুই আখি। পৰম বিহবল ভাব ত্য়া বিজৰাজ। ফুৰণি দেখিয়। পৰিলম্ভ ৰথ মাজ॥ আলোলা ব্ৰাহ্মণ জাতি কোমল শৰীৰ। কুষ্ণৰ ৰথৰ বেগে কেনে হৈবে থিৰ॥ নকাঢ়ে উশাস অচেতন বেদনিধি। উখসিল পেট একো নাই ঋদ্ধি সিদ্ধি॥ মৃচ্ছ। গৈল আক্ষণ দেখিলা বনমালী। আথেবেথে সাবটি ধৰিলা আক্ষোৱালি ॥ দেখিয়া দাককে বাঘ জৰিক আজুৰি। ৰাখিলন্ত ৰথক ঘোড়াৰ মুখ মুৰি॥ নলৰয় পেট হৰি হাত বুলাই চাইল। ফুকন্তে ফুকন্তে কথমপি ধাতু আইল। ব্ৰাহ্মণৰ শিৰে হবি ঢালিলন্ত পানী। চিমিকি চিমিকি মাত্র লবে ধাতুখানি। থিৰ হোৱা বেদনিধি দৃঢ় কৰা চিত্ত। কিসক বিহবল ভৈলা হেন বিপৰীত ॥ অনেক অখাস কৰি মাধৱে চিয়ার। তথাপিতো চক্ষু মেলি ত্রাহ্মণে নচান্ত ॥ নিচিনোহো তোমাক তুমি বা কোন জন। কৈৰ হত্তে আসি আছোঁ কোঠেৰ ব্ৰাহ্মণ॥ কোন পানে পৰি আছোঁ কি কাৰণে আসি। হেন শুনি মাধৱে মাতন্ত হাসি হাসি॥ দাৰকাৰ কৃষ্ণ মই চায়ো চক্ষু মেলি। একে ৰথে চলি যাওঁ কুণ্ডিণক বুলি॥



ক্রিণী হৰণ।

ক্ষিণীৰ কাৰ্য্যে তুমি আইলা বেদনিধি। ৰথৰ বেগত হৰুৱাইলা শ্ৰুতি বুদ্ধি॥ হেন শুনি বেদনিধি কিছু শ্রুতি পাইলা। ধীৰে ধীৰে মাধৱক চক্ষু মেলি চাইলা। কৃষ্ণক বোলন্ত গোঁসাই লাগিল চমক। আৰু খনিতেক গৈয়া দেখোঁছোঁ যমক॥ ৰথৰ এমুৱা বেগ নতু দেখি শুনি। এৰাইলোঁ প্ৰমাদ আজি তোমাৰেদে গুণি॥ আউৰ জোনো হেন বেগ ধৰম্ভ দাৰুক। অভাপিও তৰতৰি কাম্পে মোৰ বুক॥ হেন শুনি ৰথক ডাকিলা লাসে লাসে। দ্বিতীয় আদিত্য যেন আকাশে প্রকাশে॥ স্থবৰ্ণ কিন্ধিণী চয় কণঝুণ বাজে। উৰ্দ্ধ মুখে সচকিতে চাহে সামৰাজে॥ কোনে কহিবেক সিটো ৰথৰ মহিমা। একদিনে পাইলা গৈয়া কুণ্ডিণৰ সীমা। কৌশাম্বীক নামে এক দেখিলা নগৰী। ৰাখিয়োক ৰথ বুলি আদেশিলা হৰি॥ হেন শুনি দাককে বাখিলা ৰথবৰ। এতেকতে অস্তাঙ্গত ভৈলা দিবাকৰ। বিশ্বকেতু নামে ৰাজা কৌশান্ধীৰ পতি। ৰাত্ৰি দিনে কৰে সিটো কৃষ্ণত ভকতি। মাধরেসে জীর তান মাধরেসে প্রাণ। মাধৱত পৰে ৰাজা নিচিন্তয় আন॥ শুনিলন্ত ৰাজ। আসিলন্ত দেৱছৰি। গলা গোপা কৰে সবে কৌশান্ধী নগৰী॥ नि क्ष कानिल व्यामिल छ (प्रदेशी। প্ৰম আনদে লৰ দিলা শীঘ্ৰ কৰি ॥ किवा इवि किवा इवि वृत्तिया एक्शिहै। নুপতিৰ ভকতি আচন্ত হৰি চাই॥

কৃষ্ণৰ ৰথক ৰাজা দেখি বিদূৰতে। কৃষ্ণ কৃষ্ণ বুলি পৰিলন্ত দণ্ডৱতে॥ পুনৰপি উঠি কৃতাঞ্চলি হুয়া বৰে। ভৰি চাৰি গৈয়া পুনু দণ্ডৱতে পৰে ॥ এহি মতে ৰথৰ পাইলন্ত সন্নিহিত। কুষ্ণৰ আগত গৈয়া পৰিল ভূমিত॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ বুলি পৰি আছে কতো বেলি। দেখি নাৰায়ণে ধৰিলন্ত হাত মেলি॥ মাধৱে বোলন্ত বিশ্বকেতু উঠ উঠ। ভোহোৰ ভকতি দেখি ভৈলে। মহা তুষ্ট ॥ এক চিত্ত মনে তই আৰাধ্য মোক। ৰাজত্ৰীক ভুঞ্জন্তে তোহোৰ মোক্ষ হোক॥ নয়নৰ হল্তে ঝৰে হৰিষ লোভক। কুষ্ণ প্ৰশনে ৰাজা পাইল আনন্দক॥ আতি ৰক্ষমনে উঠি বিশ্বকেতু ৰাজা। পাছ অর্ঘে মাধরক কবিলন্ত পুজা॥ কুষ্ণৰ চৰণে ধৰি কৰয় কাতৰ। কৰিয়ো মুকুতি মোৰ কোটি পুক্ষৰ।। ৰাত্ৰি গোট বঞ্চা আজি প্ৰভু দামোদৰ। পৰম পবিত্ৰ হোক কৌখান্ধী নগৰ।। আমাৰ গৃহত গোঁদাই হুয়া অভ্যাগত। তুমি তুষ্ট ভৈলে তুষ্ট হোৱে ত্রিজগত। কুষ্ণে অমুমানি সেহি বাক্য নৃপতিব। প্রবেশিলা গৈয়া বিশ্বকেতৃৰ মন্দিৰ।। দেখি নৃপতিৰ আনন্দৰ সীমা নাই। ৰত্নয় আসনক দিলেক বঢ়াই॥ স্থুখে বসিলন্ত তাতে জগতৰ পতি। পঞ্চামুতৈ ভোজন কৰাইলা মহামতি॥ বেদনিধি বিপ্ৰ আৰু সাৰ্থি দাৰুকে। কৰিলা ভোজন দুয়ে। পৰম উৎস্থকে॥



কবিশণী হৰণ।

গক্ষে পুষ্পে তৃষ্ট কৰাই মাধৱৰ মন। কৰযোৰে ৰাজা পাছে বুলিলা বচন ॥ কুণ্ডিনৰ হত্তে মোৰ আসিছে চৰীয়া। আলোচিল বীৰগণে বিৰলে বসিয়া। যদিবা মাধৱ আসে আমাৰ সমাজ। সিংহাসন নিদিবোঁছো পাউক বৰ লাজ। সিংহাসন আসনৰ ৰাজা অধিকাৰী। ৰাজবংশী মুহি যদুকুল অনাচাৰী॥ পূৰ্বত যযাতি ৰাজা দিয়া আছে শাপ। লঘু কৰি গোবিন্দৰ ভাঙ্গো কাপ ঝাপ॥ লাজ ভ্য়া মাধর আপুনি যাইবে উঠি। শিশুপালে বিহা কৰন্তোক মন তুষ্টি ॥ যদি কদাচিত হৰি পাত্য বিঘিনি। সবে মিলি কৃষ্ণক বধিবোঁ ৰণে জিনি॥ জৰাসন্ধ আদি কৰি যত ৰাজাগণ। এক গোপ্তি হুয়া সবে কৰে অলোচন। শিশুপাল ৰাজায়েসে কৰিবেক বিয়া। সকলে শুনিয়া মোত কহিল চৰীয়া॥ হেন শুনি প্রভু মোৰ নসহয় প্রাণ। মোৰ ৰাজ্য যতেক উৎসৰ্গি দিওঁ দান ॥ কৌশ্বাম্বীৰ ৰাজা তুমি হুয়ো দেৱ হৰি। তেবে দেখে। সিংহাসন নেদে কেন কৰি॥ স্বপুত্রে বান্ধরে মই তোমাৰ কিন্ধৰ। এই দণ্ড পাটে ৰাজা হুয়ো দামোদৰ। সঞি হাতে তোমাত সম্পিবো ৰাজ্যভাৰ। নুপতিগণৰ মুখে পৰোক চূণ-খাৰ॥ তোমাৰ চৰণে প্ৰভু মাগো এহিবৰ। হেন শুনি হাসি কৃষ্ণে দিলন্ত উত্তৰ ॥° যেহি মনে বাঞ্ছা তাকে কৰিয়ো নৃপতি। শুনি উল্লসিল বিশ্বকেতু মহামতি।



আতি কৌতুহলে ৰাজা তিল কুশ আনি। মাধ্রৰ হাতত উৎস্থি দিলা পানী। যত ধন ধান্য আছে মোৰ ৰাজ্যভাৰ। আজি ধৰি তোমাৰেসে ভৈল অধিকাৰ॥ এহি বুলি বহুৱাইলা সিংহাসন খাটে। কুষ্ণক পাতিলা ৰাজা সেই দণ্ড পাটে। ধৱল ছত্ৰক আনি ধৰিলম্ভ তুলি। প্ৰজায়ে জোকাৰ পাৰে জয় কৃষ্ণ বুলি॥ ঘাৰকাৰ কৃষ্ণ কৌশ্বাম্বীত ভৈল ৰাজা। হেন কথা দশো দিশে ঘোষে সবে প্রজা॥ বাৱে বাছা ভণ্ড ৰাজা ভৈলন্ত মাধৱ। ক্ৰমিয়া স্বৰ্গত বৰ মিলল উৎসৱ ॥ দেৱতা সহিতে ইন্দ্র আসিলা প্রত্যেক। আপুনি কবিলা মাধৱক অভিবেক॥ সমস্ত দেৱৰ যত সম্পতি আছিল। সেই বেলা কৃষ্ণত সমস্তে সমর্পিল ॥ ৰাজ যোগ্য অলঙ্কাৰ দিলা নিৰন্তৰ। মাধৱক পাতিলেক তৈলোকা ঈশব॥ আজি ধৰি গোবিন্দ ৰাজাধিৰাজ ভৈলা। এহি বুলি পুৰন্দৰ নিজ থানে গৈলা॥ বিভাধৰে বাৱে অপস্বৰায়ে নাচয়। কুষ্ণৰ শিৰত পাৰিজাত সিঞ্চাৱয়॥ বিখকেতু নুপতিয়ে প্রশংসিল। আতি। কৌতুহলে মাধৱে বঞ্চিলা তৈত বাতি॥ ৰজনী প্ৰভাত ভৈল হেন মনে জানি। প্ৰভাতৰ কাৰ্য্য সঙ্কলিলা চক্ৰপাণি ॥ বেদনিধি সমন্বিতে আৰোহিলা বথ। দাককৈ ধবিলা পাছে কুগুনিৰ পথ। বিশ্বকেতু নৃপতিও মহা কৌতুহলে। অতি আড়ম্বৰে সাজি চতুৰক্ষ দলে ॥



कितानी इबन ।

আগে পাছে মাধৱৰ ধৰিল যোগান। বাৱে ঢাক ঢোল ভেৰী তৱল নিশান ৷ চিহু চৌড়া দণ্ডছত্ৰ ধৰিলেক তুলি। আকাশ ঢানিয়া গৈল কটকৰ ধূলি॥ হস্তী সৱ চিহৰয় মেঘে যেন গাজে। ভয়ন্ধৰ নাদে গজ ঘণ্টা সব বাজে ॥ চতুৰ্ভিতি শুনি আতি ঘোড়াৰ ছেসনি। দলদোপ পদাতি সকল যায় চানি॥ আগে পাছে অসংখ্যাত ৰথ যায় চলি। এক ভিতি কৰি তৰু বন নেই দলি॥ অল্ল নদী যতেক নামস্তে হোৱে পক্ষ। প্ৰজাৰ গিড়ত দশো দিশে লাগে ঢক্ষ॥ ছেন চমৎকাৰে চলি যান্ত দামোদৰ। অনন্তৰে দেখিলন্ত কুণ্ডিন নগৰ ॥ পাছে বেদনিধিক পাঞ্চিলা দেৱছৰি। আপুনি ৰথৰ নামিয়োক শীঘ্ৰ কৰি। আমি আসিবাৰ কলিণীত দিয়া জান। নিৱাশা দেখিয়া কানো বান্ধৈ এবে প্রাণ॥ किं कु िछ। नाहि वृत्तिवांश (वननिधि। তান মনো ৰথ মানে আজি হৈব সিদ্ধি॥ হেন শুনি ৰথৰ নামিল ছিজবৰ। আগ ত্য়া বেদনিধি পশিলা নগৰ ॥ माधिलाट्या मत्व कार्या वृति बन्न कवि। হৰিষতে মাটিত নেদক্তে যেন ভৰি ॥ ব্ৰাহ্মণক আগ কৰি পঠাই স্বধীকেশ। কুণ্ডিন নগৰী পাছে ভৈলন্ত প্ৰবেশ। শুনা সভাসদ ভাগরত নিবন্তব। कितानी इवंश कृष्य लीला मरनाइव ॥ শুনন্তে সংসাৰ তুঃখ হোৱে উপশম। কৃষ্ণক সুহৃদ পাই বোলা বাম বাম॥



অনাদি-পাতন ।

भम ।

জয় জগন্নাথ জগতৰ আদিমূল। যাহাক স্মৰণে হোৱে পাতক নিৰ্মূল। যাৰ নাম নাৱে কৰে সংসাৰৰ পাৰ। হেনয় কৃষ্ণক কৰে। কোটি নমস্বাৰ ॥ जग्र जग्र देमदाको नन्मन जामि दमद। ব্ৰহ্মা মহেশ্বৰে যাক পড়ি কৰে সেৱ॥ মুৰুখ পণ্ডিত হোৱে যাৰ লৈয়া নাম। হেনয় কৃষ্ণক কৰো সহস্ৰ প্ৰণাম। জয় জয় ঈশ্ব কেশৱ সদাশিৱ। যাৰ মায়। পাশে বন্দি জগতৰ জীৱ॥ মিলে মোক্ষ যাৰ নাম ভাৰণ কীৰ্তনে। কৰে। প্ৰণিপাত হেন কৃষ্ণৰ চৰণে॥ নমো দামোদৰ দেৱ জগত কাৰণ। ভকত অভয় দাতা সত্য সনাতন ॥ যাঁৰ কটাক্ষত হোৱে সৃষ্টি স্থিতি লয়। হেন কৃষ্ণ চৰণে ৰচিবো পদচয়॥ কৃষ্ণ পদ পঙ্কজক ধৰি হৃদয়ত। গুৰুৰ চৰণ মন কৰি শিৰোগত ॥ স্প্তি-স্থিতি-লয় মাধৱৰ মোক্ষলীলা। কৃষ্ণৰ কিন্ধৰ পদ শঙ্কৰে ৰচিলা॥ মহা ভাগরত পদ অমৃত সাক্ষাত। বামন পুৰাণ কিছু নিশ্ৰা দিলো ভাত॥ ছুই কথা নিবন্ধিলো একত্রে মিশলে। भेर् मरम कुछ रयन जांकि श्वाम रवारन ॥ শুনা সাৱধান মনে যত সভাসদ। তৃতীয় স্বন্ধৰ মহা ভাগৱত পদ।।



অনাদি পাতন।

যেন মতে ভৈলা ইটো অনাদি-পাতন। শুনিয়োক আছে যাৰ মুকুতিক মন॥ শুকত পুচন্ত পৰীক্ষিত নূপবৰ। শুনিলো তৃতীয় কন্ধ তোমাৰ মুখৰ ॥ যতেক শুনোহো শুনিবাক যায় মতি। অমৃত পিরন্তে যেন নখণ্ডে তৃপিতি॥ সম্প্ৰতি ছেদিয়ে। ঋষি সংশয় মনৰ। স্প্তিৰ মধ্যত এক পুৰুষ ঈশ্বৰ॥ কেৱলে থাকন্ত হৰি এক ব্ৰহ্মতত্ত। কিমতে শ্ৰেজন্ত হৰি ইটো ত্ৰিজগত॥ এহি কথা শুনিবাক মোৰ যায় চিত্ত। কহিয়োক ঋষি তুমি কৃষ্ণৰ চৰিত্ৰ॥ যেন মতে জগত ব্ৰজন্ত নাৰায়ণ। যি মতে শ্রেজন্ত ব্রহ্মা আদি দেৱগণ॥ যেন মতে সাতে। স্বৰ্গ কৰম্ভ নিৰ্মাণ। যেন মতে প্ৰজন্ত পাতাল সাভোখান। সপ্তদ্বীপা-বস্তমতী সপত সাগৰ। যি মতে শ্ৰেজন্ত নদী নদ সৰোবৰ ॥ পশু পক্ষী বুক্ষ লতা চৰাচৰ যত। যি মতে শ্ৰেজন্ত মেৰু মন্দৰ পৰ্ববত॥ যেন মতে ত্ৰহ্মাণ্ড কৰম্ভ নিৰ্ম্মান। কহিয়ো আমাত তুমি ঋষি সর্ববজান॥ কোনে ধৰি আছে সসাগৰা বস্থমতী। কি কাৰণে পৃথিবী নযায় অধোগতি॥ কিবা হেতু লড়ে ইটো পৃথিবী মণ্ডল। ছেদিয়োক ঋষি তুমি সংশয় সকল। শুক নিগদতি ধন্য অভিমন্মা স্থত। যি কথা সুধিলা পাতকৰ যমদূত॥ • रुष्टि-न्द्रिजि-लग्न माध्यव माक्कनीना। আপোনি তৰিলা ভূমি লোককো তাৰিলা।



কৃষ্ণৰ চৰণে তুমি পৰম ভকত। যভূপি জানিতে হোৱা আপুনি শক্ট। তথাপিতো পুছিলা লোকৰ উপকাৰে। ইটো কথা শুনি ভনি তৰোক সংসাৰে॥ নুপতিক প্ৰসংশিয়া স্থিৰ কৰি মন। হৃদয়ত চিন্তিলন্ত কৃষ্ণৰ চৰণ॥ कर कुषः कर कुषः भूर्थ উচ্চविना। পুৰাতন কথা কহিবাক আৰম্ভিলা॥ কহিবো নৃপতি স্মষ্টি লীলা কথা পাছে। শুনা যেন মতে বস্তুমতী ৰহি আছে॥ পৃথিবীৰ অধে সাত পাতালৰ তলে। ব্রহ্মাণ্ডক বেঢ়িয়া কেৱলে আছে জলে॥ কৃশ্মনপে হবি আছে জলৰ ওপৰে। পঞ্চাশ কোটি প্ৰহৰ বহল কলেৱৰে॥ কুৰ্ম্মৰ ওপৰে সৰ্পৰূপে ভগৱন্ত। হাজাৰেক যুগ তাত আছন্ত অনন্ত ॥ সূর্য্য সম জলে মহা ফণী মণি বত। শুক্স সমন্বিতে যেন ধরল পর্ববত॥ তাৰ আঠ ফণী আঠ দিশে গৈল বই। আছে আঠ দিগ্গজ ওপৰে তাৰ ৰই ॥ ঘাদশ হাজাৰ প্ৰহৰৰ পত্ত কাই। দেৱান্থৰ নাগগণ পূজন্ত সদাই॥ বলৰ দৰ্পত আতি মহালীলা কৰি। আঠো আঠ পৰ্ববত পিঠিত আছে ধৰি॥ পৰ্বতৰ ওপৰত সসাগৰা মহী। যেন চাক্ত থান আলাগতে আছে ৰহি॥ যি দিশৰ দিগ্গজে লড়াৱে নিজকায়। সি দেশৰ পৰা জানা ভূমিকম্প যায়॥ যেতিক্ষণে ভোলে হামি কচ্ছপ অনস্ত। সাত খণ্ড মেক মহী মন্দৰ পৰ্য্যস্ত॥



অনাদি পাতন।

সাগৰ সহিতে সবে কৰে তল বল। (मिथर्गा कृक्षव हेर्**छे। यां**श मांग्रवल ॥ কহিলো তোমাত পৃথিবীৰ স্থিতি কথা। মহা প্ৰলয়ৰ আবে শুনিয়ো ব্যৱস্থা ॥ যেবে গৈল একাশত বৰিষ ব্ৰহ্মাৰ। কদ্ৰৰূপে কৰে হবে জগত সংহাৰ॥ অধে উদ্ধে শৰীৰত নেদেখি প্ৰমাণ। ক্ৰকৃটি কৃটিল মুখ দেখি হৰে প্ৰাণ। আউল জাউল জটাজুট হাতত ত্রিশূল। ঘোৰ মৃৰ্ত্তি ধৰি কৰে প্ৰজাক নিৰ্ম্মূল ॥ কিল কিল কৰি হাসে লড়ে মৃগুমালী। পৰ্বতৰ শৃঙ্গ যেন দন্ত ছুই পালী॥ সহস্ৰ সহস্ৰ প্ৰজা মুথে ধৰি ডাটি। মৰমৰি মৃগু চোবাৱস্ত দত্তে আতি॥ জন্ধাৰন্ত মাথা স্বৰ্গবাসী যায় দূৰ। চৰণৰ প্ৰহাৰে পৰ্ববত হোৱে চুৰ॥ ঘোৰ ৰিন্ধ দিয়া দিগ্গজক খোঞ্চমাৰি। ওপৰক তুলি নচুৱান্ত ত্ৰিপুৰাৰী॥ किथरव मिशिथ प्रशा कवि प्यांव स्त्रि। তিনি গোটা চক্ষু যেন জ্লস্ত অগনি॥ তেজে ঘোৰ আটাশ নিৰ্ঘত যেন পৰে। স্বৰ্গ মন্ত্য পাতাল একত্ৰ হুয়া লড়ে॥ জগত সংহাৰে হবে প্ৰম বিক্ৰম। অন্তকৰো অন্তক যমৰো মহা যম। এহিমতে কল্লে কৰিলন্ত প্ৰজাক্ষয়। শুনা আত পৰে যেন মিলিলা প্ৰলয়। বাঢ়য় বৰিষ মানে ভৈলা অনাবৃষ্টি। নোপজয় শত্ম প্রজা নফ্ট হোরে স্থান্তি॥ বাৰগোটা সূৰ্য্যতাপ কৰে একেবাৰে। বহয় শোষক বায়ু হৃদয় বিদাৰে॥

সাগৰকো শুষিলা সূৰ্যাৰ ৰশ্মিজালে। জগত প্রলয় যায় গ্রাসি আসে কালে। বায়ু সূৰ্যে নিঃস্বন্ধ কৰিলে সব ৰাজ। অনন্ত মুখৰ পৰা অগ্নি ভৈলা বাজ ॥ হাজাৰেক মুখে বিষ বহ্নি বাজ হুই। পাতালক দহিয়া উৰ্দ্ধক উধাই জুই ॥ সাতো পৃথিবীক বহিন লাগিলেক চানি। পোডে সাতো স্বৰ্গ যেন জ্বন্ত অগনি॥ ব্ৰহ্মাণ্ডক দহিলেক বাহিৰে ভিতৰে। তপত লোহাক যেন দেখি নিৰন্তৰে॥ ৰক্তময় ব্ৰহ্মাণ্ড বহ্নিৰ পায়। চোট। যেন দেখি দগ্ধ গোময় পিগু গোট॥ জগতক দহি যেবে বহিং ভৈল শান্ত। বাঢ়ই বৰিষ মেঘে বৰিষে একান্ত॥ मार्खाव भवरम शरेव कामिर्भ निर्धां । মেঘৰ গৰ্জনে ঘনে ঘনে বজ্ঞপাত ৷ বৰিষয় শিলা সব পৰ্ববত আকাৰ। কৰে মহাপ্ৰলয় প্ৰাণীৰ ক্ষয়স্কাৰ ॥ প্ৰমন্ত হস্তীৰ শুণ্ড যেন ধাৰা জল। অবিচ্ছেদে পড়য় সংসাৰ যাই তল। দশো দিশ জুড়ি জল উর্দ্ধক উধাইল। ত্ৰহ্মাণ্ড গোটক গৈয়া ক্ষণেকে বুৰাইল ॥ অস্থিৰ ভাপত চুৰ্ণীকৃত ভৈল অগু। জলতে মিলাইল সিটো মহামহী খণ্ড॥ অগণিত পৰিজল সমস্ত শুখাইল। বায়তে পড়িয়া পাছে বহ্নিয়ো লুকাইল। মহা বায়ু লীন গৈল মহা আকাশত। জীকাশে। পশিল অহন্ধাৰৰ গৰ্ভত ॥ মহৰ ভৰত লীন গৈল অহকাৰ। মহত্বো পশিল প্ৰকৃতিত পুনৰ্বাৰ ॥



অনাদি পাতন।

মহা প্রকৃতিয়ো পুরুষতে ভৈল লীন। নথাকিল আন একো পুৰুষতো ভিন॥ নাহি জল নাহি স্থল নাহিকে আকাশ। নাহি মহা বায়ু চক্ৰ সূৰ্য্যৰ প্ৰকাশ ॥ নাহি শীত উষ্ণ ঋতু নাহি ৰাত্ৰি দিন। সমস্তে সংসাৰ গৈল ঈশ্বৰত লীন ॥ প্রকৃতিৰো ঈশ্বৰ পুরুষ সভন্তব। নাহি যিটো ব্ৰহ্মৰ বাহিৰ অভ্যন্তৰ ॥ জগতৰ জীৱ উদৰতে দিয়া বাস। কেৱল ঈশ্ব কৃষ্ণ কবন্ত প্ৰকাশ। অনাদি অনন্ত যিটো ব্ৰহ্ম নিৰঞ্জন। জানময় আনন্দ বসত মগ্র মন॥ नयन कमल मृति (यांश-निष्ठा हरल। আপোনাকে চিন্তি মাত্র আছন্ত কেরলে॥ অনেক সহস্র যুগ এহি মতে গৈল। দুনাই ঈশ্বৰ সৃষ্টিক ইচ্ছা ভৈল। একখৰে আছে। আমি আদি নিৰঞ্জন। স্প্তি নাহি আমাক যে নকৰে শোভন ॥ हिधाय जुवन উদৰতে দিলো ঠাই। প্রকৃতি মায়াও আছে গর্ভতে লুকাই॥ শ্বৰ ভয়া আছে কাৰো নাহিকে চেতন। মই মাত্ৰ চৈত্ত পুৰুষ নিৰঞ্জন।। একখৰে থাকি আমি কৰো কোন কাজ। শৰীৰৰ পৰা সবে জীৱ হৌক বাজ।। মায়াৰ হাতত কৰাও জগত প্ৰকাশ। কৰে। সৃষ্টি লীলা আবে বিনোদ বিলাস।। এহি বুলি মেলি পল্ম নয়ন ক্ষনস্তে। মায়াক কটাকে চাহিলন্ত ভগরত্তে। ত্বৰ প্ৰকৃতিত কৰিলন্ত জীৱ দান। অফ্ট গুণে তেজধোল গুণে ভৈন প্রাণ।।



সৃষ্টি কৰিবাক ঈশ্বৰৰ ইচ্ছা কাজ। পুৰুষৰ পৰা মহামায়া ভৈল বাজ।। অনাদি ৰুপিণী ঈশ্বৰ অৰ্দ্ধকায়। ব্যক্ত ভৈলা মহামায়া স্মষ্টিক ইচ্ছায়।। পৰমা সুন্দৰী নাৰী দিধা দেবী বেশ। কটাক্ষত মোহ যাই জগত নিঃশেষ।। কেয়ৰ কঙ্কণ ৰত্নায় হেন হাৰ। কিৰীটি কুণ্ডলে আতি কৰে জাতিস্বাৰ।। ৰুণ ঝুণ কৰি বাজে পাৱত নৃপুৰ। ৰুপ দেখি মদনৰ দৰ্প হোৱে চূব।। চাহিবাক নপাৰি দেৱীৰ মহা জ্যোতি। কোটি এক সূৰ্য্য যেন প্ৰকাশে প্ৰকৃতি।। প্ৰণিপাত পুৰুষক কৰিয়া সেবলি। আগতে বিনাৱে মায়া কৰি কৃতাঞ্চলি।। কোন কৰ্ম্ম কৰে। আৱে কৰিয়ে। আদেশ। হেন শুনি হাসি বুলিলম্ভ হৃষিকেশ।। শুনিয়ে। প্রকৃতি একো গুণে নোহা হীন। ভোমাৰে আমাৰে কিঞ্চিতেকো নাহি ভিন।। মোৰ নিজ শক্তি সমাকে দেখো প্ৰাণ। সন্ধৰে কৰিয়ে। মায়া জগত নিৰ্ম্মান।। ভোমাক চেতাইলো আমি এই অভিপ্রায়। জানিয়োক ভালে তুমি মোৰ অৰ্দ্ধকায়।। তোমাৰে আমাৰে একে। নাহি ভিন্নাভিন্ন। মোতে যাতে লীন যাহা এহি থানি হীন।। সহৰে কৰিয়ো মায়া জগত প্ৰকাশ। কৰে। সৃষ্টি লীলা তাতে বিমোদ বিলাস।। হেন শুনি প্রকৃতি কবিলা প্রণিপাত। স্পিৰ কাৰ্য্যক যত লাগিলা আমাত।। ঈশ্বৰ কটাক্ষে দেবী ভৈল। গৰ্ভৱতী। প্রকৃতিব পুত্র ভৈলা মহত্ব উৎপতি।।



অনাদি-পাতন।

মহন্বৰো তিনি পুত্ৰ ভৈলা অনুপাম। শুনিয়ে তিনিৰো কছে। যাৰ যিবা নাম। তিনি গুণে তিনি তত্ব ভৈলা অৱতাৰ। তামসিক ৰাজস সান্তিক অহন্ধাৰ ॥ এহি তিনি পুত্র তান জগতে প্রখ্যাত। শুনা যাত হত্তে যিবা সৃষ্টি ভৈল জাত।। তামসত হত্তে শব্দ গুণৰ প্ৰকাশ। শবদৰো পুত্ৰ ভৈলা নামত আকাশ। আকাশৰ হত্তে পৰশৰ উতপতি। পৰশৰ পুত্ৰ ভৈলা বায়ু মহামতি ॥ বায়ু হল্তে ৰূপ নামে পুত্ৰ অৱতাৰ। ৰূপৰ তনয় ভৈল অগ্নি চমৎকাৰ। অগনিৰ পুত্ৰ ভৈলা ৰস মহামতি। ৰস গুণ হন্তে পাছে জল উতপতি॥ জলে উত্তপতি ভৈলা গন্ধ গুণ নাম। গন্ধ গুণ হল্তে বস্তুমতী অনুপাম॥ পঞ্চ ভূত পঞ্চ গুণ কহিলোঁ ব্যৱস্থা। আবে শুনা ৰাজসিক সান্ত্ৰিকৰ কথা॥ ৰাজসত হন্তে দশেন্ত্ৰিয় ভৈলা জাত। দশৰক নাম ৰাজা কহিবো তোমাত॥ চকু কর্ণ নাসা মুখ চর্ম্ম জিহবা হাত। পদ গুহু লিন্ধ এহি দশৰো প্ৰথাত ॥ আবে কহে। শুনিয়োক সান্ত্ৰিকৰ কথা। যি দেৱতা ভৈল যি ইন্দ্রিয় অধিষ্ঠাতা॥ স্প্তি কথা কহোঁ নকৰিবা আন চিত্ত। ভিন্ন ভিন্ন কৰি কহোঁ শুনা পৰীক্ষিত। সান্ত্রিকত হত্তে দশ দের উতপতি। বায়ু বহু বিষ্ণু ইন্দ্ৰ দিশ প্ৰজাপতি 🛙 অশ্বিনী কুমাৰ মিত্ৰ আদিতা বৰুণ। এহি অধিষ্ঠাতা দশ দের সত্ব গুণ।



চকু অধিষ্ঠাতা যে আদিতা জ্যোতিৰ্ম্ময়।
কৰ্ণ অধিষ্ঠাতা দিশ জানিবা নিশ্চয়॥
নাসিকাৰ অধিষ্ঠাতা অখিনী কুমাৰ।
বাক্য অধিষ্ঠাতা ভৈলা বহি নাম যাৰ॥
চৰ্ম্ম অধিষ্ঠাতা বায়ু ভৈলা সন্বগুণ।
জিহবা অধিষ্ঠাতা যেবে ভৈলন্ত বৰুণ॥
হন্ত অধিষ্ঠাতা ভৈলা ইন্দ্ৰ স্থৰপতি।
পদে বিষ্ণু গুফে মিত্ৰ লিক্ষে প্ৰজাপতি॥
কদয়ত থকি কৰে ভাল মন্দ্ৰ কাম।
একে মন চাৰি ৰূপ শুনা তাৰ নাম॥
মন বৃদ্ধি অহন্ধাৰ আৰু নাম চিত্ত।
ৰাম ৰাম বৃলি সবে হুয়োক পৱিত্ৰ॥

বলি ছলন।

भम ।

শুক নিগদতি শুনিয়োক পৰীক্ষিত।

থাবিগণ সমে ব্ৰহ্মা মিলিলা তহিত॥

নিয়োজিলা ব্ৰাহ্মনৰ যত জাতি ধৰ্মা
কাশ্যপে কৰিলা তনয়ৰ জাত কৰ্মা॥

বিধি চাই ব্ৰহ্মায়ে কৰম্ভ অনুষ্ঠান।

দূৰ্য্য আসি আপুনি গায়ক্ৰী দিলা দান॥

নৱগুণ দিলা দেৱ গুৰু বৃহস্পতি।

অজীৰ্ণ উত্তৰি যোগাইলস্ত সৰস্বতী॥

পিন্ধাইলস্ত কপীন দেৱৰ মাতা আনি।

কাশ্যপে মেখলা বান্ধিলস্ত টানি টানি॥

স্বৰ্গে আনি যোগাইল বিচিত্ৰ ছত্ৰ খণ্ড।

সাদৰে দিলস্ত আনি চক্তে ব্ৰহ্ম দণ্ড॥



वनि छनन ।

দিব্য কমগুলু গোট ব্রহ্মা দিলা উঠি। সপ্ত ঋষিগণে আনি দিলা কুশ মুঠি॥ গৌৰৱে যোগাইলা অক্ষ মালা ভগৱতী। ভিক্ষা পাত্ৰ দিলস্ত কুবেৰ যক্ষ পতি॥ ভিক্ষা আনি দিলন্ত অম্বিকা বৰনাৰী। ভৈলস্ত বামন বটু দিব একাচাৰী॥ প্ৰকাশস্ত বসি দিব্য ঋষিৰ সমাজে। সূৰ্য্যৰ ৰশ্মিক ঢাকি শৰীৰ বিৰাজে। পূৰ্ণ চক্ৰ সম শোভে স্থন্দৰ বদন। কনক কমল দল আয়ত লোচন॥ উন্নত নাসিকা দম্ভ মুকুতাৰ সাৰি। হাস্থতে মোহিত হোৱে যত দিবা নাৰী॥ মনোহৰ কন্মুকণ্ঠ বহল হৃদয়। নাভি স্থগভীৰ যেন নব কিসলয়॥ আজামুলম্বিত দেখি বাহু হুই খান। মোলানৰ পাৱ যেন বলিত স্থঠান।। বিচিত্ৰ বৰ্ত্তুল চাক উক ৰাম কল। দেখি সুখী ভূই চুই চৰণ কমল ॥ ্ প্রকাশস্তে আছে তাত নথ চন্দ্রচয়। দৰশনে নফ্ট হোৱে ভকতৰ ভয়॥ শুদ্ধ সুৱৰ্ণৰ বৰ্ণ প্ৰকাশে শৰীৰ। মহা ধৈৰ্য্যৱস্ত ধীৰ স্বভাৱে গন্তীৰ ॥ নিতা নিৰপ্তন সৰ্বব ব্যাপক স্বৰূপ। ধৰিলন্ত কপট বামন দিব্য ৰূপ। अमिजिएया वामन शूज्ब एमिश्र मूथ। পাসৰিলা দেৱতাগণৰ শোক ছঃখ। ব্ৰহ্ম ঋষিগণে আছে চৌপাশে উপাসি। তাৰাৰ মধ্যত যেন পূৰ্ণিমাৰ শশী॥ * সেহি বেলা বলি যক্ত কৰে সমাপত। নৰ্ম্মদা নদীৰ আসি উত্তৰ তীৰত ॥



ত্ৰৈলোক্যৰ সম্ভাৰ কৰিয়া এক থান। পৰম আনন্দে দৈতা পতি কৰে দান। অসাশ্বত ধন জন অসাৰ সংসাৰ। এহি বুলি ৰাজা আৰ নৰাথে ভণ্ডাৰ। জগতকে সম্ভোষিলা মহাদান কৰি। অদৰিদ্ৰ ভৈল তুখী ভিক্ষু দেশান্তবী॥ মহাজ্ঞানৱন্ত বলি প্ৰম পণ্ডিত। সুৱৰ্ণৰ যুপে ভূমি কৰিলা মণ্ডিত ॥ भवांकरत श्रीतक यक्ष छुक्क अवि। বলিৰ নিৰ্মাল যশ ভামে দশোদিশি॥ নটে ভাটে কীৰ্ত্তি কহি ফুৰে ঠাই ঠাই। বলিৰ সমান দানী তৈলোক্যতে নাই ॥ সমস্তে প্রজাক ধর্ম্ম পথত স্থাপিল। পৃথিবী পাতাল স্বৰ্গ যশে বিয়াপিল। যজ্ঞৰ কথাক পাছে শুনি নাৰায়ণ। শ্বষিগণ সহিতে কৰিলা আলোচন।। যেই যিবা খোজে বলি তাকে দেই দান। আসা আমি শীঘ্রে গৈয়া দেখোঁ যক্তস্থান ॥ বামনৰ বচনে উঠিলা সবে ঋষি। দেখি নাৰায়ণে গাৱ চালিলা হৰিষি ॥ মেলানি মাগিয়া পাছে মাতৃক প্রণামি। বলিৰ যজ্ঞক দেখিবাক যাওঁ আমি ॥ শুনি অদিতিৰ মনে মিলিল বিষাদ। ৰাত্ৰি দিনে দৈতো মোক নেড়ে বিসন্থাদ ॥ কেন মতে যাইবা পুতাই শত্ৰুৰ সমাজ। জানো কৃটনাট কৰি মাৰে দৈত্যৰাজ। সূৰ্ব্ব গাৱ মৰি কৰন্পনে জলে বাভি। ত্ৰিদীশৰ শোকে মোক পোড়ে দিনে ৰাতি॥ দানৱৰ ভয়ত গৃহতে ধাতু উড়ে। তোকো হৰুৱাও যোনো সমূলঞে বুৰে॥



विल छलन ।

এহি বুলি দেৱ মাতা যুৰিলা ক্রন্দন। কৈক গৈলি ইন্দ্ৰ পুতাই কুলৰ নন্দন। কোন স্থানে আছা আবে ভিক্ষা মাগি খাই। থাৰতো নথাই কেছো ভোহোৰ বিলাই॥ হৰি হৰি শচী মাৱ পচিলি দুঃখতে। ইটো ঘোৰ নিকাৰত জীবি কেনমতে॥ ইটো চক্ষ ভোমাসাৰ নেদেখিলো ভাল। কোন বিধি লিখিলেক মোহোৰ কপালে। কৰম্ভ বিলাপ এছিমতে মহাসতী। বামনে প্রবোধ দেন্ত অনেক যুগুতি॥ এড়িয়ো সন্তাপ মার মলচিয়ো মুখ। চক্ৰাকাৰে ঘূৰে সংসাৰৰ স্থুখ ছঃখ। আপদ সম্পদ দুয়ো মিলে কর্ম্ম গতি। দৈৱক বাধিবে কাৰ বাপৰ শকতি॥ হেন জানি মার মন কৰিয়োক স্বস্থ। গুচিবে বিপদ তুইবে সবে মনোৰ্থ । কত দেখি থাকিবোঁ তোমাৰ হৃদিখেদ। কৰে। আজি সকলে তঃখৰ পৰিছেদ॥ হেন জানা ত্রিদশৰ গুচিল দুর্গতি। এছিসে কাৰ্য্যক লাগি মোৰ উতপতি॥ মই অগনিক কি কৰিবে দৈত্য তৃণে। সিংহক জোঙ্কাইতে পাৰে কহিত হৰিণে॥ যাওঁ যজ্ঞশালাক দিয়োক অনুমতি। হেন শুনি পাছে স্বস্থ ভৈলন্ত অদিতি॥ কৰাইলা স্থতক যাত্ৰা শুভ ঘট পাতি। দিয়াইলা উকলি কন্যাগণ অনাই মাতি॥ শিৰে তুৰ্বাক্ষত দিলা আশীৰ্বাদ পঢ়ি। শুভক্ষণ বেলাত বামন গৈলা লড়ি॥ ° মধ্যাক্তৰ সূৰ্য্য যেন দেহা কৰে জ্যোতি। হাতে দিব্য কমগুলু কান্ধে নর ছাতি॥



কটিত কপীন উড়ে অজীণ উত্তৰি।
ব্ৰহ্মঞ্চিগণে যান্ত চৌপাশে আবৰি॥
সিদ্ধগণে স্তৃতি বোলে আকাশত থাকি।
বৰিষন্ত পূপা বামনৰ কায় ঢাকি॥
মন্দ স্থগভীৰ মেঘে আকাশত গাজে।
দেৱ-বাছা যতেক আপুনি সবে বাজে॥
হেন স্থমজলে চলি যান্ত হৃষিকেশ।
ধৰি অতি অমুত বালক বটু বেশ॥
স্বৰ্গ এড়ি পৃথিবীক পাইলা কতক্ষণে।
বোলা ৰাম ৰাম সমজ্যাৰ যত জনে॥

सूम्ब।

কপট বামনে পাছে। निष् यास मिवा काष्ट्र ॥ পৰম গঞ্জীৰ ভাৱে। কাম্পে ভূমি পারে পারে॥ অগনিৰ শিখা প্ৰায়। भवीब कलएख याग्र ॥ अधिशटण दवन भछि। চতুৰ্ভিতি যাস্ত বেঢ়ি॥ মেঘে আকাশত থাকি। ছায়া কৰি বাস্ত ঢাকি॥ সমস্তে দেৱতা চয়ে। মেঘত লুকারে ভয়ে॥ वामनव नरग योख। **जूम्**कि मानिया ठाख ॥ ভয়োক বামন জয়। গণ্ডোক আমাৰ ভয়॥



বলি ছলন।

(मिथ यक नवनावी। চাই থাকে সাৰি সাৰি॥ পৰম স্থাৰ মুখ। দৰশনে হৰে তুঃখ u আনন্দে লোভক জবে। নেত্ৰে যেন পান কৰে॥ प्तिथि कथ विभवीछ। তাহাত মজয় চিত্ত॥ আন না পেথয়ে আখি। বামনো প্রজাক দেখি॥ pलि यास शीरव **धीरव**। নৰ্ম্মদা নদীৰ তীৰে॥ मिया बहु क्ष भवि। চলন্ত বামন হৰি॥ যেন অগনিৰ ছালা। পাইলা গৈয়া যজ্ঞশালা॥ অনন্তৰে বলি ৰাজা। যত আছে দৈত্য প্ৰজা॥ वामनक (मिथलेख । উঠি সবে নিহালন্ত॥ যত পুৰোহিত ৰাশি। বামনৰ ৰশ্মি আসি ॥ নিপ্সভ কৰিল আতি। সূৰ্য্য আগে যেন বাতি॥ সমস্তে নিন্তেজ প্রায়। অত্যো অন্যে বোলে চায়॥ দেখা আদে কোন ঋষি। कानित्नार्द्यं विभविष ॥ আসম্ভ আদিত্য চলি। চাহিবাক যজ্ঞ স্থলি ॥



কেহো বোলে হুতাশন। আসি ভৈল উপসন্ন॥ যোনো দান অভিলামে। সনতকুমাৰ আসে॥ কৰিবে নোৱাৰে স্থিব। বামনৰ পয়োভিৰ ॥ প্রতি পারে কম্পে ভূমি। উৰ্দ্নমুখে ঝুমাঝুমি॥ উঠি চাৱে সামৰাজ। যজ্ঞৰ এড়িয়া কাজ ॥ নমো হৰি কৰা দায়া। গুচোক সংসাৰ মায়া ॥ कुष्ठ कथा मर्वतकर्ग। শুনিয়োক এক মনে॥ ঝুমুৰি শক্কৰে ভণে। ৰাম বোলা ঘনে ঘনে॥

পদ।

শুক নিগদতি শুনিয়োক কথা পাছে।
এহি মতে সমস্তে বিশ্বায় হুয়া আছে।
অনস্তবে কপট বামন বনমালী।
ঝিষি গণ সমে প্রবেশিলা যজ্ঞশালী॥
কপীনৰ ভূনি আতি লোটয় মাটিত।
কুশৰ মেখলা বাদ্ধি আছয় কটিত॥
অজীণ উত্তবী নৱগুণ জলে উবে।
বিচিত্র পিক্ষট জটাজুট শোভে শিবে॥
এক হাতে আছে কমগুলু ব্রহ্মদণ্ড।
আৰ হাতে ধৰিয়া আছয় ছত্রদণ্ড॥



नि इत्न।

ললিত বলিত অঙ্গ সর্বব স্তুকুমার। শৰীৰৰ জ্যোতিক দেখন্তে চমৎকাৰ॥ যেন অগ্নি খণ্ড বাজ ভৈলা মূৰ্ত্তি ধৰি। ঋত্বিজ আচাৰ্য্যে আগ বাঢ়িলা সাদৰি॥ वामनक (मिश्र विन উত্তাৱল मन। মাথাত কৰিয়া দিলা স্থৰৰ্ণ আসন॥ ৰাক্সাক আশংসি তাকে বসিলা মুৰাৰি। আনো ঋষিগণক আসন দিলা পাৰি॥ বসিয়া পাতিলা পাছে বহল সমাজ। বামনক দেখিয়া সানন্দ দৈত্যৰাজ ॥ কৰ যোৰে প্ৰদক্ষিণ কৰি সাতবাৰ। দগুৱতে পৰিয়া কৰিলা নমস্কাৰ॥ উঠি পুনৰপি আপোনাৰ মেলি চুলি। বামনৰ চৰণৰ মলচিলা ধূলি॥ স্থবৰ্ণৰ পাত্ৰ যোগাইলস্ত বিন্ধাৱলী। বামনৰ পাদ পদা পথালিলা বলি ॥ ভুঙ্গাৰ ধৰিয়া পটেশ্বৰী দেশু পানি। অনেক ভকতি কৰিলন্ত হুয়ো প্ৰাণী। কৰিলা দৈত্যেক্ত পাদোদকক সন্মান। শিৰত ঢালিয়া ৰঙ্গে কৰিলন্ত স্নান ॥ शिटिं। श्रीरमामक इर्स धनि আছে शिर्स । সিটো জলে দৈত্যেন্দ্ৰ তিয়াইলা সশৰীৰে॥ কৃতকৃত্য হয়া পাছে মহাৰাজ বলি। বামনক নমিয়া কৰিলা কুতাঞ্চলি ॥ कुमाल कि टेंजन यख्यमानां अर्दान । कान कर्षा करवा। आरत कविरया आरमण ॥ কি মতে কাঢ়িলা খোজ স্থকোমল ভৰি। কিবা আসি আছা সবে তপে মূৰ্ত্তি ধৰি॥ প্রার্থিবাক আসি আছা জানিলোঁ ঈঙ্গিত। यिवा लाएग वर्षे चारव रथाका धन विख ॥



সুবৰ্ণ ৰজত আনো অমূল্য ৰতন। মাগা দেওঁ বিশিষ্ট বিপ্ৰৰ কন্যাগণ॥ দাসী দাস গ্ৰাম্য দেশ ৰথ গজ বাজী। খোজা মানে দিবে। মোৰ অঙ্গীকাৰ আজি। হেন শুনি কপট বামনে পাছে হাসি। মাতন্ত বলিক চাই দশন প্রকাশি। ধন্ম ধন্ম কুলৰ প্ৰদীপ দৈতাৰাজ। ভৈলে। মহা সন্তুষ্ট তোমাৰ দেখি কাজ ॥ যাৰ পিতামহ ভৈল বৈঞ্চৱ প্ৰহলাদ। একো কালে নাহি জানা ভাহাৰ প্ৰমাদ॥ মহাজ্ঞানী শুক্র ঋষি যাব পুৰোহিত। তাৰ কি হুইবেক আৰু নিদিবাৰ চিত্ত ॥ ভোমাৰ বংশত নভৈলেক একোজন। নিশৃক কুদাতা ছঃখী দৰিজ কুপণ ॥ সবে মহাবড়া সর্বকালে যাৰ স্থা। কদাচিতে। মাগস্তাক নকৰে বিমুখ। উপৰি বংশৰ কথা শুনা বলি ৰাই। হিৰণাক্ষ হিৰণাকশিপু তুই ভাই ৷ স্বৰ্গত ভৈলন্ত ৰাজা ইন্দ্ৰক খেদাই। হিৰণ্যাক্ষে ফুৰে পাছে পৃথিবী কম্পাই ॥ কৰে গদা ধৰি যেন দিগ্গজ প্ৰবুধ। সকলে পৃথিবী খুজি নপাইলেক যুদ্ধ। পাছে সাগৰত মাগিলেক যুদ্ধ দান। দেখিয়া সাগৰ ভয়ে তৰেতবিমান। দৈত্যক বোলস্ত তোক বলে নোহে। সম। বৰাহ স্বৰূপে হবি ভোৰ হৈবে যম। আন্ত জলৰ হন্তে পৃথিবী উদ্ধৰি। ষুদ্ধ লাগে যেবে তাঙ্ক ধাৱ শীত্ৰ কৰি॥ ছেন শুনি হিৰণ্যাকে গদা গোট তুলি। সাগৰক এড়ি ধাইল বৰাহক বুলি॥



विन इनमा

বৰাছে। ধাইলেক পাছে পৃথিবীক থৈই। **(मिथ देम्डा कार्यक देवमान गमा नहें ॥** বৰাহে। দিলন্ত পাছে লাঠিৰ প্ৰহাৰ। চরৰতে গাল কৰিলেক ভিণ্ডাকাৰ॥ তুইক তুই পাছে ধৰিলেক মাল বন্ধে। কৰে জড়াজড়ি কৰি ভৰি ভৰি চান্দে॥ হাৰ ঘাৰ মাৰে কতে। গোৰ ঘৰা কাতি। প্ৰাণৰ শক্ষট কতো সুইৰো মিলে আতি # আছাৰন্ত বৰাহে দৈত্যক কুন্ত বুলি। দানৱে আছাৰে মহা বৰাহক তুলি॥ অনেক হাজাৰ যুগ নাহি ভক্ষয়। তুইহানো যুদ্ধতে যাই জগতে প্রলয়॥ মহা ছোটে বৰাহে দেখন্ত কুঁৱাকুঁই। সমূপে নোৱাৰি ধবিলম্ভ পাছ হুই॥ কন্ধালত ধৰি তুলি পেলাইলা আক্ৰান্তে। উপৰত উঠি ছিৰি পেলাইলেক দান্তে॥ হিৰণ্যাক্ষ বীৰক মাৰিয়া কথমপি। জিনিলোঠো নোবোলয় বৰাহে অভাপি । ভিৰণ্যাক্ষ বীৰৰ মহিমা কি কহিবোঁ। যাহাৰ প্ৰহাৰে হৰি বোলস্ত নিজীবোঁ॥ আজিয়ো তুঃখাই গার মহা পীড়া পাই। শুনা যেন কৰিলে তাহাৰ জেষ্ঠ ভাই ॥ ভ্ৰাত বধ শুনি পাছে হিৰণ্যকশিপু। মাধৱত বিনে মোৰ আন নাহি বিপু॥ কৰে শুল ধৰিয়া অস্তৰ মহাৰাগি। मिटलक लंबेड शांकि देवकुकेक लागि **॥** युशास्त्र यस त्यन त्कार्य त्थिन याहे। অশেষ গৰ্জ্জন কৰি স্বৰ্গক কম্পাই॥ ছেন দেখি হৰি পাছে চিস্তম্ভ উপাই। ইটো ঘোৰ দৈতো পাইলে মোৰ ৰক্ষা নাই।।



रेयरक रेयरक याइरवाँ रेजरक रेजरक निरंत यमि। ইহাৰ হাতত নেডাওঁ ব্ৰহ্মাণ্ডক ভেদি॥ প্ৰাণীগণে নেডাই যেন যমৰাইৰ দায়। দৈত্যৰ হাতত মোৰ ভৈল সেহি প্ৰায়॥ একোরে প্রকাবে আক নোৱাবোহোঁ যুঝি। পলাইবাক লাগি আৰ ঠায়ো নপাওঁ খুজি ॥ পৰিলো নিশ্চয়ে মই দৈতাৰ হাতত। এহি বুলি নাৰায়ণে গুণস্ত মনত॥ কতো বেলি গুণিয়া উপায় পাইলা পাছে। পলাইবাৰ ঠাই মোৰ ওচৰতে আছে ॥ ময়া কৰি অস্থৰৰ গৰ্ভতে লুকাওঁ। ইটো অস্থৰৰ হাতে তেবেসে এড়াওঁ ॥ এছি বিমৰ্ষি পাছে আথে বেথে ছবি। ভৈল অণু প্ৰমাণ তেখনে মায়া কৰি ॥ নাসিকাৰ পথে গৈয়া বায়ুৰ লগত। লুকায়া থাকিলা হিৰণাৰ হৃদয়ত॥ হিৰণ্যকশিপু পাছে হাতে শূল ধৰি। বৈকুণ্ঠত বিচাৰিলা বিভবিত কৰি ॥ বিষ্ণুক নপায়া লাগ তেজিলা আটাশ। স্বৰ্গ মন্ত্ৰ্য পাতালত লাগিল। ত্ৰাস ॥ ভূমিত পড়িল গভিণীৰ গৰ্ভ খসি। বিচাৰিল৷ পাছে সাভোখান স্বৰ্গ পশি ॥ তৈতো যেবে মাধরক নপাইলেক লাগ। সাতো পৃথিবীত বিচাৰিলা মহাভাগ॥ বিষ্ণুক নপায়া পাছে দৈত্য বলীয়াৰ। সাতো পাতালক পাছে কৰিলা বিচাৰ ॥ পাতালত মাধৱক নপাইলম্ভ ভেট। হিৰণাকশিপু গুণে মাথা কৰি হেঠ। জল স্থল আকাশত বিচাৰিলোঁ ফুৰি। নপাইলোহোঁ লাগ কৈক গৈল জাতু বৈৰী॥



विन इनन।

কৈতো ঠাই নপাই জানো মাধৱ ডৰিল। নিশ্চয় জানিলোঁ মোৰ ভয়তে মৰিল। যেবে জীলহন্তে কেন নপাইলোহে। লাগ। মৰা মাধৱক লাগি এড়িলোহো ৰাগ। यादा कीदामारम जादा कबिरव कन्मल। মৃত্যুকক হিংস। কৰিবাৰ কোন ফল। এহি বুলি দৈতাৰাজে নিবৰ্ত্তিলা পাছে। হিৰণাকশিপু সম কোন বীৰ আছে॥ কতেক কহিবোঁ তান মহিমা সম্বাদ। যাৰ পুত্ৰ ভৈল মহা বৈষ্ণৱ প্ৰহলাদ। কি কহিবোঁ প্ৰহলাদৰ মহা যশ ৰাশি। যাক ৰক্ষা কৰিলা আপুনি হৰি আসি। বাপ খলে মাৰিলেক অনেক।বিগুভি।। প্ৰাণান্তিকো নেড়িলেক হৰিত ভকতি॥ যাহাৰ নিৰ্দ্মল যশ জগত প্ৰথাত। ত্ৰমু পিতা বিৰোচন তান্তে ভৈলা জাত। মহাজ্ঞানী দেৱ দ্বিজ বিষ্ণুত ভকত। যম সম পৰাক্ৰম বৈৰতো শকত॥ যুদ্ধে নোৱাৰিয়া তাঙ্গ পাছে দেৱগণ। ব্ৰাহ্মণৰ বেশে গৈয়া ভৈলা উপসন্ন॥ ছলে সতা কৰাই পাছে মাগিলন্ত প্ৰাণ। বিৰোচনে সভাত প্ৰাণক দিলে দান॥ তাহান তনয় তুমি ধর্মত নিপুন। মোৰ মুখে তোমাৰ বৰ্ণাইবে। কভগুণ ॥ यांव यर्भ मार्त भूर्या गांभिल मःमाव। কুলৰ কমল ফুল বংশৰ উদ্ধাৰ॥ তোমাত বিমুখ নভৈলেক একে। প্রাণী। দাতা বুলি তোমাকেসে জগতে বথানি ম मर्गामिर्ग यम बागि कविया श्रक्षे। দৌলৰ উপৰে যেন তুমি ভৈলা ঘট॥



মোৰ প্ৰয়োজন আবে শুনা ৰাজা তুমি। মাগো মই দিয়া মোক তিনি পদ ভূমি॥ মোহোৰ ভৰিৰ জোখা কৰি দিয়া দান। এছিসে প্রার্থনা করে। নলাগয় আন । ছেন শুনি হাসি বলি বুলিলা বচন। কিনো অল্ল বৃদ্ধি তুমি ত্রাক্ষণ নন্দন ॥ যতেক কহিলা মানে পণ্ডিতৰ মত। আপোন কাৰ্য্যত কেনে বুদ্ধি কৈলা হত ॥ মই সে ঈশ্বৰ মোত পৰে নাহি আন। সাতো দ্বীপা পৃথিৱী দিবাক পাৰো দান ॥ প্ৰশংসা বচনে মোক আৰাধিয়া তুমি। কিসক খুজিলা অল্ল তিনি পদ ভূমি॥ যেন ভাগা ৰহিত দৰিদ্ৰ কোন জন। কুবেৰক পায়া সিতো খোজে খুদকণ। बद्ध द्वीरभा भागा त्यन भाइत्लक विवृद्धि । বালিক নাৱত তোলে ৰত্নক মুশুধি। সেহিমতে মোত তিনি পদ ভূমি খোজা। यिवा मिर्य यिवा लाउ पृहेर्सा महालच्छा ॥ একবাৰ মাগে মোক যিবা লাগ পাই। কৰে। অদৰিক্ৰ আউৰ নমাগে তুনাই॥ আশা কৰি আইলা বটু মোহোৰ সমীপ। প্রার্থিয়োক দিও মই ইটো সাত দ্বীপ॥ হেন শুনি হাল্য কৰি বদতি বামন। अकिकामि विल (करन वृश्विन। वहन ॥ তিনিয়ে। লোকত যত আছে ধান্য ধন। যত দিব্য নাৰী আছে স্থুন্দৰী প্ৰধান॥ যত দিবা ঘৰ বাড়ী বন্ত্ৰ অলঙ্কাৰ। সবের্য়া মুপুৰে মন এক লুভীয়াব। পূথু, গয় আদি কৰি ৰাজা অপৰ্যান্ত। অৰ্থৰ তৃষ্ণাৰ কেছোঁ নপাইলেক অন্ত।



বলি ছলন।

সপ্ত দ্বীপা পৃথিবী কৰিলা অধিকাৰ। তথাপি তৃষ্ণাৰ কেহোঁ নপাইলেক পাৰ।। ইন্দিয়ক দমি যিটো নকৰে আক্ৰোশ। সি সি মহা স্থাী বিটো অল্লতে সম্ভোষ॥ व्यमश्रुके लागीय नथर छ मन जःस। ত্ৰৈলোকাৰ লক্ষ্মী পাইলে নাহি তাৰ স্থুখ। যেহি পাৱে তাতে মহা তুক্ট হোৱে মন। তেবেসে বিপ্ৰৰ তেজ বাঢ়ে অনুক্ষণ। অসম্ভোবে সমস্তে তেজক কৰে ঠাই। যেন জল পড়ি অগ্নি নির্বাণক পাই ॥ হেন জানি ৰাজা মই এডিলোঁ আক্ৰোশ। তিনি পদ ভূমি পাইলে মোহোৰ সস্তোষ। এতেকে কুতার্থ মোক নলাগয় আন। প্রতিজ্ঞাক সাক্ষলি সহবে দিয়া দান ॥ হেন শুনি হাসি বলি দিলস্ত উত্তৰ। দৰিদ্ৰৰ মুখে কিবা আসিবে বিস্তৰ ॥ সংসাৰৰ স্থত বঞ্চিত ভৈলা তুমি। লৈয়োক বামন বটু তিনি পদ ভূমি॥ ডাকি বলি মহাদৈক বোলে জল আন। সঞ্জি হাতে উৎসূর্গি বটুক দেও দান॥ সুহিকস্ত বামন সাক্ষাতে দেৱ হৰি। বামন স্বৰূপে আসি আছে ছন্ম কৰি। এহি বুলি বলি ভিল কুশ লৈলা ভুলি। শুকে নিষেধিলা অবে বহ বহ বুলি॥ কাক দান দিবে চাস ভৈলি সর্বনাশ। কপটা বটুৰ বলি আটা নতু পাস। কশ্যপত হত্তে অদিতিত ভৈলা আসি। দেৱৰ সাধিবে কাৰ্য্য দৈত্যক বিনাশি॥ नकानि कविलि विल पिर्व अञ्चीकाव। আপুনি চিন্তিলি আপোনাৰ মহামাৰ॥



ভোমাৰ ঐশ্বৰ্যা যশ আয়ু শ্ৰীমান। আজি কাতি বামনে ইন্দ্রক দিবে দান॥ তৈলোক্য লৈবন্ত কাঢ়ি তিনি পদ ছলে। হেন জান বলি তই গৈলি ৰসাতলে॥ मानद कुलाक। मिलि विशम पूर्याव। খাইবে খুটিবাক কিছু নথাকিলে তোৰ।। সকলে সর্ববন্ধ দিয়া বিষ্ণুক সম্প্রতি। জীবি কেন মতে তই কহ দৈতাপতি॥ তিনি পদ দান তোৰ নহৈবে সাক্ষল। একভৰি জুৰিবে পৃথিবী ৰসাতল। আৰু পদে স্বৰ্গক লক্তিবে লক্ষ্মীপতি। তৃতীয় পদৰ পাছে কেনে হৈব গতি॥ তুষিয়া নেদেস যদি পতিশ্রুত দান। নিশ্চয়ে কহিলো ভুইবে নৰকত থান। যিবা দিবি তাহাৰো নপাইবি একো পুণ্য। कि काम कविलि विलिबाई मान छन ॥ যিটো দান কৰন্তে বৃত্তিৰ হোৱে ছেদ। কিছু পুণ্য নাহি মিছা মাত্র পারে খেদ। জীবিকা থাকিলে পাই সবে সদ কর্ম। প্রতিদিনে সিজে দান তপ যজ্ঞ ধর্ম। শুনিয়োক বলি যেন শান্তৰ বিছিত। পাঞ্চ ভাগ কৰি বিভাগিবে নিজ বিত্ত। ধৰ্ম অৰ্থ কাম যশ পুত্ৰৰ নিদানে। তেবেসে থাকিবে পাই স্থথে সর্বর স্থানে॥ স্তৰতি বিবাহ প্ৰাণ শঙ্কটৰ ত্ৰাসে। গো ত্ৰাহ্মণৰ অৰ্থে সৰ্ববন্ধ বিনাশে ॥ এতেকতে মিছা মাতিলেও নাহি পাপ। হেন জানি অঙ্গীকাৰ এড়া বলি বাপ ॥ আসিয়া আছন্ত হৰি ছলিবাক লাগি। ত্ৰেলক্যক লৈবন্ত কপট কৰি মাগি॥



উদ্ধর সংবাদ।

নিদিবি বিষ্ণুক দান বলি হেন জানি।
কপটীক কপট কৰিলে নাহি হানি॥
তই যেবে জীবে লাগে উপায় হেন গুণ।
আত্মাঘাত নকৰ মোহোৰ বুদ্ধি শুন॥
নষ্ট নৌক দৈত্যকুল নেদ হৃদিখেদ।
আমাসাক নামাৰ নকৰ আশাছেদ॥
আগ পাছ চিনাই আনো বুলিলা বিস্তৰ।
চক্ষু পকাই শুক্রক চাহন্ত দামোদৰ॥
নাই শ্রুতি শুক্রৰ নচান্ত মাথা তুলি।
যজমান নষ্ট ভৈল বুড়িল সমূলি॥
শুনিয়োক এক মনে সবে সভাসদ।
পাতকৰ যম দূত ভাগরত পদ॥
ভণিলা শঙ্কৰে যাৰ বৈকুণ্ঠত কাম।
আন কথা এড়ি সবে বোলা ৰাম ৰাম॥

উদ্ধৱ সংৰাদ।

शन ।

শুক নিবদতি শুনিয়োক পৰীক্ষিত।
কেশৱৰ শুনি বাক্য বচন অমৃত॥
ভৈলা অতি প্ৰীতি পাই গাৱত চেতন।
দুনাই উদ্ধত কথা সোধে গোপীগণ॥
গোবিন্দৰ বাৰ্ত্তা কহ বান্ধৱ উদ্ধৱ।
মথুৰাত কুশলে কি আছন্ত মাধৱ॥
চিৰকালে পাইলা পিতা মাতাৰ সমীপ।
আতি আনন্দিত যতুকুলৰ প্ৰদীপ॥
যাদৱ বংশৰ বৈৰা কংস ছ্ৰাচাৰ।
সসৈত্য মৰিল কিনো আনন্দ আমাৰ॥

সম্প্রতি কৃতার্থ ভৈলা কৃষ্ণ কৃপাময়। তাক শুনি কৰে আতি আনন্দ হৃদয়॥ কেহোঁ গোপী বোলে মোত কহিরো উদ্ধর। কৰিছিল। যিটো প্ৰীতি আমাত মাধৱ॥ মথুবা নগৰি এৰে যিটো প্ৰীতি দেখি। কৃষ্ণক অৰ্চন্ত স্নেহে কটাক্ষে নিৰখি॥ আউৰ গোপী বোলে স্থী একো নজানস। একে কৃষ্ণ জানন্ত বিশেষ ৰতিৰস। মথুৰা নগৰি সিটে শুনি মাত বোল। হেন কি জানয় কৃষ্ণ নহিবস্ত ভোল॥ কতো গোপী বোলে কাৰ্য্য নাই ই কথাত। কৈয়ো যিবা সোধো সাধু উদ্ধৱ ভোমাত॥ অভাগিনী কুলক্ষণী যেন গোপীঝাক। পৰস্ত্ৰীৰ মধ্যে কিবা সোধন্ত আমাক ॥ যেন যেন ক্ৰীড়া কেলি কৰিলা বনত। সি কি কথা পৰে আউৰ কৃষ্ণৰ মনত॥ কহিয়ো উদ্ধর তুমি মুখ্য হবি দাস। কতো গোপী সোধে তেজি দীর্ঘ যে নিখাস। কদাচিত কেশৱ স্মৰম্ভ সিটে। ৰাতি। কুমুদ স্থহদ চল্ৰে স্থােভিত আতি॥ বাজে আতি চৰণে নৃপুৰ কণ ঝুন। আমি বেড়ি গাইলো সেই গোবিন্দৰ গুণ॥ আমাৰ কণ্ঠত কুষ্ণে ধৰি বাহু মেলি। কৰিলন্ত যিটো বিপৰীত ৰাসকেলি॥ क्टिंश (वाटन हेटिंश वृन्तावनक स्मब्दछ। কুপাময় ভকতৰ গতি ভগৱন্তে॥ আৰ কি দেখিবোঁ ভাৰ অৰুণ চৰণ। এহি বুলি ভম্ভি থাকে বর্ণাই বচন॥ বহি যায় নেত্ৰৰ লোভক সৰসৰি। কৃষ্ণ পদ পক্ষজক থাকে মনে ধৰি॥



উদ্ধৱ সংবাদ।

কেহোঁ গোপী বোলে কহ বান্ধৱ উদ্ধৱ। ব্ৰজক আসিব আৰ প্ৰাণৰ বান্ধৱ॥ পৰি আছে। আমি আতি বিৰহৰ জুই। আমাক জীয়াইবা তুনাই কৃষ্ণ কৰে ছুই ॥ জুড়াইবস্ত প্ৰাণ পুনু মধুৰ বচনে। इन्द्र (यन जीवस वनक वनिष्ण ॥ কতো গোপী বোলে সখি তইসে অবৃদ্ধি। উদ্ধৱক ই কথা কিসক লাগি স্থাধি॥ নাসিলেক পুৰিতলে কংস বাইক ডৰে। গোকুলত তাতে সে বঞ্চিলা নন্দ ঘৰে॥ সিটো শক্ত মাৰি তান ৰাজ্যভাৰ পাই। কিসক আসিব আৰ ঐক যদ্ভৰাই॥ ভৈলা অতি প্রীতি পাই স্থন্নদ বান্ধর। অনেক ৰাজাৰ কন্যা বিহাইলা মাধৱ ॥ আউৰ সিটো কৃষ্ণৰ আমাত কোন কাজ। সুমৰিবে কিসক ব্ৰজক যন্তৰাজ ॥ কতো পৰমাৰ্থ গোপী বুলিলা উত্তৰ। পূৰ্ণ কাম কৃষ্ণ জানা জগত ঈশ্বৰ ॥ আমি বনবাসী এবে ৰাজ কন্মাগণ। লক্ষীৰ স্বামীৰ তাত কিবা প্ৰয়োজন। কুষ্ণক পাইবাৰ আশা নঘটে আমাত। তথাপি আকুল চিত্ত কি কৰিবো আত ৷ নাহিকে পৰম শুখ নিৰাশাত পৰ। হেন শুনি আউৰ গোপী দিলস্ত উত্তৰ। নিৰাশা পৰম সুথ কহিছে পিঞ্চলা। আৰু আমি ভাল জানো সব গোপবালা॥ তথাপি কৃষ্ণৰ আশা এৰন নযাই। আউৰ গোপী বোলে সথি শুনা অভিপ্ৰাই॥ নাহিকে লক্ষ্মীত কিঞ্চিতেকো ইচ্ছা যাৰ। মুগুচন্ত লক্ষ্মী দেবি তথাপি হিয়াৰ।



যাৰ যশে সংসাৰক উচ্ছাদ সৰ্ববৰ্থা। হেনো নো কৃষ্ণৰ কোনে সুশুনিবে কথা। আউৰ গোপী বোলে মোৰ শুনিও সন্মত। পাসবি থাকন্তে তুথ মুগুচে মনত। তথাপিতো পাসৰিবে কৃষ্ণক নপাই। সুমৰাই বৃন্দাবন জুনাই জুনাই॥ এহিটো যমুনা নদী গিৰি গোবৰ্দ্ধন। আমাসমে এথাত ক্রিড়িলা নাবায়ণ॥ ইহাক দেখন্তে অতিশয় তন্ম তারে। পুনু পুনু কেশৱক মনে স্থমৰাৱে ॥ গোধুলি প্ৰভাত শুনি বংশীৰ নিম্বান। ধেনু সব দেখি আতি ফুটি যায় প্রাণ। আকে ছড়াই ফুৰিলস্ত ভকত বান্ধৱ। স্থমৰন্তে দহে মন আমাৰ উদ্ধৱ॥ খোজ সব পৰি আছে কৃষ্ণৰ ভৰিৰ। তাক দেখি দশগুণে দগধ শৰীৰ॥ ধ্বজ বজ্র পক্ষজ অঙ্কুশে অলম্ভত। সম্বৰণ নজাই আউৰ তাক দেখি চিত্ত॥ তাঙ্ক লাগি তুমি সব যি মত আকুল। ভোমাসাক লাগি কৃষ্ণ তেনয় ব্যাকুল। ভকতৰ বশ্য হৰি জানিবা নিশ্চয়। তোমাসাব তথে তথী জানা কুপাময়॥ আপোনাত কৰি ভকতত দয়াবৰ। কৃষ্ণক অল্পতে পাইবা চিত্ত কৰা দৃঢ়॥ কি কহিবো ভোমাসাৰ ভাগ্যক সম্প্ৰতি। বিৰহতে এতমান সাধিলা ভকতি॥ অনেক জনমে যাক যোগীয়ে নপাৱে। হেন মাধৱক সবে পূজা প্রেম ভারে॥ এবিলাহা পতি পুত্ৰ স্লেহ বিপৰীত। কৃষ্ণতে অৰ্পিলা নিৰন্তৰে প্ৰাণ-চিত্ত॥



উদ্ধর সংবাদ।

মিলিলে স্থভাগ্য ভৈলা বিধাতা প্রসর। হেন লাভ ভকতৰ দেখিলো চৰণ॥ উদ্ধৱৰ প্ৰবোধে জুৰাইলা গোপীগণ। এৰাই বিৰহ তাপ ভৈলা স্থন্থ মন॥ এহি গোটা বিষ্ণু এহি আতমা আমাৰ। হেন বুলি উদ্ধৱক কৰিলে সংকাৰ ৷ গন্ধ পুষ্প ধৃপ দীপ নানা উপহাৰে। পুজিলেক উদ্ধৱক অনেক সম্ভাবে॥ গোপীৰ গুচায়া ক্লেশ মুখ্য হবিদাস। ব্ৰজত বসিলা পাছে কতিপয় মাস॥ লীলা কথা কুষ্ণৰ কহিলা সৰ্ববদায়। থাকিলন্ত গোকুলৰ আনন্দ বঢ়ায়॥ ৰাতি দিনে গোপীগণে নেৰে সন্নিহিত। আনন্দে উদ্ধরে কন্ত কুষ্ণৰ চৰিত। যত দিন হৰিদাস আছিল ব্ৰক্ষত। ক্ষণ প্ৰায় গৈলা গোপী সবৰ মনত। বৈষ্ণৱৰ আলাপত মোহ ভৈলা হীন। কুষ্ণৰ কথাত নজানিল ৰাতি দিন॥ বিকসিত বৃন্দাবন গিৰি গোবৰ্দ্ধন। কালিন্দী নদীক দেখি অতি অনুপাম॥ সুমৰন্তে কৃষ্ণক ভ্ৰমন্তে হৰিদাস। হৃদয়ত হস্ত হৰি চৰণ প্ৰকাশ ॥ আনন্দে গোপীকা গণে কৃষ্ণ গুণ গাৱে। ঝৰে নয়নৰ নীৰ অতি প্ৰেম ভাৱে॥ পুলকিত তমু কতো মকমকি কান্দে। হেৰা পাইলোঁ বুলি কৃষ্ণ কতো গলে বান্ধে॥ কুষ্ণ গ্ৰাহে ধৰে কতো গোপীৰ হৃদয়। তবধ নয়নে থাকে দেখি কৃষ্ণময়॥ • কৃষ্ণ কৃষ্ণ বুলি কতো কৃষ্ণক স্থমৰে। মই কৃষ্ণ বুলি কতো কৃষ্ণ লীলা কৰে ॥

কতো গোপী কৃষ্ণৰ চৰণ মনে ছুই। পৰি আছে নিৰ্ভয় আনন্দ মৌন হুই॥ धावाद्य वङ्य नयुन्य नीव यवि। আনন্দ মূৰ্ত্তিক হৃদয়ত থাকে ধৰি॥ পৰম ভক্তিত সৰ্বব তন্তু পুলকিত। কৃষ্ণতে অপিলা নিৰম্বৰে প্ৰাণচিত। कृष्धरकरम लागिया विश्वल करव मन। নাহিকে কাহাৰে। সিটো গাৱত চেতন ॥ গোপী সকলৰ হেন ভকতি উত্তম। দেখিয়া উদ্ধৱে পাইলা প্রীতিক প্রম। প্ৰত্যেকে যে পৰি কৰিলন্ত নমস্কাৰ। পৰম বিশ্বয়ে প্ৰসংশিলা বাবে বাৰ ॥ কুষ্ণৰ কিন্ধৰে কহে শুনা সভাসদ। জানা হৰি ভকতিসে প্ৰম সম্পদ ॥ ইন্দ্ৰ ত্ৰন্ধা পদতো কালৰ নেৰাই হাত। হৰি ভকতিসে তবি যম যাতনাত॥ মায়াৰ ৰচনা পুত্ৰ দাৰা ধন জন। সব পৰি হৰি ধৰা কৃষ্ণৰ চৰণ ॥ কেতিক্ষণে মিলে আসি দুৰ্ঘোৰ মৰণ। হৰি গুণ নাম কৰা শ্ৰৱন কীৰ্ত্তন ॥ কলি যুগে আউৰ আত পৰে গতি নাই। বুঝিয়ো শান্তৰ মৰ্ম্ম যুগ ধৰ্ম্ম চাই ॥ জানিবা কলিসে চাৰিযুগ মধ্যে সাৰ। শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তনে তৰা দূৰ্ঘোৰ সংসাৰ ॥ সত্যাদিৰ লোক কৰে মনত বাঞ্চিত। কৈসানি নো জন্ম আমি লভিবো কলিত॥ হৰি গুণ নাম কৰি শ্ৰেৱণ কীৰ্তন। অৱশ্যে হৈবোহো ভাই হৰি পৰায়ন॥ হেন কলি যুগত ছুৰ্লভ নৰতমু। এক কোটি কল্প অনন্তবে নপাই পুনু॥



উদ্ধর সংবাদ।

কৃষ্ণৰ কৃপাত আসি লভিলা সম্প্ৰতি।
জানিয়া কৃষ্ণত কৰা একান্ত ভকতি॥
পৰম বান্ধৱ মাধৱৰ নাম গুণ।
শ্ৰেৱণ মাত্ৰকে পাই জগতৰ পুণ্য॥
পাপে আসি বেড়য় এৰিলে হৰিনাম।
হেন জানি সদায় ঘূষিও ৰাম ৰাম॥

ছবি।

পৰম ভকত গোপী, সবাকো প্ৰণামি পাছে, বথানন্ত উদ্ধর মহন্ত। এহিসে গোপীকাগণ, সক্ষল ধৰিলা জন্ম, তুৰ্লভ ভাৰতব্ৰিষত॥ জগতেৰ অন্তৰ্ধ্যামী, স্বামৰ পুৰুষ হবি, চৰাচৰে সেৱে যাৰ পাৱ। ইটো গোপ বন্ধু গণে, তাহান্ত একান্ত মনে, পাইলেক প্ৰম প্ৰেম ভাৱ। এহিটো ভকত বাঞ্চো, যতেক ভকত আমি, আন যত জীৱন্ত মুকুত। ব্ৰহ্মাৰ তুৰ্লভ ভাৱ, ইটো গোপীগণে পাইলা, কিনো ভৈলা পৰম অমুত॥ জানিলো ব্ৰাহ্মণ জন্ম, হৈবেক নলাগে তাৰ, যিটো কৃষ্ণ কথাত ৰসিক। বৈতে তৈতে হোক জন্ম, সি সি জন সর্বেবাত্তম, যাৰ শ্ৰদ্ধা হৰি ভক্তিক॥ জাতি কুলাচাৰ ধৰ্ম, কোন কাৰ্য্য সাধিবেক, জ্ঞানে কেন কাৰ্য্যত শকত। • অজ্ঞানী অজাতি পাপী, কৃষ্ণক ভজোক যিবা, তাৰ হৈব প্ৰম মহত্ব॥

305

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

একে গোপী স্ত্ৰী জাতি, আৰু ব্যভিচাৰী আতি, সদায় বনত ভ্ৰমে মাত্ৰ।

আশ্চর্য্য দেথোঁহোঁ কিনো, এসন্থো কৃষ্ণৰ পুনু, পৰম ভক্তিৰ ভৈলা পাত্র॥

জানিলো পাপীও নিতে, ভজোক একান্ত চিতে, শ্রেরণ কীর্ত্তন অমুক্ষণে।

এতেকতে পাৱে পাৰ, পৰম কল্যাণ তাৰ, সাক্ষাত সাধস্ত নাৰায়ণে॥

কৃষ্ণৰ ভকতি আতি, নচাৱে আচাৰ আতি, জগতৰে মহা হিতকৰ।

যেন অমৃতক পাইলে, যেই সেই মতে খাইলে, সবে হয় অজৰ অমৰ॥

ৰাস-ক্ৰীড়া উৎসৱ, কৃষ্ণ দেৱ আনন্দত, কণ্ঠত ধৰস্ত বাহু মেলি।

অত্যন্ত অপূৰ্বব যিটো, প্ৰসাদ পাইলেক গোপী, কেশৱে কৰন্ত ৰাসকেলী।

প্ৰম পশ্মিনী যত, দেৱৰো স্থন্দৰী সৱ, কটাক্ষ চক্ষুৱে নতুদেখে।

বক্ষঃস্থলে থাকি লক্ষ্মী, নপাস্ত প্ৰসাদ সিটো, সামান্য নাৰীক কোনে লেখে॥

আছোক গোপীৰ ভাগ্য, কতেক বৰ্ণাইবো মুখে, মোহোৰ বাঞ্চনি এহিমানে।

গোপীৰ চৰণ ৰেণু, যিতো কুলৱন্তে পাৱে, এহি মহা বৃন্দাবন স্থানে ॥

ইহাৰ মাজত মজি, একত্ৰয় হও যেবে,

"তেৱেতো মোহোৰ বৰ ভাগ।
পৰম ভকত ইটো, গোপ বধূ সমস্তৰ,
সদাই ধূলিক পাইবো লাগ॥



উদ্ধর সংবাদ।

ইটো গোপী তেজিলেক, তুন্তেজ্য প্রজনা বহু, আৰু একো ধর্ম্মক নচারে।

এৰি আন মনোৰথ, কৃষ্ণৰ ভকতি পথ, ধৰিলেক মহা শুদ্ধ ভাৱে ৷

যাহাক চাৰিয়ো বেদে, বিচাৰস্ত অবিচ্ছেদে, তথাপিতো নতু পাৱে লাগ।

হেন প্ৰেম ভকতিত, সদায় মজিলা চিত্ত, এসম্বাৰ কিনো ভৈলা ভাগ ॥

যিটো কৃষ্ণ চৰণক, মহা যোগেশ্বৰো সব, মনেও নপান্ত পূজি যাক।

লক্ষ্মী দেৱী কোলে ধৰি, অনেক ভকতি কৰি, সদায় মৰ্দ্দন্ত হাতে তাক॥

ৰাসক্ৰীড়া উৎসৱত, হেন পদ পক্ষজত, গোপী সবে অৰ্পিয়া মনত।

এৰাইলেক তাপচয়, ভৈলা মহা মহোদয়, কি কহিবোঁ ভাগাৰ মহন্ত ॥

তাসন্থাৰ মহিমাক, স্থমৰন্তে উদ্ধৱৰ, মনত আনন্দ গৈলা চৰি।

কৃতাঞ্চলি কৰি হৰি, দাস বুলিবাক লৈলা, দণ্ডৱতে পৃথিবীত পৰি॥

নন্দৰ ব্ৰজৰ জীৰ, চৰণ ৰেণুক হেৰা, কৰো মই সদায় বন্দন।

যাৰ হৰি গুণ গীতে, পৱিত্ৰ কৰিলা নিতে, নিস্তাৰিলা ই তিনি ভুবন ॥

হৰিশ্চন্দ্ৰ উপাথ্যান।

भम ।

জৈমিনিৰ আগে পক্ষীগণ নিগদতি। ঝষিক যাইবাৰ দেখি উঠিলা নৃপতি। শৈবাায়ে। विमला कूमबक कारल थवि। চিন্তস্ত বসিয়া ৰাজা ঋষিক সুমৰি ॥ আজি ঋষি শাপত সবংশে যাইবো তল। रेकक याँडेरवा कि कविरवा क्र**म**ग्न विकल ॥ গুণি একে। কৰিবাক নোৱাৰন্ত থিৰ। দেখি মহাদই তুনাই বোলে ধীৰ ধীৰ॥ এভো হেন কৰা প্ৰভু মোৰ বাক্য ধৰা। শাপ অগনিত পৰি বিপাজে নমৰা II মোক বিকিয়োক হিয়া কৰিয়োক থিৰ। দক্ষিণাক শুদ্ধি হাত এড়ায়ে। ঋষিৰ।। হেন শুনি ৰাজা আতি ভৈলন্ত বিতত। কাদত্তে লোভক নাসে যেন কাষ্ঠৱত। শৈব্যাক বোলন্ত বাকৈ কৰা মোৰ বাক। পৰম নিৰ্দ্দয় হুয়া বিকিবো ভোমাক॥ মহাক্ৰৰ পাপীজনো নাচৰে ইয়াক। তাহাত অধম হৈয়া বিকিবো তোমাক॥ কেন মতে কণ্ঠৰ বজাইবো হেন বাণী। হেন বুলি তৈৰ উঠি গৈলা তিনি প্ৰাণী॥ ভাৰ্য্যায়ে সহিতে গৈলা নগৰৰ মাজে। বেঢ়ি বেঢ়ি তাসস্বাক সোধে সামৰাজে। কোন দেশী তোমৰা উত্তম তিনি প্ৰাণী। কুমনক দেখি ছুগ্ধ লাড় দেই আনি॥ নৃপতি বোলম্ভ শুনা নগৰীয়া লোক। পৰম ঘাতুক মই সুশুধিবা মোক॥



হবিশ্চন্দ্র উপাখ্যান।

ৰাক্ষস পিশাচ যত সবাতো অধম। পৃথিবীত মহাপাপী নাহি মোৰ সম ॥ ভার্য্যাক বিকিবে আসি আছে। আগবাঢ়ি। আহাৰ নিমিত্তে প্ৰাণ যাত্তে আছে। ছাৰি॥ দাসী ভাৱে লৱা যেবে আছে প্রয়োজন। ঝান্তে বোলা যেবে মোত আছয় চেতন। এক বৃদ্ধ ত্রাহ্মণ আসিল হেন শুনি। জকমক দশন মাটিত লাগে ভুণি॥ চৰাচৰ ফোঁট জকমক কৰে কেশ। অতি বৃদ্ধ ব্ৰাহ্মণ চলস্তে লাস বেশ ॥ গাৱ ভৰি হাত সিটো আচাৰত্তে আসি। নুপতিক বোলস্ত বিকস কোন দাসী॥ महे लहेरवा किनि मानी यक लार्ग धन। কত পাইলে দিবি কহ স্বৰূপ বচন॥ নগৰৰ দ্ৰুৱা আমি গ্ৰাহক কৰাওঁ। নানাবিধ বস্ত্র যত ঘৰে বসি পাওঁ॥ তুখ পাইবে লাগি কিছু নকৰিয়ে। শঙ্কা। ঘৰত পড়িয়া আছে লক্ষ কোটি টক্ষা। একেখানি ভাৰ্য্যা মোৰ অতি স্থকুমাৰী। প্ৰাণ সম আমাৰ প্ৰথম বিহা-নাৰী ॥ কৰ্ম্ম কৰিবাক নেদে। ছখ পাইবে ডৰে। পানী আনি আপুনি ৰন্ধন কৰো ঘৰে॥ তোৰ ভাৰ্য্যা দেখে। এই স্বভাৱে স্থথিব। কৰ্মত কুশল হৈবে স্থদৃঢ় শৰীৰ॥ এইক দাসী পাইলে ভাল পাইবে ব্রাহ্মণী। যেন লাগে লইবি ধন মই নিবো কিনি॥ ব্ৰাহ্মণৰ শুনি বজ্ঞ সমান বচন। মহাতুখে নৃপতিৰ বিদাৰিলা মন॥ মাতিবাক নপাৰিয়া ৰাজা সেই টালে। গোৰ কটা গাছ যেন পড়িল নিঢালে ॥

উঠি কিবা লইবি বুলি ব্রাহ্মণে মাতন্ত। অচেতন ভৈল বাজা নেদস্ত সিদ্ধান্ত॥ কণ্ঠৰ নোলাই মাত বিহবল পৰাই। তবধ নয়নে ৰাজা থাকিলন্ত চাই॥ হেন দেখি দ্বিজৰ কুপিত ভৈল মন। আপোন গান্তিৰ শোলকাই আনে ধন ॥ ৰাজাৰ গাৱৰ বাকলিত বান্ধি থৈলা। উঠ অৰে দাসী বুলি মাতিবাক লৈলা ॥ শৈব্যায়ে বোলন্ত বৈয়ো থানিতেক লাগি। স্বামীক মাতিয়া যাওঁ ই জন্মক লাগি ॥ প্রাণনাথ এবে দেখা দেখি আজি যাই। পৰিচ্ছেদা কৰি খাৰিতেক থাকে৷ চাই ॥ হেন শুনি খন্নাইলে ব্ৰাহ্মণ অহন্ধাৰী। কোলাৰ শিশুক ধৰি লৈ যান্ত আজুৰি॥ किव सामी भारेलि वृलि किल मारव धरि। বাম হাতে চুলে ধৰি লৈ যান্ত আজুৰি ॥ মহাদই বোলে গুৰু এৰা এৰা মোক। চক্ষু গোট মেলি চাওঁ ৰোহিতাখ পোক॥ মাৱৰ পুত্ৰৰ দেখা দেখি আজি যাই। চাওঁ মই নেত্ৰ ভৰি ক্লেহৰ পুতাই। ভৈলা কুলক্ষণী আজি ব্ৰাহ্মণৰ দাসী। তই ৰাজকুমৰ মুছুবি মোক আসি॥ এহি বুলি আর্ত্তৰাৱে কৰন্ত ক্রন্দন। মাৱৰ বচন শুনি ৰাজাৰ নন্দন ॥ মার মার বুলি খেদি গৈলা পুত্রখানি। मिथ वृक्त खाकारण माबिरल लाठि शिन ॥ আইস বুলি তথাপি চাপিল আসি পাশ। মাৱক সাবটি ধৰি পাৰন্ত আটাস॥ হেন দেখি মহাদই কৰম্ভ কাতৰ। নমাৰা নমাৰা গুৰু মৰিবে কুমৰ ॥



হৰিশ্চন্দ্ৰ উপাখ্যান।

চৰণত ধৰো গুৰু হয়োক প্ৰসন্ন। क्मबरका किनि टेलरशा निरशा कि हु धन ॥ कर्षा कविवाक त्नांबावित्वा शुक्त विना । সন্তাপতে মবিবো মিছাতে মোক কিনা॥ হেন জানি মার পুত্র একেলগে কিনা। নোৱাৰো ৰাখিবে প্ৰাণ ৰোহিতাখ বিনা॥ হেন শুনি ব্ৰাঙ্গণৰ পালটিল মন। ৰাজাক বোলন্ত লোৱা পুত্ৰ বিকি ধন॥ যাই লগ লাগি পাশ নেবয় মারব। ধৰ্ম ব্যৱহাৰে ধন পাস তুইহন্তৰ ॥ এহি বুলি ছুইৰ ধন কৰি এক ঠাই। বাকলি বস্ত্ৰত নিয়া বান্ধিল দঢ়াই॥ মাৱ পুত্ৰ চুইক নেই এক ঠাইতে বান্ধি। পাছত কোবান্ত দিজে চয়ো যান্ত কান্দি॥ কতি হৈয়া পডিয়া আছন্ত ৰাজা চাই। আগত বান্ধিয়া ভাৰ্য্যা পুত্ৰ লৈয়া যাই॥ কৰন্ত ক্ৰন্দন পৃথিবীত পৰে লুটি ! কিবা চাই আছো প্রাণ কেনে নযাই ফুটি॥ হা পুত্র ভার্য্যা বুলি হিয়ে হানে মৃঠি। ঢাত ঢাত মাটিত পৰস্ত উঠি উঠি॥ क्रमयुव माश्म कांचि टकाटन टेलया याय । কৰন্ত ক্ৰন্দন তাসম্বাক চাই চাই ॥ হৰি হৰি পুত্ৰ সূৰ্য্যবংশে ভৈলা জাত। স্থকোমল শৰীৰ স্থন্দৰ ভৰি হাত॥ তয়ে। গৈলি বিক্রয় জীৱন ধিক ধিক। আউৰ কিবা দেখিয়াছো প্ৰাণ নজাই কিক॥ হা প্ৰাণেখৰী হা হা ৰোহিতাখ পুত্ৰ। তোমাসাক বান্ধি নেই কৈৰ যমদূত॥ * হেনয় অৱস্থা ভৈল মোৰ কৰ্ম্ম ফলে। জীৱো কিক লাগি আবে যাওঁ ৰসাতলে॥



এহিমতে কান্দি কান্দি ৰাজা আছে চাই। মহাদৈক পুত্র সমে ছুইকো লইয়া যাই॥ বুক্ষ গৃহ তাসন্বাৰ আৰ যেবে ভৈলা। ত্বনাই পৃথিবীত পৰি মূৰ্চ্ছাগত হৈলা॥ সেহি সময়ত বিখামিত্র পাইল আসি। উঠ উঠ ৰাজা বুলি দিলস্ত উকাশি ॥ কিবা ধন পায়া আছা দিয়োক সম্প্রতি। শুনি চকমক কৰি উঠিলা নূপতি ॥ ভাৰ্য্যা পুত্ৰ বিকি ধন পায়া আছে যত। ভূপলি মেলিয়া দিলে ঋষিৰ হাতত॥ অল্ল ধন দেখি ঋষি সম্ভোষ নভৈল। শীঘ্ৰ উঠি নৃপতিক বুলিবে লাগিল। শুন অবে পাপীষ্ঠ অধম কুলান্ধার। এহি মানে অনুৰূপ দক্ষিণা আমাৰ॥ ঋষি হেন বুলি তই আমাক নগণি। কুধাতুৰ জনে যাচ ভাতৰ পোতনি॥ এহি ধন পাই তোক কৰিবোহো ক্ষমা। আজি মোৰ দেখ কেন তপৰ মহিমা॥ লৈয়ে। তেবে দেখ তেবে মোৰ ব্ৰহ্মবল। ঘোৰ চণ্ড শাপে সবে বংশ যাইবি তল। হেন শুনি হৰিশ্চন্দ্ৰ তৰতৰি মনে। ভাষ্যা পুত্ৰ বিকিধন পাইলো এহি মানে॥ দিবে আৰু কিছু মোৰ নাহিকে সম্পত্তি। এতিক্ষণে ইতো ধন লৈয়ে। মহামতি॥ বিশ্বামিত্রে বোলে আৰু নকৰিবা হেলা। এভো আছে দিবসৰ প্ৰহৰেক বেলা॥ এয়ে। বেলি থানি থাকিবোঁছো বাট চাই। আৰু কিছু নবকিবি মোক মহাৰাই॥ এহি বুলি কপিন্তত বান্ধি লৈল। ধন। কোপ মনে বিখামিত্র কৰিল। গমন।



হৰিশ্চন্দ্ৰ উপাখ্যান।

চিন্তা ভয়ে ৰাজাৰ দগধ ভৈল মন। শ্ৰুতি জ্ঞান নাই আৰ হৰিল চেতন ॥ তুখৰ উপৰি তুখ পাইলা মহাৰাই। শৰীৰত মহাচিন্তা অগনি উধাই ॥ নেদেখো উপায় আৰু আবেদে মৰণ। বিশামিত্ৰ সাগৰত নতৈল তৰণ ॥ গুণি গান্তি আন একো নেদেখো প্ৰকাৰ। আপোনাক বিকি স্থুজো আপোনাৰ ধাৰ।। এহিমতে কভোক্ষণ দঢ়াই আপোনাক। অধোমুখ হৈয়া ৰাজা দিলা দীৰ্ঘ ডাক ॥ আপোনাক বিকো হেৰা যাৰ আছে মন। ভূত্য কৰি কিনি লোৱা আনি দিয়া ধন। যারে নতু আসি হোরে সূর্য্য অন্তাগত। সত্বৰে বোলাহা আসি মোহোৰ আগত॥ এহি বুলি বাবে বাবে ডাকন্ত ভূপাল। শুনি ভয়ঙ্কৰ এক আসিল চণ্ডাল ॥ যেন অন্তাৰৰ বৰ্ণ জলে কলেৱৰ। অন্ধকুপ যেন ছলে নাসিকা বিবৰ ॥ ডাঙ্গৰ ছুগোটা চক্ষু দেখি ভয়ন্ধৰ। বিকট দশন ৰাজা অগ্ৰে অগ্ৰসৰ॥ ফাল্লণৰ বায়ু যেন নাকৰ বতাস। ওলমিছে পেট যেন বড় মৌৰ বাঁস। মেঘৰ গৰ্জ্জন যেন মুখত শুনি মাত। ভেঙ্গুৰা ভেঙ্গুৰ থুলন্তৰ ভৰি হাত॥ তাম বৰ্ণ গোফ দাড়ি লোহা অলঙ্কাৰ। হাতে জাঠি ধৰি যেন ৰাক্ষস আকাৰ॥ অনেক চণ্ডালগণে বেড়ি আছে তাক। মই কিনিবোহো বুলি মাতিলা ৰাজাক 🕪 কত ধন লাগে তোক কহ মূল দৰ। কিবা অল্প লাগে কিবা লাগয় বিস্তৰ ॥



ঢলো পড়ো কৰে আতি মন্ত আছে লাগি। অমুত্তৰ কৰি নৃপতিক মাতে ৰাগি॥ কাল কাল কৰি উন্মত হুয়া হাসে। ভেল ভেল কৰিয়া মছাৰ গন্ধ আসে॥ হেন দেখি ৰাজা দিলা নাকত কাপোড়। ভোৰা কোন জাতি বুলি সোধে নৃপবৰ ॥ কিবা নাম ভোমাৰ সহৰে কহিয়োক। চণ্ডাল বদতি তই কিবা সোধ মোক। জাতিত চণ্ডাল থাকো প্ৰবীৰ পুৰত। বঞ্চবধক নামে মই প্রক্ষাত লোকত॥ মূতকৰ বস্ত্ৰ মানে মোৰ অধিকাৰ। শুনি নৃপতিৰ ভৈল হৃদয় বিদাৰ ॥ ৰাজায়ে বোলন্ত তই উলটিয়া যাস। প্রাণান্তিকে নহো মই চণ্ডালব দাস। শাপ অগনিত মৰো সেই মোৰ ভাল। কোননো পাপীষ্ঠে হইবে চিতনি চণ্ডাল।। সেহি সময়ত বিশ্বামিত্র পাইলা আসি। তবধ নয়নে ক্রোধ দণ্ডক উল্লাসি॥ ৰাজাক বোলন্ত অৰে শুন মহীপাল। मिर्क विख्व धन शृश्य छंडान ॥ পাইবো মই বছধন চণ্ডালে যদি কিনে। অল্লসে দিবেক ধন কিনিলে সভ্জনে ॥ হেন জানি চণ্ডালৰ যাইয়ো বিক্ৰয়। মোৰ যেবে শাপক তোহোৰ আছে ভয়॥



ৰামায়ণ—উত্তৰা কাণ্ড।

ৰমায়ণ—উত্তৰা কাণ্ড।

আত অনস্তবে যেন মিলিল অৱস্থা। শুনা সবে একমনে ৰামায়ণ কথা॥ আছস্ত ৰাঘৱ যেবে দিব্য সভাপাতি। আনন্ত সীতাক বাল্মীকিয়ে বুলি আতি॥

ঋষিৰ বচন দেৱী বাধিবে নপাৰি। ধীৰে ধীৰে চলি যাস্ত জনক জীয়াৰী॥ আগ ভৈলা বাল্মীকি পাচত যাস্ত সীতা। লাজে অপমানে মাৱ তমু শক্ষোচিতা॥

শিলিখা বোলোৱা বস্ত্রে অন্ধ ঢাকি ঘূৰি।
আগক নবাঢ়ে ভৰি নেন্ত সে আজুৰি॥
লাজ অপমানে যেন গাৱতে লুকান্তি।
ঋষিৰ আক্রোশে সমাজ্যাক লাগি যান্তি॥

লৱমু পুতলী যেন স্থকোমল কাই। প্ৰত্যেক ভৰিত যেন ৰুধিব বজাই॥ মহা পতিব্ৰতা দীতা শান্তী স্থচৰিতা। অধো মুখে যাস্ত চলি নচাই একো ভিতা॥

আনে আসি দেখন্তে মাৱৰ বৰ লক্ষা।
আসন্ত জানকী জানি উভতিল প্ৰজা॥
সমস্তৰে আনন্দ আকুল ভৈল চিত্ত।
লৱৰই নৰ নাৰী সীতাক দেখিত॥

অন্তেস পুৰত যত আছিল স্থন্দৰী। ভৈলা বাজ সবে কোশল্যাক আগ কৰি'॥ অসংখ্য সীতাৰ দাসী ৰঙ্গে যান্ত চলি। পুছাইল আমাৰ সবে আসন্ত গোসানী॥ 386

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

উक्क गुरूक कवि यांचे नवबरख। থিৱয়ে শুইল গৈ সীতাক দেখন্তে॥ কান্দে নৰ নাৰী অৱস্থাক চাই চাই। নয়নৰ নীৰ ধাৰসাবে বহি যাই ॥ হবি হবি জগত জননী শান্ধী আই। ভোমাৰ কৰিলে বিধি হেন সে বিলাই॥ কিয় জীওঁ জানকীৰ দেখি হেন ছখ। কান্দে ভ্ৰম ভূমি প্ৰজা ভ্য়া অধোমুখ। কণ্ঠৰ নোলাই বাক্য শোকে গদ গদ। **চ**ले नव नाबी छुटे माबि निश्वित ॥ অতিশয় দহে দেহা দেৱীৰ দুখত। হাত ফোত মাত্ৰ শুনি লোকৰ মুখত॥ কাহাকো নচান্ত সীতা শান্তী মাথা তুলি। চৰি যাই অধিকে হিয়াৰ গুলগুলি॥ কাকো একো ভাল মন্দ নেদন্ত সিদ্ধান্ত। মহা ছথে অধোমুখে মার চলি যান্ত॥ অমৃত মথস্তে যেন লক্ষ্মী উপজিলা। বিষ্ণুক বৰিবে পিতৃ সহিতে লৰিলা। বাল্মীকিৰ পাচত তেহ্নয় মত সীতা লাসে লাসে চলন্ত বামৰ বিবাহিত।॥ নেৰৈ নৰ নাৰী আউৰ জানকীৰ পাচ। কতোক্ষণে পাইলা গৈয়া সমজ্যাৰ কাষ।। বাল্মীকি সহিতে উঠিলন্ত সভাশালা। মেকত উদিত যেন চন্দ্ৰমাৰ কলা॥ বাল্মীকিক দেখি আসনৰ উঠি বাম। কৰিলা সাদৰে জানু পাৰিয়া প্ৰণাম। अविरग्ना উচ্চৰি বেদমন্ত তুলি নাদ। ৰাঘৱক দিলস্ত তুলসী আশীৰ্বনাদ।



ৰামায়ণ—উত্তৰা কাণ্ড।

ৰামে নম্ৰ ভাবে লৈল। দুয়ো হাত পাতি। থাকিলন্ত সীতা পাচে হুয়া এক কাতি॥ মাথাত ওত্ৰণি লাজে চাপৰায়া মাথ। বাল্মীকি বোলস্ত বাপ শুনা ৰঘুনাথ। বশিষ্ঠ প্রমুখ্যে আছা সবে সামাজিক। ৰামৰ চৰণে আনি দিলোঁ জানকীক॥ य्यान एक जानित्ना প্राताथ वृत्नि वाक । যেন লাগে দিয়ে৷ আবে পৰীক্ষা সীতাক ॥ মহা পতিব্ৰতা সতী জনক জীয়াৰী। কিঞ্চিতেকে। আন্ত ছিদ্ৰ নপাইবা বিচাৰি॥ পৰম নিষ্পাপ দেহা দেখি হৰে পাপ। মিছাত কলঙ্ক আন্ধ দিয়া হৃদি তাপ **॥** স্বপনত আন নাই ৰাঘৱত পৰে। হেন নতো শুনো শান্তী ত্ৰৈলোক্য ভিতৰে॥ উৰ্দ্ধ বাত কৰি বোলোঁ শুনিয়ে। সমাজে। কৰিবো শপত আজি জানকীৰ কাজে॥ কৌটি জন্মে যতেক কৰিলোঁ সদকৰ্ম। ইয়ো জন্মে যত আচৰিলা তপ ধৰ্ম। ধৰি অছে। ত্ৰত বিবা কৰি কায় কফ্ট। সীতা দোষী হন্ত যেবে সিয়ে। হরে নফ ॥ সতা কৰি আবে বোলে। সামাজিকে শুন। মোৰ উৰ্দ্ধ পৃৰুষে কৰিলে যিতো পুণ্য ॥ কৰিলে। স্থকৃতি পিতৃ দেৱতাক তৃষি। সিয়ো নফ্ট হোৱে যেৱে সীতা হস্ত দোষী॥ তপৰ প্ৰভাৱে জানো ভূত ভবিষ্যত। মোত আৰ কৰন্তা নাহিকে ত্ৰৈলোক্যত^{*}॥ কছিলো স্বৰূপ ৰাম আগত তোমাৰ। रयन लारेग कर्ना जारत जाश्रुनि विচान ॥



হেন শুনি জয় জয় কৰম্ভ সমাজে। ধন্য ধন্য শান্তা সীতা দেৱ বাছা বাজে ॥ আকাশৰ পৰা পুষ্পা বৰিষিলা মাথে। कबरयारव अधिक वृशिला बण्नारथ ॥ মই তো জানো শান্তী সীতা পৰম নিম্পাপ। হুৰ্জ্জনৰ অপবাদে দেও হৃদি তাপ॥ সম্বৰিবো সীতা তেবে সভাৰ সন্মতে। লক্ষেক পৰীক্ষা ভৈল ভোমাৰ শপতে॥ ত্রিজগতে জানিলে সীতাত শঙ্কা নাই। আবে সবে হুষ্টৰে পৰিল মুখে ছাই॥ এহি বুলি আপুনি আসন দিলা পাৰি। বসিলম্ভ বাল্মীকি ঋষিৰ গৈয়া সাৰি ॥ ৰামে দেখিলন্ত পাছে জানকীৰ ক্লেশ। শিলিখা বোলোৱা বন্ত তাপসীৰ বেশ ॥ ফল মূল আহাৰে শৰীৰ কুশ আতি। দেখি হৃদি দগধ তবধ ৰঘুপতি॥ অৱস্থা দেখিয়া আসে উভতি ক্রন্দন। ধৈৰ্যো ধৰিলন্ত তাক কৌশল্যা নন্দন॥ বহয় লোভক নয়নৰ ঝৰ ঝৰি। আথাকে মোচস্ত তাক হাতে বস্ত্ৰ ধৰি কান্দন্ত সমাজে দেখি সীতাৰ নিকাৰ। দেৱ ঋষি লোকে সবে কৰে হাহাকাৰ॥ কত নো এড়াইলে মার মৰণৰ ঘাট। ৰামৰ সীতাৰ আবে খণ্ডিত ললাট ॥ এহি বুলি সবে লোকে কৰৈ কণাকণি। হুত্ত্যা পাছে ৰঘুবংশ শিৰোমণি॥



ৰামায়ণ—উত্তরা কাণ্ড।

সীতাৰ ক্ৰোধ আৰু পাতাল প্ৰৱেশ।
জানকীক স্নেহে ভৰতক লাগি চাইল।
বিসিবাক লাগি ৰত্ন আসন বহাইল।
তিনিয়ো দেৱেৰে আসি বুলিলা বিনয়।
নবৈসন্ত সীতা শোকে দগধ হৃদয়।

কৌশল্যা প্ৰভৃতি খাশু সকলে বুজান্ত। আউৰ কাকো মাথা তুলি নেদন্ত সিদ্ধান্ত॥ লাজে অপমানে যেন হৃদয় বিদাৰে। বহুয়ে লোভক ছুয়ো নয়নৰ ধাৰে॥

জাজ্বা সমান কোপে চিত্ত নোহে শাস্ত।
ঘনে ঘনে কটাক্ষে ৰামক লাগি চাস্ত॥
ক্ষেহে জানকীক নিৰখন্ত ৰঘুনাথ।
সীতাৰ কটাক্ষ দেখি চাপৰান্ত মাথ॥

ভয়ে লাজে জানকীক চাহিবে নোৱাৰি। থাকিলা সঙ্কোচ ভাৱে ৰাঘৱ মুৰাৰী॥ তুখ সব স্থুমৰি জ্বলিল আতি সতাঁ। সি বেলা সীতাক নাহি চাহিবে শক্তি॥

মহা শোকে কোপে আতি কমলমান কায়। জাজ্বল্য সমান অগনিৰ শিখা প্ৰায় ॥ অন্তৰ্গতে ৰামৰ মিলিল মহা ভয়। দেখি সমজ্যাৰ ভৈল প্ৰম বিশ্বয় ॥

সীতাৰ দেখিয়া হেন ক্ৰোধৰ আক্ৰান্তি। ৰামক কৰন্ত জোনো শাপি ভক্ম শান্তী। আজি জোনো জগতৰে মিলান্ত প্ৰলয়। কাম্পে ভৰতৰি দেৱ ঋষিৰ হৃদয়।

নমাতি আছিলা দেৱী ছুই দণ্ড মানে। আৰকত আখি মুখ কোপ অপমানে॥ ৰামৰ ভিতিকি পিঠি দিয়া কুদ্ধ ভাৱে। চায় সমজ্যাক লাজ এৰি জগমাৱে॥ বুলিবে লাগিলা অতি চিত্ত অসস্তোষ। কথা শুনি সমাজে আমাক দিবা দোষ॥ সবাতে বিদিত মোৰ ৰাম যেন স্বামী। সেৱকিনী প্রায় আন বিবাহিতা আমি। বাপ আনে পঠাইলে গৈলেক বনবাস। কৰিলো লগতে চৌধ বৰিষ নিৰ্ববাস ॥ একেখৰী নাৰী মই নোহো স্বতন্তৰী। নোৱাৰিলে ৰাখিবে ৰাৱণে নিলে হৰি॥ চাহিলো লক্ষাতে অপমানে মৰিবাক। গৈই এই হনুমন্তে বাধিলে আমাক ॥ প্ৰাণ ৰাখি আছিলোঁ স্বামীক বাট চাই। ৰাৱণক মাৰি মোক আনিলে ছুনাই॥ কৰিলা পৰীক্ষা ৰামে পেলাই অগনিত। তথাপি নভৈল শাস্ত ৰাঘৱৰ চিত্ত ॥ বুলিলা বুজাই আসি পাছে বাপ জনে। তেবে সে আমাক সম্ববিলা শুদ্ধ মনে॥ এক চিত্তে কৰিলোহো আহাঙ্কেসে সেৱ। মইতো জানো স্বামী সি প্ৰম মোৰ দেৱ। স্বামী তপ জপ যজ্ঞ স্বামী যোগ ধ্যান। স্বপনে সচিতে মই নিচিন্তিলো আন॥ তথাপি আমাত আন চিন্ত বিহৰিল। চুমাতে কামোৰ যেন অলগাত কিল। ছুষ্টে দিলে অপ্যশ ভাতে আন ত্রাস। ছলে निया नियालिक आभाक निर्वात ॥



ৰামায়ণ—উত্তৰা কাণ্ড।

দেখা দেখা ইতো কেনে স্বামীৰ মৰ্য্যাদ। কিসক কৰিলে এত মান ছল বাদ॥ যেবে লাগে এবিবে আগতে এবা মোক। গৰ্ভতে মাৰিবে চাইলা দুই গুটি পোক॥ সামীৰ কহন্তে গুণ শৰীৰ দগধ। লৈবেক খোজিলা তিনি মা পোৰ বধ।। গৰ্ভে সমে মোক মাৰি বাক শ্ৰদ্ধা ভৈল। কৰিবেক বাকী আউৰ ৰামৰ নৰৈল। সবে বোলে একুৱা ৰামক ভাল ভাল। মইতো জানো মোৰ ৰামেসে যমকাল॥ স্বামী হেন নিদাৰুণ কৈত আছা শুনি। চাইবো আউৰ আন মই মুখ কিবা গুণি॥ এহি বুলি জানকী কান্দস্ত মকমকি। শোকানলে হিয়াৰ নোগুচে ভাকাভকি॥ নয়নৰ লোভক ধাৰায়ে যায় বহি। অধো মুখে কতোক্ষণে আছিলন্ত বৃহি। একো মতে নোৱাৰা কৰিবে চিত্ত থিৰ। নিশবদ লোক শোক দেখি গোদানীৰ॥ সবে বোলে আজি একো মিলিবে প্রমাদ। চৰত্তেসে যাই শান্তী সীতাৰ বিধাদ। ধান দিলে হৱৈ আখৈ ৰামৰ মুখত। বিশ্বে লাগিলা দেৱী ছু:সহ ছুখত। ৰাঘৱক চাই কোপে কটাক্ষে নিৰিখি। বোলন্ত এবিলা মোক তুমি কিবা দেখি॥ জানাহা তেজিবা কিয় সম্বৰিলা আগে। পূৰ্ববতে মৰিলোঁ হুই যেন যুৱাই ভাগে 🗓 কিনো ৰাম স্বামী মোৰ পুৰুষ দাৰুণ। মুসুমৰিলাহা একো দিবসৰ গুণ॥



কাষ্ঠতে ফৰিল বজে বান্ধিলেক হিয়া। তুৰ্ভনৰ বোলতে নিৰ্বাস মোক দিয়া॥ কোন শক্ৰ তোমাৰ কৰিলোঁ কিবা হানি। কৰিলা এমুৱা উগ্ৰ দণ্ড কিবা জানি॥ इल वार्ष फिला निया निर्वामक वरन। অকস্মিতে তেজে যেন ভাগ্যাক তেণ্টনে॥ ৰাক্ষসতো ধিক ইতো তোমাৰ কুমতি। নাই একো তিলো তিৰী বধ পাপ ভীতি॥ তোমাৰ উপৰি বংশ আছিল যতেক। কোৱা কোনে কৰিলেক এমুৱা পাতেক॥ বিনা অপৰাধত কৰিলা হেন শান্তি। সংসাৰ যুৰিলে ইতো মোৰ কুখিয়াতি॥ জগততে মোৰ আউৰ মুবুলিবে ভাল। কৰিলেক অনাদোষে বামে কি নিকাল ॥ আউৰ কি কৰিবে লাগি অনাইলা ইবাৰ। ষেন পোৰা গাত ঘষা সনিয়া আমাৰ॥ বন মানুষক আনি দেখুৱা সভাক। কত নো বিগুতি মাৰা মৰাক আমাক॥ এভু তবে তোমাৰ বুপুৰে মনোৰণ। একে জুই মৰে। আৰু পিপলীৰ পথ। বোলাইবো তোমাৰ আৰু ঘৰৰ ঘৰণী। তেবে মোত পৰে নাই নাৰী নিলাজিনী॥ জনক ৰাজাৰ মই স্নেহৰ জীয়াৰী। দশৰথ নৃপতিৰ প্ৰথম বোহাৰী॥ তুমি ৰাম ৰাজাৰ আমি সি মহাদৈ। হেনতো আমাৰ হেন কৰিলা বিলাই॥ এহি বুলি মহামর্ম্মে গোসানী জানকী। পৃথিবীত পৰিয়া কান্দন্ত মকামাকি॥



ৰামায়ণ—উত্তৰা কাও।

সীতাৰ সন্তাপে দেখন্তাৰে। মৰ্মাচৰে। ভুমান্ত্মি কান্দে লোক লোভক নিগৰে॥ কোপে অপমানে আতি চিত্ত মুহি থিব। হিয়াত পশিল শাল নোলাই গোসানীৰ॥ বুলিবে লাগিলা তুনাই মনত অন্তথ। আউৰ ইতো স্বামী ৰাঘৱৰ নচাওঁ মুখ। পৃথিবীক কাতৰ কৰন্ত যোৰ হাতে। তুমি মোৰ মাৱ জন্ম লভিলোঁ ভোমাতে ॥ আউৰ যেন সুশুনো ৰামৰ ইতো নাওঁ। ফাট দিয়া বস্থমতী পাতালে লুকাওঁ। স্বৰূপত শাস্তী পুণা যেবে আছেঁ। ৰাখি। চন্দ্ৰ সূৰ্য্য বায়ু বস্তুমতী হৈবা সাখি॥ ৰামৰ পাৱত জানা মোৰ চিত্ত ডাঠ। बाल्डि मिया वांडे एडरव मांड मिया कांडे ॥ হওঁ যেবে আমি পতিত্ৰতা নিৰঙ্কশ। ৰাম বিনে আন যেবে নজানো পুৰুষ॥ গুচোক আমাৰ ইটো কলঙ্ক ললাট। পাতালত পশোঁ বস্তুমতী মেলা ফাট॥ কায় বাক্য মনে যেবে ৰামক আৰাধোঁ। স্বপনতো ৰাম বিনে আনক নসাধে।॥ তেবে বস্থমতী মোক ঝাণ্টে দিয়া বাট। नहा अ भानत्व भूथ भात (भना कांछे ॥ কৰিলোঁ সদৃত্ চিত্তে ৰামকেসে সেৱ। স্বামী ব্যতিৰেকে নজানিলোঁ আন দেৱ॥ তথাপি এমুৱা মোৰ মিলিল ললাট। ৰাঘৱৰ মুখ নচাওঁ মাৱ মেলা ফাট॥ বিগুতি বিগুতি ৰামে মাতিৱন্ত মোক। আউৰ মই নথাকো নথাকো ইটো লোক॥ 308

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি ৷

লাগিল বৈৰাগ্য মনে মিলিল বিচাট। **मिया मिया मिया वस्त्रमञी आर्ट्स वाउँ ॥** দিলে তিনি বাৰ ৰাৱ ৰামৰ বল্লভা। টল বল কৰি কম্পিবাক লৈলা সভা **॥** ठां काव भवरम स्मिनी मिला काउँ। উঠিল স্থবর্ণময় সিংহাসন খাট॥ চিকিমিকি কৰে আতি ৰত্নৰ জেউতি। সীতাক সাদৰে জোগাইলম্ভ বস্থমতী॥ চাৰি নাগ কন্যা ধৰি আছে চতুৰ্ভিতি। অন্তত দেখিয়া সবে সমাজে বিশ্রুতি॥ হত্মন্ত আদি কৰি যত কপি বল। कि टेंडल वृलिया मत्व कपय विकल ॥ তধা ভৈল ভৰত লক্ষণ শক্ৰঘণ। ৰামৰ গাৱত আউৰ নাহিকে চেতন ॥ শ্বনা সর্ববজন ঐত কেদিন জীৱন। মিছা ধন জন জানি তেজিয়ো যতন ॥ ৰামৰ সীতাৰ কেনে ছঃখ তাক দেখা। ইটো গৃহ বাস সামান্তৰ কোন লেখা॥ হেন জানি হৰি ভকতিক কৰা সাৰ। তেবেসে ভৰিবে পাৰি সংসাৰ নিকাৰ॥ কাৰ কেতিক্ষণ পৰা মিলয় মৰণ। বোলা ৰাম ৰাম চিন্তা কৃষ্ণৰ চৰণ ॥

পাছে পৃথিবীৰ আদৰ দেখিয়া,
 ত্বৰিতে উঠিলা সতী।

বন্ধা আদি কৰি সকলো দেৱক,
 ত্ৰকত্ৰে কৰিলা নতি॥



ৰামায়ণ—উত্তৰা কাণ্ড।

বশিষ্ঠ প্ৰমুখ্যে ঋষিক নমিলা, জান্ম পাৰি এক ঠাই।

কৰি কৃতাঞ্চলি বুলিবে লাগিলা, সীতা উপৰক চাই ॥

জন্মে জন্ম হৈব। জনকেসে বাপ, সাধো মই পৰবাস্থ।

দশৰণ ৰাজা ভইবন্ত শশুৰ, কৌশল্যা ভইবন্ত শাশু॥

তুখৰ সহায় ভালুক বানৰ, তুইব পুত্ৰ সমসৰ।

ভৰত লক্ষণ বীৰ শক্ৰঘণ, তিনি সি হুইবা দেৱৰ॥

স্বপনে সচিতে আন নবাঞ্ছোহোঁ, ৰামে সে হুইবন্ত পতি।

তাহান এহি সে ছখানি চৰণ, জন্মে জন্মে হুইবে গতি॥

ভ্ইবেক তনয় মহা স্থভনয়, এহি লৱ কুশ ছুই।

হেনয় কলঙ্ক কদৰ্থনা জোনো, আউৰ তুনাই মোৰ সুই॥

নমি কৌশল্যাক বুলিলা কাৰুণ্য, যি ভৈল মোৰ কপাল।

ছুই গুটি পুত্ৰক সম্পিলো গোসানী, কৰিবাহা প্ৰতিপাল ॥

আমাত সঞ্জাত নাহিকে ৰামৰ, পুত্ৰত কমন কাজ।

আছোক পালিব পুক্ৰ বুলিবাকো, ৰামৰ লাগিব লাজ ॥ 200

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কুশক লৱক গলত বান্ধিয়া,

কান্দিলম্ভ দীতা শোকে।

তোমাসাক বৰ কৰিতে নপাইলোঁ,

दिनदिव पिछिदलक दमादिक ॥

অল্লতে তোমাক কৰিলোঁ ছিগুৱা,

হেন সে মই অভাগী।

তিনি মা পোৰ তৈল দেখা দেখি,

আজি ই জন্মক লাগি॥

ছয়ে। ভায়েৰে কন্দল নকৰিব।,

একত্রে বঞ্চিবা কাল।

মোক লাগি পুতাই চিন্তা নকৰিবা,

যি ভৈলা মোৰ কপাল॥

ভোমসাৰ ছখ ছগতি লৈ যাওঁ,

জীয়া মোৰ লৈয়া আয়ু।

কুলক্ষণী সীতা পাতালে চলিলোঁ,

পৰিছেদা মোক চাউ॥

এহি বুলি মকা মকি কান্দিলন্ত,

পুত্ৰ ছইৰ ধৰি গলে।

ক্ষেনেকে সন্ধৃকি আখি মুখ পাছে,

मूहिला वञ्ज अकरल॥

চিত্ত দৃঢ় কৰি জানকী গোসানী,

ভৈলা শোকে মোহে হীন।

পৰম সাদৰে কৰিলা ৰামক,

তিনিবাৰ প্ৰদক্ষিণ॥

চৰণৰ ধূলি भलहिला চুलि,

বুলিলা পাছে প্রণামি।

আবে প্ৰভু ৰাজ্য ভুঞ্জিয়োক স্থৰে,

যাওঁ পাতালক আমি॥



ৰামায়ণ—উত্তৰা কাণ্ড।

কদয় থেদত যি কিছু বুলিলোঁ, ই দোৰ ক্ষমা আমাক।

ভোমাৰ চৰণ সেবিবে নপাইলোঁ, মোৰে দে কৰ্মা বিপাক ॥

তুমি হেন স্বামী ভৈলোহো বঞ্চিত, কোন বা পাপৰ ফলে।

এহি বুলি আউৰ মাতিবে নোৱাৰি, কৰিল চক্ষু ছলছলে ॥

গদ গদ বাক্যে বোলন্ত থাকিয়ে।, কৰিলোঁ প্ৰভু মেলানি।

দিব্য সিংহাসনে চড়িলন্ত গৈয়া, কান্দন্ত সীতা গোসানী॥

বস্থমতী আসি আশাসি সাৰ্ভি, বুলিলা মধুৰ ৰাক।

গন্ধে পুষ্পে ধুনে পৃজিলা প্ৰদীপে, যত নাগনাৰী জাক ॥

নাগ লোক ছানি জয় বাছা বারে, তুন্দুভি ধ্বনি আস্ফাল।

শিৰত শ্বৰভি পুষ্প বৰিষিল, পশিলা সীতা পাতাল ॥

পতি পুক্ৰ সব হুহুদ তেজিলা, পৰম বৈৰাগ্য মনে।

যেন চন্দ্ৰকলা মেঘতে পুকাইল, সীভা শাস্তী ভাৱক্ষণে॥

ৰামক বিচুই হিয়ে ছালে জুই, সীতা পাতালক গৈলা।

দেখি অন্তৰীক্ষ ধাতু ৰাম চন্দ্ৰ, বিশ্ৰুতি বিহবল ভৈলা॥ 200

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সিংহাসনত পৰি মূৰ্চ্ছা গৈলা, শোকতে দেখি আন্ধাৰ।

ৰামক ধৰিয়া কান্দে আৰ্ত্তৰাৱে,

সীতাৰ ছই কুমাৰ॥

দেখিয়া অদ্ভুত যত সামাজিক, কাৰো নাহি মাত বোল।

ৰামৰ বিলাই শিশু ছুইক চাই, কৰে হাহাকাৰ ৰোল॥

দেৱ ঋষি সবে সন্তাপে কান্দন্ত, ধৰিতে চিত্ত নপাৰি।

ভালুক বানৰ কান্দে নিৰন্তৰ, মাটিভ পাৰি লোভাৰি ॥

ভৰত লক্ষণ বীৰ শক্ৰঘণ, ভূমিত পৰিলা কান্দি।

কৌশল্যা প্ৰমুখ্যে মুঠি হানৈ হিয়ে, সীতা বুলি ৰাৱ বান্ধি॥

ইহেন পুত্ৰক কি মতে তেজিলি, বজে বান্ধিলেক হিয়া।

গারে জুই জ্বালি মার কৈক গৈলি, এতিক্ষণে দেখা দিয়া॥

সেৱকিনী যত সীতাৰ শোকত, কান্দে পাৰি লোটালটি।

পাইল স্বৰ্গলোক ক্ৰন্দনৰ সিতো, তুম্বুল ৰোলক উঠি॥

ন্তনা সভাসদ ৰামায়ণ পদ, ছখ গৃহ বাস দেখা।

ৰামৰ সীতাৰ এমুৱা বিপাক, সামান্তৰ কোন লেখা॥



কুষ্য গুণমালা।

কাল সর্পে গিলে কৈত মৃত্যু মিলে, ভাহাৰ নাহিকে থিত। ৰাম নাম বিনে নিস্তাৰ নাহিকে, ভূৰ্ঘোৰ ইতো কলিত॥

ভাৰত ভূমিত লভি নৰ তমু,

আক ব্যৰ্থ কৰা কিক।

মৃঢ় জনে যেন নজানি বিকই, কাচৰ মোলে মাণিক॥

হেন অনুমানি চিন্তা চক্রপাণি,

অনাদৰি আন কাম।

কৃষ্ণৰ কিন্ধৰে ৰচিলা শক্ষৰে, ডাকি বোলা ৰাম ৰাম ॥

कृष्य खन्यांना।

ঘোষা

হৰি হৰি ৰাম। হৰি ৰাম ৰাম ॥

शम ।

চৰণে সম্প্ৰতি, গুণ চিন্তামণি, পাপৰ অগনি, ইটো বিভোপন, আকেসে কীর্ত্তন, শুনিয়ো দশম, কুষ্ণৰ পৰম, देमरा छिड़िला, कृःथ माकी मिला,

নমো লক্ষ্মীপতি, অগতিৰ গতি। কৰিলো প্ৰণতি ॥ সংসাৰ তৰণী। चूर्विरय़ांक हिन ॥ ধর্ম্ম সনাতন। কৰে সাধুজন ॥ অতি নিৰূপম। জনম কৰম॥ ভাবে পীড়িলা। পৃথিবী कान्मिना ॥

ব্ৰহ্মায়ে প্ৰাৰ্থন্তে, किमाना क्लाख. অদুত বালক, ৰত্নৰ ভিলক, হসিত বয়ন, कठिव मन्नन, किवीिं कुछल, কোন্ততে উজ্জ্বল, হস্ত চাৰি খান, (क्युव क्रम् বহল হৃদয়, পড়ি গুঞ্চৰয়, ৰতনে ৰচিত, পাটভূনি পীত, डेक कवी कब, কনক বতুৰ, চৰণ-পল্লৱ, নৃপুৰৰ ৰৱ, অঙ্গুলিৰ পান্তি, मिथ थए जाखि, ৰঙ্গা পদতলে. किङ मकरन, জগতৰ তাত, চাৰি অস্ত্ৰ হাত, (मिथ प्राया श्रामी, गरन अनुमानि, কুষ্ণে কথা কৈলা নিহল চোড়াইলা, বস্থদের সন্ত, क्षार्य जनस्र,

আসি ভগরন্তে। मित्रकीछ इस्छ ॥ कृषिन ञनक। শোভে কপোলক॥ কমল নয়ন। পীত বসন॥ কৰে ঝলমল। শোভে কল্পগল।। অতি বিতোপন। প্রকাশে ভূষণ ॥ বনমালাভয়। ভ্ৰমৰে ৰঞ্চয় ॥ মেখলা কটিত। লোটয় মাটীত॥ জঙ্বা মনোহৰ। ৰঞ্জিত হোড়ৰ ॥ পদ্ম অভিনৱ। শুনস্তি উৎসৱ॥ নথচন্দ্ৰ কান্তি। তাপ উপসান্তি॥ অঙ্কুশ কমলে। অতিশয় জলে॥ আছন্ত তথাত। প্রকাশে সাক্ষাত II এন্তে চক্র পাণী। বোলে স্তুতি বাণী। শिশুक्ष रेखना। কোলে তুলি লৈলা 🛭 देनग्रा निष्नु । ছত্ৰ ধৰিলস্ত ॥



कृष्ठ छण्यांना ।

नमनीय कृल, চড়াই তাৰ কৃল, कृष्ठक रेथनस्, বস্থদের সন্ত, नटन प्रिशिल, উৎসর মিলিল, नन्म यदनामान, কৰিলা বিহাৰ, অনেক যন্ত্ৰনা, আসিল পুতনা, পৰম সন্ধট, সহিতে শকট, দৈত্য চক্ৰাবাত. কুঞ্চৰ লীলাত, জগতৰ স্বামী, মাতৃ কোলগামী, জগত নিখিল, বিশ্ময় মিলিল, আসি গৰ্গঝিষি, জাত কৰ্ম ৰাশি, বিধিমতে নাম, কহি গুণ গ্রাম, পাছে ব্ৰজপুৰে, সোণাৰ নৃপুৰে, অগনি সর্পক, (मिथ (मेख होक, গোপীকাৰ ঘৰে. অপকাৰ কৰে, গোপীগণ আসি, কৃষ্ণচেষ্টা বাশি,

यम्ना विश्व । পাইলস্ত গোকুল॥ কন্যাক লৈলন্ত। তুনাই আসিলন্ত ॥ পুত্ৰ উপজিল। মহা দান দিল। গৃহত অপাৰ। জগত আধাৰ ॥ कविला मलना। শুষিল চেতনা॥ দধি ছগ্ধ স্থত। कबिना छेन्छ ॥ ভৈল কন্ধ পাত। পড়িয়া শিলাত ॥ প্রভূ অন্তর্য্যামী। তুলিলন্ত হামি॥ গৰ্ভত দেখিল। यरभामा छविल ॥ গোপনত বসি। কৰিলা হৰিষি॥ থৈলা কৃষ্ণ ৰাম। रेगला निक धाम ॥ ৰঙ্গে ভ্ৰমি ফুৰে। कन जून करन। यान्त्र धविवाक । মুশুনস্ত বাক॥ পশি দামোদৰে। **(मिथ निबख्राव ॥** यामाज शैमि। কৰম্ভ প্ৰকাশি॥



प्रिथित (गांबानी, নানা চাতুৰালি, কি কহিবো আয়, नामाहरू गाय. ঘৰে পশি যায়, কপিক খুৱাই, কি ভৈল তুৰ্জ্ভন, কুষ্ণৰ কাৰণ, শুনি হেন বাণী, (मरत वरह भागी, স্থেহ সম্পজিল, অখাস কৰিল, সঙ্গে শিশুগণ, মৃত্তিকা ভক্ষণ, দেখি শিশু ঝাক. শুনি ৰাণী তাক, কেনে মাটি খালি, নথাইলোহো বুলি, সকল জগত, হৰিক মনত, বোলন্ত বিশায়, মনুষ্য নোহয়, দিনেক প্রভাতে. मधिक उथाएड. আসি দেৱ হৰি. देवला बन्न कवि. व्यानिया नन्दन, किंचरन चन, ত্রশ্ব উথলিয়া, পুদ্ৰক এড়িয়া,

शिश्च वनमानी। কৰন্ত ধূৰ্তালি ॥ কুষ্ণৰ অপায়। বৎসক পিয়ায় ॥ मिथ छक्ष थाय । ভাঙ্গিয়া পেলায় ॥ ভোমাৰ নন্দন। नहरव जीवन ॥ লাজে চক্র পাণি। प्रिचि नम्प्रवानी॥ मावि धिबल। मूर्थ छन फिल ॥ খেলে নাৰায়ণ। কৰিল তেখন॥ (वांत्व यर्भामांक। খলে বোলে বাক ॥ ञार वनमानी। **(मथारे गूथ मिनि ॥** দেখন্ত গর্ভত। স্মৰম্ভ ডৰত॥ মোহোৰ তনয়। क्रेथब नि*हय ॥ ৰাণী নিজ হাতে। মথস্ত সাক্ষাতে॥ মথনিক ধৰি। प्रिथिला छन्मबी ॥ वलन कृष्यन । পিয়াইলন্ত স্তন ॥ পড়য় দেখিয়া গৈলা লৱডিয়া॥



কুষ্ণ গুণমালা।

কেশরে কুপিলা, ভাণ্ডক ভাঙ্গিলা, वाफि देनना करब. नामि উড़लद्ब, यटभामा (अमन्छ. কান্দন্ত কাপন্ত, কৰে ধৰি আনি, বান্ধি চক্রপাণী, উড়ল ঘসাই, উভাড়ি পেলাই, छूटे (मंत्र वब, কৰিয়া কাতৰ, कि टेंडन वृति, मलिएया धृलि, গোপৰ স্থন্দৰী, অন্তি ভঙ্গি কবি, পসাৰি ডাকিল, क्षिया हिलल. धाग्रक मिनस्ड. ৰত্ন অপৰ্যান্ত, গোকুল ভবন, পাছে বৃন্দাবন, বৎস অস্তব, কৰি মধিমূৰ, আসি বক গোটে, ভাক ধৰি ঠোটে, সর্পক্ষে আসি, বদন প্রকাশি, ভেটিলস্ত গল, এড়ি মূত্র মল,

ধवि পটाশিলা। यारभामा (मिथना ॥ **दमिश मार्यामरब।** लफ मिला फरव ॥ ভয়ে ভগৱন্ত। বাড়ি এড়িলন্ত ॥ উড়খলে টানি। **চ**लि रेशन बांगी ॥ বৃক্ষত লগাই। ৰঙ্গে আছা চাই॥ मिवा कश्यव। **চ**िन रेगना घर ॥ नत्म वाक त्मल। कारल रेलला जुलि ॥ বঝারে চাপৰি। नारक प्रतिश्ववि॥ कारन देवव कल। कृष्ध मग्रामील ॥ कलक टेललख। ভাণ্ড ভৰিলন্ত ॥ তেজি নাৰায়ণ। কৰিলা গমন ॥ পৰম দন্দুৰ। নিলা যমপুৰ ॥ शिलिएनक कारि । **हिबिला अटक्कारिं ॥** অঘে তুলি হাঁসি। গিলিল গৰাসি॥ ভকত বৎসল। भविल-निश्वल ॥

তাৰ কৰি কাল, জীয়ায়া তৎকাল, সঙ্গে শিশুগণ, অল্ল ব্যঞ্চন, গোৰক দামুৰি, থৈয়া ঢাকি ঘৃৰি, वरम वरमभान. আপোনি গোপাল, অনেক বিভৃতি, দেখিয়া বিশ্বতি, যেন মৃতৱত, নাহি আৰ তত্ব, ব্ৰহ্মা মৰন্ত, ৰূপ ঢাকিলন্ত, হংস যান এডি. নানা স্তুতি কৰি. ধেমুকক মাৰি. তালফল পাৰি, ভৃষ্ণায়ে আকুল, यम्नाव कृल, খাইল বিষজল, की बारन विकल, দেখি নাৰায়ণ, চাহিলা তেখন. कमस्य ठिएला. कालीएय अफ़िला, ফণাৰ উপৰে, উঠি দৃত্য কৰে, নাগ পত্নীচয়, কালীক নির্ভয়,

বৎস বৎসপাল। वबाइना (गांशांन ॥ बद्ध नावायुग । কৰিলা ভোজন॥ ব্ৰহ্মা কৰি চুৰি। रेगल निक श्रुबी॥ ত্ত্যা সেহি কাল। গৈলা ব্ৰজশাল ॥ কুষ্ণৰ মূকতি। ব্ৰহ্মা ভৈলা ভীতি॥ পড়িল হংসত। চেত্ৰ, গাৱত॥ দেখি ভগৱন্ত। তুনাই জীলন্ত । চৰণত পড়ি। गुरह रेगना निष् ॥ গাছক আছাৰি। ভূঞাইলা মুবাৰী ॥ ত্য়া গোপকুল। গৈলা হয়া ভুল॥ ভৈলন্ত বিহবল। মৰিল সকল॥ অমৃত নয়ন। লভিল চেতন॥ হ্রদত পড়িলা। শিৰত চড়িলা ॥ (मद्य मारमामस्य । সিটো সর্প মৰে॥ वूनिन। विनग्न। দিলা কুপাময়॥



কৃষ্ণ গুণমালা।

তীৰত চড়িলা, গলত বান্ধিলা, निकालि कालीक, গোপ গোপীক, প্ৰলম্ব অশিষ্ট, माबिला गविष्ठे, (वि क्शवन, **ट्रिश ट्याभग**न, পাছে নাৰায়ণে, তাৰি ৰক্ষমনে, বসন্ত গ্রীঘত, ক্ৰীড়া নানা মত, এক চিত্ত কৰি, সাধে ত্ৰতধৰি, বন্ধ থৈয়া তীৰে, यमुनाव नीरव, कूरक किब लीला, कमरश्र ठिंजा. কৰ্ম্মক উচ্ছাদ. পত্নীক প্রসাদ, বদতি শঙ্কৰ, আন পৰিহৰ, দিন কতিপয়, याहरत यमानग्र, বিনা লক্ষ্মীপতি, জানিয়া সম্প্রতি, তেবেসে নিস্তৰি, कृपि क्षे धवि, মাধৱৰ নাম, এড়ি আন কাম, জ্ঞাতিয়ে বেড়িলা। यरभामा कान्मिना ॥ পিলা বনাগ্নিক। ৰঞ্জিলা অধিক ॥ চिखिल अनिके। बाम विलक्षे॥ লাগে ত্তাশন। टिल खरूमन ॥ मन्य नयुर्न । আনিলা তেখনে ॥ বৰ্ষা শৰতত। কৰিলা ব্ৰজত ॥ গোপৰ কুমাৰী। স্বামী হৈবা হৰি॥ (कदल भवीरव। স্নানে ধীৰে ধীৰে॥ বস্তুক হৰিলা। शिंत्र वस पिना ॥ বিপ্রক বিষাদ। **पिलाश** व्याङ्लाप ॥ क्षना मरव नव। ভজা দামোদৰ ॥ कीवन नि*हय । নাহিকে সংশয়॥ নাহি আন গতি। কৰিও ভকতি॥ পুৰুষ উদ্ধৰি। মুখে বোলা হৰি গ ধর্ম অনুপাম। (वाला बाम बाम।।

365

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ভটিমা।

দৈৱকী উদৰে উদয় যোহি দেৱা কয়লি ভকতক ত্রাণ। অঘ বক ধেন্দুক কেশী সবংশক কংসক ধ্বংসল প্রাণ॥ বিৰিন্দা বিপিন বিহাৰ বিশাৰদ শাৰদ চক্ৰ সমান। সোহি জগত গুৰু তেৰি সভতে কৰু মজল মুকুতি বিধান॥ যোহি গোপ বধ্ বিবিধ বিসঞ্চন পৰিবস্তুল ভুজ মেলি। रयादि यमूना करन यामिनी कामिनी মিলি কৰয় ৰঙ্গ কেলি॥ দুষ্ট অৰিষ্টক মৃষ্টিক মোড়ল শঋচুড় লেলছ প্ৰাণ। সোহি জগত গুৰু তেৰি সততে কৰু মকল মুকুতি বিধান। যোহি ভূমিক ভাৰ উতাৰল নিজ জন পৃৰয়ে কাম। পাপী পাপক মূল উপাড়ে উচ্চাৰি যাকেৰি নাম॥ বাহে নাম শুনি নীচ খপচ মুনি দোহোঁ হয় এক সমান। সোহি জগত গুৰু তেৰি সভতে কৰু মঞ্চল মুকুতি বিধান॥ সোহি বৈকুণ্ঠক কৃষ্ণক নাটক ° উতপাটক ছখ মূল। পুণ্যক সঞ্চন কলি-মল ধ্বংসন নাহি নাহি ওহি তুল ॥



चिमा ।

শুনহ সভাসদ

দেখ বিচাৰি

ভেলহ সব একাকাৰ।

ধৰমক কৰমক

আশা দূৰ কৰ

হৰি বিনে গতি নাহি আৰ ॥

यारक हबन तबनू

कपराय कबाय थियान।

যাহেৰি ভকতি কয়লি পুনু মিলে

পৰম ঈশ্বৰ গিয়ান॥ ন

পাষ্ড দণ্ডন

মণ্ডন ভকতক

হৰিৰস সব লোই জান।

কালী দমন

ওহি বৰ নাটক

শক্ষৰ হৰিগুণ গান ॥

শুন সব লোই

বচনক মোই

সব তেজি ভজ হৰিপাৱ। সাগৰ ভৰণে

ইহ সংসাৰ

কৃষ্ণ পদ পল্লৱ নার॥ বি

দেৱক উপৰি

ৰাজা মাধৱ

ধৰমক উপৰি নাম।

কোটি কলপক পাতক নাশক

ডাকি বোলছ বাম बाম ॥

জয় জয় মল্ল নৃপতি ৰসবান। যাকেৰি গুণ গণ সম নাহি আন॥ নিজ কুল কুমুদ প্রকাশিত ইন্দু। গহীন গম্ভীৰ ধীৰ পেথিতে সিকু॥ সভা এক পাত্ৰ আপন মহাৰাজ। **द्रितक मर्ट्या देवरम श्रुवबांक** ॥

আপন ভুজ বলে দণ্ডিয়ে ৰাজকুল

পাৱত সকলহি কাষ। •

জয় জয় ঈশ্বৰ পাদ প্ৰসাদ

মল্লদের কক ৰাজ॥

366

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

নটক ভাটক পশ্চিম দেশক যত যত পণ্ডিত আৱে।

ষোটক কম্বল বহুত ৰজত

আপনহি মন পূৰি পাৱে॥

অন্ত্ৰত শান্ত্ৰত শান্ত্ৰত পাৰ্গত

বিপক্ষক আপন জান।

দেৱ ব্ৰাহ্মণক পিতৃক অৰ্চনে যাকেবি নাহি সমান॥

আপন নৃপবড় ধৰ্ম যুধিষ্ঠিৰ বিচাৰত আপন স্থজান।

কাৰ্য কৰিছ শশধৰ পণ্ডিত ধনুৰ্দ্ধৰ অৰ্জ্জুন সমান॥

মানে ছুর্য্যোধন আপন পুণ্যজন দানে কর্ণ সমান।

মল্লত যুদ্ধত আপন দৃষ্টিত তুহুঁ বিনে নাহি আন॥

আপন গুণ যশে ____ ব্যাপিয়ে ধৰণী নৃপতি মধ্যত পেখি।

নীল উৎপল পেখিতে শৰীৰক মূণাল সদৃশ ভুজ দেখি।

বাস্থ বক্ষঃস্থল কটি মধ্য দেখিয়ে কামিনী হোৱে বড়ি লাজ।

বৈদে ৰাজ হংসীক গমনী গহীন গন্তীৰ মৃগৰাজ ॥

কহলোঁ তযু গুণ হামু শিশুমতি

• মৰ্ষ সকল মহ দোৰ।

কহয়ে শক্ষৰ নজানো সভাসদ পাত্ৰ মধ্যে ই কথা পোছ।



ভটিমা।

ঠাসি সভাষিত কৰোঁ বহু থিব। মল নৃপতি সম নাহিক্য় বীৰ॥ कानी वाबानमी रंगोफ़ भर्गारख। ষল্ল নৃপতিক সব মহিমা কহন্তে॥ পায়া ঘোটক দেশ অশেষ। ভাট সকলে গুণ গাৱে নিশেষ। আপন মন বাঞ্ছিত সকলহি পাই। আনন্দে মল্ল বিলাস গাই। ঐসন নৃপতি কবছোঁ নাহি পেখি। উদয় গিৰিত যৈসে সূৰ্য্যক দেখি॥ সভা ৰঞ্জত বৈদে দেৱতা সমাজ। স্বৰ্গক মধ্যে যৈদে দেৱৰাজ। এসব গুণ কহে পশ্চিম মাঝে। তাহেক শুনল পাৎশা সমাজে॥ উমৰা সৱক আনিয়ে বাত বোল। এতি বেৰি গাড়াৰা ঘাট মাৰিয়ে ভোল। পাঠান সকলে যদি বিলাসিত হোই। ওৱা হোৱা পাৎশা পেখি নাহি কোই॥ থৈসে ৰাহু গৰাসিত সূব। আৱত পাঠান তেজি নিজ পুৰ ৷ পাঠান সকলে কহে, গাডাৰা ঘাট মাৰি যাঞ্। হাৰাম বাম হাতে কটীয়া থাঞাু॥ যুদ্ধ লাগৱল আতি বড় টানে। খেদল ছেদল পলাৱল প্রাণে ॥ পুনৰপি ওমৰা সকল সব আৱে। গলায়ে পাটুকা বান্ধি শৰণ সোমাৱে 🏗

মুৰুথ শঙ্কৰ নজানে সকল।

জয় মল নৃপতিক চৰণ যুগল ॥

চপয়।

পড়ি পুমু ভাট চপয় কহে বাণী।
কৃষ্ণ আগে গুণ কপ বখানি॥
জয় যতুনন্দন দেৱক দেৱা।
তোহাৰি চৰণে কৰহোঁ বহু সেৱ॥

তোহি মহিমা কহতু নাহি অন্ত।
পূৰল পৰমা কীৰিতি দিগন্ত॥
তুহোঁ সম পুৰুষ কতিত নাহি পাই।
শুন অব বচনক বোলহোঁ গোসাঞী॥

হামাকু কুণ্ডিন নগৰী অনুপাম। আছে কন্থা এক ৰুকমিণী নাম॥ ভীশ্মক-ৰাজ-নন্দিনী বৰ বালা। বাঢ়য় নব জিনি চান্দক কলা॥

কি কহব ৰমণীক ৰূপ প্ৰচুৰ।
বদনক হেৰি চান্দ ভেল দূৰ॥
নয়নক পেথি পাই বড়ি লাজ॥
কৰল ৰুম্প কমল জল মাঝ॥

বন্ধুলি অধিক অধৰ কৰু কান্তি। ওতিম মোতিম দশনক পান্তি॥ স্থবলিত ভূজযুগ ৰতন মোলান। উক কৰীকৰ কটি ডমকক ঠান॥

নৱ পল্লৱ কচি পদযুগ শোহে। পেণিয়ে স্থৰ নৰ মুনি মন মোহে॥ বাণী অমিয়া ৰস গুণে নহে হীন। ৰাজ কুমাৰীকো বয়স নবীন॥



চপয়।

কতকু যতনে বিধি কয় নিৰমাণ।
সো কন্তা হয় তোহাৰি সমান॥
কহলোঁ স্বৰূপ অব বচন বিচাৰি।
হোৱয় গৃহিণী যদি ককমিণা নাৰী॥

তব গৃহ-বাস সফল হয় নাথ। কহল ভাট উপৰ তুলি হাত॥ কৃষ্ণ কিন্ধৰ ওহি শক্ষৰ বোল। কৰ নৰ সব অব হবি হবি ৰোল॥

শুন শুন ৰুকমিণী মাই।
কৃষ্ণ গুণ কহন নথাই॥
মুথ ইন্দু কোটি প্ৰকাশ।
দশন মোতিম মন্দ হাঁস॥

নয়ন পক্ষজ নব পাতা। কৰতল উতপল ৰাতা॥ মদনক ধন্ম ক্ৰব ভক্ষ। ভূজযুগ বলিত ভূজকা॥

বহল বক্ষ সিংহ বন্ধ। ত্ৰিবলী বলিত কটি কন্ধ॥ উক্ষ কৰীকৰ অবভাস। মৃতু পদ পক্ষজ বিকাশ॥

নখচয় চান্দক পাস্তি। পদতল আৰকত ভ্ৰান্তি॥ ধ্ৰজ যথ পদ্ধজ শোহে। পেথিয়ে ত্ৰিভূবন মোহে॥ 292

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

অভিনব তৰুণ মৃক্তি।
কি কহব কপক বিভৃতি॥
গতি গঞ্জীৰ মৃগৰাজ।
কটি মদনক হেৰি লাজ॥

তুহোঁ নব তৰুণী প্ৰধান।
সো হৰি নবীন যুৱান॥
তুহোঁ এক বয়স সমান।
কয়লি বিধি নিৰ্মাণ॥

ভুবন নিৰুপম ৰূপ।
ভুন ধণী বচন স্বৰূপ॥

যব তব পতি সোহি হোই।

সফল জনম তব তোই॥

কহল ভিক্ষুক সব জানি। কৃষ্ণ কিঙ্কৰ বোল বাণী॥ তাজ সামাজিক কাম। ডাকি বোলত বাম বাম॥

কি কহব ৰূপ কুমাৰীক ৰাম।
কনক পুতলী তুল তনু অনুপাম॥
ৰতন তিলক লোল অলক কপোলে।
হেৰিয়ে জভক্ষ ত্ৰিভুবন ভুলে॥

দেখিয়ে বদন চান্দ ভেলি লাজ।
নয়নু নিৰক্ষি কমল জল মাঝ॥
হেৰিয়ে ভূজ যুগ মিললউ শক্ষ।
ললিত মুণাল মজল জল পক্ষ॥



চপয়।

আৰকত কৰতল মুনি-মন মোহা।
কনক শলকা অঙ্গুলি কৰু শোহা॥
বন্দুলি নিন্দি অধৰ কৰু কান্তি।
দাড়িশ্ব বীজ নিবিড় দন্ত পান্তি॥

ঈষত হাঁস মদন মোহ যাই।
নাসা তিল ফুল কমলিনা মাই॥
নব যৌবন স্তন বদৰি প্ৰমাণ।
উক্ক কৰী-কৰ কটি ডমকক ঠান॥

পদ পল্লৱ নব পক্ষজ কান্তি।
চম্পক পাকৰি অঙ্গুলি কৰু পান্তি॥
নথচয় চাৰু চান্দ পৰকাশ।
লভ লভ মত গজ গমন বিলাস॥

কত লাৱণ্য বিধি নিৰমিল জানি।
কোকিল কণ্ঠে অমিয়া ঝুৰে বাণী॥
তুহোঁ সুকুমাৰ ৰূপ নোহে হীন।
ৰাজ কুমাৰীক বয়স নবীন॥

সোহি বৰ ৰমণা ঘৰিণী যব হোই। অব গৃহ-বাস সফল তব তোই॥ কহলোঁ স্বৰূপ অব বচন শ্ৰীৰাম। চল অবিলম্ব অব জনকক ঠাম॥

ভাক্সহ অজগৰ ধনুক লীলায়ে। সীতা ভূলিয়ে ভজৰ তুৱা পাৱে। জানি হামু সত্য বাণী বোল। ডাকি কৰছ নৰ হৰি হৰি ৰোল।

শুন সথি ! বচন স্বৰূপ।
কি কহব ৰামক ৰূপ॥
শ্যাম মূৰুতি পীতবাস।
ঘনে যথ বিজুৰী বিকাশ॥

মস্তক ছত্ৰক বেশ।
নীল আকুঞ্চিত কেশ।
কচিকৰ কৰ্ণ অতুল।
নাসা নীল তিলফুল।
বদন ইন্দু পৰকাশ।
অকণ অধৰ মন্দ হাঁস।
ওতিম দশনক পাস্তি।
মাণিক ঝিক মিক কাস্তি॥

মদনক ধনু জ ভঙ্গ।
ভুজ যুগ বলিত ভুজন্স॥
নয়ন পক্ষজ নব পাতা।
কৰতল উতপল ৰাতা॥

অঙ্গুলি ললিত অমোল।
নথচয় চান্দক তুল।
স্থানৰ উদৰ কটি কন্ধ।
শোহে সিংহক বন্ধ।

উক কৰী-কৰ নিৰমাণ।
চৰণ কমল-কোষ খ্যাম॥
পদতল ৰাতুল কান্তি।
ধ্বজ যথ পদ্ধজ পান্তি॥

মানুষ ঐসন কপ।
নাহি মোহি কহিলোঁ সকপ।
নবীন বয়স স্থকুমাৰ।
নাৰায়ণ অংশ অৱতাৰ।



বড় গীত।

কিনো ভেলি ভাগা ভোহাৰি। তুহোঁ নব তৰুণী কুমাৰী॥ বিধি মিলাৱত আনি। তেৰি মনোৰথ জানি॥ অব সব পূৰব আশ। বিৰহ ছখ গেল নাশ ॥ পাৱব স্বামীক কোল। কৰ নৰ হৰি হৰি ৰোল॥

বড় গীত।

ৰাগ-আশোৱাৰী।

জয় জয় যাদর, জলনিধিজা-ধর ধাতা,

শ্রুত মাত্রা-খিলত্রাতা।

স্মৰণে কৰয় সিন্ধি, দীন দয়ানিধি,

ভকত মুকুতি পদ দাতা ॥ ধ্ৰং ॥

कंगकन की बन,

অজন জনাৰ্দ্দন

দমুজ দমন তুথহাৰী।

मर्मानन

কন্দ প্ৰমানন্দ

नन्म नन्मन वनहां ॥

বিবিধ বিহাৰ

বিশাৰদ শাৰদ

इन्द्र निन्दि প्रवकानि ।

শেষ শিৱ শয়ন

কেশী-বিনাশন

পীত বসন অবিনাশী॥

জগত বন্ধ বিধু

मांश्व मध्विलू

মধুৰ মৃকতি ম্বনাশী।

কেশৱ চৰণ

সৰোক্য কিন্তৰ

শঙ্কৰ এমু অভিলাষী ॥



ৰাগ-নাট মল্লাৰ। মধুৰ মূকতি মুৰাক। মন দেখ হৃদয়ে হামাক॥ ৰূপে অনন্ত সঙ্গে তুলনা। তমু কোটী সূক্ষ উঝিয়াক॥ ধ্ৰং॥ মকৰ কুণ্ডল গণ্ড মণ্ডিত। খণ্ডিত চান্দ কচিন্মিত হাঁসা। কনক কিৰীট জড়িত ৰতনা। নব নাৰজ নয়ন বিকাশ। ॥ চতুৰ উঝৰ কৰ কন্ধন। কেয়ুৰ ভুজমহ মোতিম হাৰু॥ नीना वित्नामी कन्नु। কৌমুদী চক্ৰ কেৰিকপ্ৰনধাৰ ॥ শ্যাম শৰীৰ ৰচিত পীত। অন্তৰ উৰে বনমালা লোলে॥ কৌন্তভ শোভি কণ্ঠ। कि काकी किकिनी कनशा (मातन ॥ व्यविका निक्ति गांत नत्रभन्नत । ৰতন নৃপুৰ পৰকাশা॥ ভকত পৰম ধন তাহে মজোক মন। শক্ষৰ এন্থ অভিলাষা ॥

ৰাগ-ধনত্ৰী।

শাৰক্ষপাণি, পাহে পামৰমতি হামি।
নিৰয় নিবাৰ, অৱৰি নাহি হেৰহোঁ বিনে চৰণ তছু স্বামী ॥ ধ্ৰং॥
জৰা মৰণ মেৰি নিকটহি আয়া
কায়া পড় কেতি বেৰি।
কৰতহু পাপ সমাপল আৱি
ভাবি চৰণ না ভেৰি॥



বড় গীত।

দেখন্ত খীন দিন দেহা
আধি ব্যাধিবিঘাত।
অন্তকালে গতি মেৰি কমলা পতি
শঙ্কৰ কৰ প্ৰণিপাত॥

बाग-(गोबी।

নাহি নাহি ৰময়া বিনে তাপ তাৰক কোই।
প্ৰমানন্দ পদ মকৰন্দ সেবছ মন মোই ॥ ধ্ৰং॥
তীৰিথ বৰত তপ জপ যাগ যোগ যুগুতি।
মন্ত্ৰ পৰম ধৰম কৰম কৰত নাহি মুকুতি॥
মাতা পিতা পতনী তনয় জনয় সব মৰণা।
ছাড়ছ ধন্ধ মানস অন্ধ ধৰতু হবি চৰণা॥
কৃষ্ণ কিন্ধৰ শন্ধৰ কহ বিছুৰি বিষয় কামা।
ৰাম চৰণ লেছ শৰণ জপ গোবিন্দক নামা॥

ৰাগ—স্থহাই।

শ্রীৰাম! মই অতি পাপী পামৰ তেৰি ভাবনা নাই।
জনম চিন্তামণি কাহে গয়ো যচ কাচক লাই॥ ধ্রুং॥
দিবসে বিষয় বিয়াকুল নিশি শয়নে গোৱাই।
মনে ধন খোজি বিমোহিত তেৰি আৰতি নাপাই॥
হৃদয় কমলে হবি বৈঠহ চিন্তো চৰণ না তেৰি।
কৰল গৰল যচ ভোজন হামো অমিয়া হেৰি॥
পৰম মৃক্থ হামো মাধৱ একু ভকতি নাজানা।
দাস দাস বুলি তাৰত এত শঙ্কৰ ভাণা॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ৰাগ—বসন্ত।

কৈছে নৰহৰি তৰণ উপায়।
নাশ সকলে কৈলোঁ বিষয় লোভাই॥ গ্ৰং॥
অথিৰ জীৱন ধন যৌৱন দেহ।
স্থছদ সোদৰ স্থত কিছু নোহে কেহ।
পেখিতে অমিয়া ৰস বিষ পৰিণাম।
তথিয়ে মজাইলোঁ মন মেৰি ৰাম॥
নিৰমিল বিষ বিশ্বু কামিনী লোহ।
তাস্থ পড়ল মেৰি এমন মোহ॥
তাকৰ ছোড়াইতে সথ নাহি থিক।
তাকৰা মনোৰথ বাঢ়িল ধিক॥
জনমে জনমে হামো দাসকু দাস।
কেশৱ অবহু ছোড়হু মোহ পাশ॥
শমনক লাই জীৱ বড় ডোৰ।
শঙ্কৰ কহু হৰি সেৱক তোৰ॥

ৰাগ-জী।

গোপাল কি গতি কৈলে গোবিন্দে কিমতি দিলে
নাথ বিফলে বয়স সব গোলৰে ॥ গ্ৰং॥

এ ভৱ গহন বন আতি মোহ পাশে ছন্ন
ভাতে হামো হৰিণ বেড়ায়।
ফন্দিলোঁ মায়াৰ পাশে কাল ব্যাধে ধায়া আসে
কাম জোধ কুন্তা খেদি খায়॥
হৰাইল চুতন হৰি নজানো কি মতে তৰি
গুণিতে দগধ ভেল জীৱ।
লোভ মোহ ছুহোঁ বাঘ সততে ন ছাড়ে লাগ
ৰাথু ৰাথু সদাশিৱ॥



বড় গীত।

পলাইতে নেদেখোঁ সন্ধি দিনে দিনে দৃঢ় বন্দী ভৈলোঁ। মন্দ মনৰ যুগুতি। তুৱা হৰি লাগো গোড় মোৰ মায়াপাশ ছোড় শঙ্কৰ কৰয় কাকৃতি॥

वाग-- (कनाव।

পাৱে পড়ি হৰি কৰহোঁ কাতৰি প্ৰাণ ৰাখবি মোৰ। विषय विषय विषय जवजब जीवन नांबर्ट रशांव ॥ अः ॥ অথিৰ ধন জন জীৱন যৌৱন অথিৰ এন্ত সংসাৰ। সবহি অসাৰ পুত্ৰ পৰিবাৰ কৰবো কাহেৰি সাৰ॥ চিত্ত চঞ্চল कमलपल जल থিৰ নোহে তিল এক। নহি ভয়ে৷ ভব্ন ভোগে হৰি হৰি পৰম্পদ প্ৰতেক॥ কহতু শঙ্কৰ এ তুথ সাগৰ পাৰ কৰু স্বীকেশ। তুহু গতি মতি দেহু শ্রীপতি তত্ত্ব পন্থ উপদেশ॥

ৰাগ—তুৰবসন্ত।

কহবে উদ্ধৱ কহ প্রাণেব বান্ধৱ হে প্রাণ কৃষ্ণ কবে আরে।
পুছয়ো গোপী প্রেম আকুল ভারে, নাহি চেতন গারে ॥ ধ্রুং ॥
বাছুবি ধ্বনি শুনি গোবৎস পেখি।
লাগে আগি গারে উদ্ধর সথি॥
কালিন্দী দেখি সখি! ফুটয় বুক।
এথায়ে খোলাইছিলোঁ সে চান্দ মুখ॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

হৰিল নয়ন স্থ।
বিৰিন্দাবন বৈৰী হামাৰ ভেলি ॥
পেথিতে না বিছাৰেঁ। গোপাল কেলি ।
ধ্বজবজ্ঞ হৰি পক্ষজ পায়॥
তথায়ে কান্দেঁ। হামু লোটায়া কায়।
গুণ গোবিন্দ গায়॥
কৃষ্ণ সূৰ্য্যে বিনে ব্ৰজ আন্ধাৰ।
নেদেখোঁ এত্বখ অবধি পাৰ॥
আৰ কি পেথবো গোপাল প্ৰাণ।
কৃষ্ণ কিন্ধৰ শঙ্কৰ ভাণ হৰিকো হৃদয়ে জান॥

बाग-रेकन्गान।

উদ্ধৱ বন্ধু মধুপুৰী ৰহল মুৰাক। কাহে নাহেবি, ৰহব অব জীৱন, বন ভয়ো ভবন হামাক ॥ ধ্ৰুং ॥ যাহে বিযোগ আগি তিল একু ৰহয়ে নাপাৰি। সোহি ব্ৰজ সূৰ **मृब** शर्या दशाविन्म मिन मन **मिवरम** आकाबि॥ ভয়া মৰণ ওহি সোহি হৰি চৰণকু विष्ठ्वि बश्दय नशाय। प्रथस कालिकी গিৰি বিৰিন্দাবন তমু মন দহয়ে সদায়॥ खक कन की दन বহুৰি নাহি আৱত হামাকু কৰত অনাথা। গোপিণী প্ৰেম প্ৰশি নীৰ ঝুৰয় শক্ষৰ কহ গুণ নাথ॥



বড় গীত।

চতিহা।

কলিযুগে ৰামনামে সাৰ। क-इ त्वारन খেনে খেনে কৰিয়ো উচাৰ ॥ খ—ই বোলে গৰ্বব নকৰিবা একে। নৰ। গ—ই বোলে ঘনে হৰি ঘূষিয়ে। সত্তৰ॥ घ-इ त्वारन লয়ে। সঙ্গ ভকত জনৰ। **७—३** त्वात्न **চৰিত্ৰ বৰ্ণায়ো** গোবিন্দৰ ॥ **Б**— हे त्वांत्व **ছ—इ** त्वांत्न চাগুলকো নামে শুধ কৰে। জয়ধনি কৰে যিতো নৰে॥ क—हे (वादन य-इ (वारन যিতো কৰে নামক যতন। নিজ পদ দেন্ত নাৰায়ণ ॥ **७**३—हे (वादन छे—इ त्वांत्न हेल्दल् कीइन हक्ष्म । থোসমোস ভাগিবে সকল। ठे—हे त्वादन ডাকিয়া কৰিয়ে। হবি ধনি॥ ড—ই বোলে ঢলিয়া পৰক সিদ্ধ মুনি। **ঢ**—≷ त्वांत्न ट्रेलाया नाम धर्मा निरवामि। ণ—ই বোলে ভাৰন্তা নাহিকে হৰি বিনি । ভ—ই বোলে থিৰ বুধি কৰি লোৱা নৰ। থ—ই বোলে দৰ্পচূৰ কৰা পাতেকৰ ॥ **म—हे** त्वात्न ध—हे (वादन ধর্ম নাই বাম নাম সম। নাৰায়ণ নাম নৰোত্তম ॥ न-इ त्वादन প্ৰমতে। প্ৰম মধুৰ। প—ই বোলে ফুৰে গাই সেহি সে চতুৰ ॥ क-इ (वांदन বহুবিধ ভকতি আছ্য়। ব—ই বোলে ভকত জনেসে আচৰয় ॥ ভ—ই বোলে মধুৰতো পৰম মধুৰ। म—हे त्वांत्न যিতো কৰে সেহি সে-চতুৰ॥ य-इ त्वारन ৰাম নামে পাপৰ অসনি। ब—हे त्वारन লোৱা নাম ধর্ম শিৰোমণি। न—हे त्वारन

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ৱ—ই বোলে অমৃত তো স্বাদযুক্ত আতি।
শ—ই বোলে সাধু সব পিয়া কর্ণ পাতি॥

য—ই বোলে সনক স্থনন্দ সিদ্ধ মুনি।

স—ই বোলে সিসবো নতৰে হৰি বিনি॥

হ—ই বোলে হৰিনাম ডাকি লৈয়ো নৰ।

ক্—ই বোলে কয়ন্ধাৰ কৰা পাতেকৰ॥

অশ্বীয়া নাট। পাৰিজাত হৰণ।

बिक्कांग्र नमः।

সূত্রধারী। নমঃ কৃষ্ণ বিষ্ণো-ব্যক্তপরানন্তশক্তে
নমো রাম রাজীবনেত্র প্রভো মে
নমো রক্ষমূর্ত্তে মুরারে পরেশ
নমো বিশ্ববাস প্রসীদ প্রসীদ।

অপিচ—

খগেন্দ্ৰং সমাক্ছ নিৰ্জ্জিত্য শক্ৰম্
মুদা লীলয়া দেবকীগৰ্ভজাতঃ।
প্ৰিয়ঃ পাৰিজাতং জহাৰ প্ৰিয়াৰ্থং
প্ৰেশায় কৃষ্ণায় তক্ষৈ নমস্তে॥

পহিলহি শ্রীকৃষ্ণক প্রণাম কয় কহো। সভাসদ লোকক সম্বুধি বোল। ভো ভো সামাজিকা ঈশকৃষ্ণস্থ জগতঃ পতে শ্রীপাৰিজাতহৰণযাত্রাং সম্প্রতি পশ্যত।

জয় জয় কৃষ্ণ দেব-অংশ লীলা-নাশিত কংশ সবংশ।
জাকেৰি চৰিত্ৰ ভকত অৱতংশ।
কমলা কেলী-কমল কল হংস।
তত্ম ইন্দিবৰ-শ্যামল চোৰি।
তথি প্ৰকাশিত পীত পিচোৰি।



অঙ্গীয়া নাট।

তড়িত জড়িত জচ নভখণ্ড। মকৰ কুণ্ডল মণ্ডিত গণ্ড ॥ কনককিৰীটি ৰতন অৱভাস। কুঞ্চিত চাৰুচিকুৰ প্ৰকাশ ॥ किं किंव कर्न ज़ुद्दन मनजून। নাসা নীলৰতন তিল ফুল ॥ নয়ন কমল মূহ পক্ষজ জোৰ। এত মিলল জচ চান্দচকোৰ॥ মাণিক দশন, হাস তথি থোৰ। আৰকত অধৰ বন্দুলী-কচি চোৰ॥ কচিব শ্ৰীমুখ পেখি হক তাপ। ক্রর যুগ গঞ্জি মদনকেবি চাপ ॥ কুটিল অলক তিলক কপোল। হৃদয়ে হেমক হাৰ অমোল॥ ওতিম মোতিম মালা লোলে। কৌস্তুভ কন্মু কণ্ঠ সহ ডোলে॥ ठाक উদৰ দ্ব হৃদয় বিসাল। লম্বিত পঞ্চ বৰণ বনমাল॥ চঞ্চৰ চাঞ্চৰ মধুকৰ লোহে। প্ৰীত্ৰীবৎস উৰ্থল শোহে॥ চাৰু চতুৰ ভূজ অঙ্গ ভূৱন্স। ৰতন কেয়ূৰ উজোৰত অন্ধ। কঙ্কণ কনক ঝণক কৰ মূল। কৰতল ৰাত উতপল তুল॥ আঙ্গুলী চাৰুহি ৰহ হেম মোতি। নখমণি নিন্দি চান্দক জোতি॥ অৰী অৰবিন্দ কৌমুদী কন্তু পানি। কোকিলক কণ্ঠ অমিয়া ঝুৰে বাণি ॥ নাভি কুণ্ড ৰঞ্জ অনুপাম। বিহিক জনম ভেলি জেহি ঠাম ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কটি তট কনক কাঞ্চি পৰিবন্ত। উৰু কৰিকৰ বৰ মৰকত তম্ভ॥ লম্বি নিতম্ব পীতৰুচি চীৰ। পদপক্ষজ ঝৰে ৰতন মঞ্জীৰ ॥ नोल अञ्जूली यह हुन्श्रक दकाव। নখচয় চাৰুচান্দ উজোৰ ॥ কোমল পদতল আৰকত ভাস্তি। ধ্বজ পদ্ধজ যৱ অঙ্কুশ পান্তি॥ পাশ লাস খেত চামৰ ঢোল। সঞ্চৰে ৰাজ হংস দোহো কোল। মাথে ছত্ৰ চাৰু শশী কান্ত। বৰিষে সিকৰ অমিয়া নিতান্ত ৷৷ মধুৰি মুকতি ভকতমন পূৰ। মনমথ কোটি যাহে মুহি ওৰ ॥ হোই জব নীল নৱঘন খণ্ড। উপৰে ৰহ ৰবিকৰ প্ৰচণ্ড ॥ পূণিমাক চান্দ ছুহো দহো পাশ। তথি কৰু ইন্দ্ৰ চাপ প্ৰকাশ ॥ বহে ছুহে। ধাৰা স্থৰ সৰিনীৰ। উজুৰি বিজুৰি ৰহত তথি থিৰ ৷ অভিনৱ স্থৰ উগত তথি মাঝে। তাহে লম্বি বক পঁকতি বিৰাজে॥ তাৰা জিক মিক কৰো বহু ঠাম। তব হোই সোই মুক্তি উপাম॥ ৰক্ত হৃদি পক্ষজ সোহি মুৰাৰি। অব সব লোই দেখু বিচাৰি॥ কোটি কলপ তক পূৰণ কাম। ঐচনই ধৰছে নিজ ঠাম॥ তাহে চৰণ চেত চিন্ত লাই। তমু চিন্তামণি বিফলহি জাই॥



अकीया नाउँ।

আরে নিকট নীত অন্তকে গৰজি।
লেভ হৰিচৰণে শৰণ বৰজি ॥
জো মুহে ৰাম নাম নাহি অংশে।
কলিযুগে কাল ভুজন্তম দংশে॥
সোহি কৃষ্ণক নাট উপাম।
পাৰিজাত হৰণ আহেৰ নাম॥
ভকতিক সাধি শুনহ সব লোই।
হৰি বিনে বান্ধৱ আন নাই কোই॥
কৃষ্ণ-কিন্ধৰ গুহি শঙ্কৰ বোল।
কৰ অব সব নৰ হৰি হৰি বোল॥

আহে সমাজিক লোক! জে জগতক পৰম গুৰু,জাহেৰি প্ৰজনা সকল সংসাৰ, ব্ৰহ্মা মহেশ বন্দিত পাদপত্ম, পৰম পুৰুষ পুৰুষোত্তম কল্পিণী সত্যভামা সহিত ওহি সভামধ্যে কহো—নৰকাত্মৰ বধ—পাৰিক্ষাত হৰণ লীলা যাত্ৰা কৌতুকে কৰব, তাহে সাৱধানে দেখহ শুনহ। অতঃ পৰে পুণ্য কলিত নাহি নাহি জানি নিৰন্তৰে হৰি বোল। আহে সঙ্গি! কি বাদ্য বাজত ?

সঙ্গী। আহে ! দেৱ বাছা বাজত ি আঃ মিলল।
সূত্র। প্রবেশমকৰোৎ দেবো গোরিদেন গরুড়াসনঃ।
করিনী সত্যভামাভ্যাং সহ চাক চতুতু জঃ॥

আহে লোক! হামু যে কহল সোহি পৰমেশ্ব শ্ৰীকৃষ্ণ সভাৰ্য্যা যাত্ৰা নিমিত্ত এথাৱতহ। প্ৰম সাৱধান হুয়া দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হবি বোল।

শ্যাম মুকতি দীপিতি পীত বাস।
মুকুট কুগুল মণি মুখ পৰকাশ॥
কৰে কন্ধণ বনমালা উৰে ডোলে।
চৰণক মাঝে মঞ্জীৰ কৰ ৰোলে॥
কোটি মদন জিনি উজল মুৰাৰী।
সঙ্গে সত্যভামা কক্মিণী বৰ নাৰী॥
শৰীৰক জ্যোতি জলয় দিশ পাশ।
কহ শঙ্কৰ হৰি দাসক দাস॥

আহে সভাসদ লোক! একিয়া পত্নী সব সহিত কৌতুকে নৃত্য কয় কথে। ৰুক্সিণী সহিতে এক মন্দিৰে বহল সত্যভামা নিজ মন্দিৰে বহল।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

পশ্য পুৰন্দৰো দেবো নাৰদেন সহাগতঃ। প্ৰণম্য কেশবং সৰ্ববং প্ৰোবাচ ভৌমচেপ্তিতং॥

তদন্তব দেৱতা ইন্দ্ৰ নাৰদ সহিত আসি কহো শ্ৰীকৃষ্ণক শিবে প্ৰণাম কয় নৰকান্ত্ৰক বিচেষ্টা জৈচে নিবেদল, নাৰদ আশীৰ্বাদ কয় শ্ৰীকৃষ্ণক হাতে জৈচে পাৰিজ্ঞাত নিৱেদল, কক্মিণীক মাথে জগতক নাথে জৈচে পিন্ধাৱল, আহে লোক তাহা দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হৰি বোল হৰি।

গীত-ৰাগ-আশোৱাৰি।

পৰিতাল।

ঐৰাৱত ক্ষন্ধে বাসৱ আৱে।
আসহি নাৰদ হবি গুণ গাৱে॥
পদ॥ স্থন্দৰী ৰমণী শচী এছ পাশে।
চলল ভ্ৰুভঙ্ক লয় লাসে॥
মাথে ছত্ৰ বক্ত এক হাতে।
কহ শঙ্কৰ নতি গোপিনী নাথে॥

তদন্তৰ নাৰদক দেখি শ্ৰীকৃষ্ণ সভাৰ্য্যে উঠি কহু সপাট প্ৰণাম কয়ল। নাৰদ। (হাত তুলি) চিৰঞ্জীৱ!

> জয় জয় যন্তদেৱো দেবকীনন্দনত্বং ভুবনপতি সমস্তৈঃসেবিতাঙ্ ত্রীঃ সদৈব নিজজন-ভয়হারী স্প্রি-সংহার-কারী অস্তব-নবকতত্বং সাম্প্রতং ত্রাহি দেবান্।

সূত্ৰ। আশীৰ্বাদ কয় কৃষ্ণক হাতে পাৰিজাত দিয়ে নাৰদ তাহেক মহিমা কহল।

নাৰদ। হে কৃষ্ণ ওহি পাৰিজাতক গদ্ধ তিনি প্ৰহৰক পথ যাই। ওহি পাৰিজাত যাহেক গৃহে ৰহে ধন জন বিভৱ তাহেক ছাড়য়ে নাহি। ওহি দেৱ তুল্লভি পাৰিজাত যে নাৰী পৰিধান কৰে সে পুষ্পক মহিমায়ে পৰম সৌভাগিনী হয়। তাহাক ছাড়ি স্বামী কথাৱ যাইতে নাহি। আঃ ওহি কুস্তুমক মহিমা কি কহব!

(त्योरन देवर्ठन)

সূত্র। শ্রুত্বা কুস্থমমাহান্মাং করিনী কেশরপ্রিয়া। প্রণম্য স্বামি-চৰণং পাৰিজাতম্যাচত ॥



মুনিক মুখে কুস্থম মাহাত্মা শুনি করিলী প্রম কোতুকে কুফক গোরে লাগি ক্রেয়েবে বোলল;

করিণা। (কবযোবে) হে স্বামি হামি তোহোক প্রথম পতনী জানি ওছি দের তুর্লভ পাৰিজাত প্রাণনাথ! হামাক দেহু!

সূত্ৰ। বাগ-শ্ৰীগান্ধাৰ—মান-জতি।
কৌতুকে ৰুকমিণী নমিয়ে স্বামীক পাৱে
মাগে আঞ্জুৰি যুবি হাত ॥
অব প্ৰাণনাথ মাথে মিলাৱয় মোহি
ওহি কুস্থম পাৰিজাত ॥
পদ। আহেৰ গুণ শুনি মুখে মাধৱ
সাধু অতয়ে তোই মান ॥
ভকত কুপাল লাগো চৰণ তেৰি

কৰ্ছ কুস্তম মোহি দান ॥
তোহোৰি প্ৰথম পতনী পৰম স্বামি।
জানি পুৰহ মোহি আশা॥
ধনীক বাণী শুনি হাসে ৰসিক হৰি

কহতু শঙ্কৰ কৃষ্ণ দাসা॥

তদন্তৰ ক্ষিণীক অতি কাতৰ বাণী শুনি শ্ৰীকৃষ্ণ হাসি হাতে তুলি প্ৰিয়াক গৌৰবে কোলে বৈঠাই কৌতুকে জগতক নাথে ক্ষিণীক মাথে পাৰিজাত পিন্ধাৱল। ৰমণীক বাঞ্চা সফল ভেল। তদন্তৰ প্ৰিয়া সহিত শ্ৰীকৃষ্ণ নাৰদক সাদৰে বাৰ্ত্তা পুছত।

শ্ৰীকৃষ্ণ। হে মুনিৰাজ! তুহু কুশলে আৱল। অঃ তোহাৰি আগমনে আজু হামাৰি দ্বাৰকাপুৰি পৰিত্ৰ ভেল। তোহাৰি দৰশনে হামু কুতাৰ্থ ভৈলো।

সূত্ৰ। কৃষ্ণস্থ বচনং শ্ৰুত্ব বিহস্তোবাচ নাৰদঃ। নিজভূতাস্তৱৈৱাহং ময়ী মায়াং কৰোষি কিম্।

নাবদ। হে স্বামী কৃষ্ণ! মনুষ্য চেষ্টা দেখায়া সব লোক মোহিছ: তোহোক ঈশ্বৰ বুলি জানয়ে নাহি। হামো তোহাৰি ভকতিক বলে সব জানি। হামাকু মোহিতে চার। অঃ স্বামী! শুনহ।

> হে প্ৰমেশ্বৰ জগত নিবাস। হামু নাৰদ তুৱা চৰনক দাস॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ভৰামি দশ দিশ তুৱা গুণ গায়া !
হামাকু আগু কৰসি ওহি মায়া ॥
ক্ষগত উদ্ধাৰল যাহে চৰিত্ৰ ।
তাহেক হামো কয়লি পবিত্ৰ ॥
যাহেবি নামে মুকুতি পদ পাই ।
সো হবি কৰ তুতি নতি কতি লাই ॥
তুহু জগতক গুৰু দেৱক দেৱা ।
তোহাবি চৰণে ৰহোক মোৰ সেৱা ॥
মুখে যেন নোচোড়োহো তুৱা গুণ নাম ।
মাগো অভয় বৰ তোহাবি ঠাম ॥

হে কৃষ্ণ ! তোহো পৰম পুৰুষ নাৰায়ণ। ভূমিক ভাৰ হৰণ নিমিত্ত অৱতৰিছ। সাম্প্ৰত পাপী নৰকান্ত্ৰে দেৱতা সৰক বহুত তুখ লগাৱ। তন্নিমিত্ত শচী সহিত ইন্দ্ৰ দেৱতা তোহাৰি চৰণে শৰণ লেলহ। হে শ্ৰীকৃষ্ণ দেখু দেখু। (মৌন বহুল)।

সূত্ৰ। ওহি বুলি নাৰদ মৌনে ৰহল। তদন্তৰ কৃষ্ণক আগু পৰি পুৰন্দৰ প্ৰণাম কয় কন্ত সভাৰ্য্যে কৰ যোড়ি তুতি বোল, তাহে দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হৰি বোল হৰি।

> (সভার্য্যা-পুৰন্দৰ সভামধ্যে প্রবেশ কয়ল)। পয়াৰ।

श्वनमव ॥

জয় জয় বাদর দের, জয় ধাতাকৃত্য সের।
জয় ভকত ভয় হাবী, জয় জয় ঈশ্ব মুবাবী॥
জাকেবি নাম উচ্চাবি, পাই পদ বস চাবি।
জীর নিয়ন্তা তুহু আত্মজ, বন্দো তুরা পদ পঙ্কজ।
অঘ বক ধেমু কংশ, মাবল অন্তব সব সবংশ॥
হবলি ভূমিকেবি ভাব, ভকত হেতু অৱভাব।
সাম্প্রভ গোচৰ হামাবি, বান্ধর শুনহ মুবাবী॥
অব নবকাম্বর পাপ, কবই বড়ি উপতাপ।
আনল স্বর্গক মাবি, দেরক যতেক কুমাবী।
সর্বস্ব নবহে হামাবি, তর পারে কয়লো গোহাবি॥



जक्षीया नाउँ।

হে স্বামি কৃষ্ণ! পাপী নৰকাস্থৰে কোন নকৰল। বৰুণক মণিপৰ্বত এসব কাঢ়ি আনল। হে কৃষ্ণ কি কহব! মাতৃ আদিতিক কুণ্ডল দোহো ৰাখয়ে নাহি পাৰল। আৰ হামাৰ হৈতে কি ৰহল!! হে শ্ৰীকৃষ্ণ কোটি প্ৰক্ষাণ্ডেশ্ব! তোহাৰি চৰণ ছাড়ি হামাৰ গতি নাহি। বাপ জগন্নাথ! ত্ৰাহি ত্ৰাহি!!

সূত্ৰ। ওহি বুলি পুৰন্দৰ ক্লফক আগু কান্দি পৰল।
দৃষ্ট্ৰা ছঃখং মহেন্দ্ৰস্ত শ্ৰুতা চ ভৌম-চেষ্টিতং।
সংস্পৃষ্ঠা বাসৱং হস্তে গৃহীদ্বোৱাচ কেশৱঃ॥

শ্ৰীকৃষ্ণ। হে পুৰন্দৰ! তুহো তাপ তেজহ। তোহাৰি বৈৰী নৰকাস্থৰ সে গতায় ভেল। তাহেক মাৰি দেৱতা সৱক প্ৰয়োজন সহৰে সাধব। ওহি নিষ্ঠ জানি তোহো আগ হুয়া অমাবতী চলহ। নৰকাস্থৰ বধিতে আজু হামু প্য়াণ কৰব।

নাবদ। হে পুৰন্দৰ! শ্ৰীকৃষ্ণ যেখনে অঙ্গীকাৰ কয়ল, তোহাৰ শত্ৰু তেখনে কন্ধপাত ভেল। ইয়াত শঙ্কা নাহি তুহো আগু হুয়া চলব। তোহোক নিমিত্ত শ্ৰীকৃষ্ণ কাতৰ কয় হামু পাচ লৈয়া ধাৱয়। চিন্তা নাহি, চলহ।

সূত্র। ওহি নির্ভয় বাণি শুনিয়া বাসর কৃষ্ণ নাৰদক প্রদক্ষিণ কৰি রহো পৰি পৰিণাম কয়ল। বিদায় লৈ৷ ঐৰারতে চড়ি ইন্দ্র চলল।

> পৰং মাধৱ মহেন্দ্ৰং গন্তং হবন্দ্ৰ কেশব ছাৰাবত্যাঃ শ্ৰিয়ং পশ্যমেস্যামি চান্তিকন্তৱ।

নাৰদ। হে কৃষ্ণ! তোহো চলিবাক সহৰমায়হ। হামু তোহাৰি ছাৰিক। পুৰক কৌতৃক তুখিয়ে এইখনে আৱব।

সূত্ৰ। ওহি বুলি নাৰদ জৈচে চলল তাহে দেখহ শুনহ নিৰস্তৰে হৰি-বোল হৰি।

ৰাগ---গান্ধাৰ।

চলল নাবদ হৰিগুণ গাই।
ভৰমে ঘাৰকাপুৰ সম্পতি চাই ॥
ৰতনে ৰচিত যত হৰিক আৱাস
ভৈচে স্থৰপুৰ কৰ পৰকাশ ॥
পেথল পাচু ভ্ৰনঅমুপামা।
আসনে ঠিক বৈঠে সত্যভামা॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

পূর্ণিমাক চান্দ বদন প্রকাশ।

চিরঞ্জীর বুলি নারদ করে হাস॥

দেখি মুনিক ধনী অরনত কায়।

পরি প্রণাম কয়লি পুন্ম মাই॥

জীরতু জীরতু নারদ বোল।

ডাকি কর্ত্ত নর হবি হবি বোল॥

তদন্তব বস্তুৱ আসনক পাড়ল। মুনি আসন ভিড়ি তথি বৈঠল। নাবদঃ সাদবং দেবী সম্বোধ্যাহ হবিপ্রিয়াং। কুঞ্জু কর্ম্ম বিষমং সত্যভামে নিবোধসে॥

নাৰদ। আঃ হে দেবি সত্যভামা! তোহাৰি স্বামী শ্ৰীকৃষ্ণক বৰি বিষম চেফা দেখল। হা হা মাৱ! তোহো ছুৰ্ভগা ভেলি। হামু আজু সে জানল। সত্যভামা। হে মুনিৰাজ! তুহু কি কইছে। হামু কিছু বুজয়ে নাহি। নাৰদ। হা হা তোহোক বিধি বঞ্চল। হে মাৱ! কি কহব! কহিতে বৰ ছুখ লাগে। (হেট মাথ ৰহল।)

সূত্র। সত্যভামা ভয়াদ্ভীতা নিশম্য মুনিভাষিতং।
দৃষ্টং কথয় কিং কুত্র স্বং পৃষ্ঠসি পুনঃ পুনঃ ॥

সত্যভামা। (ভীত হয়া কৰ্ষোৰি) হে মুনিৰাজ! হামো জানো মোহি
সম সেভিাগিনী আৱৰি নাহি। সে স্বামী কৃষ্ণ হামাক চাড়ি কতিহো যাবে নাহি।
তুহু আজু কোন ঠামে কি দেখল কি শুনল, হামাক শপথ সন্থৰে স্বৰূপ বাত কহ।
চিত্ত বৰি উদ্বেগ কৰয়!!

সূত্ৰ। পৃষ্ট্ৰা দেব্যা সনিৰ্ববন্ধং কথয়ামাস সাদৰং।
কৃষ্ণত্ম চৰিতং সৰ্ববং ৰোৰুভ্যমান নাৰদঃ॥
দেবীক নিৰ্ববন্ধ দেখি মুনি বোলল—

নাবদ। হা হা হে মাৱ! কি কহব। এসব কথা কহিতে দোষ।
হাম দেৱত্বৰ্ভ পাৰিজাত পুপা স্বৰ্গ হস্তে আনি কৃষ্ণক হাতে দেলো। সে
পাৰিজাত যে কুমাৰী পৰিধান কৰে সে পুপাক মহিমায়ে পৰম সোভাগিনী হয়।
ইহা জানি হামু বোলল, ওহি পাৰিজাতক যোগ্য সত্যভামা। তথি কৃষ্ণে কয়লি কি,
তোহাক কটাক্ষ কৰিয়ে আপুন হাতে প্ৰিয়া ক্লিণীক মাথে পৰম সাদৰে সে দিব্য
পাৰিজাত পিন্ধাৱল। আঃ তোহোক জীৱন ধিক ধিক। সতিনীক অভ্যুদয় দেখি
কি নিমিত্ত প্ৰাণ ধৰহ। মাৱ! তৃত্ত জীৱন্তে মৰল! হা হা বিস্তৰ কি কহব!



अक्रीया नाउँ।

সূত্র। মুনের্বরচনমাকর্ণা শোক-কোপ-প্রিপ্লুভা। মুর্চ্ছিভা পতিভা ভূমৌ যথা বাতাহতা লভা॥

তদন্তব নাবদ মুখে সতিনীক মহোদয় শুনি কহে। কোপ অপমানে আন্ধাবি দেখিয়ে দেবী সত্যভামা মুর্চ্ছিত হুয়া পবল। জৈচে লরক্ষলতা বাতে উৎপাত্তল। তদ্বতং কেশ মুক্ত ভেল। মুখে বচন হবল। নাসাত প্রাণ বায়ু নেখেলে।

ইন্দুমতী। হা হা প্রাণ স্থি! মৰল—(বান্ত মেলি ধৰল, শিৰে জল সিঞ্চল, আঞ্চাৰে বিঞ্চি প্রবাধ বোলল)হে প্রাণ স্থি! স্তিনীক অপমানে ম্বিতে চার। ওহি কোন ব্যৱহাব!! অঃ সে প্রাণ মাধর স্বামী তোহাবি মান সাধব নাহি। মার! ওহি ছবন্ত চিন্তা প্রিহব।

সূত্র। কথঞ্চিৎ চেতনাং প্রাপ্য লব্ধ। দেবী পুনঃ পুনঃ। বিনিশ্বস্যাপমানেন কবোদ স্থী-সন্নিধৌ॥

সে দেবী সত্যভামা কথঞ্চিত চেতন লভিয়ে ঘন ঘন নিশ্বাস ফোকাৰি জৈচে সন্তাপ কয়ল তা দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হবি বোল হবি।

ৰাগ কৈল্যাণ—জতিমান।

মানিনা মাই নয়ন পক্ষজ জুবে বাৰি।

ফোকাৰয় খাস হ্ৰাস ভেল দেহা—

ঘন ঘন দেখু অন্ধিয়াৰি।

পদ। সতিনীক উদয়ে হৃদয়ে দহে আগি।

অধিক মিলল মন তাপ॥

ধিক অব জীৱন যৌৱন মোহে।

অভাগিনী কৰত বিলাপ॥

হৰি হৰি প্ৰিয় মেৰি বৈৰি অধিক ভেলি।

কয়লি অতয়ে অপমানা॥

ধৰণী লুটি লুটি বিলাপতি বালা।

কৃষ্ণ কিন্ধৰ বস ভাগা॥

দেবী সত্যভামা ওহি সককণ বিলাপ অপমান কয় থিক। তদন্তবে কলহপ্রিয় নাবদ পুনর্ববাৰ কৃষ্ণক আণ্ড গিয়া যে বোলল তা শুনহ। •

নাৰদ। (কৃষ্ণ সমীপে গিয়া কহু) আহে শ্ৰীকৃষ্ণ! তুহু এথা কোন স্থাধে ৰহস। সে প্ৰিয়া সত্যভামা পাৰিজাতক নিমিত্ত অপমানে অৱপান সৰ

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

চাড়ল পৰম তাপে মৰছে! হা হা চকুৱে দেখিতে পাৱ কি নাপার! দেৱ, সহৰে যাৱ।

সূত্র। মুনের্বর্চনমাকর্ণ্য মাধরো ভক্তবান্ধবঃ। ক্রতং তস্যা গৃহং প্রাগাৎ প্রিয়ায়াঃ প্রেমবিহবলঃ॥

মুনিক মুখে প্রিয়াক তুখ শুনি শ্রীকৃষ্ণ প্রেমে রিহবল ত্য়া মুনিক কাতৰ কবি-কহো, বাত পুচিকহো। জৈচে সত্যভামাক সমীপ চলল তাহে দেখহ শুনহ নিৰস্তবে হবি বোল হবি।

বাগ-তুৰ -জতিমান।

এমুনি কহিয়ে। কহিয়ে। কপট পৰিহৰি। প্ৰাণে কি জীৱয় মোৰ প্ৰাণেৰ স্থুন্দৰী।

পদ। মানিনী নসহে তিলেকো অপমান।
মেৰি অপৰাধ কৈচে ধৰব পৰাণ॥
প্ৰিয়াক সন্তাপ তাপে দহে শোক আগি।
কুস্থম নাদিয়ে ভেলো তিৰি বধ ভাগী॥
জুৰাইতে নয়ন প্ৰিয়াৰ পাইলা কোল।
দেখি আকুল কৃষ্ণ কাতৰ বোল॥

শ্রীকৃষ্ণ প্রেমে বিহবল হুয়া প্রিয়াক দেখল। লোতকে মুখ মলিন। ঘনে ঘনে নিশ্বাস কোকাৰি মাটিলুটি ৰহ। তাহে পেখি শ্রীকৃষ্ণ হা হা কি ভেল বোলি আঙ্কোৱালি ধৰল। নয়নক নীৰ ঝৰাই আশ্বাস বোলল।

শ্রীকৃষ্ণ। হে প্রিয়ে! গোটা এক ফুল কক্মিণীক দেলো। সে নিমিত্তে যদি অপমান কবহ তবে উঠহ। তোক একশত পাবিজাত দেৱব। হে প্রাণ প্রিয়ে! সে কক্মিণী, জাম্বুরতী তোহোক সম সোভাগিনা হয় নাহি। তুহু হামাব প্রাণসম প্রিয়া। জানি তাপ তেজহ। তোহাবি তুথ দেখি হামাব হৃদয় সহয় নাহি। হে প্রিয়ে! হামাক শপত উঠহ উঠহ।

সূত্র। প্রিয়ং প্রণয়-কোপেন নিশ্বস্যাহ ততঃ সতী।

মাঃ ধ্র্তাকেছর্ভাগাং কিমর্থং ব্যথসে পুনঃ ॥

তদনন্তৰ শ্ৰীকৃষ্ণক বাক্য শুনি দেবী সত্যভাষা স্বামীক পিঠি দিএ কহো। হেঠমাথে সকৰণে ক্ৰন্দন কয় বোলল।



অঙ্গীয়া নাট।

সত্যভাগা। (ক্ৰন্দন কয়) হে স্বামি হামু ছুৰ্ভগাক কপট বাক্যে কত কদৰ্থনা কৰহ যে তোহোৰ প্ৰিয়ত্তম ৰুক্তিনী তাহেক সমীপ চলহ হামাত কোন প্ৰয়োজন ঠিক। সূত্ৰ। ওহি বুলি বহুত বিলাপ কয় কৃষ্ণক যে বোলল তাহেক দেখহ শুনহ নিৰস্তবে হৰি বোল হৰি।

ৰাগ—শ্ৰীগান্ধাৰ—জতিমান।

সত্যভামা। কেশৱ হে বুজলোহো তোহো, জানলোহো তুহো ব্যৱহাৰা। অত যে চাতুৰি চোড়ি চলত বছৰী হৰি যাহা প্ৰিয়া ৰমনী তোহাৰা।

পদ। তোহাবি কপট কৃষ্ণ নাবুঝি মানলো হামু
এ নাহি সৌভাগিনা সম মোই।
জৈচন পীবিতি ৰীতি সবহি বিদিত ভেলিৰে
আজু জানল মতি তোই।
ওহি অপমানে প্ৰাণ নাহি ধৰবোহো মোৰে
চোড়ল জীৱনকু আশা।
আগু পিযুক পৰি বহু বিলপতি বালাৰে
কহত চৰণ দাসী ভাষা।

হে স্বামি! হামু ছুৰ্ভগা সতিনীক অধীন। তুহো হামাক কত যে বিকৰ্থনা কৰহ ওহি অপমানে হামু প্ৰাণ ৰাখব। অঃ তব হামাক জীৱন ধিক।

সূত্র। ওহি বুলি দেবা কান্দি কান্দি মূর্চিছত হয়া পড়ল।

কুৰ্বন্ হাহাৰবং ৰামামালিজ্যাকুলমানসঃ। প্ৰিয়বাকৈয়ন্ততাং শান্তিং শান্তয়ামান মাধবঃ॥

ভাহে দেখিয়ে শ্রীকৃষ্ণ হাহা বোলি বাহু মেলি ধবল। প্রিয়াক ছখ দেখিয়ে মবম চড়ল। কমল নয়ন ভবি ঝবি বহে নীব। আলিঙ্গি প্রিয়াক চাপি ধবি কোব কবিয়া আশ্রাস বচন বোলল।

শ্ৰীকৃষ্ণ। হে হে প্ৰাণপ্ৰিয়ে ! শুন বাত।
দেলহো নাহি তৃহি পাৰিজাত।
জত অপৰাধ সহব অবমোই।
তব সম সৌভাগিনী নাই কোই।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ক্ষিনীক দেলো গোটা এক ফুল।
তাহে লাগি তুহু অতয়ে আকুল।
পাবিজাত তক সমূলে উপাবি।
বোপন কৰব আনি তুৱা বাড়ি॥
জব মোহি বাক্যে নাহি পতিআৱা।
কহলো সত্য সত্য শুন জায়া॥
অব তেজহু তাপ কুমাবি।
নসহে হৃদি তুখ দেখি তোহাবি॥
হামাক শপত খেব লহো মাথ।
উঠ উঠ প্রিয়া তেবি ধবহো হাত॥

(সত্যভামাক হাত ধৰল)

সূত্ৰ।

কৰ কাকুতি তিনি জগতক ঈশ।
সত্যভামা মনে কিছু মিলল হৰিষ॥
পৰম ঈশ্বৰ কৰ কাতৰ প্ৰিয়াক।
দেখু অদভুদ ভকতি সতী মহিমাক॥
ব্ৰহ্মা মহেশ যাক কৰে সেৱা।
মাথে খেৰ ধৰএ সোহি দেৱা॥
কৃষ্ণক লীলা বুঝায়ে নপাৰি।
পূৰ্ণ কাম হৰি কি কৰব নাৰী॥
ভকতি কয়লি হৰিকো মন ভোল।
জানি কৰত নৰ হৰি হৰি ৰোল॥

ইন্দুমতি। হে প্ৰাণ সখি! প্ৰম ঈশ্বৰ তোহোৰ স্বামী। মাথে থেৰ ধৰি অত যে কাত্ৰ কৰিছে আৰু কি মান সাধিতে ৰহল। সখি! তাপ তেজহ, উঠহ উঠহ।

সূত্র। দেবী অত যে স্বামীক বিনয় বাণী কহাে কিঞ্চিত চিত্ত শাস্ত ভেল। শ্রীকৃষ্ণ তাহে পেখি আলিফি কোলে তুলি বৈঠাৱল পীতবন্ত্রে শৰীৰক ধুলি ঝাৰল। কেশ বান্ধল। নিজ হত্তে কপূৰ ভাসুল ভুঞ্জাৱল।

> ততো দেবী সভাভামা কৃষ্ণবাক্যামূতেন সা। প্রীতা প্রসন্নবদনা প্রণম্যাহ প্রিয়ং হবিং।



अकीया नाउँ।

দেবী স্বামীত মহামান লভিয়ে অতি প্রসন্নমুখী হয়, শ্রীকৃষ্ণক প্রণামি বোলল—

সত্যভামা। হে সামী হামাক পাৰিজাত তক্ত তুত্ত দিতে সত্য কয় বোল। শ্ৰীকৃষ্ণ। হে প্ৰিয়ে! পাপী নৰকাস্থ্ৰে দেৱতাস্বক জিনিয়ে সৰ্বস্থ আনল। আন্ত তাহেক মাৰি দেৱকাৰ্য্য সাধো। পাছে পাৰিজাত আনো।

সত্যভামা। আঃ স্বামী! উচিত কহল। আগু দেবকার্য্য সাধি, সেহি যাত্রায়ে পাৰিজাত আনহ। হামু তোহাবি সঙ্গে চলবো।

শ্রীকৃষ্ণ। হে প্রিয়ে ! তোহো স্ত্রীজাতি। যুদ্ধ সময়ে যাহাত উচিত নহে। সত্যভামা। হে স্বামি ! হামাৰ বহুত সতিনী। ইবাৰ পাৰিজাত আনি কোন স্ত্রীক দেব, তাহে বুঝায়ে নাহি। হামু কদাচিতো তোহাৰি সঙ্গ নাহি চাড়ব।

শ্রীকৃষ্ণ। হে প্রিয়ে! তুত্ যদি হামাক সঙ্গে চলব তব সহবে সাজহ।
সূত্র। কৃষ্ণমভ্বেতা ভগবান্ জগাদ নাৰদস্তদা।
জ্ঞাতঃ কিল ভ্রান্ ভার্যাভক্ত সন্তোধী কেশবঃ।

নাবদ। (সক্রোধমাহ) হে কৃষ্ণ! জানলো। তুত্ত স্ত্রীকলাবিদ দেৱকার্যা সব পৰিহৰল। তোহাক ভার্যাক চাটু বুলিতে সব দিবস গেল।

শ্ৰীকৃষ্ণ। হে মুনিৰাজ! স্ত্ৰী জুজে সে না বুজে কা কৰব! কুমাৰীক হাত এড়াইতে নাহি পাৰি। হে মুনিৰাজ ঐ চলইচো। ক্ৰোধ নাহি কৰবি। (ওহি বোলি অতি সন্ধৰে চলল।)

সূত্ৰ। সহৰ্ষমকৰোৎ কুষ্ণঃ প্ৰয়াণং প্ৰিয়য়া সহ।
ধনুষ্টস্কাৰঘোষেণ দিশো দশ প্ৰকম্পয়ন্॥

শ্ৰীকৃষ্ণ ধনুঃ টক্ষাৰে দশোদিশ কাপাই প্ৰিয়া সহিতে জৈচে পয়াণ কয়ন তাহে দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হৰি বোল হৰি।

ৰাগ ধনতী—একতালি।

কয়লি পয়াণ যত্ৰাই

কৰে সাৰক্ষ সঙ্গে প্ৰিয়া চলি যাই।
পদা শ্যামল অক্ষে স্থৰক্ষ পীত বাস।

বিযুৰি উজোৰ নৱ ঘন পৰকাশ।

অৰুণ চৰণ মণি মঞ্জীৰ কৰু ৰোল।
তাহে মঞোক মন শঙ্কৰে বোল।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

শ্ৰীকৃষ্ণ ওহি পৰকাৰে প্ৰিয়া সহিত পয়াণে চলৈছে। সে সময়ে নাৰদে আসি বোলল—

নাবদ। হে হবে তুত্ত সম প্রী-জিত পুরুষক বত্ত নাহি দেখি, যুদ্ধ সময়ে প্রীক চোড়ায়ে নাহি পাবহ। তুত্ত জগত গুরু। তোহক যশ গাই তিনিলাকে যাও। আঃ হামাক লাজ ভেল!

শ্ৰীকৃষ্ণ। হে মুনিৰাজ! কি কৰব! পাৰিজাতক নিমিত্ত সতাভামা প্ৰাণ চাড়য়। উল্লিকৰ নিৰ্বিদ্ধ কত সহব!

নাৰদ। হে কৃষ্ণ! কামাতৃৰ পুক্ষক এচন অৱস্থা। স্ত্ৰী যে আজ্ঞা কৰে, সে আৱশ্যে কৰিতে লাগে। হোক, সে কামৰূপ নৰকাস্থৰক পাট, ওহি দ্বাৰিকা-হন্তে স্বভাৱে মাস চাৰিকেৰ পথ। স্ত্ৰী লৈয়া যাইতে বৎসৰ সূই চাৰি পাৱব। অঃ দেৱকাৰ্য্য ভল্ল সহৰ সাধন। এক কৰ্ম্ম কৰহ। তোৰাৰ বাহন গৰুড় পথী-ৰাজ তাহেক আজ্ঞা কৰহ। তাহেৰ কন্ধে চড়িয়ে সহৰে গিয়া নৰকাস্থৰক মাৰহ।

প্রীকৃষ্ণ। (সত্যভামাক প্রতি) আহে প্রিয়ে! মুনি ভল্ল কহল।
সত্যভামা। হে স্বামি! হামোতো পারে হাষ্ট্রতে পারয়ে নাহি।
শ্রীকৃষ্ণ। (বাহনক স্মরি) আহে গরুড় পক্ষীরাজ! সত্তবে আর! সত্তবে আর!!
সূত্র। আহ আগত্যগরুড়ো নত্বা কৃষ্ণং কৃতাঞ্জলিঃ।
মম স্কলং সমাক্ত জহি পাপং দুরাশয়ং॥

গৰুড়। হে স্বামি! হামি থাকিতে তুত পাৱে বেড়াৱব। অঃ হামাৰ কন্ধে চড়ি পাপী নৰকাস্ত্ৰক বধ কৰো গিয়া।

সূত্র। তদন্তৰ শ্রীকৃষ্ণ সভার্য্যে গৰুড়ক কন্ধে চড়ি প্রম লীলায়ে চললি।
প্রাগ্র্জ্যোতিষং সোহতিজ্ঞারেন জায়্যা
স্থর্পর্নমাক্ত্য যথে জনার্দ্দনঃ।
ক্ষণেন সম্প্রাপ্য পুবং প্রেশো
মহোৎসরং শঙ্খাবরং চকার।

শ্রীকৃষ্ণ গৰুড় বাহনে বায়ুবেগে কামৰূপ পাই পাঞ্চজন্য ধ্বনি কয়ল। তাহে শুনি নৰকাত্ব খেদি আৱল। শ্রীকৃষ্ণ তাহে জৈচে বধ কয়ল তাহে দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হবি বোল হবি।

° ৰাগ—কানাড়া।
চললি গোবিন্দ গৰুড় কল্পে
নৰক মাৰিতে কয়লি প্ৰৱন্ধে।



अक्षोग्रा नाउँ।

বায়ুক বেগে চলয়ি পখীৰাজ। তিল একে মিলল কামৰূপ ৰাজ। ফুক্ষল শঙ্খ হৰি বাৰবাৰ। শুনি দানৱক ভেল হৃদি বিদাৰ। জানল আৱল মাধর ধাই। গৰজে দানৱ যুধক লাই। সমৰক লাগি বজাৱয় ঢোল। ধৰ ধৰ মাৰ মাৰ কৰে বহু ৰোল। ধাৱে স্থৰ নৰকান্ত্ৰ ৰাগি। খাণ্ডা ফিন্ধাৰয় কৃষ্ণক লাগি। হৰি টক্ষাৰল সাৰক্ষ ভিড়ি। বৰিষল বাণ দৈত্যকহো পীড়ি। কাটল কন্ধ কান্ধ কৰ শিৰ। মাৰল হৰি সব দানৱ বীৰ। খিদি পলাৱত অপৰ অস্থৰ। বাণ প্রহাবিল মাবল স্থব। কোপে চক্রকেপি জগনাথ। কাটল দাকণ নৰকক মাথ। দেখি দেৱক উৎস্থক বছল। বাৱে ছুন্দুভি বৰিষয় ফুল। জয় জয় যাদর কৰে বহু বোল। সমাজিক সব হবি হবি বোল।

সে অসুৰ নৰকক মাৰি ঐকিষ্ণ যশ সাধব দেখি দেৱ সৰ আনন্দে ছন্দুভি বজাই, জয়কৃষ্ণ জয়কৃষ্ণ বোলি শিৰে কুন্তম বৰিষল। ঐকৃষ্ণ সভাৰ্য্যে আনন্দে ৰহল।

ততো বস্থমতী পুত্রং পুৰঃ স্থাপ্য হতাক্মজং। বিলপন্তী তদা কৃষ্ণং নতা প্রোবাচ চঃখিতা॥

নৰক পুত্ৰ বধ ভেল দেখি বস্থমতী পৰম সন্তাপে তাছেক পুত্ৰ ভগদত্ত শিশুক আগ কৰিকহো কৃষ্ণ দৰশন নিমিত্ত জৈচে চললি আহে লোক! ভাছে দেখহ শুনহ নিৰন্তৰে হৰি বোল হৰি।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

বাগ ধনশ্ৰী—একতালি।

পিয়ুক সমীপ চলে মাই।

হৰি দৰশনে চলে মাই।

শিশু সমে বস্থমতী লছলছ গতি যাই।

পদ। স্থাতক সন্তাপে তাপে তকু ভেল হ্রাস।
লোতকে লেপিত মুখ ফোকাৰে নিশ্বাস।
স্বামীক কৰো পাৱে প্ৰণাম।
কহতু শঙ্কৰ গতি মতি মেৰি ৰাম।

ঐচন শিশু সমে বস্ত্ৰমতী আসি শ্ৰীকৃষ্ণক পৰি পৰণামিকহো কৰযোড়ি বোলল।

বস্থমতী। হে স্বামি কৃষ্ণ ! কোটি ত্রক্ষাণ্ডেশ্বৰ প্রম পুক্ষ পুক্ষোন্তম তুত জগতগুক। তোহােক দ্রোহ কবিয়ে পাপী পুত্র নবক নিজ পাপে নাশ গেল। তাহে পুত্র ওহি ভগদন্ত নাতিক তোহাবি পারে সমর্পল। আহেক বক্ষা কবহ। হামাব সন্ততি বহােক। তোহাবি চবণ পদ্ধকে কাতব কয় অভয় প্রসাদ মাগাে গোসাঞি।

সূত্র। ওহি বুলি বস্থমতী বহুত বিলাপ শ্রীকৃষ্ণক আগু কয়ল। এচন কাকণিক বাণী শুনি, নাৰায়ণ বস্থমতীক আশাস কয় বোলল।

শীকৃষ্ণ। আহৈ বস্তুমতি ! তুহু তাপ তেজহ। তোহাৰি পুত্ৰ নৰকাস্থৰ ভূমিক ভাৰ ভেলি, সে নিমিত্ত ইহাক মাৰি তোহাৰি ভাৰ দূৰ কয়ল। তোহাৰি বচনে ওহি ভগদত্তক কামৰূপ পাটে ৰাজা পাতব। তুহি চিন্তা নাহি কৰবি।

সূত্ৰ। ওহি বুলি শ্ৰীকৃষ্ণ বস্তুমতীক আলিঞ্চি আশ্বাসিয়ে অন্তঃপুৰে প্ৰবেশ কয়ল। বোড়শ হাজাৰ কন্ম তাহেৰ বাৰি পাই ভাৰকাপুৰ পাঠাৱল। অদিতিক কুণ্ডল, বৰুণক ছত্ৰ, মণিপৰ্ববত লৈয়া গৰুড়ক কল্পে সত্যভামা সমে স্বৰ্গক কৌতুকে চলল।

অতঃ সর্গস্থ নিকটং দৃষ্ট্র। কুষ্ণো মুদাযুতঃ। বরো শব্ধং পাঞ্জন্তাং হর্ষয়ন্ দিবি দেৱতাঃ॥

স্থৰ নৰকান্ত্ৰ মাৰি শ্ৰীকৃষ্ণ স্বৰ্গক সমীপ পাই প্ৰমানন্দে শঙ্খধননি কয়ল। স্থানি শুনি জানল, দেৱভাসৰ বোলল—

দেবতাসব। তাঃ হামাৰি স্বৰ্গক লাগি শ্ৰীকৃষ্ণ আৱল। জয় শ্ৰীকৃষ্ণ কি জয়। (পুপাবৃষ্টি।)



সাধৰদেৰ

শক্ষবদেৱৰ প্রধান সহায় আছিল। আৰু মহাপুক্ষ গুৰুৱে বৈকৃত্ব প্রেয়াণৰ সময় এওঁৰ ওপৰতে ধর্মাভাৰ অর্পন কৰে। বিশিষ্ট কায়স্থ কুলৰ গোবিন্দাগিৰিব ওৰ্বে আৰু মনোৰমাৰ গর্ভত ১৪৮৯খঃ আঃত মাধৱদেৱৰ জন্ম হয়। যদিও লবাকালত তেওঁৰ পিতৃৰ অৱস্থা বৰ ভাল নাছিল তথাপি তেওঁ শিক্ষালৈ পিঠি দিয়া নাছিল। মাধৱদেৱ সংস্কৃতত বিচক্ষণ পণ্ডিত হৈ উঠিছিল আৰু প্রধান হিন্দু শাস্ত্র বিলাক ভালকৈ অধ্যয়ন কৰিছিল। তেওঁৰ ডেকা বয়সত মহাপুক্ষ শঙ্কৰদেৱৰ লগত সাক্ষাত হয় আৰু শঙ্কৰদেৱত শবণ লয়। এইদৰে বৈষণৱ ধর্মাত দিক্ষিত হোৱাৰ পাচত তেওঁ বহুত সংস্কৃত পুথি ভাঙি অসমীয়া পদ কৰে। এওঁৰ লিখাৰ ভিতৰত এই বিলাকেই প্রধান—নামঘোষা, ভক্তিৰত্বাৱলী, নামমালিকা, আদিকাণ্ড ৰামায়ণ, ৰজস্য় যজ্ঞ। এই বিলাকত বাজেও পিগৰা গুচুৱা, ভোজন-বাহাৰ আদি নাট আৰু অনেক বৰগীত ভটিমা ৰচনা কৰিছিল। মাধৱদেৱ ১৫৯৬ খৃঃ আঃ ত কোচবিহাৰত বৈকৃত্ব প্রয়াণ কৰে।

ৰামায়ণ—আদি কাণ্ড

ৰাম লক্ষ্মণাদি চাৰি ভাইৰ বিবাহ।

নানা জয় মক্ষল প্ৰজাৰ কোলাহল।

বহুবিধ শবদে কৰ্ণত হানে তাল ॥

তৈলোক্যৰ লোক একথান মিথিলাত।

ব্ৰহ্মা আদি বসি আছা বিয়াৰ সভাত॥

মধুৰ মুদক্ষ ধৰি বিভাধৰে বাৱে।
গন্ধৰ্ব সকলে স্থললিত গীত গাৱে॥

মুখ্য মুখ্য বাচি অপচৰা কৰে নাট।

নানা ছন্দে বিছন্দে চপয়া পঢ়ে ভাট॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

নানা থানে নানা ৰক্ষ নানা কৌতুহলে।
নানা কুটিনাটি লোকে কৰয় সকলে॥
প্রজায়ে জুৰিল হাট ঘাট বাট মানে।
নানাবিধ ৰস মিলি আছে থানে থানে॥

সৰ্বজান জনক নৃপতি মহামতি।
দেৱ পিতৃ কৰ্ম যত কৰি সমাপতি॥
দিজ কন্মাগণ মাতি আনিয়া সমস্ত।
মঙ্গল আচাৰ কৰাইলন্ত যত যত॥

লোকিক বৈদিক ব্যৱহাৰ নিৰন্তৰ।
সমস্ত কৰাইলা ৰাজা বিধি বিদাশৰ॥
আয়তী সকলে কৰি মঙ্গল বিধান।
চাৰি বৰ চাৰি কল্মা কৰাইলন্ত সান॥

দিবা বস্ত্ৰ অলঙ্কাৰে কৰাইলা ভূষণ। হাতত দিলন্ত ফল কটাৰী দৰ্পণ॥ মেনকা স্থানৰী মহাদই জনকৰ। সঙ্গে লৈয়া দিজ কন্যাগণ নিৰন্তৰ॥

সীতা সতী উৰ্দ্মিলা মাণ্ডৱী শ্ৰুতকীৰ্ত্তি।
চাৰিৰো মন্ধল আচৰিলা ভিনি ভিনি ॥
নানাবিধ বিভূষণে কৰাইলা বিভূষিত।
কপালে ভিলক দিলা কৰি স্থবাসিত॥

সিন্দুৰৰ মাঝে দিলা চন্দন ধৱল। সবিচিত্ৰ কৰি দিলা নয়নে কাঁজল॥ কুশধ্বজ মহামতি নৃপতি জনক। অৰ্জিলন্ত বিধিৱতে চাৰি কুমাৰক॥

দিলন্ত চাৰিকো বিহা মণ্ডপৰ তলে।
চাৰিৰ প্ৰকাশে সভাখান আতি জলে॥
বিবাহৰ লগ্ন আসি ভৈল অনন্তৰে।
জানি পাছে হৰিবৈ জনক নৃপৰৰে॥



ৰামায়ণ---আদিকাণ্ড

কন্যা সম্প্রদান কবিবাক বসিলন্ত। ৰামে সমে দেৱত। সবক অৰ্চিলস্তু॥ বিশামিত্রে বিধি পাঠ কৰন্ত হৰিষি। ৰঙ্গে হোম কৰন্ত বশিষ্ঠ মহা ঋষি॥ যেন অমুক্রমে বিধি আচাৰিয়া তাক। ৰামৰ লগত নিয়া বসাইলা সীতাক ॥ তিল কুশ ধৰিয়া জনক নৰনাথে। উৎসৰ্গি সীতাক দিলা বাম বৰ হাতে॥ সেহি সময়ত ভৈলা মহা মহোৎসর। উक्लि জোকাৰ বহু বিধ জয় ৰৱ॥ দেব মনুষ্যৰ বাছ একত্ৰে বাজয়। সিদ্ধ মূনি সকল কুন্তম বৰিষয়॥ বেদধ্বনি কৰন্ত সকলে দেৱগাণ। নানা শুভ মঙ্গল ঘোষয় সর্বজন॥ সমস্ত লোকৰ মহা মিলিল হৰিষ। জয় জয় ৰাম ধ্বনি শুনি দশোদিশ। জনক নৃপতি আতি পুৰি মনোৰথ। অনেক যৌতুক দিলা সীতাৰ লগত॥ इय इन्हों वथ (माना मानी मान (मण। মুকুতা মাণিক ৰত্ন দিলন্ত অশেষ॥ দিব্য বত্ন অলঙ্কাৰ স্থবৰ্ণ ৰজত। ঘটস্রবা ধেনু উৎসার্গিলা শতে শত। এহেন্তে ঈশ্বৰ বুলি মনত জানিলা। ৰাজ্য ভাৰ সমস্তে ৰামত সমৰ্পিলা॥ আজি সে কৰিলে। সবে পুৰুষ উদ্ধাৰ। পৰম ঈশ্বৰ জোৱাই ভৈলন্ত আমাৰ ॥ टेडिटलाट्डा कुडार्थ दूलि आनटम्म नाम्छ। অনন্তবে ব্ৰহ্মা আদি যতেক আছন্ত।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

যাৰ যেন মত ইচ্ছা তাকে উৎসৰ্গিল। স্তবৰ্ণ মানিক ৰতে যেন বৰিষিল। ত্ৰৈলোকাৰ লোক সবে উৎসৰ্গা কৰিল। যৌতুক সম্ভাবে পুৰী মিথিলা পুৰিল। অমন্তবে লক্ষণক জনক নৃপতি। উৰ্দ্মিলাক বিবাহ দিলন্ত মহামতি ॥ লক্ষ্মণকো যৌতুক দিলন্ত বহুতৰ। তাত পাচে কুশধ্বজ ভাতৃ জনকৰ॥ निक की उमाधती सम्मवी महामछी। ভৰতক বিবাহ দিলন্ত মহামতি ॥ শ্রুতকীর্ত্তিক দিলা শত্রুঘনক উৎস্তুকে। অনেক যৌতুক তুইকো দিলন্ত কৌতুকে। জনক নৃপতি কুশধ্বজ মহাসন্ত। তুই ভাইৰ চাৰি কন্যা চাৰিকো দিলস্ত ॥ বস্ত্ৰ অলঙ্কাৰ পুষ্পা তান্ত্ৰল চন্দনে। যথা যোগ্য সামজ্যা ৰঞ্জিলা ৰঞ্জমনে॥ সতকাৰ লভিয়া সন্তোষ আতি ভৈলা। স্বকী স্বকী থানে ব্ৰহ্মা আদি চলি গৈলা॥ জনক নৃপতি বৰ কন্যা আঠজন। প্ৰমানে পঞ্চামুতে ক্ৰাইলা ভোজন ॥ পুষ্প শ্যা মাঝে পাছে কৰাইলা শয়ন। স্থাথ অনন্তৰে ভৈলা ৰজনী প্ৰসন্ন॥ কৰিলন্ত স্নান দান উঠি প্ৰভাতত। কৰাইলম্ভ বাসি বিহা হৰিষে মনত। দশৰথে মাতিলন্ত জনক ৰজাক। বৰ কন্যা সমে বিহাই পাঠায়ো আমাক॥ ৰাজা হয়। আসি আছেঁ। পাট পৰিহৰি। শক্ৰ শক্ষা লাগে চলি যাওঁ শীত্ৰ কৰি॥



ৰামায়ণ---আদিকাণ্ড

শুনি অন্তঃপুৰে গৈয়া জনক নৃপতি। সীতাক প্রবোধ বুলিলন্ত মহামতি॥ অযোনিকা তোমাক লভিলোঁ যজ্ঞ ভূমি। পিতৃৰ মাতৃৰ প্ৰিয়তম জীউ তুমি ॥ ত্রিভুবনে নিৰুপমা তুমি মহাসতী। পৰম দুৰ্লভ আতি লভিলা সুপতি ॥ সতী দ্ৰী সকলৰ স্বামীসে ভূষণ। কদাচিতো নলজ্বিবা ৰামৰ বচন ॥ একচিত্তে সেবা কৰিবাহা সৰ্বক্ষণে। কৰিবা শুশ্ৰাষা শাশু শশুৰ চৰণে॥ ञत्रह्मा नकविवा (प्रत्व भवक। কৰিবাহা দায়া তুমি সমস্ত জনক ॥ তেবে তযু শুদ্ধ যশে জুৰিব সংসাৰ। ইহ পৰ লোকে স্থুখ মিলিবে তোমাৰ॥ নালাগে শিখাবে সবে জানাহ। আপোনে॥ তোমাৰ সদৃশ আৰু নাহি একো গুণে॥ পাছে আসি মেনকা জনক পটেশ্বী। কৰন্ত ক্ৰেন্দন জানকীৰ গলে ধৰি॥ কাক লাগি এত মান কৰিলে। জীয়াই। ঘৰ শুৱনীয়া কৈক যাইবে সীতা আই ॥ সীতা সীতা বুলি নাম লৈবোহো কাহাৰ। তই গৈলে প্ৰাণ কেনে ৰহিবে আমাৰ ॥ আজি সৰ্বব শৃত্য কৰি যাইবে মোৰ ঘৰ। আনে সে আপোন ভৈল মই ভৈলোঁ পৰ ॥ মোৰ বুকু শৃশ্য কৰি কোনে লৈয়া যায়। থাকিবি কাহাৰ গৈয়া ঘৰক শুৱাই॥ কৌশল্যা বিহনী আছা কত তপসাই। আজি তান বুকু জুৰাইবেক তোক পাই॥

2.8

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সীভায়ে। কান্দয় মেনকাৰ ধৰি গলে। কৰয় ক্ৰন্দন আৰ স্থহদ সকলে॥ একতে কান্দয় মিথিলাৰ নাৰী নৰ। আতিশয় উৰ্ণ্মি উথলিলা ক্ৰন্দনৰ ॥ কৈক যাহা সীতা সতী জীউ জনকৰ। আজি শৃশ্য কৰিলাহা মিথিলা নগৰ॥ তই বিনে ছঃখত মৰিলোঁ সর্বজন। আযোধ্যা পুৰীৰ বিধি ভৈলা স্থপ্ৰসন। চক্ষুৰ লোভক মুছি জনক নৃপতি। কৰিলন্ত দশৰথ ৰাজাত ভকতি॥ বুলিলস্ত বিনয় ধৰিয়া তান হাতে। পীতা জীউথানি মোৰ সপিলোঁ তোমাতে । জীউ বুলি প্ৰতিপাল কৰিবা বিহাই। বিহনীক বুলিবাহা আপুনি বুজাই। তুলি তালি বৰ কৰি দিলো জানকীক। আপুনি পালিবা কিবা বুলিবোঁ অধিক। অনন্তৰে দশৰথ উৎস্থাকে মনত। চাৰি পুত্ৰ চাৰি বধু তুলি বিমানত॥ স্থমন্ত্ৰ যোগাইলা ৰথ তাতে চড়িলস্ত। অযোধ্যাক প্ৰতি শুভক্ষণে লবিলম্ভ ৷ আগে পাছে বজারয় ব্যাল্লিশ বাজন। চমৎকাৰে সাজিয়া চলিল সেনাগণ ॥ ধ্বজ দণ্ড তুলি প্ৰক্ৰা কৰে জয় জয়। অসংখ্য প্ৰমাণ ৰথপতি হস্তীচয় ॥ ठानिटलक मिन भाग भवम करहाटन। প্ৰজাৰ আন্দোলে মহী মণ্ডল হিন্দোলে ॥ চলিল আনদ্দে দশৰথ মহামতি। মিথিলাৰ লোক সমে জনক নৃপতি॥



ৰামায়ণ---আদিকাগু

আগ বঢ়াইবাক প্ৰতি গৈলা নৰেখৰ। इविष्य চलिला विश्वामिज भूनिवब ॥ সীতা সমে ৰামচন্দ্ৰ যাস্ত বিমানত। ৰোহিণী সহিতে যেন চন্দ্ৰ আকাশত। তুৰ্বাদল শ্ৰাম বাম দেৱৰ শৰীৰ। স্থবৰ্ণ গৌৰান্স তন্ম সীতা গোসানীৰ॥ তুইহন্তৰো ৰূপে দশো দিশ প্ৰকাশয়। পথিক লোকৰ আতি মনক হৰ্য় ॥ উদ্ধ মুখ হুয়া চাহি আছে সর্বজনে। যেন অমৃতক পান কৰয় নয়নে॥ নখণ্ডয় তৃপিতি চাহয় নেত্ৰ ভৰি। ৰামৰ ৰূপক যেন পিয়ে চলু কৰি।। कलकुछ कारथ लिया यूवजी मकरल। ৰামৰ ৰূপক চাহি থাকে কৌতুহলে॥ চিত্ৰৰ পুতলি যেন নভাবে নয়ন। ৰামৰ সীতাৰ ৰূপে হৰিলেক মন॥ পৰম তৃপিতি হয়। যত নাৰী নৰে। ৰামক সীতাক প্ৰশংসয় নিৰন্তৰে॥ ধন্য ৰামচন্দ্ৰ ধন্য সীতা বৰ নাৰী। তুইহন্তৰ পটন্তৰ দিবাক নপাৰি ॥ পুৰুষ ৰতন ৰাম ত্ৰিভুবনে সাৰ। নাহিকে সমান আন জানকী সীতাৰ॥ প্রবেদ্ধ শ্রেজনা বিধি চুইহানো ৰূপক। ধন্য মার বাপ তুলিলেক ছই জনক॥ এহি মতে প্রশংসয় পথিক সকলে। দশৰথ ৰাজা চলি যান্ত কৌতুহলৈ ॥ গৈলস্ত জনক কভোদূৰ আনন্দতে। বুলি মাতি পলটাই পাঠাইলা দশৰথে ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

পাত্ৰ পুৰোহিত চাৰি পুত্ৰ লৈয়া সঙ্গে। অযোধ্যাক যান্ত চলি দশৰথ ৰঙ্গে॥ সেহি বেলা বাত বৃষ্টি ভৈলা আকাশত ৰাজাৰ আগত আসি ভৈলা বজ্ৰপাত॥ নমনয় দিশ পাশ ভৈল অন্ধকাৰ। কৰে মৰমৰ চক্ৰ ৰথৰ ৰাজাৰ ॥ ঘোৰ শীলা সমে বায়ু বহে বিপৰীত। হস্তী ঘোৰা সেনা যত ভৈল ভয়ে ভাত॥ শীতে পীড়িলেক থিব নোহে হাত ভবি। নাসে মুখে মাত বুকু কাম্পে তৰতৰি॥ যিতো যৈত আছিল তহিতে তম্ভি ৰৈল। ৰাজাৰ আগত ৰক্তময় বৃষ্টি ভৈল ॥ নানাবিধ বিমল্পল দেখি আতিশয়। বশিষ্ঠত নৃপ পুছিলন্ত হয়। ভয়॥ ইহাৰ কাৰণ কহিয়োক মুনিবৰ। কি কাৰণে পথত এতেক আথান্তৰ॥ কোন বা বিঘিনি ভৈল আমাৰ ৰাজ্যত। অন্ধকৰ শাপ জানো ভৈল উপগত॥ গুচিল আমাৰ জানো ৰাজ্যভাৰ যত। কিবা মোৰ আয়ু আসি ভৈল সমাপত॥ শুনিয়া ৰাজাক দিলা প্ৰবোধ বশিষ্ঠে। নাহি কিছু শঙ্কা ৰাজা জানিবাহা নিষ্ঠে॥

বাটত প্ৰস্থৰামৰ সৈতে ৰামৰ সাক্ষাত আৰু প্ৰস্থৰামৰ প্ৰাভৱ।

সেহি সময়ত পাছে জামদগ্নি ৰাম।
ধন্মভন্ধ শুনি কোপে নিকলিল ঘাম॥
কেমন ভান্সিল ধন্ম মোহোৰ গুৰুব।
সি জনৰ দৰ্প আজি কৰিবোহোঁ চূৰ॥



ৰামায়ণ--- আদিকাও

পৰশু কুঠাৰখান পাৰিয়া কান্ধত। ভয়ন্ধৰ ধনুখান ধৰিয়া হাতত ॥ ৰাজাৰ সেনাৰ মাঝে ভৈলা উপগত। শুব্দে সমন্বিতে যেন সচল পর্বত॥ তুৰ্ভয় শৰীৰ ধনুৰ্দ্ধৰ মহাবীৰ। ক্ৰোধৰ বেগত আতি মুহিকস্ত থিৰ।। ফুৰাৱন্ত চকু ছুই অগনি সমান। দেখি কটকৰ ভয়ে উৰি গৈল প্ৰাণ॥ বৃষ্টি অন্ধকাৰে নেদেখিয়া দিশ পাশ। পৰশু ৰামৰ মূৰ্ত্তি দেখি ভৈল ত্ৰাস। কিসে পাইলে বুলি ধাতু শুকৃতি উৰিল। চক্ষু জপাই সেনা সবে ভূমিত পৰিল। কৈয়া ৰাম বুলিয়া মাতন্ত শীঘ্ৰ কৰি। ব্ৰাহ্মণৰ চিহ্ন যজ্ঞ সূত্ৰ আছা ধৰি॥ ক্ষত্ৰিয় লকণ হাতে আছে ধনুখান। পৰম নিৰ্দ্য দায়া নাহি অমুমান ॥ পিতৰ বচনে কাটি আছন্ত মাতৃক। হেন জনে আনক কৰিবে দায়া কিক॥ শিবে জটা ভাৰ গলে কদ্ৰাক্ষৰ মালা। কটিত বাকলি বন্ত্ৰ কুশৰ মেখলা॥ ঝক ঝক কৰে দান্ত শোভা গোফ দাড়ি। গাৱে মল পক্ষ বনবাসী ৰূপধাৰী॥ হাতে মালা ধৰিয়া জপস্ত সৰ্ববক্ষণ। উফৰন্ত জোধত দেখিবে যম যেন॥

জব চালি কপালৰ গাঁঠি শিহৰাই।
দশন চোবায়া কোপে মাতন্ত চেহাই॥
গজ্জিবে লাগিলা আতি নিষ্ঠ্ৰ বচনে।
আমাৰ গুৰুৰ ধনু ভান্সিল কেমনে॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

বাম হাতে ধৰি ঘোৰতৰ ধনুখান। পৃথিৱীৰ ক্ষত্ৰি মাৰি কৰিলো নিৰ্জ্ঞান ॥ ক্ষত্ৰি ভুয়া কোন বীৰ পুনৰপি আইল। জানিলো সিজনে মোৰ বাৰ্ত্তাক নপাইল। মোৰ কথা শুনি ক্ষত্ৰি নাম কোন ধৰে। হেন মত ভয় সিতো সাসক নকৰে॥ এবে কোন জনে মোক নগনে মনত। এতিক্ষণ থিৰ হৌক মোহোৰ আগত॥ ৰৌদ্ৰে বৰিষণে অতি পৰিয়া আছয়। ঘুঘুন্দা ধুমুক ভাঙ্গি মুনিহ কহয়। আজি যেবে জীৱ লৈয়া যায় মোৰ আগে। তেবে গৈয়া বীৰত্ব কহোক যত লাগে॥ শুনি দশৰণ ৰাজা গুণস্ত মনত। ভৈলা বৃদ্ধ আমাৰ শৰীৰ আশকত II দেখিয়া ছৱাল নিজ পুত্ৰ চাৰি খানি। বিপৰীত চিন্তা লভিলন্ত মহামানী ॥ ৰামে সমে আমি যদি আছোঁ তুই বীৰ। তেবে কি কৰিবো আন্ধ দুৰ্জ্জয় শৰীৰ।। বিপাকে ঠেকাইলা আনি বিধাতা আমাক। বিবাদে নপৰি আন্ধ বোলো প্ৰিয় বাক ॥ এই বুলি পৰশুৰামক নৰনাথে। পাছে অৰ্ঘে পূজি চৰণত ধৰি হাতে। তৃতি নতি প্ৰণতি বোলন্ত দশৰথ। তথাপিতে। দায়া তাৰ নোপজে মনত॥ হাতে ঘোৰ ধন্তুধৰি চক্ষু পকাই চান্ত। বাঘে বেন গৰ্ভিছয়৷ ৰামক ধায়৷ যান্ত ॥ দেখি ৰামচন্দ্ৰে মুখে অল্ল হাস্ত কৰি। পৰশুৰামৰ আগ ভৈলা ধনু ধৰি ॥



ৰামায়ণ-আদিকাণ্ড

জামদগ্রি বামে ত্রীবামক দেখিলন্ত। কৰিয়া তৰ্জ্জন পাছে বাক্য বুলিলম্ভ II নজানাহা ৰণ কিছু ছৱাল ৰাজাৰ। জানো তুমি কথা নতু শুনাহা আমাৰ॥ প্ৰশুৰাম নাম মোৰ বিদিত সংসাৰ। নিঃক্ষত্ৰী কৰিলো মহী তিনি সাত বাৰ॥ ক্ষত্ৰিয়ৰ নিমিত্তে সাক্ষাত মই যম। সম্প্ৰতি আছোহো মই পৰিয়া নিজম ॥ ডাকিয়া আনিলা মোক দেখাইয়া দর্পক। দাণ্ডি দিয়া জগাইলাহা কাহাল গোমক॥ কুপিত সিংহৰ আগে ঘেলাইলাহা গাৱ। আনিলা যমক যেন দিয়া হাত বার॥ মই অন্তকৰ কোপ তুলিলা কিসক। শিশু হুয়া কৰা কেনে দুৰ্ঘোৰ কৰ্মক॥ ধনু ভাঙ্গি যশ বৰ লভিলা ডাঙ্গৰ। উপাৰিয়া শৃষ্ণ যেন মেৰু পৰ্বতৰ। কাৰ বৰ পায়া তুমি কৰা হেন কৰ্ম। আমাৰ গুৰুৰ ধন্ম ভান্সি দিলা মৰ্ম্ম॥ জানিলো কবিলা গুৰু দেৱত ভকতি। সুহি কেন মতে হৈব ই দূৰ শকতি॥ ত্ৰিস্থানে প্ৰম উজ্জল ৰাম নাম। নাহি সংসাৰত ইতো নামক উপাম। সেহি ৰাম নাম ধৰি আমাৰ প্ৰকাশ। হেন নাম লৈল। তুমি কৰি অভিলাষ ॥ বোলা ৰাম নাম লৈলে মোৰ হৈবে খ্যাতি। আমাক বিধেষ তুমি কৰিলাহ। আতি ॥ বৰ তেজৱন্ত বীৰ ভৈলাহ। অধিক। কৰিবাহা লুপ্ত তুমি আমাৰ কীত্তিক ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ত্ৰিজগত লোকে জানে মোৰ বিক্ৰমক। ক্ষত্ৰিয়ৰ নামে মই সাক্ষাতে অন্তক ॥ নপাৰো জিনিবে যেবে ভোমাক ৰণত। নিদ্দল জীৱন মোৰ ইতো সংসাৰত। জনকৰ ঘৰে ভাঙ্গি পচা ধন্তু খান। তাতে বোলা নাহি মোত মুনিহ সমান। মই চূৰ কৰিবো তোমাৰ গৰ্বব যত। পৰিলা চেঙেলি আজি বুঢাৰ হাতত॥ ৰহি আছা বৃক্ষ যেন নদীৰ ভীৰত। অলপতে পৰে শিপা নাহিকে তলত॥ হোৱা যদি ৰাম তুমি বীৰ অদভূত। লগায়োক গুণ দেখোঁ আমাৰ ধনুত॥ তেবে সে মুনিহ বুলি জানোহোঁ সাক্ষাত। আনা যুদ্ধে ভঙ্গ মই মানিবো তোমাত॥ তাক দেখি ৰাম চন্দ্ৰে লাগিলা হাসিত। ধনু দেখি দশৰণ ভৈলা ভয় ভীত। श्रमन वहरम वारम वृत्तिना वहन। শুনিয়োক ঋষি জমদগ্রিৰ নন্দন ॥ ঋষি ধর্ম অনুসাৰি আছা মহাভাগ। আমাত তোমাৰ কেনে এত মান ৰাগ। ক্ষমা সে উচিত ধর্ম হোরয় তোমাৰ। কিসক কৰিলা তুমি তাক পৰিহাৰ॥ ধৰ্ম এৰি অধৰ্ম কৰয় যিতো নৰ। তাক দণ্ড কৰিবে লাগয় ক্ষত্ৰিয়ৰ॥ ব্ৰাহ্মণত জন্ম ধৰ্মা ধৰিছা ঋষিৰ। প্ৰক এৰি ধৰ্ম কেনে আচৰা ক্ষত্ৰিব॥ শম দম দান দায়া কমা ত্যু ধর্ম। ক্ৰোধ অহন্ধাৰ আদি ক্ষত্ৰিয়ৰ কৰ্ম।



ৰামায়ণ--আদিকাও

কৰিলাহা তুমি_সিতো ধৰ্মা বিপৰ্যায়। বিচাৰত দণ্ডিবাক তোমাক লাগ্য় ॥ ভাঙ্গিলোহেঁ। ধনু আমি গুৰুৰ তোমাৰ। ক্ষত্ৰিয়ৰ ধৰ্ম ইতো উচিত আমাৰ । কোন পোষে কৰা তুমি আমাক বিৰোধ। ঋষিৰ তোমাৰ কেনে এত মান ক্ৰোধ॥ জ্ঞান শৃষ্য ত্য়া অধর্ণ্মত প্রর্তিলা। ভাল ভৈল আসি মোৰ আগত মিলালা। কৰো আজি ভোমাক উচিত প্ৰায়শ্চিত। যেন আনক্ষণ অধর্মত নেদা চিত্ত॥ ধৰ্ম্ম হান হয়। দৰ্প কৰা মৌৰ আগে। অৱশ্য তোমাক দণ্ড দিবে মোৰ লাগে॥ ভাঙ্গে। আজি সকলে ভোমাৰ মিছা টোল। বুজ কেন মত শিশু ছৱালৰ বল ॥ তুমি কেন মত বীৰ পৰীক্ষাক চাওঁ। নাহি যেবে বোলা ক্ষমা কৰিয়া পঠাওঁ ॥ যভাপি আমাৰ মুনি কুহি কমা ধৰ্ম। বুদ্ধ দেখি তোমাক লাগয় মোৰ মৰ্ম্ম॥ যায়োক গৃহক গুৰু দিলোহো বিদায়। তথাপিতে। যদ্মপি তোমাৰ ক্ষমা নাই॥ মোৰ দোষ নাহি তেবে কহে। স্বৰূপত। কৰে। চুৰ সকলে তোমাৰ গৰ্বব যত।। তোমাৰ ধনুৰ বৰ বখানা মহত। বল বুজি চাওঁ ধনুখান কেন মত॥ ইহাত লগাইলে গুণ ভক্ন যদি মানা। লগাইবোঁহো গুণ ধনু মোক দিয়া আন।। ভোমাৰ ধনুত গুণ পাৰে। যেবে দিতে। জানিবোঁ বনত তেবে তোমাক ইন্সিতে।



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

শুনিয়া পৰশু ৰামে ধমুখান দিলা। **জীৰামে লগাইলা গুণ কৰি মহা লীলা ॥** বল দিয়া ৰাঘৱে টানন্ত ধনুখান। লেক লেক কৰে ফুল ধনুৰ সমান॥ ধনু টানি ৰামচন্দ্ৰে হাসন্ত হৰিষি। ইহাৰে সে মহত্ব বথানা তুমি ঋষি॥ এহি বুলি ৰামে পুনৰপি দিলা টান। মহাশব্দে মাজতে ভাঙ্গিলা ধনুখান।। শবদৰ ত্ৰাসত কম্পিল ত্ৰিভূবন। মহাভয়ে অচেতন ভৈলা সর্বজন ॥ ৰাঘৱে বোলন্ত গুৰু কৰিলো অকাজ। টানন্তে ভাঙ্গিল ধনু ভৈলোঁ মই লাজ। নসহিল ধনু ছৱালৰো টানিবাক। বীৰ বোলাই তুমি কেনে লৈয়া ফুঁৰা আৰু ॥ আমাকো কৰিলা লঘু আপুনিও ভৈলা। দেখিয়া পৰশু ৰাম স্তব্ধ হুয়া বৈলা। অনস্তবে ৰামচন্দ্ৰ পুৰুষ নিপুণ। নিজ ধমুখান লৈয়া লগাইলন্ত গুণ 🛮 বাণ জুৰি মাতিলন্ত পৰশুৰামক। হেৰা দেখোঁ কৰে। ছাই তোমাৰ গৰ্ববক ॥ ৰাখিবাহা প্ৰাণ যেবে মাগাঁ পৰাজয়। ভৈলন্ত পৰশুৰাম দেখি মহাভয় ॥ বল দৰ্প গুচি মুখে হৰিল বচন। হইল বিবৰ্ণ আতি মলিন বদন॥ পৰশুৰামৰ ভাগি গৈলা কাপ ঝাপ। বৈদ্য দেখি যেন মুগু চপৰাই সাপ ॥ শ্ৰীৰামৰ আগত ভাগিল সবে ভাষ। সূৰ্য্য আগে নাহি যেন চন্দ্ৰৰ প্ৰকাশ।



ৰামায়ণ — আদিকাণ্ড

অন্ত কালে যেন নজ্লয় দিনকৰ। গৰুড়ৰ আগে দৰ্প হৰয় সৰ্পৰ ॥ জমদগ্ৰি হৃত ৰাম ভৈলা দেহি নয়। লোক বিদ্যমানে লঘু ভৈলা আতিশয়। যম হেন সাক্ষাতে দেখন্ত ৰাঘৱক। মাৰিবন্ত শৰ বুলি লাগিল চমক ॥ দেখি ৰামচন্দ্ৰ আতি ভৈলা দায়াযুত। হাসিয়া বোলস্ত শুনা জমদগ্নি স্তুত। আসিলাহা ধায়া তুমি আমাক মাৰিতে। জানিলোহোঁ তোমাৰ কঠিন বৰ চিত্তে॥ ঋষি হৈয়া ভৈলা তুমি এমুৱা নিৰ্দ্বয়। তোমাক মাৰিবে মন আমাৰ নলয়॥ ৰাখিলোঁ ভোমাৰ প্ৰাণ নকৰিবা ভয়। কিন্তু মোৰ বাণ জানা অমোঘ নিশ্চয়॥ কদাচিতো বুথা বাণ সুহিকে আমাৰ। কহিয়োক তোমাৰ ছেদিৱোঁ কোন দ্বাৰ॥ শুনিয়া ৰামৰ দায়াযুক্ত বচন। বোলন্ত বিনয় জমদগ্রিৰ নন্দন॥ নিচিনিলোঁ তোমাক বৃদ্ধিত মন্দ আমি। তুমি সে ঈশ্ব জগতৰ অন্তৰ্য্যামি॥ ভৈলা অৱতাৰ তুমি আসি মনুয়ত। তোমাৰ অধীন ইতো সকলে জগত॥ তুমি সে ঈশ্বৰ নিষ্ঠে জানিলোঁ সাক্ষাতে। আমাৰ বিক্ৰম যাই লাগিল তোমাত ॥ জগতৰ আত্মা তুমি পুৰুষ পুৰাণ। হাৰিলোহে। তোমাত দিয়োক প্ৰাণ দান।

क्विलाहा स्मांक त्यन नांग्रा नांस्मानव।

শুনিয়োক মোৰ তেবে স্বৰূপ উত্তৰ ॥



নাহিকে স্বৰ্গত কিছু মোৰ প্ৰয়োজন। শৰে হানি প্ৰভু স্বৰ্গ পথ কৰা ছন্ন।। ত্তযু অংশে আমি হয়া আছোঁ অৱতাৰ। আমাতে আছিল ত্যু পৃথিবীত ভাৰ॥ আপুনি বেকত আসি ভৈলাহা সাম্প্রত। গুচাইলাহা আপুনি আমাৰ ভাৰ যত। সঙ্জনক পালি সংহাৰিবা তুষ্ট যত। তীৰ্থ কৰি ফুৰোঁ। মই ত্যু প্ৰসাদত ॥ नायाइरवा ऋर्गक निर्छ वृत्तिरला वहन । কৰিয়োক মোৰ স্বৰ্গ পথ নিবাৰণ॥ छिन बामहरक পূर्वत मिर्ग मूथ मिला। পৰশুৰামৰ স্বৰ্গ পথক ছেদিলা ॥ শ্ৰীৰামৰ কীৰ্ত্তি প্ৰকাশয় সংসাৰত। অদ্যাপিও বাম শব দেখিয়ো স্বৰ্গত ॥ পৰশুৰামক ৰামে কৰিলা আখাস। মোৰ বাণ দেখি ঋষি ভৈলা মহাত্ৰাস ॥ ক্ষত্ৰি জাতি আমাৰ দাৰুণ বৰ হিয়া। পালোঁ অঙ্গীকাৰ ত্ৰাহ্মণক ডুঃখ দিয়া॥ মৰধিব। সকলে আমাৰ ইতো দোষ। কৰে। হাত যোৰ নকবিবা অসম্ভোষ॥ শ্ৰীৰামৰ ভকতি দেখিয়া আতিশয়। ত্বথ ভয় গুচি ভৈল প্রসন্ন জনয়॥ तृशिला शबल्डबारम वहन मधून। সভারতে ক্রিয়ৰ হৃদয় নিষ্ঠুৰ ॥ হেন মহাক্ষত্রি তুমি পুৰুষ উত্তম। দেখিলোঁ সাক্ষাতে আজি ভোমাৰ বিক্ৰম 🛭 তথাপি কৰাইলা তুমি আমাকে প্ৰসন্ন। ধতা ধতা বাম বঘু কুলৰ নন্দন।।



ৰামায়ণ---আদিকাণ্ড

শক্ৰ ভয়া প্ৰসন্ন কৰাইলা বুলি নতি। তুমিও সন্তুক্ট হৈবা আমাৰ ভকতি॥ अभिरम्नोक बाम रवारली क्रकल वहम । অনাদি ঈশ্বৰ তুমি সত্য সনাতন ॥ তুমি নিত্য নিৰঞ্জণ পুৰুষ পুৰাণ। জগতৰ পতি তুমি বিনে নাহি আন॥ তোমাত ভকতি মোৰ সততে থাকোক। যাওঁ তপোবনে মোক বিদায় দিয়োক॥ এহি মতে চুয়োজন জগত ঈশ্বৰে। कविलख लीला नांकानिलः একো नव ॥ তুইহান্তৰে। সংবাদ বিবাদ যত যত। চাহি আছে লোক সবে বিশ্বয় মনত। অনস্তবে বিদাই লইয়া খ্রীৰামত। গৈলন্ত পৰশুৰাম হৰিষ মনত॥ দশৰথে দেখি আতি বিক্ৰম ৰামৰ। মনত হৰিষে প্ৰশংসিলা বহুতৰ ॥ ধন্ম ধন্ম পুত্ৰ তুমি ভৈলাহা আমাৰ। ৰহিল তোমাৰ যশ জুৰিয়া সংসাৰ॥ আসিলা পৰশুৰাম খেদি যেন যম। তাহান্ধ জিনিলা ৰণে কৰিয়া বিক্ৰম ॥ সাধু সাধু ৰাম তুমি বংশৰ তিলক। গলে বান্ধি ৰাজা ধবিলস্ত ৰাঘৱক ॥ উপজিল প্রেম তমু ভৈলা পুলকিত। পাইলম্ভ সম্ভোষ যেন পিরস্তে অমৃত ॥ আকাশত ভূপিতি ভৈলম্ভ দেৱগণে। অচ্ছিলা ৰামক আতি পুষ্পা বৰিষণে॥ • দেখিয়া জানকী বল বিক্রম বামৰ। ভৈলস্ত তৃপিতি ৰোমাঞ্চিত কলেবৰ।



বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ প্রমুখ্যে ঋষিগণে। পূজিলন্ত ৰাঘৱক প্ৰশংসা বচনে ॥ পৰম পুক্ষ ৰাম জগত আধাৰ। ৰাম ৰূপে পৃথিবীত ভৈলা অৱতাৰ ॥ পৰশুবামৰ দৰ্প কৰিলন্ত চূৰ। কাহাৰ শকতি কৰ্ম্ম কৰয় এদূৰ॥ এহি মতে ৰামক প্রশংসে সর্বজনে। অনস্তবে দশবথ বাজা ৰক্ষ মনে॥ অযোধ্যাক প্রতি চলি গৈলা মহাশয়। कब्य क्रिक द्विव वाम क्रय क्रय ॥ নানা বাদ্যে স্থমকলে চলে সম দলে। অযোধ্যাত প্রবেশ ভৈলন্ত কৌতুহলে॥ দেখি নাগৰীয়া লোকে ৰাজা আসিবাৰ। তেতিক্ষণে কৰিলা নগৰী জাতিকাৰ ॥ সাঞ্জি মাঞ্জি লিপিলা বিচিত্র গন্ধজলে। পতাকা তোৰণ ধ্বজা ৰঞ্জিলা চিৰলে ॥ **अधून कम्ली क्**रेन छोक ममविए । থানে থানে আলিপন কৰিলা ৰঞ্জিতে॥ মুখত পল্লৱ ফলে পাতি পূর্ণ ঘট। মুত্ৰ প্ৰদাপ দিলা তাহাৰ নিকট ॥ ত্রাবে ত্রাবে তুলি থাপিলা প্রবন্ধি। লগাইলা বিচিত্র ধুপ অগৰু স্থগন্ধি॥ কুন্তুম চন্দন হাতে লৈয়া তুর্বাক্ষত। চড়িলন্ত নাৰীগণ গৃহ ওপৰত॥ আতি মনোহৰ পুৰী অযোধ্যা নগৰ। তাৰ মাঝে যান্ত দশৰণ নৰেশ্ব॥ চাৰি পুত্ৰ চাৰি কন্যা যান্ত ৰঙ্গমনে। তুৰ্বাক্ষত পুষ্পা বৰিষন্ত নাৰীগণে ॥



ৰামায়ণ--- সাদিকা ও

উকলি জোকাৰ জয় অনেক মন্ত্ৰলে। ভূমিত পড়িল পুষ্প শতেক সদলে॥ নগৰত মিলি গৈলা আনন্দ প্ৰচূৰ। পুত্ৰগণ সমে ৰাজা পাইলা অন্তঃপুৰ ॥ কৌশল্যা স্থমিত্রা সতী স্থন্দৰী কৈকেয়ী। কক্যাগণ সমে দীপ ঘট হাতে লই॥ তিনি মহাদই নানা মন্তল আচাৰে। সিঞ্চি ছুৰ্ববাক্ষত পুষ্পা উৰুলি জোকাৰে॥ ভিল্নে ভিল্নে আসি পাছে তিনি পটেশ্বী। আপোনাৰ পুত্ৰ বোহাৰীৰ হাতে ধৰি ॥ নানা ব্যৱহাৰে গৃহ কৰাইলা প্ৰৱেশ। পুত্ৰবধূ দেখি পাইলা আনন্দ অশেষ॥ সীতাৰ দেখিয়া ৰূপ কৌশল্যা দেবীৰ। অমৃতৰ পানে যেন জুৰাইল শৰীৰ॥ চাবি কুমাৰৰ বিহা ভৈল একেবাৰে। দেখিয়া আনন্দ আতি মিলিল সবাৰে॥ নানা নৃত্য গীত বাছা বাজন বজাইল। ৰামক সীতাক লোকে দেখিবাক আইল। তুহানৰ ৰূপ আতি দেখি বিপৰীত। নয়ন ভৰিয়া যেন পীৱয় অমৃত॥ দিলা আনি লোকে যত যৌতুক অপাৰ। স্থবৰ্ণ ৰজত বত্ন বন্ত্ৰ অলঙ্কাৰ ॥ ৰাজাগণ আইলা লৈয়া যৌতুক সম্ভাৰ। নানা ৰত্নে ভূপতিৰ ভৰাইলা ভাণ্ডাৰ॥ দশৰথে সমস্তকে প্ৰসাদে ৰঞ্জিলা। বস্ত্র অলঙ্কাব পুষ্প চন্দনে তুষিলা॥ চাৰিয়ো পুত্ৰক সমূচিতে বণ্টা দিলা। হস্তী ঘোৰা ৰথ ৰাজ্যে মন সম্ভোষিলা॥



অনায়াসে ভৈল বিহা চাৰিয়ো পুত্ৰৰ।
পৰম কৃতাৰ্থ মন ভৈলা নৃপবৰ॥
শুনিয়োক সভাসদ পদ আদিকাও।
বামৰ চৰিত্ৰ যেন অমৃতৰ ভাও॥
সংসাৰ মধ্যত ইসি মহাধৰ্ম্ম সাৰ।
বোলা বাম ৰাম স্থাথে তৰিয়ো সংসাৰ॥

নামঘোষা।

মুক্তিত নিম্পৃহ যিতো সেহি ভকতক নমো
বসময়ী মাগোহোঁ ভকতি।
সমস্ত মস্তক মণি নিজ ভকতৰ বশ্য
ভজো হেন দেৱ যতুপতি॥

যাৰ ৰাম কৃষ্ণ নাম নাৱে ভৱসিন্ধু তৰি
পাৱে পৰম্পদ পাপী যত।
সদানন্দ সনাতন হেনয় কৃষ্ণক সদা
উপাসা কৰে হৈ। হৃদয়ত॥

মংস্ত কুৰ্ম্ম নৰসিংহ বামন পৰগুৰাম
হলীৰাম বৰাহ শ্ৰীৰাম।
বুদ্ধ কল্পি নামে দশ আকৃতি ধৰিছা কৃষ্ণ
তযু পাৱে কৰোঁছো প্ৰাণাম।



নামযোষা

অব্যক্ত ঈশ্বৰ হৰি কিমতে পূজিব তান্ধ ব্যাপকত কিবা বিসৰ্জ্ঞন ? এতাৱস্ত মূৰ্ত্তি শৃত্য কেন মতে চিন্তিবাহা বাম বুলি শুদ্ধ কৰা মন॥

যিতো জনে শুদ্ধ ভাৱে হৰিত শৰণ লৈয়।
হৰিক স্থকদ বুলি আছে।
হৰিৰ প্ৰসাদে সিতো বিদ্নিৰ মূণ্ডত ভৰি
দিয়া হৰি গুণ গাইয়া নাচে॥

কর্মত বিশ্বাস যাব হিয়াত থাকন্ত হবি
অতিশয় ত্ব হস্ত তাব।
দূৰতো বিদূৰ হস্ততাব তাব অহঙ্কাব থাকন্তেয়ো
সাক্ষাতে কৃষ্ণকে পাৱে।
শ্ৰহণ কীৰ্ত্তন ধর্ম্ম যাব॥

সকলে নিগম লতা তাৰ অবিনাশী ফল কৃষ্ণ নাম চৈত্য স্বৰূপ। স্থাপুৰ স্থামস্থল শ্ৰন্ধায়ে হেলায়ে লৈয়া নৰ মাত্ৰ তৰে ভৱ-কৃপ॥

যিতো জনে কৃষ্ণ কথা বিচাৰ সময়ে মনে
ধৈৰ্য্য ধৰি ক্ষণেক থাকয়।
যত তীৰ্থ স্নান দান দেৱ পিতৃ যজ্ঞ যাগ
যোগাদিৰো ফলক পাৱয়॥

যাৰ পুত্ৰে সবে ঐত হৰিত শ্ৰণ লৈয়া হৰিগুণ গাৱে শুক ভাৱে। দধি হুগ্ধ শ্বত মধু নদীৰ জলক পিয়া পিতৃগণে তৃপিতিক পাৱে॥ 22.

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সেহিসে সকল শান্ত পঢ়িলে শুনিলে সি সি
অনুষ্ঠান সকলে কৰিল।
নিৰাশা ঈশ্বৰ কৃষ্ণ তাহান্ত সমূখ ভৈল
আশাক যি জনে পিঠি দিল ॥

অপরিত্র যিতো অতি পরিত্র হরেবা যদি
সমস্ত অরস্থা আছে পায়া।

কমল-লোচন যিতো স্থমৰে তাৰেসে শুদ্দ
বাহিৰে ভিতৰে হোৱে কায়া।

সেহিসে চতুৰ যিতো পুণ্যৰ নিদান ভূত নাৰায়ণ নামক স্থমৰে। অচতুৰ সিতো অতি পাপৰ নিদান ভূত নামে অৰ্থ বাদ যিতো কৰে॥

মহেশে বোলন্ত মোৰ বকাবাদি নাম শুনি পৰম প্ৰসন্ন হোৱে মন। শুনিয়ো পাৰ্বতি মোৰ মনত শঙ্কৰো ৰঙ্গে বাম বুলিবেক ইতোজন॥

কৰ্ণ পথে ভকতৰ হিয়াত প্ৰৱেশি হৰি
 তুৰ্ববাসনা হৰে সমস্তয়।
জলৰ জতেক মল যেহেন শৰত কালে
স্বভাৱত নিৰ্মাল কৰয়।

ভয়া দেৱ দিগন্ধৰ ভশ্মে বিভূষিত অঞ্চ • শিৰত ধৰিয়া জটাভাৰ। মহেশে সেৱস্ত যাক হেন হৰি বিনে আন কোন শ্ৰেষ্ঠ দেৱ আছে আৰ ॥



नाभरचाया

ব্ৰহ্মা আদি দেৱগণে নিশ্চল সম্পত্তি মনে
লক্ষ্মীক সেৱস্ত তপ কৰি।
লক্ষ্মীয়ো সেৱস্ত যাক হেন মহেশ্বৰ বিষ্ণু
আন কোন দেৱ তাক্ষ সৰি॥

সমস্ত বেদান্ত সাৰ শ্ৰীভাগৱত শান্ত্ৰ ইহাৰ অমৃত ৰস পাই। পৰম সন্তেষে পান কৰিলে যি যনে তাৰ অন্যত্ৰ ৰসত ইচ্ছা নাই॥

কৃষ্ণৰ নামক সদা কীৰ্ত্তন কৰয় যিতো

মনে দৃঢ় কৰিয়া নিশ্চয়।

নিক্ষাম হোক বা যদি সকাম হোৱয় তাক

কদাচিতো কলি নবাধয়॥

চণ্ডাল পৰ্য্যস্ত কৰি জগতৰ উপকাৰী
নাহি নাম গুণ বিনে আন।
সেহি সে কাৰণে হৰি নিজ যশ প্ৰিয় ভৈল
ভগৱস্ত ভকতৰ প্ৰাণ॥

যিহেতু চৈততা পূৰ্ণ পৰমাত্মা ৰূপে হৰি সদয়ত আছন্ত প্ৰকাশি। তাতেসে ইন্দ্ৰিয় গণ ভূত প্ৰাণ বৃদ্ধি মন প্ৰৱৰ্ত্তে যতেক জড়ৰাশি॥ ******

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ৰাম কৃষ্ণ হৰি নাম সৰ্বন ধৰ্ম অনুপাম
সকল নিগমে তত্ত সাৰ
যাত পৰে ধৰ্ম নাহি আৰ ।
হেন নাম সুস্থমৰি কমন ভৰসা কৰি
বৈয়া আছা ভৱ তৰিবাৰ ॥

বিষ্ণু পাদোদকী গল্পা মহেশে সহিতে ইতো জগতকে পবিত্ৰ কৰয়। হেন কৃষ্ণ বিনে কোন ভগৱন্ত হেন ইতো শবদৰ স্বৰূপ আছয়॥

পুণ্য অৰণ্যৰ মাজে মাধৱৰ নাম সিংহ প্ৰকাশ কৰয় অতি বড়ে। যাৰ ধ্বনি শুনি ভয়ে মহা পাপ হস্তীচয় পলায় অতি ত্ৰাসতে লৱড়ে॥

আপুনি আপোন বন্ধু আপুনি আপোন শক্ৰ আপুনি আপোন ৰাখে মাৰে। হৰিক নভজি নৰ আপুনি হৱয় নইট হৰি ভজি আপোনাক তাবে॥

ত্রত মনুষ্য জন্ম লভিয়া পশুৰ যোগ্য বিষয়ৰ আশা পৰিহৰা। সম্ভৰ সঞ্চত বসি স্থাথে হৰি গুণ গায়া সম্ভোষ অমৃত পান কৰা॥

হৰিনাম কীৰ্ত্তনত নাহি কাল দেশ পাত্ৰ দিয়ম সংযম একো বিধি। হৰিত শৰণ লৈয়া কেৱল হৰিব নাম কীৰ্ত্তন কৰন্তে হোৱে সিদ্ধি।



नामद्याया

বিষয় সম্বন্ধ সুথ সমস্ত যোনিত পায় হৰি সেৱা একে। স্থানে নাই। হৰিব সেৱাৰ যোগ্য কেৱল মনুষ্ঠ তনু জানি ফুৰা হৰি গুণ গাই॥

মৃত্যুৰ মুখত পৰি আছে যিতো সিতো নৰে হৰিগুণ কীৰ্ত্তন নকৰে।
মৃত্যু তৰিবাৰ জানা নাহিকে উপায় আন হৰিনাম কীৰ্ত্তনত পৰে॥

মৃত্যু তৰিবাৰ আন আছয় উপায় যত বিঘিনি ছযিত নিৰস্তৰে। বিঘিনি ৰহিত যত মাধৱৰ গুণ কৰ্ম্ম কীৰ্ত্তন কৰিয়া স্থুখে তৰে।

লুক মতি মনুষ্যৰ হৰি কীৰ্ত্তনত পৰে
নাহিকে ৰহস্ত বিত্ত আৰ ।
আন আশা পৰিহৰি মাধৱক মনে ধৰি
হৰিব কীৰ্ত্তন কৰা সাৰ ॥

শুনা প্ৰমাৰ্থ তত্ত্ব শীমন্ত শঙ্কৰ মত ধৰিয়োক সজ্জন সকল। হৰিৰ কীৰ্ত্তন কৰি স্থাখে সংসাৰক তৰি পাইবা ভক্তি প্ৰম নিৰ্মাল ॥

শুনা সভাসদ চয় নেড়িবা শাস্ত্রৰ লয়

হৰি গুণ ভাগৱত সাৰ।

সাধু সঙ্গ অনুসৰ।

পৰিহৰা পাষ্ণু আচাৰ॥

228

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

বৈৰাগ্যত পৰে ভাগ্য নাহি প্ৰবোধত পৰে হুখ আৰ নাহি পুক্ষৰ। হৰি বিনে পৰিত্ৰান কৰ্ত্তা আৰ নাহি জানা ৰিপু নাহি সংসাৰত পৰ॥

লক্ষ্মী পতি ভগৱন্ত যাহাৰ প্ৰসন্ন ভৈল তাহাৰ চুল্ল'ভ কিছু নাই। নাৰায়ণ পৰ ভৈলে তথাপি কিঞ্চিতো আৰ নবাঞ্চয় সেৱা স্থুখ পাই॥

কুষ্ণৰ হৃদয় চাৰু লক্ষ্মীৰ নিবাস-স্থল

মুখ নয়নৰ পান পাত্ৰ।

দিক পাল সমস্তৰ আশ্ৰয় কৃষ্ণৰ বাহু
ভকতৰ পাদপন্ম মাত্ৰ॥

পৰম ঈশৰ দেৱ কৃষ্ণক নপায় লাগ তপ যপ যাগ যোগ দানে। একান্ত ভক্তৰ পদ ৰেণু শুদ্ধ চিত্তে মাথে অভিষেক নকৰয় মনে॥

গ্ৰাম্য কথা বিনাশন উত্তম শ্লোকৰ গুণ প্ৰসবয় সাধুৰ সঞ্চত। তাক অমুদিনে যিতো সেৱে তাৰ মতি সতী হোৱে বাস্থদেৱ চৰণত॥

সেহিসে দিনক ভাই ছদ্দিন বুলিয়া মানি

• মেঘাচছলে নোহয় ছদ্দিন।

হৰি কথা অমৃতৰ সম্যক্ আলাপ ৰসে

যিতো দিন হরয় বিহীন ॥



নামঘোষা

আত্মা ঈশ্বক লাগ প্রত্যক্ষে সততে পায়
নপায় জানা তাঙ্গ অবিছাত।
অবিছা নাশিলে লাগ কৃষ্ণক পার্য় যেন
কণ্ঠলগ্ন বস্তুক সাঞ্চাত॥

নাৰায়ণ হেন ইতো শবদ আছন্ত মুখে বশৱৰ্তী বচন আছয়। তথাপি অদ্ভূত কিনো ঘোৰ নৰকত মজি মল মতি মনুষ্য মৰয়॥

তৰ্কশাস্ত্ৰ মহাব্যাত্ৰী তাহাত নিপুণ পতি
তাৰ শিষ্য ভৈল পুক্ৰ প্ৰায় ।
সংসাৰ বনত পশি পতি পুক্ৰ সমন্বিতে
উপনিষদ্ধেন্ম ধৰি খায় ॥

সর্বব শ্রুতি শিবোরত্ব ভাগরত বন মাজে হবিনাম সিংহ প্রকাশয়। তার মহাধ্বনি শুনি নিজ পরিবার সমে তর্কব্রাত্রী পলায় পাইয়া ভয়॥

শ্মৰহ গোবিন্দ মৃঢ়
ভজহ গোবিন্দ সৰ্ব্যক্ষণে।
মৰণ সময় পাইলে গোবিন্দহে ৰাখিবন্ত
নাৰাখিবে 'ভুকুঞ' কৰণে॥

ঈশ্ব কৃষ্ণক যিতে। অন্ত দেৱতাৰ সম বোলয় অধম মৃঢ় মতি। . চৌৰাশি নৰক ভূঞি পাপৰ যোনিত সিতো অৱশ্যে হইবেক উৎপত্তি॥ 226

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

মায়া আদি কৰি যত সমস্ত জগত জড় কৃষ্ণ সে চৈতন্ম আত্মা শুদ্ধ। চৈতন্ম কৃষ্ণক এড়ি জড়ক ভজিয়া মৰে কিনো লোক অধম মুগুধ।

তপ জপ তীৰ্থ ব্ৰত যাগ-যোগ-যজ্ঞ-দান কাকো মুস্থমৰে মৃত্যু বেলা। মৰস্তা জনক বেঢ়ি বোলে সবে ৰাম বোল হেন নামে এতিক্ষণ হেলা।

পৰলোক সময়ৰ বান্ধৱ হৰিব নাম
সব এড়ি যিহেতু স্থমৰে।
এতিক্ষণে কি কাৰণে হেনয় হৰিব নাম
মল মতি নৰে সুস্থমৰে॥

ছুৰ্ঘোৰ সংসাৰ ইতো ব্যাধিৰ ঔষধ মহা ত্যজি হৰি নামক সম্প্ৰতি। কমন উপায়ে আন পণ্ডিত সকলে এৱে লভিবেক আপোন মুকুতি॥

লভিয়া মনুষ্য তন্ত্ৰ যি সব পণ্ডিত নৰ
নসাধিলে গতি আপোনাৰ।
কৌটি জনমক লাগি সংসাৰ সাগৰে মজি
ফুৰিবেক ভুঞ্জিয়া নিকাৰ।

গোবিন্দক নৰাধিয়া কোনকালে কদাচিত

• প্ৰথী ইইয়া আছে কোন জন।

হেন শিক্ষা মনে ধৰি ডাউকে বোলয় সদা

কোৱা কোৱা ক্ৰাক্য বচন ॥



नामरचांचा

শক্ষৰে সে শুদ্ধমত ঈশ্বৰ ভক্তিৰ তত্ত্ব প্ৰচাৰিলা শাস্ত্ৰসাৰ জানি। ইহাক নজানি নৰে জীবিকাৰ অৰ্থে ফুৰে আপোনাৰ মহন্ত বথানি॥

শঙ্কৰে সংশয় ছেদি শাস্ত্ৰৰ তত্ত্বক ভেদি প্ৰচাৰিলা কৃষ্ণৰ ভকতি। তাঙ্ক এড়ি কি কাৰণে আনক বোলয় গুৰু কিনো লোক মহা মূঢ় মতি॥

ন জানে শাস্ত্ৰৰ লয় যেহি আসে তাকে কয় ছেদিবাক ন পাৰে সংশয়। গুৰুবোলাই তথাপিতে। ফুৰিয়া লোকৰ মাজে মান্য সতকাৰ খুজি লয়॥

বচনে কেৱল মাত্র হৰিত শ্বণ লয়

চিত্তে আন দেৱক ভজয়।
জানিবাহা কদাচিতো সিদ্ধি সিতো নলভয়

হৰি তাৰ সম্ভোষ নোহয়॥

আগম নিগম তর্ক পুৰাণ ভাৰত যত ইতিহাস তন্ত্ৰ মন্ত্ৰ চয়। হে হৰি তোমাতে সে খেলাৱে কেৱল বাদ ভোমাৰ তত্ত্বক নজানয়॥

ঐশ্বৰ্য্য ভোগৰ মদে মন্ত হুয়া ঈশ্বৰত পৰাব্যুখ ভৈল যিতো জন। • যেন জীৰ্ণ গাই অতি তুৰ্ঘোৰ সংসাৰ মহা পক্ষে পৰি হোৱয় মগন॥



হৰিনাম ধ্বজ কৰি বেদ পথ পৰি হবি
ফুৰে অতি পাষণ্ড সকল।
ইহ পৰ লোক ভ্ৰফট ত্য়া পেট পুষি মাত্ৰ.
ফুৰিবেক পৰম নিষ্খল॥

নাম মালিকা।

জয় জয় কৃষ্ণ প্রভু প্রণত তাবণ। মন্তলবো স্থান্তল যাৰ গুণ গণ॥ আৰম্ভিলোঁ পদ আমি নাম মালিকাৰ। হেন কৃষ্ণ পদে কৰো কোটি নমস্কাৰ॥ নমো নমো নাৰায়ণ জগত কাৰণ। ব্ৰহ্মা আদি দেৱে সেৱে যাহাৰ চৰণ॥ মুকুত সকলো ফুবে যাৰ গুণ গাই। হেন কৃষ্ণ চৰণত প্ৰণামো সদাই॥ হে কৃষ্ণ কৃষ্ণ প্রভু তুমি কুপাময়। যাৰ কুপা লেশে মনোৰথ সিদ্ধি হয়॥ তুমি সে পৰম থোৰ গুৰু হৃষিকেশ। कुशा मृष्टि চाই মোক দিয়া উপদেশ॥ বাহিব ভিতৰে প্ৰভু তুমি সে কেৱল। দূৰ কৰা ভূতাৰ যতেক অমন্দল। कानि कुशायग्र উপদেশ দিয়া মোক। তোমাৰ প্ৰসাদে আৰম্ভৰ সিদ্ধি হোক॥ कुक्ष्य हबरण नमन्त्राव कवि मरन। কৰো নমস্বাৰ নিজ গুকৰ চৰণে॥ স্থপ্ত প্ৰায় আছিলেক মোৰ সদি মন। যাঁহাৰ কুপাত ইটো ভৈল সচেতন॥ হেন গুৰু চৰণত কৰি নমস্বাৰ। মাধৱে ৰচিলা পদ নাম মালিকাৰ দ



পুৰুষ উত্তম নৰেশ্বৰ গজপতি। তান আজ্ঞা পালি দিয়া গণ মহামতি॥ পুৰাণ ভাৰত শ্ৰুতি আগমক চাই। নানা গ্ৰন্থ সংহিতাক কৰি এক ঠাই॥ কুষ্ণ নাম মহিমা কুপাই যত মান। লিখি আনি সবাকো কৰিলা এক থান ॥ ভৈল সেই লোক কলি পাপ সাগৰত। তাসন্বাৰ হিত মহা চিন্তিয়া মনত॥ কৰিলন্ত কৃষ্ণ নাম মহিমা প্ৰচাৰ। আক শুনি ভণি স্থাথ তৰোক সংসাৰ॥ শুনা সভাষদ সর বচন আমার। মূঢ় হয়। কৰেঁ। পদ নাম মালিকাৰ॥ ইহাত আমাৰ দোষ নেদিবা বিস্তৰ। ক্ষমা সে ভূষণ মহা মহন্ত সবৰ॥ নাহিকে শৃঙাল গ্ৰন্থ আতি নিৰশ্চক। আৰ পদ কবি কোনে মিলাইবে উষ্ণক॥ তথাপিতে। বিৰু ।ক কাৰ্য্যিৰ বচন। विबिह्दि। भूम भव देश्ल देलाल मन ॥ ইহাত অধিক দোষ নেদিবাহা মোক। কুষ্ণ নাম গুণ শুনি সম্ভোষ হুয়োক॥ থিৰ মন কৰি সবে দেখিত বিচাৰি। কলিত তৰিতে আৰ কোন পুণ্যে পাৰি॥ পৰ্ম ছুৰ্জ্জন কলি ছুফ্ট ছুৰাচাৰ। কৰিলে মলিন মতি সমস্তে প্ৰজাৰ॥ পাতকীৰ একো কৰ্ম্মে নাহি অধিকাৰ। কুষ্ণু নাম গায়া স্তুখে তৰোক সংসাৰ॥ নাম মালিকাৰ পদ কৰিবাক মনে। নামৰ প্ৰশংসা কছো শুনা সৰ্বজনে আদি সত্য যুগে ধর্ম থাকিল নির্মাল। কুফ্ নাম গুণ যশ প্ৰম মঞ্চল।

আছিল উপাস্য দেৱ কৃষ্ণ সে কেৱল। কুষ্ণকে সে সেৱা মাত্ৰ কৰয় সকল। যতেক মনুষ্য কৃষ্ণ নাম গুণ গাই। তৰিয়া সংসাৰ বৈকুণ্ঠত লৱে ঠাই ॥ নাহি পাপ লেশ সমস্তবে শুদ্ধচিত। উপজিলে মাত্র লোক হোৱে কৃতকৃত্য॥ এতেকে সে সিকালৰ কৃত্য যুগ নাম। সিকালৰ লোকৰ নাছিল আন কাম॥ কুষ্ণ সেৱা বিনে ধর্ম্ম নজানয় আন। ক্ষে সে কেৱল দেৱ উপাস্ত প্রধান ॥ নাছিলেক ধর্মা একে। বর্ণাশ্রাম বিধি। কুম্বৰ সেৱাত মহা স্থাপে সাধে সিদ্ধি॥ প্রণয় বিনয় নাছিলেক একে। শান্ত। নাহি আন কৃত্য নাম গুণ গাৱে মাত্র ॥ সত্য গুছি ভৈল ত্ৰেতা যুগ উপগত। দেখি ত্রক্ষা আদি দেৱগণ আছা যত॥ এক থান ভয়া কৰিলন্ত আলোচন। কুষ্ণ বিনে আমাক নভজে একোজন॥ কৃষ্ণক ভজিয়া স্থথে সংসাৰ তৰয়। কতেক কহিবো একো স্বস্থি নবাঢ়য়। কেন মতে কৃষ্ণৰ ভকতি হোৱে ছন। নতৰোক লোক সৃষ্টি হৌক প্ৰৱৰ্ত্তন॥ হেনয় আলোচ কৰি যত দেৱগণ। নিৰস্তবে কৰিলা কৃষ্ণক আৰাধন॥ দেৱতাৰ ভক্তি দেখিয়া নাৰায়ণ। তুষ্ট হুয়া দেৱতাক দিলা দৰিশন ॥ আখাসিয়া সমস্তকে বুলিলা বচন। মোত ভক্তি ছন্ন হৌক তোমাদাৰ মন॥ কৰা উপগ্ৰন্থ যাৰ যেন মনে লৱে। যেন মতে আমাৰ ভকতি ছন্ন হৱে॥



নানা ধর্মা কর্মা দেখায়োক নানা স্থা। তাক দেখি হৌক লোক আমাত বিমুখ॥ তুমি সবো পাইবা পূজা বাঢ়িবেক স্থান্তি। কৃষ্ণৰ বচন যেন অমৃতৰ বৃষ্টি॥ (मञ्जा वर्शक कृरक मिया वब मान। মহেশকো আজ্ঞা হবি দিলা বিদ্যমান॥ নানাবিধ কল্পিত আগম কবিয়োক। নানা ধর্ম্ম দেখায়া লুপুত কৰা মোক॥, কৃষ্ণৰ মোহন বাণী কেহো নাকলিল। কেৱলে মহেশে মাত্র ইহাক তর্কিল। শুনিয়া মহেশে আতি পাইলা অসম্ভোষ। কুষ্ণক অবজ্ঞা কৰিবাত হোৱে দোষ॥ বুলিলা বচন ধৰি কৃষ্ণ চৰণত। তোমাক যদ্যপি ছন্ন কৰো আগমত॥ অমোচন পাপ তেবে হুইবেক আমাৰ। কৌটি কলপতে। আৰ নেদেখে। নিস্তাৰ॥ তোমাক অৱজ্ঞা প্রভু কৰে যিতো জন। কৌটি শত কল্পে তাৰ নেদেখো মোচন॥ তযু আজ্ঞা নকৰিবো ইয়ো দোষ আতি। শুনিয়া মাধরে তাঙ্ক বুলিলন্ত মাতি। ভাল তুমি শূলপাণি তর্কিলা আমাক। যিমতে এড়াইবা দোষ শুনা কহো তাক॥ আমাৰ সহস্ৰ নাম দিবোহো তোমাক। অশ্য দিনে এক চিত্তে জানিবাহা তাক ॥ এড়াইবাহা তেবে অপৰাধ নিৰন্তৰ। মোহোৰ পৰম প্ৰিয়তম হৈবা হৰ॥ আপোনাতো কৰি বৰ কৰিবো তোমাক। মোৰ নাম লৈয়া বশ্য কৰিবা আমাক গ এহি বুলি কৃপাময় প্রভু ভগরন্ত। সহস্রেক নাম কহি তথতে আছন্ত॥



নিজ ভক্ত পথ নাম মহেশত থৈলা। তাহান্ধ আখাস কৰি বৈকুণ্ঠক গৈলা। कृक्षर ভকতি नृश्व সমূলক ভৈল। সর্বোত্তম ধর্ম নাম মহেশত বৈল। কৃষ্ণ আজ্ঞা শুনি মুনি দেৱগণ যত। কৰিলন্ত আগম পুৰাণ যত যত। তৰ্ক বেদ বেদান্ত ভাৰত ইতিহাস। নানা শ্রুতি তন্ত্র মন্ত্র কৰিলা প্রকাশ ॥ বর্ণাশ্রম ধর্ম্ম কর্ম্ম নানা তীর্থ ব্রত। নানা যোগ জ্ঞান ধাান কৰিলা বেকত॥ তপ জপ যাগ যোগ মহাযজ্ঞ দান। নানাবিধ নিষেধে দেখাইলা বিভামান ॥ নানা স্বৰ্গ নৰক দেখাই স্থখ চুখ। লোকক কৰাইলা মহা হৰিত বিমুখ 🕆 ভাতে ভর্কিলন্ত কভো কভো মহাজন। কুঞ্চৰ ভকতি নাম সবে ভৈল ছন্ন॥ কহিলোহো আসি ধর্ম্ম কর্ম্ম যত বিধি। মাধুৱৰ নাম বিনা কাৰো নাহি সিদ্ধি॥ মন্ত্ৰ ভন্ত দেশ কালে চিত্ৰ পাতে যত! কুষ্ণৰ নামেসে তাকো কৰে সমাপত। পৰম নিবৃত্তি ধর্ম মাধৱৰ নাম। তাত হত্তে পারে ধর্ম অর্থ মোক্ষ কাম॥ হেন মাধৱৰ নাম কৰিয়া গুপুত। প্রবর্ত্তি ধর্ম্মক মাত্র দেখাইলা বছত॥ কৃষ্ণৰ মোহন বাণী নবুজিলো আমি। জানিলে। আমাক বঞ্চিলস্ত কৃষ্ণ স্বামী॥ এহি মনে চিন্তি মহা মুনিগণ যত। থাপিলা কৃষ্ণৰ নাম সমস্ত শাস্ত্ৰত ॥ অনেক জন্মৰ যত স্তুক্ত আছ্য়। পাইবেক বিচাৰি নাম সিতো মহাশয়॥



অনেক জন্মৰ মহা পাপ আছে যাত। नरेलरव कुछव नाम निक्तिरव माकाछ॥ কুষ্ণৰ ভকতি তেজি কৰে আত্মাঘাত। ঘোৰ সংসাৰত কৰিবেক আয়াযাত ॥ মহাপাপী অন্তা জাতি কৃষ্ণ নাম গায়া। মহাস্থাত তৰিল তুৰ্ঘোৰ মহা মায়া॥ কুষ্ণৰ নামত আছে যতেক মহিমা। আপুনি ঈশ্বৰে নপাৱন্ত যাৰ সীমা॥ অতৰ্ক প্ৰভুৰ নাম ধৰ্মত অন্তত। যাক গাই ফুৰে যত জীৱন্তে মুকুত॥ হেনয় নামৰ তত্ত্ব জানিবাক মনে। कहिएला महिमा याब त्यन देशरल मरन ॥ আৰ এক যুগুতি শুনিয়ো অমুপম। সমত্তে ধৰ্ম্মৰ ফল মাধৱৰ নাম ॥ মুকুভিৰো ওপৰত যিতো প্ৰকাশয়। যিতো নামে মাধৱক অধীন কৰয়॥ হেন নামে পাপীক তৰিবে কোন কথা। জানি মাধৱৰ নাম নেডিবা সৰ্ববথা॥ কহিলো প্রসন্ধ কথা যেন লৈলে মনে। व्यादि नामभानिका छनिए। माइधारन ॥ নামৰ মহিমা কিছু কহো বিভামান। শুনিবাক প্ৰতি কৰা চিত্ত সাৱধান ॥ দূৰ হোক বিষয়ৰ আছে যত দোষ। নিৰস্তৰে নৰে কৰিয়োক হৰি ঘোষ ॥ পৰম মহস্ত গজপতি পুৰুষোত্তমে। লিখাই আছা শ্লোকচয় যেন অনুক্রমে॥ সেহি অমুক্রমে আমি ৰচিবো পয়াব। কুষ্ণৰ প্ৰসাদে হৌক লোকত প্ৰচাৰ॥ • শুনিয়োক প্ৰমাণ বিৰিঞ্চি পুৰাণত। কহিয়া আছম্ভ যেন নামৰ মহত॥



ভক্তি ভাৱে যিতো নৰে মাধৱক স্মৰে। তাহাৰ মহিমা কহিবেক কোন নৰে॥ প্ৰম প্ৰিত্ৰকাৰী মাধৱৰ নাম। যিতো নৰে কীৰ্ডন কৰয় অবিশ্ৰাম ॥ জ্ঞান শৃশ্ব জনো ক্রোধ কৰিয়া কৃষ্ণক। অহনিশে উচ্চৰয় কৃষ্ণৰ নামক॥ তথাপিতো সমস্তে দোষক পৰিহৰি। ছুৰ্লভ মুকুতি পাৱে সংসাৰক তৰি। তাক অদভুত হেন নলৈবা মনত। শুনিয়োক ইছাৰ দৃষ্টান্ত যেন মত॥ বীৰ শিশুপালে মাধৱক দ্বেষ কৰি। অহনিশে থাকে সিতো কৃষ্ণক সুমৰি॥ স্থ্যৰন্তে স্থ্যৰন্তে তমোময় ভৈলা। কুষ্ণৰ হাতত পৰি বৈকুণ্ঠক গৈলা॥ শুনিয়োক আৰু সেই ত্ৰহ্ম পুৰাণত। কৃষ্ণৰ মহিমা পড়ে স্তুতি প্ৰস্তাৱত॥ জলে মগ্ন হয়। পিতৃগণ নিৰন্তৰে। এক চিত্ত মনে মাধৱক স্তুতি কৰে॥ হে প্ৰভু নাৰায়ণ জগত নিবাস। আপোনাৰ উক্তে বিশ্ব কৰিলা প্ৰকাশ ॥ তোমাৰ প্ৰসাদে হোক আমাৰ উদয়। জলে মগ্ন হয়। আমি আছে। কুপাময়॥ আমাক উদ্ধাৰ আসি কবা কৃষ্ণ বাপ। কৰোহো কীৰ্ত্তন প্ৰভূ মিৰ্ম্মল প্ৰতাপ। ঘোৰ দৰশনে নিদাৰুণ নিশাচৰে। মহাভয় আসি আমাসাক পীড়া কৰে। তুমি বিনে নেদেখো শৰণ্য আন জন। ত্ৰান্দ হয়। লৈলেঁ। আমি তোমাত শৰণ ॥ বৰাহ স্বৰূপে ভূমি ভয়া অৱতাৰ। কৰিলাহ। যেন মতে পৃথিবা উদ্ধাৰ।



সেহি মতে ছফ্ট দৈতা গনক জিনিয়া। আমৰা সবক প্ৰাভু ৰক্ষা কৰি নিয়া। হে কৃষ্ণ বিষ্ণু নাৰায়ণ মহেশ্ব। পৰম পুৰুষ তুমি নাথ বৈকুণ্ঠৰ ॥ असूपिन उसू नाम कबरल कीर्जन। পলাই দশো দিশ ভাগি নিশাচৰ গণ।। ভূত প্ৰেত গণ ভাগি দশো দিশে যাই। নাম বুলি শুনি মহা বিন্ধি লাগে ঠাই ॥ ত্যু নামে যেন মতে নানা দোষ হৰে। সেহি মতে স্থৰ্মাদি শতে। নাশ কৰে॥ তোমাৰ নামৰ প্ৰভু মহিমা অপাৰ। হৰে পুৰুষৰ ঘোৰ সংসাৰ নিকাৰ॥ হেনয় তোমাত আমি পশিলো শৰণ। আমাক ৰক্ষিয়া সংহৰন্ত দৈত্য গণ॥ তাসম্বাৰ সেহি কথা শুনি ভগৱস্ত। দৈত্যক সংহৰি তাসম্বাক ৰাখিলন্ত॥ এহি মানে ইসব প্রসঙ্গ আবে থওঁ। আৰু শুনা নামৰ মহিমা কিছু কওঁ॥ কপট স্বৰূপে যিটো কৃষ্ণক স্থমৰে। জনার্দ্দন বুলিয়া কীর্ত্তন মুখে কৰে॥ অন্ত কালে তমু তেজি সিতো মহাশয়। অনায়াসে পাৱে বিষ্ণু লোক ৰত্নময় ॥ কোনে কহি পাৱে হৰি নামৰ মহত। শুনা যেন কহি আছে পদ্ম পুৰাণত॥ মহাত্রষ্ট সর্প ইটো ছর্ঘোৰ সংসাব। এছি দংশি চেতন কৰিলে নফ্ট যাৰ॥ তাৰ এক ঔষধ জানিবা কৃষ্ণ নাম। কুষ্ণ নাম এক মহামন্ত্ৰ অনুপম। যিতো শুনে কৃষ্ণ নাম বৈষ্ণৱ মন্ত্ৰক। কৰি পান কৃষ্ণ নাম মহা ঔষধক ॥

সংসাৰত যত বিধি নিষেধ আছয়। ই দুইৰ কিঙ্কৰ আক জানিবা নিশ্চয় ॥ বিষ্ণুক যি জনে জানা সততে স্থমৰে। তাহাৰ বৃদ্ধিৰ কৰ্ম সিজে নিৰন্তৰে॥ যিতো জনে থাকে জানা বিষ্ণুক পাসৰি। পার্য নিঃশেষ ফল জানা নিষ্ঠ কৰি॥ অনায়াসে প্ৰম ঈশ্ব নাৰায়ণে। তাঙ্ক নিতে কীৰ্ত্তন কৰন্ত যিতো জনে॥ চিত্তো শুদ্ধ হোৱে মহা পাপ শঙ্কটত। নকৰিবা আভ কিছো সংশয় মনত॥ যথা মন তথাত থাকোক নৰ স্থাধ। কৃষ্ণৰ কীৰ্ত্তন কৰোকসি মাত্ৰ মুখে॥ এতেকে বিশুদ্ধ চিত্ত হোৱয় স্বভাৱে। প্ৰম গতিক সিতো অনায়াসে পাৱে ॥ আৰু শুনিয়োক যেন পদ্ম পুৰাণতে। কুষ্ণক বিধাতা তৃতি কৰন্তে বেকতে॥ থিতাত থাকন্তে নহি পরাণ কালত। হৰিব নামক কৰে কীৰ্ত্তন সভত। সভে তাৰ সমূহ পাতেক নম্ট হয়। পৰম পদক পাৱে সিতো মহাশয় ॥ হোৱয় কুভার্থ যাৰ নাম কীর্ত্তনত। কৰো নমস্কাৰ হেন কৃষ্ণ চৰণত। চৈতন্ত স্বৰূপে আছা তুমি ভগৱস্ত। বাহাৰ নামৰ মহিমাৰ নাই অস্ত ॥ পৰম কুপালু দেৱ প্ৰভু নাৰায়ণ। সদায়ে প্রণামো তান অৰুণ চৰণ ॥ পৰম অনল ইতো মহা মোহচয়। জাত্তন্য সকপে সর্বব লোকক দহয়॥ हेहांब कालाएय मनबीब पहत्य । হৰ্য় চেতন **শ্ৰুতি জ্ঞান নপাৱ**য় ॥



মহা মেঘ মাত্র মাধরৰ নামচয়। তাহাৰ ছায়াত যিতো প্ৰবেশ হোৱয়। মহা মোহ বহিল আৰ তাহাক নদহে। তাপ তুঃখ এড়াই মহা স্থুখী হয়া বহে॥ যিতো জনে আলাসক কৰি পৰিহাৰ। নাৰায়ণ নামক স্থমৰে একবাৰ ॥ এতেকতে সিতো জন হুয়া শুদ্ধ চিত। স্থথে গৈয়া নিৰ্বান পদত হোৱে স্থিত। পৰম শ্ৰন্ধায়ে যুক্ত হুয়া যিতো জন। হৰিৰ নামক কৰে সদায়ে কীৰ্ত্তন ॥ স্থবৰ্ণ হৰণ মহা পাতেক চক্ৰত। হোরয় পবিত্র সিতো যেছেন মুক্তত। যদি ভক্ত সবে কেশৱক প্রসঙ্গত। একবাৰ মাত্ৰ আসি স্থমৰে মনত। তাৰ সবে ধুক্ত কৰি পাতেক সকলে। বিষ্ণুৰ পৰম পদ আনন্দতে চলে ॥ পৰম হুদ্ধুত কৰি পাপশীল জন। কৰে বহুবাৰ হৰি নামক কীৰ্ত্তন ॥ পাপ সমূহত সিয়ো হোৱয় মুকুত। মহাজনে আকে সে দেখিবা অদ্ভূত ॥ নামৰ মহিমা কিবা কহিবো অধিক। শুনা যেন হ:ৰ বুলিলস্ত পাৰ্বতীক॥ শুনিয়ো পাৰ্ববতী তুমি বচন আমাৰ। একো ধর্ম্মে কর্ম্মে নৰে নতৰে সংসাৰ। তেবে কেন মতে সিতো পাইবেক বিষ্ণুক। শুনিয়ো সিদ্ধান্ত কৰি মনত উৎস্কুক 🛚 💮 বাস্থদের বিনায়ে আনত নেদে মতি। বোলে বাস্থদেৱে সে কেৱলে মোৰ গভি॥ কিন্তু যিতো জন জানা যোগী আতিশয়। নানান বিষয়ে তাক আকুল কৰয়॥



পৰকে। পৰম তাপ দেই প্ৰতিনিত। জ্ঞান বিৰক্তি তান নাহিকে কিঞ্চিত ॥ সম দম আদি ব্ৰহ্মচৰ্যা ধৰ্ম যত : নাহি আন পূণ্য তপ জপ তীর্থ ব্রত। চিত্তক নিৰ্মাল আতি কৰে যিতে। কৰ্মো। পৰম তত্তক জনাৱয় যিতে৷ ধৰ্মে ॥ সিতো ধর্ম্ম কর্ম্ম জানা সমস্তে বর্জ্জিত। বিষয়ৰ চিন্তাত মলিন মহা চিত ॥ কেৱলে চিত্তত কৰি বিষ্ণুক নিশ্চয়। তান নাম ব্যক্তে মাত্ৰ কীৰ্ত্তন কৰয়॥ হেনয় মনুয়ে স্থাপ পারে যেন গতি। সমস্তে ধাম্মীক তাকো নপাৱে সম্প্রতি **॥** এতেকে পাৰ্ববতী তুমি জানা নিষ্ঠ কৰি। নাহি ধর্মা বিষ্ণু নাম কীর্ত্তনক সবি॥ এহি মানে থৈলো মহেশ্বৰ বচনক। कानि नर्त्वकरन लिएयां कृक्षव नामक ॥ পুমুৰপি শুনা হৰি নামৰ মহত। কহিয়া আছন্ত যেন বিষ্ণু পুৰাণত। পৰাশৰে কহিয়া আছন্ত মৈত্ৰে যত। মাধৱৰ নামৰ মহিমা যেন মত॥ হৰি নাম গাওঁ হেন নাহিকে মনত। কৰে কৃষ্ণ নামক কীৰ্ত্তন অজ্ঞানত। তথাপি সমস্তে পাপ ছাড়ে পুৰুষক। তেতিক্ষণে পলাই যাই দূৰতো দূৰক॥ সিংহ হত্তে ত্রাস হয়া থেন মুগগণে। পলাই গৈয়া লৱড়িয়া পশে ঘোৰ বনে ॥ সমস্তে কালত হবি নাম বিনা আন। নাহি গতি তথাপিতো কলিত প্রধান॥ সত্য যুগে যোগী সবে ধৰিয়া সমাধি। যেন মতে ফল পাৱে কৃষ্ণ কথাৰাধি॥



তাহাতো কৃষ্ণৰ যদি সদা নাম লয়। সমাধিৰ ফল যোগী তেবেসে পারয় ॥ नियूर्भ मःयर्भ हिन्छ मांब्रधान कवि । ত্ৰেতা যুগে নানাবিধ যজে যজি হৰি॥ মাধৱৰ অফ্টগোটা নামক উচ্চৰে। তেবেসে যজ্জৰ ফল জানা পাৱে নৰে। নানা মল্লে তল্লে পূজা কৰে স্বাপৰত। হৰিব ঘাদশ নাম জপয় সভত ॥ নাম কীৰ্ত্তনে সে সাক্ষ কৰয় পূজাক। তেবেসে পূজাৰ যেন ফল পাৱে তাক। ধ্যান যজ্ঞ পূজাৰ কহিলো যেন ফল। হৰিৰ নামেসে তাক সাধ্য সকল ॥ কলিৰ লোকৰ চিত্ত মলিন অপাৰ। আন একো ধৰ্মত নাহিকে অধিকাৰ। কেশৱক কৰে মাত্ৰ কীৰ্ত্তন কেৱল। পাৱে অনায়াসে ধ্যানাদিৰ যেন ফল ॥ কীৰ্ত্তনৰ ফল আৰু যেন শ্ৰেষ্ঠতৰ॥ কলিত কীৰ্ন্তনে হোৱে নাৰায়ণ পৰ। এতেকেসে কলি যুগ শ্রেষ্ঠ আতিশয়। সত্যাদিৰ লোকে জন্ম কলিত বাঞ্চয়। কলিত কৃষ্ণৰ নাম কীৰ্দ্তন কৰিয়া। পাৱয় প্ৰম পদ সংসাৰ তৰিয়া ॥ क्षितिरम्। रेमराज्य माधवन नाम हम । ভক্তি ভাৱে যিতো জনে কীৰ্ত্তন কৰয় ॥ অনাদি জন্মৰ যত পাপ আছে তাৰ। নামৰ কীৰ্ত্তনে হোৱে নিঃশেষে সংহাৰ॥ কুষ্ণৰ কীৰ্ত্তন মহা বহ্নিৰ সমান। পাপৰ দাহক নাহি নামৰ সমান॥ যেন স্থবৰ্ণৰ ধাতু মিশ্ৰ মল যত। কেৱলে বহিন্দে তাক হৰয় সমস্ত।

অগনিত পৰে আন যতেক উপাই। স্তবৰ্ণৰ মল যেন গুচান ন্যাই॥ সেহি মতে হৰিনাম কীৰ্ত্তনত পৰ। আন ধৰ্মে চিত্ত শুদ্ধি মুহি মনুষাৰ। এতেকে সে হৰিনাম ধর্মত প্রধান। জগততে নাহি ধৰ্ম নামৰ সমান ॥ হৰি নাম কীৰ্ত্তনে সে ধৰ্ম ভৈলা যাৰ। এড়াইলেক সিজনে যমৰো অধিকাৰ ॥ যমৰ বচনে আৰ প্ৰমাণ লৈয়োক। বোলস্ত শুনিয়ে। মোৰ যত দৃত লোক।। যিতো মহাজন ভৈল মাধৱৰ দাস। কদাচিতো ভাসম্বাৰ নচাপিবি পাশ। মাধৱৰ দাসৰ লক্ষণ যেন মত। কহো স্পাষ্ট কৰি শুনা সবাৰে আগত। হে বিষ্ণু বাস্থদের কমল লোচন। অচ্যুত ধৰণী ধৰ সত্য সনাতন ॥ শঙ্খ চক্ৰ গদা পাণি প্ৰভু নাৰায়ণ। হে কৃষ্ণ তুমি মোৰ হুয়োক শৰণ॥ এহি মতে হৰি নাম যিজনে স্থমৰে। নাহিকে নিপ্পাপ আৰু সিজনত পৰে॥ হে দুতগণ মোৰ বাক্য মনে ধৰি। ভাসন্থাক ফিৰি বিদূৰতে পৰিহৰি॥ এছি মানে সংহৰিয়া যমৰ বচন। কুষ্ণতেমে যিজনৰ নিমজিল মন ॥ কদাচিতে। নৰকে ন্যাইবে সিতে। নৰ। স্বৰ্গো মহ। বিঘিনি নিবাৰে সিজনৰ ॥ কুষ্ণতেসে চিত্ত জানা মজিল যাহাৰ। ব্ৰহ্মাৰে। উত্তম পদ আতি অল্প ভাৰ ॥ কুষ্ণকেদে চিত্তত ধৰিয়া নিৰন্তৰে। এক চিত্তে কুফ্কত ভারনা মাত্র কৰে॥



তাৰ আৰ লাভ কিবা কহিবো অধিক। দের ভগরত্তে তাঙ্ক অধ্যয় শক্তিক॥ অচ্যত কীর্ত্তন যত মুকুতি পারয়। কোন ইতো ছিদ্র তান পাপ হুইবে ক্ষয়। জপ হোম যজ্ঞ পূজা আদি সময়ত। ৰৈল যাৰ মন বাস্থদেৱ চৰণত ॥ ইক্ত পদ আদি কৰি আছে যত ফল। জানিবা মোতৱে তাৰ বিঘিনি সকল। তপ জপ যজ্ঞ যাগ যোগ তীর্থ ব্রত। কৰ্ম্মৰূপ প্ৰায়শ্চিত্ত কহি আছা যত॥ সি সবে পাপক শুদ্ধি নকৰে যি মতে। কুষ্ণক স্মৰণে পাপ হৰে যেন মতে॥ এতেকে যতেক আছে প্রায়শ্চিত গণ। সবাহাকে শ্ৰেষ্ঠ কৃষ্ণ নামক স্মৰণ। পাপ কৰি অনুতাপ উপজিল যাৰ। জানা অনুভাপে এক প্ৰায়শ্চিত্ত তাৰ॥ তথাপিতো তাহাৰো নিৰ্মাল নহি চিত। হৰিনাম কাতনেসে মুখা প্রায়শ্চিত। কুষ্ণ স্মৰণৰ আৰু মহিমা যিমত। দেখাওঁ স্পন্ত কৰি প্ৰহলাদৰ বচনত ॥ শুনা সভাসদ পদ নাম মালিকাৰ: মাধৱৰ নাম গুণ সৰ্বব শান্তে সাৰ। সবে পুৰাণত নাম মাত্ৰ সাৰ জানি। মহাজনে প্রতি প্রতি কহিলা কাহিনি। সংসাৰ তৰিবে প্ৰতি যাৰ আছে কাম। কৃষ্ণক চিত্তত ধৰি ডাকি বোলা ৰাম।



(मानज़ी।

প্রহলাদ বদতি শুনিয়ো সম্প্রতি, কুষ্ণৰ নাম মহত।

বিষ্ণু পক্ষ জানি মোক পিতৃ আতি, চঃখ দিলা নানা মত ॥

দিগজ সবৰ দণ্ড নিৰন্তৰ, অগ্ৰভাগে বজ্ৰময় ।

মোৰ গাৱ লাগি সিয়ো গৈল ভাগি, ইতো বল মোৰ নয়॥

পৰম বিপদে পৰি মনে মই, স্থুমৰিলো জনাৰ্দ্দন।

সমস্তে বিপদ বিনাশিয়া মোক, ৰাখিলস্ত নাৰায়ণ ॥

কৃষ্ণ শ্মৰণৰ প্ৰসাদে মোহোৰ, বিকল নভৈল চিত।

দেখিয়োক কেন কৃষ্ণ চৰণৰ, মহিমা কৰো বেকত।

শুনা আতপৰ কৃষ্ণ শ্মৰণৰ, অনুভয় যেন মত।

মহা উগ্ৰতৰ কলাধ, দেখা কেন বল আৰ ॥

মসুষাক নিয়া ঘোৰ নৰকত, ভূঞাৱে ছঃখ নিকাৰ। ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ নাম এক বাৰ, কীৰ্ত্তন যিতো কৰয়।

সত্যে যেন বহিং কলিৰ পাপত, দহিয়া ভন্ম কৰয়॥



যাৰ এক বাৰ স্মৰণে তেখনে, কলি পাপ নম্ট কৰে।

হেনয় কৃষ্ণক নভজিয়া নৰে, নিকাৰ ভূঞ্জিয়া মৰে॥

প্রভাতে সন্ধ্যাত নিশি মধ্যাহাদি, সময়ত নাম লৈয়া।

সদ্যে পাপ ক্ষয় কৰি নৰ চয়, নাৰায়ণ পাৱে গৈয়া॥

বিষ্ণুৰ সম্যকে স্মৰিয়ো সমস্তে, ক্লেশক বিনাশ কৰে।

পৰম বিশুদ্ধ চিত্ত হয়া সুখে, মুকুতি পাৱয় নৰে ॥

কুণ্ড স্মৰণৰ যিহেতু নিশ্মল, মুকুতি পৰম ফল।

ভাৰ স্বৰ্গ পদ জানিবা নিশ্চয়, বিঘিনি মাত্ৰ কেৱল ॥

ইহাক জানিয়া যিতো অহর্নিশে, বিষ্ণুক সম্যকে স্মৰে।

পাপ ক্ষয় কৰি হুয়া শুদ্ধ চিত্ত, নায়াই নৰকক নৰে॥

স্নানাদি কৰ্মত যিতো ধান কৰে, নাৰায়ণ দেৱতাক।

সমস্তে পাপৰ মোক্ষ্য প্ৰায়শ্চিত, জানিবা নিশ্চয় আক ॥

পুৰাণৰ বন্ম কৃষ্ণৰ স্মৰণ, প্ৰসঙ্গ সংহৰি পওঁ।

শির পুৰাণত শুনা যেন মত, নামৰ মহিমা কওঁ॥



জাতিত ৰাক্ষস নামত স্বধৰ্ম, দেখা তাৰ শুক্ষ মন।

তাহাৰ আগত শ্ৰীৰুজ দেৱে, বুলিলা হিত বচন ॥

সদায়ে কৃষ্ণৰ নাম মাত্ৰ গাইবা, জানিয়া ধৰ্ম প্ৰধান।

হৰিব প্ৰম কপ মনোহৰ, সদায়ে কৰিবে ধ্যান॥

মুৰাৰি নামৰে কীৰ্ত্তন কৰিবে, সদায়ে নিচল মতি।

ইসৰ প্ৰকাৰে সংসাৰক তৰি, লভিব প্ৰম গতি॥

কন্তৰ বচন থৈলো এহি নামে, নামৰ কহি মহত।

তাতে শুনা আৰু কহি আছে যেন, শিৱ নাম মহিমাত॥

শিৱৰ কৃষ্ণৰ নামত কিঞ্চিতো, নাহিকে জানা অন্তৰ।

শিৱৰ যতেক গুণ নাম সিয়ো, জানা সবে মাধৱৰ ॥

আপোনাৰ গুণ নাম নাৰায়ণে, শিৱত সবে অৰ্থিলা।

আপোনাৰ নিজ ভক্ত বুলি হৰি, ভিন্ন তাঙ্ক নকৰিলা॥

বিষ্ণু বৈষণ্ডবৰ কিঞ্চিতো অন্তৰ, নাহিকে জানা নিশ্চয়। আৰু ভিন্ন বৃদ্ধি কৰিলে কেৱলে, অপৰাধ মাত্ৰ হয়।



এতেকে সে মহা জনে চুইহন্তৰো, নাম এক কৰি কয়।

ছুহানো নামক কীৰ্ত্তন কৰিয়া, প্ৰম গতি লভয়॥

সংশয় তেজিয়া একচিত্ত হুয়া, শুনিয়োক নিৰস্তৱে।

মহাদের মহা দের অহনিশি, বুলিয়া যিতো সুমৰে॥

প্ৰথম সক্ষৰে সহেশ বুলিয়া, মুকুত হোৱয় নৰে ৷

আৰো ছই পদ স্থমবিয়া শস্তু, ভয়া মৌনে স্ততি কৰে॥

শিৱ পুৰাণৰ কহি কিছুমান, মহিমা শিৱ নামৰ।

মহা ভাগৱত শাস্ত্ৰে যেন কহে, শুনা আবে আত পৰ I

মহা ভাগৱত শাস্ত্ৰক বিচাৰি, দেখিবাহা বিভামান।

ভগৱন্ত ঈখ- ৰৰ গুণ নাম, বৰ্ণাইলা মাত্ৰ প্ৰধান॥

সমত্তে ধৰ্মত কৰিয়া গৌৰৰ, কৃষ্ণৰ গুণ কীৰ্ত্তন।

শ্ৰীমন্ত নাৰদে বৰ্ণয়া ব্যাসৰ, কৰিলা চিত্ত প্ৰসন্ন ॥

তপ জপ ত্ৰত পূজা বেদ পাঠ,

মন্ত জাপ্য জ্ঞান দানে।

সমস্তে ধৰ্ম্মৰ অবিনাশি ফল,

জানিবাহা এহি মানে॥



মহা মহা কবি বিবেকী সকলে, কৰি আছা নিৰূপণ।

উত্তম শ্লোকৰ গুণ নাম কথা কৰিবে সদা বৰ্ণন ॥

অনেক জনমে পৰম নিকামে কৰিবে পূণ্য যিজন।

তাৰ ফলে সদা ইজন্মতো স্থথে কৰয় হৰি কীৰ্ত্তন ॥

হৰি কীৰ্ত্তনত পৰে যত ফল কহিয়া আছা ধৰ্ম্মত।

সি সব সকলে বিনাশি কেৱলে জানিবাহা সাৰসত ॥

হৰি কীৰ্ত্তনত পৰে যত ধৰ্ম্ম নানান বিঘিনি গ্ৰস্ত।

হৰিৰ নামসে জানিবা নিশ্চয় হৰয় তাক সমস্ত॥

যভাগি সঞ্জাত নযায় শুক্ৰৰ বচনে লৈয়ো প্ৰমাণ।

বামনৰ আগে শুক্ৰ মহা ঋষি কহি আছা বিভ্যমান॥

যত মন্ত্ৰ তন্ত্ৰ দেশ কাল পাত্ৰ বস্তুত ছিদ্ৰ আছুয়।

ত্যু নাম গুণ কীৰ্তনেসে তাকে। সমস্তে দূৰ কৰয়।

কৰ্মৰ বিঘিনি হৰিকেসে নামে

ইতো অদভূত নয়।

থিহেতু নামৰ কীৰ্ত্তনে কুঞ্জকো

সম্ভোষ আতি কৰয়॥



ভক্তিৰত্বাৱলী

ইহাৰ প্ৰমাণ লৈয়োক ঈশ্বৰ মাধৱৰ বচনত।

ৰাজাৰ আগত আপুনি ঈশৰ কহি আছা যেন মত॥

বোলন্ত নৃপতি শুনা মহা মতি তোমাৰ কল্যাণ হৌক।

মোৰ গুহু নাম কীন্তন কৰিয়া সম্ভোষ কৰাইলা মোক ॥

তোমাৰ সম্বন্ধি প্ৰম সন্তোষ ভৈলোহো আমি নিশ্চয়।

প্ৰম গোপনি যেহি বৰ লাগে লৈয়ে তাক মহাশয় ॥

মোহোৰ সম্বন্ধি বৰ লৈয়া আসি হও আতে খ্যাতিমন্ত।

ভক্তি মহোদয় হুইবেক অপাৰ বুলিলন্ত ভগৱন্ত॥

শুনা মহাজনে যেন লৈল মনে বিচাৰিলোঁ আমি পদ।

ন্তু কোম বোলা বাম বাম গুচোক সব আপদ॥

> ভক্তিৰত্নাৱলী। পদ।

জয় জয় কৃষ্ণ কৃপা অমৃত সাগৰ।

যাৰ পদ সেৱস্ত বিৰিঞ্চি মহেশ্বৰ॥

মহাবিশ্ব দ্ৰোহী তবে যাব লৈলে নাম।

হেন কৃষ্ণ পদে কৰো সদায় প্ৰণাম॥

₹86

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

গুণ কাল কৰ্ম্ম মায়া অধীন যাহাৰ। কৰে কটাক্ষতে স্বস্তি পালন সংহাৰ॥ হেন মহেশ্ব কৃষ্ণ নিত্য নিৰঞ্জন। সদায় প্রণমো তান অৰুণ চৰণ॥ মোৰ নিজ গুৰু হৃদীপৰ যতুৰায়। দিয়ো উপদেশ মোক কুপাদৃষ্টি চাই। পদ বন্ধে নিবন্ধিবো ত্যু গুণচয়। জানি কুপাময় মোত হুয়োক সদয়॥ কৃষ্ণ পাদপদ্ম ছুই হৃদয়ত ধৰি। গুৰুৰ চৰণ মনে শিৰোগত কৰি॥ ভক্তি-ৰতাৱলী গ্ৰন্থ ভাগৱত সাৰ। মূকথ মাধৱে পদ কৰিলা প্ৰচাৰ॥ কুষ্ণক স্মৰণে আৰম্ভৰ সিদ্ধি হোক। বোলো কৰযোড়ে শুনা সভাসদ লোক॥ অল্লমতি হুয়া বৰ কৰিলো আৰম্ভ। জানি মহাজনে নকৰিবা উপালস্ত॥ গৰুড়ৰ উৰাৱ যছপি সম সুই। পথা অমুৰূপে পক্ষী তেবেকি মুড়ই॥ যদি অনুচিত হয় মোৰ ইটো কৰ্ম। তথাপিতো মহন্ত জনৰো ক্ষমা ধৰ্ম। হেন জানি মোৰ যত দোষ পৰিহৰি। কৃষ্ণ কথা ৰস পান কৰা কৰ্ণ ভৰি॥ নাহি ধর্মা কৃষ্ণ কথা শ্রৱণত পৰে। যাক শুনি অতি অন্ত্য জাতিও নিস্তবে॥ জানি শুনা আন যত ত্যজিয়া চাতুৰী। আছিলন্ত সন্ন্যাসী নামত বিষ্ণুপুৰী॥ প্ৰম মহন্ত মহাজন মাঝে সাৰ। তেন্তে কৰিলন্ত ভাগৱত সাবোদ্ধাৰ॥ ভক্তিৰত্বাৱলী নামে নাই পটন্তৰ। পৰম অমূল্য ৰত্ন ভকত জনৰ ॥



ङक्ति बङ्गादली।

মতি অনুসাৰে পদ নিবন্ধিবো আৰ। কৃষ্ণৰ প্ৰসাদে হোক লোকত প্ৰচাৰ॥ মহাজন সবৰ সন্মত অনুসৰি। কুষ্ণৰ কীৰ্ত্তন ৰূপ মঞ্চল আচৰি॥ ভক্ত সমে মাধৱক কৰিয়া সেৱলি। বিৰচিল বিষ্ণুপুৰী ভক্তি ৰত্নাৱলী ॥ নিখিল বেদৰ সাৰ মহাভাগৱত। সন্থ ভক্তিপ্ৰদ যাৰ অতুল মহত॥ এতেকেসে সমস্ত বেদত শ্ৰেষ্ঠতৰ। পৰম গোপনি ইটো সমস্ত শান্তৰ ॥ মহা অন্ধকাৰময় দুৰ্ঘোৰ সংসাৰ। আক তৰিবাক প্ৰতি ইচ্ছা আছে যাৰ ॥ তাক কুপা কৰি যিটো মহামুনি শুকে। পৃথিবীত ব্যক্ত আহি কৰিল৷ উৎস্থকে ॥ আত্মা প্রকাশক ইটো প্রদাপ সাক্ষাত। ভকতি অমৃত বস পৰিপূৰ্ণ যাত॥ আক শুনি অন্ধ লোকে তৰোক সংসাৰ। তেন শুক গুকু পদে কৰে। নগস্কাৰ॥ ধৰ্ম অৰ্থ কাম মোক পুৰুষাৰ্থ চাৰি। ফুৰে যত লোকে আৰু উপায় বিচাৰি॥ কুষ্ণক ভকতি তাৰ পৰম উপায়। মহা পুৰুষাৰ্থ আত পৰে আন নাই॥ এছি প্ৰমাৰ্থ অৰ্থ বেদব্যাস ঋষি। নিৱন্ধিলা ভাগৱত শাস্ত্ৰত হৰিষি॥ আন জ্ঞান কৰ্ম্ম মানে ভক্তিৰ সাধন। জানিব। নিশ্চয়ে যত কহিলো লক্ষণ। ভক্তিসে প্রধান মই জানিয়া মনত। মিলিল উৎস্কুক মোৰ আৰু সংগ্ৰহত। ভক্তিপৰ শ্লোকচয় কৰে। একথান। শুনা যেন মতে মোৰ উপজ্ঞিল জ্ঞান॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ভাগৱত নামে এক অমৃত সাগৰ। আছে হেন কথা শুনো মুখত লোকৰ ॥-গুৰু মুখে শান্ত্ৰ পাছে আপুনি পঢ়িলো। ভাগৱত অমৃত সাগৰে বুৰ দিলো ॥ কৃষ্ণৰ কৰুণা দিব্য প্ৰম আসন। কৰিলে নিৰ্মাল মোৰ হৃদয় লোচন॥ দেখিলোহা কৃষ্ণৰ ভজন ৰত্ন পাছে। ভাগরত অমৃত পয়োধ মাঝে আছে॥ পৰম অমূল্য ইটে। হৰি ভক্তি ৰতু। আক উদ্ধাৰিতে মোৰ ভৈল মহাযত্ন॥ হৃদিগত কুষ্ণৰ আদেশ অনুসৰি। বৈষ্ণৱৰ প্ৰীতি অৰ্থে আনিলো উদ্ধাবি॥ যিটো কঠে পিঞ্জি বত্ন প্ৰম উচ্ছল। কৰে সালম্বত তাৰ পুৰুষ সকল।। থাকে মাত্ৰ ৰত্নাৱলী যদি বা গৃহত। অজ্ঞান আন্ধাৰ তাৰ গুচয় সমস্ত ॥ যিটো পঢ়ে শুনে আক বিচাৰে সৰ্বব্যা। তাৰ হিত সাধিবেক ইটো কোন কথা।। জানি ভক্তি ৰভাৱলী মহা গুণৱতী। কৰিয়োক শ্ৰদ্ধা অতি স্থকৃতি সম্প্ৰতি॥ শ্ররণতে প্রেম ওপজারে কৃষ্ণ পারে। পূৰে যত মনোৰথ যেই যিবা চাৱে॥ ভাগরতে আছে হেন বুলিলা বচন। তোমাৰ কৃতত যত্ন কিবা প্ৰয়োজন। ইহাৰ উত্তব সাৱধানে শুনিয়োক। পৰম বিষয়ী কৰ্ম্ম জড় যত লোক ॥ লাগিবে আলাস বহু কথা শুনি তাৰ। এত কথা শুনিবে শকতি আছে কাব ॥ নাহিকে আলাস যাৰ শ্ৰদ্ধা শুনিবাক। লাগে তাৰে। অৱশ্যে কুটুম্ব পুষিবাক॥



ভক্তি ৰত্নাৱলী ৷

নাপাই অবসৰ ভাগৱত মুশুনিব। ে মোৰ ইটো কৃতত তাহাৰ শ্ৰদ্ধা হৈব॥ কৰিলো সংগ্ৰহ মই তাকে লক্ষ কৰি। নানা প্ৰকৰণ হন্তে শ্লোকক উদ্ধৰি॥ বিচাৰিয়া যত সাৰ পাইলো বাৰ ক্ষমে। একবাক্য কৰি আনি লিখিলো প্ৰৱন্ধে॥ কহিলে। গ্ৰন্থৰ যত প্ৰয়োজন মানে। এবে ৰত্নাৱলী শুনিয়োক সাৱধানে॥ সামান্ত বিশেষ ভক্তি কহিবাক প্রতি। আৰম্ভিলো বিৰচন প্ৰথমে সম্প্ৰতি॥ যতেক সধৰ্ম্ম হৰি ভক্তিৰ কিন্ধৰ। ভকতিৰ মুখ চাই থাকে নিৰন্তৰ ॥ সমস্তে ধৰ্মৰ ভকতি সে মুখ্য ফল। ভকতি নতৈলে ধর্ম সকলে বিফল। তাকে সে পৰম ধর্ম বুলিয় নিশ্চয়। যাত হস্তে মাধৱত ভকতি মিলয়॥ গুচে সবে কামনা প্রসন্ন হোৱে চিত্ত। ৰজ তম গুচি শুদ্ধ সত্তে হৱে স্থিত। ভগৱস্ত বাহ্নদেৱে ভক্তি যিটো কৰে। মিলে বিষয়ত তাৰ বৈৰাগ্য সহৰে॥ বেদশিৰোৰতে মন্তে যাহাক প্ৰকাশে। হেন তত্ব জ্ঞান আসি মিলে অপ্রয়াসে॥ একে বাস্থদেৱতে সে কৰিব ভকতি। নকৰিব আন একো দেৱতাত ৰতি। ভকতি পন্থত এক দেৱ নাৰায়ণ। শুনা আৰ হেতু সাৱধান কৰি মন॥ সত্ব ৰজ তম প্ৰকৃতিৰ তিনি গুণে। ধৰা তিনি মৃৰ্ত্তি একে পুৰুষ আপোনে গ ৰজো গুণে ত্ৰহ্মা হৈয়া প্ৰজা চৰাচৰ। म**ब** छर्ग विक्रुकर्भ भारत निवस्त्व ॥



তমে। গুণে কদ্ৰৰূপে স্প্তি সংহাৰন্ত। তিনি গুণে তিনি মৃত্তি একে ভগৱন্ত। যদাপি ভজনি হন্ত তিনিও ঈখৰ। তথাপিতে। বিষ্ণুতে সে সিদ্ধি মনুষ্যৰ॥ छ्वारनरम ङानिवा भूथा स्माक्य निर्मान । শুদ্ধ সত্ব গুণতে সে মিলে তত্বজ্ঞান। এতেকে সে বিষ্ণু ভৈলা ভকতৰ ইষ্ট। উপাধি বিশিষ্টে ফল হোৱয় বিশিষ্ট॥ পূৰ্ব্ব সদাচাৰে আৰ দেখাওঁ প্ৰমাণ। যতেক মহন্ত মহা জ্ঞানত প্রধান॥ কৰন্ত ভকতি বাস্থদেৱৰ চৰণে। চিত্ত হোৱে নিশ্মল আনন্দ মিলে মনে॥ পিতৃ ভূতপতি লোকপাল নিৰন্তৰে। শ্ৰাদ্ধ বুলি পূজা নকৰিলে বিদ্নি কৰে॥ বিস্তৰ আয়াসে ভজি পাৱে অল্ল ফল। জানি ঘোৰ ৰূপ ত্যজি মহন্ত সকল ॥ শাস্ত মৃৰ্ত্তি কৃষ্ণ অৱতাৰক ভজস্ত। আন দেৱ সমস্তক নিন্দা নকৰম্ভ ॥ স্থদৃঢ় বিখাসে নিতে ভজি ভগৱন্ত। পৰম তুৰ্লভ মোক্ষ পদক সাধস্ত॥ বুলিবা মুকুতি স্থথে ইচ্ছা আছে যাৰ। ভগৱস্ত ঈশ্বৰ ভজনি দেৱ তাৰ ॥ অক্সত্ৰ স্থুখক ইচ্ছা কৰে যিটো নৰ। তাহাৰ ভজনি দেৱ নহস্ত ঈশ্বৰ ॥ শুনা নিৰন্তৰে আৰ উত্তম যুগুতি। ভকতি জ্ঞানৰ ফল দেখাও মুকুতি ॥ ঈশ্ব কেশৱ দেব ভকতৰ নিধি। ষেই যিবা চাৱে তাৰ সেই হৱে সিদ্ধি। এতেকে সে পৰম উদাৰ বৃদ্ধি যাব। তাৰা সবে নকৰে ভকতি ব্যভিচাৰ॥



ভক্তি ৰত্নাৱলা।

পৰম পুৰুষ হৰি প্ৰকৃতিত পৰ। মহা তীত্ৰ ভকতি ভজন্ত নিৰন্তৰ ॥ আছে শ্ৰেয় সব যত অন্য মাৰ্গান্তৰ। যাগ যোগ আদি সিয়ে। নাৰায়ণ পৰ॥ কুষ্ণকে সে কছে বেদ শাস্ত্র আছে যত। তাহাৰ বিহিত ধৰ্ম কৰ্ম তীৰ্থ ব্ৰত। সবে নাৰায়ণ পৰ জানিবা নিশ্চয়। অৰ্পণ নভৈলে একো ফল নধৰয়॥ নকৰি ভকতি যোগ পথে কৰে শ্ৰম। নোহে চিত্ত শুদ্ধ মুগুচয় অহং মম। লোভে মোহে কামে পুনৰপি হোৱে হত। নাপারে মুকুতি স্তথ নাহিকে মনত॥ মিলিল যাহাৰ শ্ৰদ্ধা মুকুন্দ সেৱাত। হোৱে চিত্ত শান্ত মিলে আনন্দ সাক্ষাত। সমস্তে শাস্ত্ৰৰ ভাতপৰ্যা এহিমান। সূত বাক্যে লৈয়ে। আৰু সাক্ষাতে প্ৰমাণ॥ যত কৰ্ম্মযোগ জ্ঞান আচৰি হৰিষি। তথাপি নভৈল। শান্তমতি ব্যাস ঋষি॥ একো মতে কুগুচে মনৰ মহা ক্লেশ। নাৰদত হস্তে পাছে পাইলা উপদেশ। একচিত্তে মাধৱত কৰিয়া ভকতি। তেবে তান নিশ্মল নিশ্চল ভৈলা মতি॥ ভকতিৰ পৰম আনন্দ ভৈলা জাত। হৃদয়তে ঈশ্বক দেখিলা সাক্ষাত॥ कुक्छव अधीन भागा (मतीरका (मथिल। তেবেসে ব্যাসৰ যত সংশয় গুচিল। ভৈলা কৃত কৃতা ভকতিৰ প্ৰসাদত। দেখাইলো প্রমাণ জ্ঞান ভকতি যিমত ॥ এবে শুনা ভকতিব মহিমা সকল। নলাগে বিলম্ব অতি শীঘ্রে সাধে ফল।

কপিল বচনে আৰ লৈয়োক প্ৰমাণ। কহিলন্ত কপিলে মাতৃৰ বিদ্যমান। আছে মনুষ্যৰ ইক্ৰিয়ৰ বৃত্তি যত। . অষত্নে প্রৱর্ত্তে যেন নানা বিষয়ত॥ সেহি মতে ইন্দ্ৰিয়ৰ বৃত্তি নিৰন্তৰে। বিষয়ক এড়িয়া বিষ্ণুত ৰতি কৰে ॥ নকৰে কামনা ভকতিক ত্যজি আন। তাকে বুলি ভগৱতী ভকতি প্রধান। কৰ্ণে শুনে কৃষ্ণ কথা মুখে বোলে ৰাম। মনে পাদ পদা স্মৰে হত্তে কৰে কাম।। কৃষ্ণৰ প্ৰতিমা দেখে চক্ষুৱে ভক্তক। বিষ্ণু বৃদ্ধি কৰি শিৰে নমে সমস্তক ॥ নির্মাল্য তুলসী আণ লরে নাসিকায়। বিষ্ণুৰ নৈবেছ মাত্ৰ আস্বাদে জিহ্বায় ॥ পদে বিষ্ণু ক্ষেত্ৰ বৈষণ্ডৱৰ ঠাইক যায়। এহি মতে ইন্দ্ৰিয়ৰ বৃত্তি সমুদায়॥ বিষ্ণুতেসে প্ররর্ডে অযতে যেবে জানা। মনে একো বিষয়ক নকৰে কামনা॥ তেবে আৰ তাহাৰ মহিমা কৈবো কিক। পাইলেক প্রসাদ সিটো মোক্ষতো অধিক॥ যছপি মুকুতি পদ স্থথ ৰূপ হয়। তথাপি ভকতি শ্রেষ্ঠ কহিলো নিশ্চয়॥ সেৱাৰ আনন্দ স্থুখ মুকুতিত নাই। মুকুতিৰ স্থুখ স্থাৰ ভকতিতে পাই॥ যেহেন শৰ্কৰা খণ্ড ভুঞ্জে যিটো জনে। তাৰ যেন মতে স্বাদ সি সি মাত্ৰ জানে॥ সেহি মতে মোক্ষৰ মৃকতি হবি দেৱ। ভাতেসে বেকত হস্ত যিটো কৰে সেৱ। এতেকে ভকতি শ্ৰেষ্ঠ মুকুতিত কৰি। মুহি আন স্থুখ তাৰ ভক্তিৰ সবি॥



ভক্তি ৰত্নাৱলী। 🕟

কহিলোহে। ভকতিৰ উত্তম লক্ষণ।

মুকুতিৰ অৰ্থে ভিন্ন নলাগে যতন ॥

মিলিবে মুকুতি ভকতিৰ প্ৰসাদত।

লিক্ষ দেহ দহিবে অজ্ঞান প্ৰথমত ॥

বেন প্ৰাণী অন্ন পান ভুঞ্জে যত যত।

উদৰৰ বহিং জীৰ্ণ কৰয় সমস্ত ॥

ভকতিও সেহি মতে লিক্ষ জীৰ্ণ কৰে।

বিনা যত্নে জীৱন্তে মুকুতি পাৱে নৰে ॥

জানি ধৰা ভকতি তাজিয়া আন কাম।

নিৰন্তৰে নৰে ডাকি বোলা ৰাম ৰাম॥

८भानजी।

কপিল বদতি শুনা দেবস্থতি
মাতৃ কৰি স্থিব চিত্ত।
কহিলোহে। নিষ্ঠ ভকতি গৰিষ্ঠ
লক্ষণ কৰে৷ বিদিত ॥
আমাৰ একান্ত ভকত সকলে

।।মাৰ একান্ত ভকত সক*লে* দেখে সমস্তকে মিছা।

ভকতি বিৰোধি জানিয়া সাযুজ্য মোক্ষকো নকৰে ইচ্ছা॥

একে মোতে মাত্র কায় বাক্য মনে ৰতি কৰে নিৰম্ভৰে।

এড়িয়া কামনা কৰয় অৰ্পণা যত কিছু চেফী কৰে ॥

বিৰল ভকত জনৰ শুনিয়ো যেন মুখ্য প্ৰয়োজন।

অন্যো অন্যে এক প্রাণ হৈয়। কৰে মোৰ যশ সভাজন॥



প্ৰৱণ কীৰ্ত্তন কৰি **অমুক্ষণ** প্ৰশংসন্ত মাত্ৰ মোক।

বুলিবা ভাহাৰ ফল কিবা ভেবে কহো তাক শুনিয়োক॥

মোৰ গুণ নাম কহন্তে শুনক্তে মিলে আসি মহাভাগ।

আনন্দ স্বৰূপ মোৰ দিব্য ৰূপ প্ৰত্যক্ষতে পাৱে লাগ॥

প্রসন্ন বদন অৰুণ্নয়ন তমু আতি অনুপাম।

ভকতক দয়া কুপা দৃষ্টি চায়। পূৰন্ত মনৰ কাম॥

দেখি কৃষ্ণ মুখ মিলে মহা স্থ দূৰ হাৱে যত তাপ।

অতি মন প্ৰীতি মাধৱে সহিতি মধুৰ কৰে আলাপ ॥

এহি মতে মহে শ্বৰ দৰশন স্থুখ মুকুতিত নাই।

মোক্ষৰ আনন্দ বিটো আত্ম সুখ ভকতিত স্থাথে পাই॥

পৰম স্থানৰ মহা মনোহৰ কৃষ্ণৰ অঙ্গ যতেক।

মন ইন্দ্ৰিয়ৰ বৃত্তি নিৰন্তৰ হৰয় দেখি প্ৰত্যেক॥

ভকতি আনি মিলারে॥



ভক্তিৰত্বাৱলী।

অবিছা নিবৃত্তি ভৈলে অনন্তৰে যতেক ঐশ্বৰ্য্য আছে।

বৈকুণ্ঠ সম্পত্তি সমন্বিতে আসি ভ্ৰমে ভকতৰ পাছে ৷

ভকতে যত্তপি নবাঞ্ছে তথাপি ভকতিৰ মহাবলে।

বৈকুণ্ঠ লোকত মহাভোগ যত ভকতে পাৱে সকলে॥

বুলিবা বৈকুণ্ঠ লোকৰ ভিতৰ যেবে ভৈলা স্বৰূপত।

স্বৰ্গাদিৰ যেন হৈবেক বিনাশ বৈকৃতিৰ ভোগ যত॥

ইটো কুনিৰ্ববন্ধ শঙ্কা পৰিহৰি শুনিয়ো উত্তৰ তাৰ।

সিটো শুদ্ধ সত্ব বৈকুণ লোকত মায়াৰ নাহি সঞ্চাৰ ॥

পৰম ছুৰ্ঘোৰ কাল চক্ৰ মোৰ পৰক গিলিবে লাগি।

নাহি নিদ্রা লেশ নকৰে নিমেষ সর্ববদায়ে থাকে জাগি॥

প্রিয় আত্মা গুরু সথা ইফ্ট দেৱ বুলি মোক সর্ববভাৱে।

ভজে যিটো তাক সিটো কালে আৰ আঞ্চিও মেলি নচাৱে॥

এতেকে বৈকুণ্ঠ লোকত যতেক ভকত আছে আমাৰ।

জানা কদাচিতো সুহি ভোগেহীন কহিলোহো সাবে সাব॥



কহিলোহো যত প্ৰকৰণ অৰ্থ বিচাৰি কৰা নিৰ্ণয়।

প্ৰথমে কামনা কৰি যিটো আসি ভকতিত প্ৰৱৰ্ত্তয় ॥

ভকতিৰ স্বাদ জানিয়া পাছত কামনাক পৰিহৰে।

ভকতিক মাত্ৰ বাঞ্জিয়া মনত নিকামে ভকতি কৰে।

কদাচিত ভাৰ কৰন্ত পূৰণ কামনা যত পূৰ্ববৰ।

ভকতে বাঞ্চিলে দিবাক লাগয় স্বভাৱ ইটো কৃষ্ণৰ ॥

তাতেসে গুপুত কৰিলো ভকতে নোখোছন্তে স্থন্ম গতি।

পাৱয় পূৰ্বত কামনা মনত কৰিলে যিটো নিমিত্তি ॥

যিটো মহাজনে শুনি প্রসঙ্গত ভকতিব স্বাদ জানি।

পৰম নিকামে পূৰ্বৰ হন্তে ভজে ভগৱন্ত পদ্ম পানি॥

সিটো মহন্তৰ ভকতিৰ স্থুখ সদায় হৈব নিশ্চয়।

বৈকুণ্ঠ লোকত পৰম ঐশ্বৰ্য্য অধিক শ্বৰ পাৱয় ॥

মুক্তিত কৰি ভকতি গৰিষ্ঠ

 এতেকে জানা সৰ্বৰ্ণা।

ভকতিৰ আগে বিষয়ৰ সুখ

ভুচ্ছ হৈবে কোন কথা।



ভক্তিৰত্বাৱলী।

সদা ভক্তি স্থুখ সহিতে বৈকুণ্ঠ ঐশ্ব্যা সমে মুকুতি। একান্ত ভকতে পারে আন জনে নপারে শুনা যুগুতি॥ ইহ পৰলোক স্থ ধন জন ভার্য্যা পুত্র গৃহ দেহ। সমস্তকে তাজি অহান্য ভক্তি ভজি মোত কৰে স্লেহ॥ তাত পৰে মোৰ সহা প্ৰিয়তম ভকত নাহি আমাৰ। ভকতি মুকুতি ভকতক দিয়া কৰে। সংসাৰ পাৰ॥ অনেক নিৰ্ববাণ পদ আদি দান **(म**छ मह निर्फ निर्छ। মুমুক্ষু ভকত জনত কৰিয়া কেৱল ভক্ত গৰিষ্ঠ ॥ হেন জানি সবে ভজিয়ো কৃষ্ণক তাজিয়া সমস্তে কাম। মূৰখ মাধৱে কহে নিৰন্তৰে ডাকি বোলা ৰাম ৰাম ॥

शन ।

কপিল বদতি মাতৃ শুনা দেবস্থতি।
কদাচিতো অভকতে নপাৱে মুকুতি॥
মই পৰমাত্মা চৰাচৰ জগতৰ।
প্রধান পুৰুষ দুইৰো নিয়ন্তা ঈশ্বৰ॥
ভকতি মুকুতি পদ দাতা মই দেৱ।
স্বত্ত ঈশ্বৰ মোত পৰে নাই কেৱ॥
কুণ্ডচে তাহাৰ ঘোৰ সংসাৰৰ ভয়॥



জানি আন তাজি ভজনীয় মোৰ পাৱে। পৰম শ্ৰহ্মায়ে মাতৃ ভজা সৰ্ববভাৱে॥ মোৰ গুণ নামত কৰিয়ো মাত্ৰ ৰতি। শ্রেরণ কর্তিনে অনায়াসে পাইবা গতি॥ কপিলৰ বচন সংহাৰি এবে থওঁ। এহি পৰমাৰ্থ স্থনীতিৰ বাক্যে কওঁ॥ কুষ্ণ বিনে নাহিকে আনত হস্তে গতি। শিখাইলন্ত সুনীতি ধ্রুৱক প্রতি প্রতি ॥ শুন পুত্ৰ ধ্ৰুৱ তই মোহোৰ বচন। স্বতন্ত্ৰ ঈশ্বৰ যিটো দেৱ নাৰায়ণ॥ তাহান্তে শৰণ লৈয়া কৰিয়োক সেৱ। ভকত বৎসল কৃষ্ণ দেৱতাৰো দেৱ॥ भूभक् भकता काल शरह देश्या ७ ।। যাৰ পাদপত্মৰ পত্তক বিচাৰয়॥ তয়ে। নিজ ধর্ম্মে কবি হৃদয় শোধিত। তাতে স্থাপি কৃষ্ণ পাদপন্ম স্মৰ নিত॥ যেন শক্ত হত্তে মহা ভয় হৈয়া নৰে। ৰাজাত শৰণ লৈয়া পাছে সেৱা কৰে। সেহি মতে সেৱা বাপ কৰিও কৃষ্ণত। তান্ত বিনে হিত সিদ্ধি নাহিকে আনত॥ কুষ্ণ বিনে নাহি আন দেৱ সর্বেবান্তম। আয়ত লোচন যাৰ পদা পত্ৰ সম। তোৰ ইটো শোক দুঃখ খেদ ছেদকাৰী। कृष्ध वित्न मत्न जान त्नरम्राथ। विहाबि॥ ব্ৰহ্মা আদি সেৱস্ত কটাক্ষ বাঞ্জা কৰি। হেন লক্ষ্মীদেৱা হাতে পদ গোট ধৰি॥ কুষ্ণ পাদপত্ম দুইকো বিচাৰি ফুৰস্ত। ক্রানি সর্বেরান্তম দের ভঞ্চা ভগরস্ত ॥ হেনবা বুলিবা লক্ষ্মী প্ৰম ঈশ্বৰী। কিহেতু কৃষ্ণক সেৱা কৰম্ভ সাদৰি॥



ভক্তিৰত্বাৱলী।

भक्त (शोक्यगांनी मर्त्तवाल्य कानि। এতেকে কুষ্ণক সেৱা কৰন্ত গোসানী॥ ইহাৰ প্ৰমাণ কহো পৃথুৰ বচনে। প্ৰাৰ্থিলন্ত পূথু যেন কৃষ্ণৰ চৰণে॥ যাচিলা মাধৱে বৰ লোৱা পৃথুৰায়। ৰাজায়ে বোলন্ত মোৰ বৰে কাৰ্য্য নাই। ত্যু পদ্ম পাদক ভজিয়া সর্ববভারে। হাতত ধৰিয়া পদ্ম যেন লক্ষ্মী মাৱে॥ তোমাক সেৱস্ত মাত্ৰ তাজি আন বৰ। ময়ো সেহি মতে তযু চৰণ কিন্ধৰ। বুলিবা তুহানো মই ভৈলো এক পতি। লাগিবে কন্দল লক্ষ্মী সহিতে সম্প্রতি॥ শুনিয়োক ইহাৰ উত্তৰ কুপাময়। উত্তম পুৰুষ তুমি গুণৰ আলয়॥ ভকতত তোমাৰ কুপাৰ নাহি সীমা। নলাগিবে ছল্ছ তযু চৰণ মহিমা॥ লাগে যদি কন্দল নকৰো তাকো ভয়। সবে ৰাজ্য ভাৰ ভোগ সম্পত্তি হৰয়। তথাপি সেৱিবো প্ৰভু তোমাৰ চৰণ। লক্ষ্মীত তোমাৰ নাহি কিছু প্ৰয়োজন। নিজানন্দ স্বৰূপ যিহেতু দামোদৰ। লক্ষ্মীৰ বস্তুত নাহি এতেকে সাদৰ॥ তথাপি ভক্তৰ কৰা অল্লকো বিস্তৰ। দৰিদ্ৰ বংসল তুমি কুপাৰ সাগৰ॥ স্বৰূপত লক্ষ্মী ছেষ নকৰে ভক্তক। মাতৃ যেন অনুগ্ৰহ কৰয় পুত্ৰক॥ সেহি মতে জগত জননী লক্ষ্মী মারে। ত্যু ভকতক দয়া কৰন্ত স্বভাৱে॥ • জগতৰ আত্মা কৃষ্ণ তুষ্ট ভৈল যাৰ। দেখাইলোহো লক্ষ্মী যেন তৃপিতি তাহাৰ॥



শ্ৰীৰূদ্ৰ দেৱৰ পৰম প্ৰিয় ভক্ত। হৰি সেৱকৰো শঙ্কৰত অনুৰক্ত ॥ মহেশৰ বাক্যে লৈয়ে। প্ৰামণ সাক্ষাত। কহিছে আপুনি হৰে দশ প্ৰচেতাত॥ প্রধান পুরুষ তুইতো পর বাস্থদের। ভগৱন্ত ঈশ্বৰক যিটো কৰে সেৱ ৷ নাজানি যছাপি মোৰ অপৰাধ কৰে। তথাপিতো মোৰ প্ৰিয় নাহি তাত পৰে। মহাভাগৱত তোৰা মোৰ প্ৰিয়তম। দেখো ভোমাসাক মই ভগরন্ত সম॥ তুমি সবো মোত প্ৰীত কৰিবা সদাই। মোত পৰে ভকতৰ প্ৰিয় আন নাই ॥ থওঁ উপসংহবি বচন মহেশ্ব। শুনা এবে কছো বিমৰিষি পূৰ্ববাপৰ। যিহেতু পৰম আত্মা হৰিসে জীৱৰ। হৰি তুষ্ট ভৈলে তুষ্ট হোৱে চৰাচৰ। এতেকে সে শাস্ত্রে কহে যতেক উপায়। হৰিৰ প্ৰীতিসি তাৰ ফল সমুদায়॥ এহিমানে সমস্তে শান্তৰ তত্ত্ব মৰ্ম্ম। হৰি তৃষ্ট হন্ত যাত তাকে বুলি কৰ্মা॥ যাত হত্তে মতি অতি উপজে কৃষ্ণত। তাকে সে বুলিয় বিদ্যা জানা সাৰ তত্ত্ব॥ হৰিসি দেহীৰ মহা প্ৰিয়তম গতি। আপুনি ঈশ্ব হবি আপুনি প্রকৃতি॥ এহি হেতৃতেসে দেৱান্তৰ সেৱা যত। হৈয়া আছে হৰি ভকতিৰ অন্তৰ্গত ॥ ভকভিতে সিজে সবে সেৱা দেৱতাৰ। প্রহলাদ বচনে লৈয়ো প্রমাণ ইহাব॥ বোলন্ত প্রহলাদ শুনা অন্তব সমস্ত। যাৰ আছে নিকাম ভকতি মাধৱত॥



ভক্তिबञ्जातनी ।

তাহাবে সে প্ৰম নিশ্মল ভৈল চিত্ত। মহাপ্রেম বস তাতে হোরয় বিদিত। হোৱে কৃতকৃত্য ভক্তিব প্রসাদত। ধর্ম্ম জ্ঞান সহিতে দেৱতা আছে যত॥ পৰম শ্ৰদ্ধায়ে তাক কবন্ত আশ্ৰয়। ভৈল সিটো নৰ সৰ্বৰ গুণৰ আলয়॥ যিটো ছুৰাশয় তাজি হৰিৰ ভকতি। গৃহৰ সুখত ৰাত্ৰি দিনে আসকতি 🛭 ফুৰে বহিন্মুখ হৈয়া মিছা বিষয়ত। নাহি কদাচিতো তাত মহাগুণ যত॥ গৃহাদি আসক্ত ভক্তিহীন লোক যত। সিসব লোকত দেখি মহন্ত সাম্প্রত **॥** হেন যদি বোলা শুনা ইহাৰ উত্তৰ। বাঞ্চিত জীৱন যেন জলেসে মৎশুৰ॥ সেহি মতে আত্মা হৰি সমস্তে জীৱৰ। পৰম প্ৰসিদ্ধ ইটো সমস্ত শান্তৰ ॥ হৰি এড়িলতে মিলে তেখনে মৰণ। জল বিনে নাহি যেন মংস্থাৰ জীৱন ॥ হেন হৰি এড়ি কৰে গৃহে আসকতি। তাৰ যেন মহত্ব শুনিয়ো প্ৰতি প্ৰতি॥ বুদ্ধক পূজয় যেন শূদ্ৰৰ মাঝত। ভাৰ্য্যাৰ উপৰি যেন স্বামীৰ মহত্ব॥ পিতৃৰ মহত্ব যেন পুত্ৰৰ ওপৰে। কনিষ্ঠে জ্যেষ্ঠক যেন মতে মান্য কৰে॥ হৰি বিমুখৰ জানা তেহুয় মহত। নাহি কদাচিতো তাত মহাগুণ যত॥ কালে যাক অধিকাৰ কৰে বিদামান। তাহাৰ মহত্ব উপহাস্থাৰেসে স্থান॥ এতেকে জানিবা সর্ববভাৱে পুৰুষৰ। ভগৱন্ত মাত্ৰ ভৈল ভজনী ঈশ্বৰ ॥



হবি বিনে আছম্ভ যতেক আন দেৱ। আপোনাকো ৰাখিবাক ক্ষম নোহে কেৱ ॥ নাহি আপোনাৰ পুৰী কালৰ ভয়তে। তাৰা সবে ৰাখিবে আনক কেন মতে॥ কেৱলে নিৰ্ভয় এক ঈশ্বৰ মুৰাৰি। কাল মায়া আদি সমস্তবে অধিকাৰী॥ আত্মালাভ বিনে সুখ আন নমানস্ত। সৰ্বভাৱে ভয়াতুৰ জনক ৰাখন্ত॥ জানিয়া তাহান চুই উভয় চৰণে। ত্যোক শ্ৰণাপন্ন কায়বাক্য মনে॥ সতকুলে জন্ম তান তুষ্টৰ কাৰণ। নোহে শুনা কহো হনুমন্তৰ বচন॥ কিম্পুৰুষ বৰি যত ৰামক উপাসী। আছম্ভ সবাতে কন্ত ভকতি প্রকাশি। শুনা সর্বজনে কথা কহো সাব তথ। সুৰাসুৰ নৰ আন লোক আছে যত॥ তাহাৰ মাঝত যিটো হৰিক ভজয়। সি সি মহাজনে তান তোষক পারয়॥ পৰম কৃতজ্ঞ ৰাম প্ৰভু ভগৱন্ত। অল্ল ভজনতে কৰে বন্ত মান্যৱন্ত॥ অযোধ্যা নিবাসী জীৱ জন্তু সমস্তক। নিলা অতি কৌতুকে সবাকো বৈকৃষ্ঠক ॥ অল্ল সেবা কৰে মাত্ৰ যেন কৰে বছমান। আপোনাতে দৃষ্টান্ত দেখাওঁ বিদ্যমান। বুহিকে উত্তম জন্ম আকৃতি স্থন্দৰ। বাকাৰো চাতৃৰী নাহি বৃদ্ধিও বিস্তৰ ॥ নাহি একো গুণ আমি বনৰ বানৰ। •অনুগ্ৰহ পাত্ৰ ভৈলো তথাপি ৰামৰ n এতেকে ভকতি হবি তোষৰ কাৰণ। বাৰ্থ হৰি বিষয়ত আন গুণগণ ॥



ভক্তিৰত্বাৱলী।

কিন্ত তাতে কৰে যিটো নিস্বামে ভকতি। পৰম কুতাৰ্থ ভৈল সি সি মহামতি॥ ভজিয়া কৃষ্ণত যিটো কামনা কৰয়। কৰন্ত পূৰণ তাক ইটো সত্য হয়॥ তথাপি কৃষ্ণৰ নাহি সম্ভোষ মনত। সবে মায়াময় ইন্দ্রির ভোগ যত॥ ব্ৰন্সলোক আদি কৰি সমস্তে নিবাসী। পূণ্য ক্ষয় ভৈলে পুনঃ প্রাথিবন্ত আসি॥ त्मन्छ माध्यत भूजू किं हु सूथ्कित्न। নকৰিবা শক্ষা ইটো মনত সমূলে॥ নবাঞ্চয় কিছু যিটে। ভক্তি মাধরক। দিবন্ত আপুনি নিজ পাদ পল্লৱক ॥ যাক পাইলে ভকতৰ পূৰ্ণ হোৱে মন। সৰ্বব কাম বৰিষণ কৃষ্ণৰ চৰণ॥ মোক্ষ আদি কৰি সুখ যতেক আছয়। চৰণ সেৱাক পাইলে একো নবাঞ্চয়॥ কুষ্ণ পাদপদ্ম মকৰও কৰি পান। ত্য়া পৰিপূৰ্ণ মনে নোখোজয় আন॥ কামনা পূর্ববকে যদি কৃষ্ণক ভজয়। তাহাৰো পৰম হিত চিত্তে কুপাময়॥ বাবেকাদি কামনা পূৰন্ত ক্ষেও তাৰ। পুনঃ পুনঃ থুজিলে নেদন্ত আৰ বাৰ। অন্থ বিষয় প্ৰমাৰ্থ দাতা হৰি। এতেকে ভক্তৰ বিষয়ক দূৰ কৰি। নোখোজন্তে নিজ পদ পল্লৱ স্থাক। দেশু যাক পাইলে আৰ নোখোজে আনক॥ যেন শিশু সবে কৰে মৃত্তিকা ভৌজন। তাক দেখি অনর্থক ভয়ে মাতৃগণ॥ খাইবাকো নেদয় আৰ মুখৰো গুটাৱে। কান্দিবাক দেখি নোখোজত্তে আনি মারে॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

দেয় খণ্ড শৰ্কৰা ভুঞ্জয় শিশু তাক। জানিয়া মধুৰ স্বাদ ত্যজে মৃত্তিকাক॥ শর্কবাকে মাত্র শিশু খোজয় পাছত। হবিভক্ত সবাবো স্বভাৱ সেহি মত **॥** এতেকে নিষাম ভক্ত স্বভাৱ কৃতার্থ। এহিমানে সমস্তে শান্তৰ পৰমাৰ্থ॥ वृत्तिवा इमव कथा किला मत्व वार्ख। মহন্তো কৰয় যত্ত্ৰ কাম ভোগ অৰ্থে॥ শুনা এক চিত্ত কৰি ইহাৰ সিদ্ধান্ত। কদাচিতো শাস্ত্রে তাক নোবোলে মহন্ত ॥ বিষয়ৰ ভোগক এড়িয়া যিটো জন। পৰম শ্ৰহ্মায়ে ভজে কুষ্ণৰ চৰণ। তাকে সে বুলিয় সাধু লৈয়োক প্রমাণ। প্ৰহলাদৰ বচনে দেখিয়ো বিদামান ॥ বোলন্ত প্রহলাদে শুনা পিতৃ মহাভাগ। গৃহ অন্ধ কৃপত এড়িয়ো অনুৰাগ ॥ অসম্ভ বিষয় অনুমাত্র স্থুখ নাই। মিছা অহং মম ভাব এড়িয়ো সদাই। হৰিক চিন্তিয়ো মাত্ৰ গৈয়া তপোবনে। ইসি সাধু কাৰ্য্য বুলি মানে মোৰ মনে॥ এহিমানে মাত্র শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম পুরুষর। একচিত্তে ভক্তি আচৰিয়া মাধৱৰ ॥ শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন তান কৰিব সদাই। ভকতিয়ো আৰ আত পৰে শ্ৰেষ্ঠ নাই।। কৰিবা সংশয় দেৱ পিতৃ নভজিলে। তাসস্বাত হত্তে জানো মহাভয় মিলে॥ নকৰিবা শঙ্কা শুনা ইহাৰ উত্তৰ। ঁ ভৈলা যাৰা সবো আসি নাৰায়ণ পৰ॥ কৃষ্ণৰ অভয় চুই চৰণত ধৰি। স্বৰ্গ মোক্ষ নৰকক মানে তুল্য কৰি ॥



ভক্তিৰত্বাৱলী।

এতেকে সে স্ত্রী শূদ্র আদি ভক্তচয়। নকৰন্ত কাতো হন্তে অনুমাত্ৰ ভয়॥ ভকতিৰ প্ৰসাদত মিলে মহাভাগ। নাহি তাৰা সবৰো কাহাতো অমুৰাগ ॥ ভকতিৰ সধ্য জ্ঞান বৈৰাগ্যৰ বোলে। নাহি কিছু সাৰ মিছা দেখন্ত সকলে॥ বুলিবা ভক্তিত যেবে গুচে সবে ভয়। কি হেতু কৃষ্ণক তেবে সবে নভজয়॥ শুনিয়ো ইহাৰ কহো উত্তৰ সম্প্ৰতি। পৰম বিষয়ী যত লোক গৃহবৰ্তী ॥ ইন্দ্ৰিয়ৰ স্থাখে যাৰ সদা আসকতি। কদাচিতো কৃষ্ণত নোপজে তাৰ মতি॥ গুৰু উপদেশত বা আপোনাত হস্তে। নাপাইবেক বোধ অন্যো অন্যো বিচাৰন্তে॥ নাহি ইন্দ্ৰিয়ৰ উপৰতি বিষয়ত। চোবোৱাকে চোবাই ফুৰে ঘোৰ সংসাৰত॥ হোৱে অন্ধ ভাৰ্য্যা পুত্ৰ ধনৰ আক্ৰোশে। নভজে কৃষ্ণক বিষয়ৰ সঙ্গদোধে। বুলিবা প্ৰমানন্দ কুষ্ণৰ মূৰ্তি। নভজে তাহাৰা সবে কমন যুগুতি॥ শুনিয়োক স্থিৰ চিত্তে ইহাৰ নিৰ্ণয়। অজ্ঞানত থাকিয়া কৃষ্ণক নভজয়॥ কুষ্ণেদে ভৈলস্ত মাত্ৰ যাৰ প্ৰয়োজন। তাবেসে কেৱলে প্রাপ্য প্রভু নাবায়ণ॥ বিষয় বাসনা বন্ধ যাহাৰ হৃদয়। নজানে বিষ্ণুক জানা সিটো ছুৰাশয়॥ वृत्तिवा कानित्व मित्रो छक উপদেশ। ইহাৰ উত্তৰ যেন শুনিয়ে। নিঃশেষ॥ • আপুনি বিষয়ী বিষয়ীক গুৰু মানে। তাৰ উপদেশে সিটো বিষ্ণুক নজানে॥



যেন অন্ধলাক অন্ধে পস্থ উপদেশে। পড়িবেক দুয়ো গৈয়া গর্ভত অৱশ্যে॥ সেহি মতে মাধৱৰ বেদ জৰি ছন্দি। পড়িবে সংসাৰ গতে ছয়ো হৈয়া বন্দি॥ বিষয়ক অভি আসকতি ভৈল যাৰ। কুষ্ণক পাইবাৰ আশা নিৱৰ্তিল তাৰ ॥ যেন বায় বন্ত্র পশ্চিমক লৈয়া যাই। পূবক থেদিলে জান। সিকি বন্ত্ৰ পাই॥ হেন জানি বিষয়ৰ বাসনা যাৱত। নতু ধৰে আসি হবি ভজিয়ে। তাৱত ॥ সবে অৱস্থাতে ভক্তি কৰা সাৱধানে। সকলো শাস্ত্ৰৰ তাৎপৰ্যা এহিমানে॥ পৰম চুৰ্লভ নৰ তনু আছা পাই। বুহিকে শাশত ইটো ক্ষণিকে পড়য়॥ জানিয়া বিষয় স্থাৰ যত্ন দূৰ কৰি। কুমাৰ কালৰে পৰা ভজিয়োক হৰি। নাহিকে বিস্তৰ শ্ৰাম হৰিৰ সেবাত ! বালা বৃদ্ধ সরো পাবে ভদ্ধিবে সাক্ষাত। সমস্ত ভূতৰে হৰি আত্মা প্ৰিয়তম। আপোনাকে আপুনি ভঙ্গস্তে কোন শ্রম। আপোনাৰ নিজ স্থা আত্মা ভগৱন্ত। সবাৰে। হিয়াত হৰি স্বভাৱে আছন্ত॥ আন স্থানে বিচাৰিবে নলাগে কৃষ্ণক। ভজিয়োক মাত্র ত্যজি আন বিষয়ক। মনুষা হৈবাৰ এছি মানে মাত্ৰ ফল। পশু শৰীৰতো পাই বিষয় সকল। হেন বিষয়ত কৰে মনুষ্যে হৰিষ। পশুএৰে তেবে কিবা ভৈল বিসদৃশ। মকুষাৰ আয়ু কণভঙ্গুৰ সদায়। পড়ে কেতিকণে এই আছে এই নাই॥



ভক্তিৰত্বাৱলী।

তাহাৰ বিষয় আশা প্ৰম নিক্ষল। পুত্ৰ দাৰা ধন জন সদাই চঞ্চল ॥ একে নিমিষতে সবে হৈবে এড়াএড়ি। অসাৰ সংসাৰ যেন পটেকৰ খেডি। যদি স্বৰ্গ পাৱে কৰ্ম্ম কৰিয়। বিশিষ্ট। তহিতো নাহিকে স্থুখ জানা নিষ্ঠে নিষ্ঠ ॥ পুণ্য ভাৰতম্যে পাৱে বঢ়া টুটা স্থা। স্পৰ্জা আত্তয়া আদি তৈতো আছে নানা হুঃখ। অত্যো অত্যে সর্বক্ষণে মুগুচে কন্দল। এতেকে স্বৰ্গৰ স্থুপ জানিব। নিক্ষল ॥ ইহ পৰ লোকৰ স্থত এড়ি আশ। ঈশ্বৰ কৃষ্ণত মাত্ৰ কৰিয়ে। বিশাস। ভজা নৱবিধ ভক্তি মাধৱৰ পাৱে। ধর্মা অর্থ কাম যেই চারে সেই পারে ॥ বুলিবা অবোধ আমি দৈতাৰ ছাৱাল। কেশৱক ভজিবে আমাৰ নোহে ভাল। পুণাৱন্ত জনৰেসে আত অধিকাৰ। ইটো শঙ্কা ত্যজি শুনা উত্তৰ ইহাৰ॥ (मत विक श्राय **उ**प कप यक्त मान। যত শৌচাচাৰ তীৰ্থ ব্ৰত মহা জ্ঞান ॥ इति। সবে विज्ञान जान। निष्ठे कवि। কেরলে ভক্তিতে মাত্র তৃষ্ট হোন্ত হৰি॥ এতেকে ভক্তিত সমস্তবে অধিকাৰ। নাহি বৰ্ণাশ্ৰম আত নিয়ম বিচাৰ ॥ নাহিকে সপ্তাত যদি মোহোৰ বাকাত। লৈয়ে তব প্ৰমাণ সাক্ষাতে গজেন্দ্ৰত॥ নাহি কুল শীল ৰূপ সুহিকে পণ্ডিত। নাহি বল বুদ্ধি তেজঃ প্রভাৱ কিঞ্চিত। লৈলা ভক্তিভাৱে মাত্র কেৱলে শবণ। এতেকে সম্বন্ধ ভাত ভৈল নাৰায়ণ॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

বুলিবা হস্তীত যোগ্য গুণ একো নাই। কিয় তুষ্ট ভৈল তাৰ শুনা অভিপ্ৰায়॥ আন একো গুণে কেহো কৃষ্ণক নেপাৱে। ভক্তি মাত্ৰ গ্ৰাহ্ম হৰি জানিবা স্বভাৱে। ইহাৰ প্ৰমাণ এবে লয়োক সম্প্ৰতি। বামনৰ আগত প্ৰহলাদ নিগদতি॥ পৰম আশ্চৰ্য্য প্ৰভু ভোমাৰ স্বস্থিত। তুমি জগততে সম আত্মা মহাহিত॥ অচিন্তা মায়াক লৈয়া তুমি নাৰায়ণ। কৰা জগতৰ সৃষ্টি প্ৰলয় পালন ॥ লাগে যদি পালিবে সবাকে। সমভাৱে। ভকতক মাত্ৰ কৰা কৰুণা স্বভাৱে ৷৷ তথাপিতো তোমাৰ বিষম মতি নাই। যেন কল্ল ভক্ত প্রাণিলে ফল পাই। সুখুজিলে কদাচিতে। যাচি নেদে গাছে। তেবে কোনে বৃক্ষক বিষম বুলিয়াছে। সেহি মতে ভকতৰ বশ্য হৰি দেৱ। স্থদুঢ় বিশ্বাসে তাঙ্ক নিতে কৰা সেৱ॥ নাহি ভকতিত জাতি আচাৰ বিচাৰ। কুষ্ণত ভকতি সমস্তবে অধিকাৰ॥ ভকতিলে মাত্ৰ হৰি তোষৰ কাৰণ। लिएया সর্বজনে জানি কৃষ্ণত শৰণ॥ এতেকে তৰিবা ঘোৰ সংসাৰত স্থাথ। পলাওক পাতক বাম বাম বোলা মুখে।

छवि ।

যেন মতে দামোদৰ

বশ্য হোন্ত ভকতৰ

• শুনিলাহা পৰম উৎস্তুকে। শুনা আৰো সাৱধানে, পৰীক্ষিত বিভাগানে, কৈলা যেন মহামুনি শুকে॥



चल्चित्रवादना ।

কদাচিতো দেৱ হৰি নৱনীত চুৰি কৰি খাইলা দেখি যশোদা স্থন্দৰী।

ক্ৰোধে খেদি ধৰি আনি উভূখলে টানি টানি বান্ধত গৰুৰ লৈয়া জৰী।

অনস্ত ব্ৰহ্মাণ্ড পতি বাহিৰে ভিতৰে অতি নাহি পূৰ্ববাপৰ আদি অস্ত।

বেদে নজানস্ত যাক তাহান্ধ গৃহতে পাই পুত্ৰ বুলি যশোদা বান্ধস্ত ॥

ফোকাৰস্ত প্ৰান্ত পাই গোড়ে ঘাম বহি যাই খসিয়া খোপাৰ পড়ে ফুল।

মাতৃৰ দেখিয়া শ্ৰাম কুপায় বন্ধন পাছে লৈলা জগতৰ আদি মূল॥

মোৰ বশ্য চৰাচৰ মইয়ো বশ্য ভকতৰ হেন সে দেখাইলা দামোদৰ।

তথাপি কৃষ্ণক এড়ে আনক ভজিয়া মৰে কিনো লোক অধম পামৰ॥

ব্ৰহ্মা লক্ষ্য মহাদেৱে নাপাইলা প্ৰসাদ হেন পাইলা যেন যশোদা কৃষ্ণত।

ভকতে স্থলভে পাৱে ইটো গোপীকাৰ পোক নপাৱে অজ্ঞানী কৰ্মী যত॥

বুলিবাহা স্থথে জ্ঞানী নপাইপেও নাহি হানি জ্ঞানে গতি সাধিবে তাহাৰ।

ভকতি বিহীন ভৈলে নাহিকে জ্ঞানত সিদ্ধি শুনা কহে। বচন ত্ৰন্ধাৰ।

করন্তে নাহিকে ছঃখ মিলারে মুকুতি সুখ ত্যজি হেন তোমাৰ ভকতি। ' কেরলে বোধৰ অর্থে ধ্যান ধাৰণা আদি

বহুবিধ শ্ৰমে কৰে ৰতি॥

মুহি মুকুতিৰ পাত্ৰ তাৰ লাভ শ্ৰম মাত্ৰ কদাচিতো সিদ্ধি নাহি আন।

অল্ল বুলি ধনৈ এৰি তণুলক আশা কৰি যেন মৰে বাহানি পতান॥

দেখাওঁ আৰ সদাচাৰ যত মহা জ্ঞানী সাৰ জ্ঞানে গতি নপায়া পূৰ্ববত।

পাছে যোগ ধ্যান এড়ি তোমাতে অৰ্পনা কৰি লৌকিক বৈদিক কৰ্ম্ম যত ॥

সাধু সঙ্গ অনুসৰি শ্ৰৱন কীৰ্ত্তন কৰি আচৰিয়া তোমাৰ ভক্তিক।

ত্যু সেবা প্ৰসাদত জানি আপোনাৰ তত্ত্ব স্থাৰ্থ পাইল পৰম গতিক॥

ভকতৰ কৃত্যশেষ নাহি আৰ লয়লেশ ভৈল পৰিপূৰ্ণ আনায়াসে।

লৈয়োক প্ৰমাণ আৰ আগে নন্দ যশোদাৰ কহিলা উৰ্দ্ধৱ হৰিদাসে॥

জগত কাৰণ যিটো নিখিল জীৱৰ আত্মা নাৰায়ণ প্ৰম পুক্ষ।

পৰম ঈশ্ব হৰি নিজ মায়া বশ্য কৰি কাৰণেসে ভৈলন্ত মানুষ॥

তাহান্তে ভকতি নিতে কৰাহা একান্ত চিত্তে বাঢ়িবে কৃষ্ণত ছুইৰো স্লেহ।

ষিতীয় কৰ্ত্তব্য আৰ নাহি জানা সাৰে সাৰ নকৰিবা ইহাৰ সন্দেহ ॥

তপ জপ যজ্ঞ যাগ যোগ তীৰ্থ ব্ৰভ দান

কৰে যেবে মহা শুদ্ধ ভাৱে।
তেবেদে স্থদ্দ চিত্তে ভকতি কৰিতে পাৰে

ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ ছুই পাৱে।



ভক্তিৰতাৱলা।

নাহিকে আমাত একে। ধর্মা হেন থেদ চিত্তে নকৰিবা তুমি গোপ ৰাজ।

সমস্তে ধৰ্ম্মৰ ফল ভকতিক পাইলে যিটে। তাৰ আন কৰ্ম্মে কোন কায়॥

বৰ্ণাইলন্ত আৰো যেন গোপীৰ ভকতি দেখি শুনিয়োক তাক কিছু কওঁ॥

জাতি কুলাচাৰ ধৰ্ম জানে কৃষ্ণ দেৱতাৰ মুহি অনুগ্ৰহৰ কাৰণ।

কিন্তু ভক্তি ভাৱে অতি ভজোক অজাতি জাতি ভাতেদে সন্তুষ্ট নাৰায়ণ॥

কৈৰ কামাতুৰা নাৰী ছফী। মহাব্যভিচাৰী কাম ভাৱে ভজিয়া কৃঞ্চক।

তথাপিতো দেখা কেন কুফ্চদেৱ বিষয়ত পাইলা মহা আৰুঢ় ভাৱক॥

ইটো গোপীকাক প্ৰতি কৃষ্ণৰ পৰম প্ৰীতি ভৈল আক দেখিলো সাক্ষাতে।

এতেকে জানিলো মহা অজ্ঞ সবো পাৱে গতি ইটো কৃষ্ণ দেৱৰ সেৱাতে।

ৰাসোৎসৱে ৰঙ্গ কৰি গোপীৰ কণ্ঠত ধৰি মহাবাহু মেলি আলিঙ্গন্তে।

পৰম আনন্দে যিটো পাইলেক প্ৰসাদ ইটো গোপীসবে মাধৱত হন্তে॥

হৃদয়ত থাকি নিতা লক্ষ্মী তাক নু সান্ত আন দেৱ ৰমণী সৰ্ব্যথা।

নতু পাৱে দেখিবাক ইটো মহা প্ৰসাদৰ আৰ আন স্ত্ৰীৰ কোন কথা॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

গোপীৰ ভাগ্যৰ কথা থাকোক বৰ্ণাইবো কত মোৰ ছেন প্ৰাৰ্থনা মনত। আসন্ধাৰ পদ ৰেণু যিটো তৃণ বনে পড়ে ইটো বৃন্দাবনৰ মাজত ॥ তাৰ এক গাছি তৃণ হৈয়া থাকে৷ তেবে মোৰ মিলে মহা ভাগ্য বিপৰীত। ইটো গোপী সকলৰ পৰম পবিত্ৰতৰ চৰণ ৰেণুক পাইবো নিত॥ গৃহৰ ভুন্তাজ আশা কুলাচাৰ ধৰ্মতাজি ভজিলন্ত কুষ্ণৰ চৰণে। তুল্ল ভ জানিয়া মনে বিচাৰিয়া সৰ্বৰক্ষণে ফুৰন্ত সমস্ত দেৱগণে॥ উত্তম ক্ষত্রিয় জাতি উদ্ধরে প্রার্থিলা অতি यिটো छोब চৰণৰ খুলি। এতেকে কৃষ্ণক যত পাইবাৰ উপায় যদি দোষ সিও গুণেসে সমূলি॥ শুনিয়োক সভাসদ ভক্তি ৰত্নাৱলী পদ ভকতৰ ইসে মহাধন। জানিবা সমস্তে তত্ত্ব গুচিবে সংশয় যত পৰম নিৰ্মাল হৈবে মন ॥ ভকতিত পৰে আৰ নাহিকে শান্তৰ সাৰ জানি এবে এড়া আন কাম। লভিবা প্ৰম সুখ গুচিবে সংসাৰ তুঃখ নিৰন্তৰে বোলা ৰাম ৰাম ॥

शन ।

জাতিকুলাচাৰ ধর্ম্ম জ্ঞান আদি কৰি। ইসব গুণত বশ্য মুহিকন্ত হবি॥ ভকতিসি মাত্র বশ্য হন্ত কুপাময়। প্রপঞ্চিয়া ইটো কথা কহিলো নিশ্চয়॥



ङक्तिबङ्गातलो ।

নাহিকে ভক্তিত হেন শঙ্কা বিপর্যায়। নাৰদৰ বাক্যে আৰ গুচাওঁ শংসয়॥ নাৰদ বদতি শুনিয়োক পৰংক্ৰন। নাহি আত্ম পৰ তুমি সমস্ততে সম। যিহেতু প্ৰম আত্মা ইটো জগতৰ। এতেকে সবাতে। সম দৃষ্টি নিৰন্তৰ ॥ নিজানন্দ লাভে পূর্ণ তুমি লক্ষ্মীপতি। নাহি অনুৰাগ আন বিশয়ক প্ৰতি॥ তথাপিতো ভক্তে মাত্র সেৱা অনুৰূপে। তোমাৰ প্ৰসাদ পাৱে কহিলে। স্বৰূপে॥ কদাচিতো অভকতে তোমাক নপারে। তথাপি বিষম তুমি মুহিকে স্বভাৱে। কল্লভক বুক্ষ যদি সবাতো সমান। মাগন্তা জনক মাত্ৰ কৰে ফল দান। ভকতিসি গ্ৰাহ্ম হবি আপুনি প্ৰমাণ। কহিয়া আছন্ত গোপিকাৰ বিভামান। শুনা স্থি স্ব মই কহোঁ স্বৰূপত। মোৰ ভকতিসে মোক্ষ পাৱে প্ৰাণী যত। মইসে ঈশ্বৰ আন নাহি মোত পৰ। মোহোৰ অধীন যত দেৱ নিৰন্তৰ ॥ হেন মই মোত স্নেহ ভৈল তোমাসাব। দেখিয়া কৌতুক বব মিলিল আমাৰ॥ মোকেসে স্থন্তদ প্রিয় আত্মা বুলি মানা। স্তুখে মোক পাইলা সখি সব হেন জানা। কুষ্ণৰ বচন গওঁ এহি মানে মাত্ৰ। বুলিবা নোপজে জ্ঞান বিনে জ্ঞান শান্ত জ্ঞান বিনে মুক্তি মুহিবে কদাচিত। বুলিবা কিসক মোক্ষ পাইব ভকতিত ॥• ইহাৰ উত্তৰ শুনা কৰি মন স্থিৰ। জ্ঞান সাধিবাক কোন আম ভকতিব॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

নলাগে জ্ঞানৰ পদে পৃথক সাধন।
অয়ত্বে হৈবেক ভকতিতে উতপন ॥
লৈয়াক প্ৰমাণ কৰি সিদ্ধিৰ বচনে।
কহিয়াছে নিমি নৃপতিৰ বিভ্যমানে ॥
সমস্তে লোকৰ বৰ্ণাশ্ৰম আছে যত।
মন্মু আদি ঋষি মুখে কৰায়া বেকত ॥
পৰম ৰহস্ত জানি প্ৰভু ভগৱন্ত।
মুখ্য শান্ত্ৰ মানে নিজ মুখে কহিলন্ত ॥
যি সব উপায় কহি আছে কুপাময়।
অজ্ঞানী সকলে কৰি তাহাকে আশ্ৰয় ॥
মহা স্থাখে আত্মতত্ব জানে সমুদায়।
তাকে বুলি ভাগৱতী ধৰ্ম্ম নিমিৰায়॥

ৰাজসূয়।

এহি মতে যেবে পাণ্ডব নৃপতি
বাজসূয় আবন্ধিল।

মহাযজ্ঞ ভাগ ভুঞ্জিবাক মনে
দেৱতাগণ আসিল॥
প্রথমতে ব্রহ্মা ব্রহ্মলোক হত্তে
আসিলস্ত হংস যানে।
তাহানে লগত আসিলস্ত যত
প্রজাপতি গণ মানে॥
ব্রহ্মাক আরবি আসিলস্ত আনো
, সত্য লোক বাসী জন।
বৃষভত চড়ি কৈলাসৰ হত্তে
আসিলস্ত ব্রেনয়ন॥



ৰাজসূয়।

ময়ুৰত চড়ি কাৰ্ত্তিক আসিলা মুষ্যানে গণপতি।

নন্দী আদি কৰি যত ভূতগণ আসিল মনে তৃপিতি॥

ত্রিদশে সহিতে ঐ্বারত কন্ধে আসিলস্ত পুৰন্দৰ।

অপেশ্বৰা গণ গন্ধৰ্ব চাৰণ সিন্ধ মূনি বিভাধৰ ॥

মহিষত চড়ি আসিলন্ত যম মূগত চড়ি পরন।

পুষ্পক বিমানে কুবেৰ আসিলা সঙ্গে যত যক্ষ গণ॥

ছাগলত চড়ি অগনি আসিলা হোম ভোগ অভিলাষী।

সপত তুৰজে আসিলন্ত সূৰ্য্য শশা যানে আইলা শশী॥

আনো আনো যত আইলা গ্রহগণ চড়িয়া নিজ বিমানে।

একাদশ ৰুদ্ৰ সাধ্য অফ্টবস্থ আসিলা যজ্ঞৰ থানে॥

দশোদিশে যত আসিল সমস্ত যক্ষ ৰক্ষ দেৱ ৰাশি।

পাণ্ডব ৰাজাৰ সভাত সবেও একত্ৰ ভৈলন্ত আসি॥

মকৰত চড়ি বৰুণ আসিল। নিঋতি নিজ বিমানে।

পাতালৰ পৰা বাহ্নকি আসিল। আনো নাগগণ মানে॥



কৈলাস সমান শুক্ল কলেৱৰ আকাশ গৈয়া লভ্যয়।

সহজেক ফণা স্বৰ্গ ছোৱে গৈয়। বিষ জালে ফোকাৰয়॥

কাৰো সহত্যেক কাৰো ফণা শত কাহাৰো দশ চল্লিশ।

করাবি চেলেকি ফোকৰ তেজন্তে নাকে বাঝ হোৱে বিষ॥

ফণা তুলি তুলি ফাত ফোত কৰি পৃথিনী জুড়িয়া আসে।

বাস্থকি প্রমুখ্যে সর্পক দেখিয়া পলাই লোক মহাত্রাগে ॥

মাধৱে দেখন্ত সপৰি ভয়ত পলাই লোক নিৰন্তৰ।

নাহি ভয় বুলি ছুয়ে হাত তুলি আশাসিলা দামোদৰ ॥

কৃষ্ণক দেখিয়া সৰ্পৰান্ধ গৈয়া তেজিলন্ত ফোতকাৰ।

সহত্ৰেক শিৰ নমাইয়া ভূমিত কৰিলন্ত নমশ্বাৰ ॥

একপাশ হুইয়া, আধাৰি পকাইয়া সৰ্পগণ অসংখ্যাত।

কৃষ্ণক সম্মান, কৰি নিৰন্তৰে, বসিলা সবে সভাত।

ত্রকা হব আদি, কৰিয়া যতেক, আসিলস্ত দেৱগণ। অর্জুনে সবাকো, সাদৰি নিয়মে,

मिलकु मिया जामन ॥



ৰাজসূয়।

ব্ৰন্যাদিক দেখি, পাণ্ডব ৰাজাৰ, আনন্দৰ নাহি পাৰ।

প্ৰণতি পূৰ্বককে, প্ৰণমি সবাকে, কৰিলন্ত সতকাৰ ॥

অনেক শু শ্রুষা, কৰিয়া বোলন্ত, কিনো মোৰ মহাভাগ।

সাক্ষাতে যজ্ঞত, প্ৰক্ষা আদি কৰি, দেৱতাক পাইলোঁ লাগ॥

এহি বুলি ৰাজা, সবাকে সন্ধুধি, অনুমতি মাগি লৈয়া।

নিয়ম পূৰ্ববকে, বিধি ব্যৱহাৰে, পূজা আৰম্ভিলা গৈয়া॥

আচার্যা ঋষিজ, সদস্য প্রমুখ্যো, অসংখ্যাত ঋষিগণ।

মাধৱ মাধৱ, স্থাৰ প্ৰথমে, কৰিলা স্বস্থি বচন ॥

অনেক সম্ভাবে, যোড়শোপচাবে, কৰিলা পূজা অশেষ।

মাধর প্রমুখ্যে, পূজিলা দেৱক, নাথাকিলা আৰ শেষ॥

দীপ ধুপ গন্ধ, চন্দন নৈবেদা, দিলা অসংখ্যাত কৰি।

মনত উৎস্থকে, দেৱতা সবক, পুজিলা ৰাজা সাদৰি ॥

অসংখ্য প্রমাণ, সুরর্ণ ভাজন, বসন দিব্য ভূষণ।

উৎসর্গি উৎসর্গি, দিলস্ত নৃপতি, সমস্তবে পৃৰি মন॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

পূৰ্বত বৰুণে, কৰিলন্ত যেন, মহাযক্ত বিপৰীত।

পাণ্ডৰ ৰাজাৰ, যজ্জৰ সন্তাৰ, তাহাতো কৰি অধিক॥

ঋত্বিজ সকলে, বিধিৰ নিয়মে, হোম কুগু নিশ্মিলন্ত।

যজ্ঞৰ বহুতি, অনেক সহস্ৰে, হোম দান কৰিলন্ত ॥

বিষ্ণুক স্থমৰি, মূল মন্ত্ৰ স্মাৰি, অনেক বিজ সকল।

সমজ্যাক ছনি, কৰে বেদধ্বনি, পঢ়ন্ত তৃতি মঙ্গল॥

মূদক মুকজ, গোমুখ তবল, শিক্ষা শহ্ম ঢাক ঢোল।

তাল কৰতাল, মহুৰি কাহাল, তুন্দুভি শবদ বোল॥

অনেক সহস্ৰ, শবদৰ ধ্বনি, লঙ্ঘয় স্বৰ্গৰ কোল।

কর্ণে হানে তাল, থিতাতে কাহাবো, সুশুনিয় মাত বোল ॥

বারে বিদ্যাধৰে, গন্ধর্বের বারয়, অপেস্থবা কবে নাট।

বংশ প্রশংসিয়া, চপয় পঢ়য়, অনেক সহস্র ভাট॥

লক্ষেক নৃপতি, সবে অবহিতি, কৰয় যজ্ঞৰ কৰ্ম।

ত্ৰৈলোক্যৰ লোকে, কৰয় প্ৰশংসা, পাণ্ডবৰ দেখি ধৰ্মা॥



ৰাজসূয়।

হৰিৰ সেৱক, পাণ্ডৰ ৰাজাৰ,
কিনো যজ্ঞ বিপৰীত।
আশ্চৰ্য্য ইত্ত্ত, ইমত সভাক,
নতো দেখি কদাচিত॥
মাধৱ সহিতি, তৈলোক্যৰ লোক,
পাণ্ডবৰ সভাসদ।
আনক প্ৰাৰম্ভ, দেখিয়া প্ৰজাৰ,
ভৈগৈল চিত্ত তবধ॥
শুনা সভাসদ, ভাগৱত পদ,
জন্মৰ সাফল হোক।
পুক্ষ উদ্ধৰি, বোলা ৰাম হৰি,
পাপ ৰসাতল যাউক॥

শুক নিগদতি শুনা কৌৰৱ নন্দন। পাণ্ডবৰ সভাক আসিলা যত জন॥ নভৈল তৃপিতি হেন নাহি কদাচিত। শুনা আবে দানৰ মহিমা বিপৰীত। স্থুবৰ্ণ ৰজত ৰত্ন অসংখ্য প্ৰমাণ। সূহাস্তুত কর্ণ মহাদানী দেই দান॥ মনক সম্ভোষি দান খোজস্ত ত্রাহ্মণ। এগুণ খোজন্তে কর্ণে দেই দশ গুণ॥ সুবৰ্ণৰ থাল ঝাৰি খুৰি অলঙ্কাৰ। ষেই যিবা খোজে মন পুৰি দেন্ত তাৰ ॥ काकन टोटनान मानी मान टम्भ आम। হয় হস্তী ৰথ দেন্ত ধেনু অনুপাম। গো ভূমি স্থবর্ণ বসন কচিকব। মণি মৰকত ৰত্ন দিলস্ত বিস্তৰ॥ অসংখ্য দানৰ কথা কহিবোঁহোঁ কত। ত্বঃখী ভিক্ষী দেশান্তৰী আসিলেক যত।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সবাৰো মনক তুষি দান বৰিষিল। মহা দৰিদ্ৰকো অদৰিদ্ৰ কৰি দিল।। বাৰিষা কালৰ ধেন মহা মেঘচয়। পৃথিবীক ঢাকি দিনে ৰাতি বৰিষয়॥ সেহিমতে অবিচ্ছেদে বৰিষিল দান। সমস্তে লোকক ধনে কৰিলন্ত বান ॥ নাহি পৰিমিত দান দিলন্ত যতেক। নিতে মুৱাৰিল শত ভাগৰো ভাগেক॥ যুধিষ্ঠিৰ নৃপতিৰ অসংখ্য ভাণ্ডাৰ। পাইয়া, আছে ছুৰ্য্যোধনে তাৰ অধিকাৰ ॥ দেই দান মহাদানী ৰবিস্তুত কৰ্ণ। পাণ্ডৰ সৰৰ মহাবৈৰী ছুই ও জন। ধনৰ বিভৱ দেখি মহা বিপৰীত। বৈৰ ভাবে দগধ কৰয় চুইৰো চিত্ত ॥ এগুণৰ ঠাইত শত গুণ কৰে হানি। তথাপিতো মুটুটে নদীৰ যেন পানী॥ দেবাস্থৰ নৰ নাগ যতেক আসিল। নিৰন্তৰে লোকে হেন মহত মানিল ॥ ইমত যজ্ঞক নতো দেখি নতো শুনি। যাহাত মাধর পৰিচাৰক আপুনি॥ স্থসম্পন্ন যজ্ঞ কিনো কৃষ্ণৰ দাসৰ। ৰৈল যশ জগতত চন্দ্ৰ দিবাকৰ ॥ এহিমতে যজ্ঞক জগতে প্রশংসিল। শুনা যেন মতে আৰে৷ আশ্চৰ্য্য মিলিল ॥ যজ্ঞৰ নিয়ম যত কৰি সমাপত। সোমলভায়ত পান কৰে যিদিনত। যথা যোগ্য সিদিনাৰ কৰ্ম্মক সংহৰি। ঋষিজ সবাকে। সারধানে পূজা কৰি॥ অনন্তৰে সমজ্যাত ভৈলা উপস্থিত। সমাজ দেখিয়া বড় ভৈল ভয় ভীত॥



ৰাজসূয়।

কতোক্ষণে অবনতে থিৰ কৰি চিত্ত। কুতাঞ্জলি ভুইয়া ৰাজা লাগিল পুছিত॥ বোলস্ত সবাকে নমস্কাৰ একে থানে। পুছোঁহোঁ সবাতে সমজ্যাত আছা মানে॥ প্রথমে পৃক্তিয়া কাক দিবোঁ অর্থাদান। কহিয়োক সবে কোন জন অগ্রমান॥ শুনি সভাসদে অত্যে অহাক চাহন্ত। কাক আগে পূজিবন্ত বিচাৰি নপান্ত ॥ অদ্ভত সমাজ দেখি সবাৰো বিস্ময়। নমাতন্ত কেহোঁ অন্য অন্যে কৰি ভয়। ব্ৰহ্মা হৰ আদি কৰি দেৱ অসংখ্যাত। মহা মহা ঋষি সব আছন্ত সভাত॥ ভীত্ম আদি কৰি আছা অনেক মহন্ত। বড বড ৰাজাগণ সভাত আছম্ভ॥ বাস্থকি প্রমুখ্যে বড় বড় নাগগণ। আনো আনো অসংখ্যাত মহা মহা জন॥ আনক নিমিত্তে কেহোঁ সাহস নপান্ত ! বস্ত্ৰে মুখ ঘূৰিয়া সবাকো সবে চান্ত॥ কাকো কেহোঁ কৰিবাক নপাৰি নিয়ম। আছে কভোক্ষণ সবে পৰিয়া নিঝম॥ অসুখ অশান্তি আতি ৰাজাৰ মনত। কিবা কৰিবস্ত একো নপাৱস্ত তত্ত্ব॥ নমাতি আছম্ভ সবে পৰিয়া অবাক। আগে অৰ্ঘ্য দিয়া ৰাজা পূজিৱন্ত কাক ॥ হেন তথ্য কৰিবাক নপাৰিলা কেৱ। দেখি বস্ত্র কাছি উথিলন্ত সহদেৱ॥ প্ৰম পণ্ডিত সৰ্বজান মহাধীৰ। বুদ্ধিত প্ৰথিৰ শন্ত গহীন গন্তীৰ ॥ যুধিষ্ঠিৰ নৃপতিক মাতিবাক লৈলা। বোলস্ত নৃপতি তুমি বাউল যেন ভৈলা॥

- অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সর্বজান ভইয়া বৃদ্ধি হকরাইলা কিক। আজি কেনে ভৈলা তুমি মূৰ্থতো অধিক ॥ তব্ধ হুইয়া আছা শ্রুতি জ্ঞান হেৰুৱাই। কুষ্ণক নকৰি পূজা কিবা আছা চাই ॥ ভকত সবৰ প্ৰতি প্ৰভু ভগৱন্ত। এহেন্তেসে শ্রেষ্ঠ অগ্রমান্য অবিহস্ত ॥ জগত প্রসিদ্ধ এস্তে সর্বব দেৱময়। ইহান্ধ পূজিলে জগতৰে পূজা হয়॥ দেশ কাল ক্রন্তু মন্ত্র তন্ত্র ধন যত। অগনি আহুতি পাত্র ঋতিজ সমস্ত॥ জ্ঞান সাঙ্খ্য যোগ ধর্ম্ম কর্ম্ম সমস্তব। কেশৱেসে পৰমাৰ্থ আত্মা জগতৰ।। অনাদি অনন্ত এক ঈশ্বৰ প্ৰম। জগততে দ্বিতীয় নাহিকে যাক সম॥ জনম মৰণ একো নাহিকে যাহাৰ। জগত জনক কৃষ্ণ পুৰুষতে সাৰ॥ আপন আশ্রয় ইতো জগত যতেক । স্থান্তি বিভি লয় আৰ কৰন্ত প্ৰত্যেক। যাহাৰ নিমিত্তে ইতো লোক নিবস্তবে। নানাবিধ কপাভায় কর্ম্মক আচৰে ॥ যিহেতু কুষ্ণেসে পৰমান্তা জগতব। সিহেতু অনেক বিধে চেফ্টা কৰে নৰ॥ অন্যথা যতেক জড় বস্তু অচেতন। এতেকেসে কৃষ্ণ এন্ত জগত কাৰণ। যত কৰ্ম ফল মানে অধীন কৃষ্ণৰ। কৃষ্ণ তৃষ্ট ভৈলে তৃষ্ট হোৱে চৰাচৰ॥ জানিয়া নৃপতি তুমি থিৰ কৰা মন। কুঞ্চক দিয়োক ইতো মহা অবিহন। কৃষ্ণক পূজন্তে যিতো জনে দেই হাক। সত্য কৰি বোলোঁ ছুইবে যোগ্য সুহি তাক।



ৰাজস্য ।

পৰম অধম আৰ নাহি তাত পৰে। জানিবা আপুনি আত্মঘাত কৰি মৰে॥ সি সবৰ মত মানে নধৰি মনত। কৰা পূজা কৃষ্ণৰ অভয় চৰণত॥ সর্বব ভূত আত্মভেদ শৃত্য ভগরস্ত। আহাত্ক পৃজিলে ফল হৈবে অপর্যান্ত॥ কুষ্ণক বর্ণান্তে চিত্ত কুষ্ণতে মজিল। পৰম ঈশ্বৰ তান জ্ঞান উপজিল ॥ সাম্প্রতে দেখন্ত জগতকে কুষ্ণময়। এড়িলেক মায়া ভৈল প্রসন্ন হৃদয়। পৰম আনন্দে নয়নৰ বহে নীৰ। প্ৰেমৰ বেগত ভৈল পুলক শৰীৰ। নকৰন্ত কাহাকো কটাক্ষ লয়লেশ। উৰ্দ্ধবান্ত ভুইয়া বীৰে বন্ধিলা অংশধ ॥ আনন্দৰ ভবে পাছে মৌন হুইয়া ৰৈল। ন্তনি সভাসদৰ আনন্দ আতি ভৈল। ব্ৰহ্মা হৰ আদি কৰি যতেক আছন্ত। সহদের মহন্তক সবে প্রশংসন্ত ॥ সাধু সাধু সহদের পণ্ডিত উত্তম। নাহি সর্বজান জগততে তুমি সম॥ বুদ্ধিহীন আমি যত সমস্তে অজ্ঞান। তুমিসি সবাক মহাজ্ঞান দিলা দান ॥ কোটি কোটি ব্ৰহ্মাণ্ডৰ কৃষ্ণসে ঈশ্ব। আহানে অধীন আমি যত চৰাচৰ॥ হেন ঈশ্বকো সুৱাৰিলোঁ তৰ্কিবাক। তুমিসি কৰিলা আজি উদ্ধাৰ আন্ধাক॥ আজি যেবে সবে আমি তোন্সাক নপাওঁ। অজ্ঞান সাগৰ মাঝে পড়ি তল যাওঁ॥ পৰম ঈশ্বৰ জ্ঞান নৌকা দিয়া দান। তুমিসি কৰিলা সমস্তকে পৰিত্ৰাণ ॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

আসিয়াছোঁ আমি এন্তে কুষ্ণক দেখিত। তথাপিতো আমি সবে ভৈলো বিমোহিত॥ আগতে কৃষ্ণক দেখি নজানিলোঁ কেৱে। छान मीभ मिया (मथारेल छ मर्दमर्व ॥ ভীল্পে আসনৰ উঠি অনেক সাদৰি। সহদেৱ মহন্তক সাবটিয়া ধৰি॥ मूर्थ मूर्थ मिश्रा हुमा मिला महाशीव। বুকে চাপি আনন্দে আণিলা তান শিৰ 🖟 হৰিষ লোতকে তান তিয়াইলম্ভ তনু। পৰম স্নেছত প্ৰশংসিলা পুনু পুনু ॥ কুষ্ণক নজানি সবে বংশে যাওঁ তল। কৰিলে উদ্ধাৰ আজি কুলক সকল॥ আক্ষাৰ কুলত তঞি ভৈলি বংশধৰ। উত্তম ভকত তত্ত্ব জানিলি কুফাৰ॥ বেদতো ৰহস্ত বাপ তোহোৰ যুগুতি। এহি মতে সবে তাঙ্ক কৰিলন্ত তুতি। শুনি যুধিষ্ঠিৰে জগতৰে সাধুৰ্বনাদ। গুচিল চিত্তৰ তান যতেক বিষাদ ॥ বুজি সভাসদৰ হিয়াৰ অভিপ্ৰায়। কৰি সহদেৱক প্ৰশংসা মহাৰায়॥ কুষ্ণত ঈশ্বৰ জ্ঞান ভৈল বিপৰীত। প্ৰেমৰসে আকুল কৰিলে তান চিত্ত॥ কৃষ্ণ পদ পক্ষজে পড়িলা দণ্ডৱতে। প্রণমিয়া সঅর্ঘে পূজিলা ভালমতে॥ প্ৰণতি পূৰ্ববকে ৰাজা অনেক সাদৰি। প্ৰীতি ভাবে কৃষ্ণৰ ধুৱাইল। চুইও ভৰি ॥ জগত পবিত্ৰকাৰী পাদোদক জলে। ভার্য্য ভাতৃ অমাত্য সহিতে কুতুহলে॥ সকুটুন্বে হৰিবে শিৰত লৈলা আনি। আনন্ত মৃত্য কৰিলন্ত মহামানী ॥



ৰাজসূয়।

জগত পবিত্ৰকাৰী কৃষ্ণ পদ জল। ব্ৰহ্মা আদি দেবে লৈলা কৰি কৌতুহল॥ সমস্ত সভাৰ শিৰে সিঞ্চিলে হৰিষে। निखबिएला वृत्ति बन्न करव मरमामिरम ॥ অনন্তৰে যুধিষ্ঠিৰে কৃষ্ণক পূজিল। চতুঃ শ্যাম অজ ৰাগে শৰীৰ ৰঞ্জিল ॥ স্থান্ধ পুষ্পৰ অঙ্গ মুগুমালা দিল। ৰত্নয় অলফাৰে শৰীৰ মণ্ডিল।। কিৰীটি কুগুল হেমহাৰ মনোহৰ। কেয়্ৰ কন্ধণ কাঞ্চি মুপূৰ পাৱৰ॥ পিন্ধাইলম্ভ দিবা পীত বস্ত্ৰ কচিকৰ। নানা ৰত্ন মহাধন দিলস্ত বিস্তৰ॥ इय इसी बथ (माला मिलस दर्छ। আপোনাকো হৰিষে অপিলা কৃন্তীস্তত॥ প্ৰেমত নেত্ৰৰ বহে আনন্দ লোভক। নপাৰন্ত নৃপতি চাহিবে মাধৱক॥ পূজি পুনৰপি দণ্ডৱতে পড়িলন্ত। কুষ্ণপদ পঙ্কজক মাথাত লৈলন্ত ॥ আখি মুখে ঘষি হৃদয়ত ধৰি আনি। কান্দি কতো বেলি পাছে বুলিলন্ত বাণী॥ কিনো ধন্য কিনো ধন্য মোহোৰ জীৱন। ভৈলোঁ মঞি আজি কৃতকৃত্য নাৰায়ণ॥ আজি কিনো মিলিল মোহোৰ মহাভাগ। ঈশ্বৰ কৃষ্ণক পূজিবাক পাইলোঁ লাগ। যিতো দেৱ সবাৰো তুর্লভ দৰিশন। কিনো মোৰ ভাগ্য হেন অৰ্চিলো চৰণ। ৰাজাৰ ভকতি দেখি সভাসদ যত। সবাৰো ঈশ্বৰ জ্ঞান মিলিল কৃষ্ণত। ভুইয়া আছে বোধ সহদেৱৰ বচনে। কুষ্ণৰ নিৰ্ভূণ যিতো মৃত্তি দৰশনে ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

মায়া বন্ধ খণ্ডিল গুচিল অহন্ধাৰ। नरमा जग्र कृष्ध वृत्ति कवन्त रज्ञाकाव ॥ मर्गामिर्ग क्य खान উर्ग्य उथनिन। অঞ্চলি ভৰিয়া দিব্য পুষ্পা বৰিষিল॥ থৈত যিবালোক আছিলেক যেনমতে। তৈতে তৈতে কৃষ্ণক নমিলা দণ্ডৱতে॥ হে কৃষ্ণ ত্রাহি ত্রাহি বোল মাত্র শুনি। হংসে যেন ৰাৱ কাতে সৰোবৰ ছনি॥ উঠি উঠি পুনৰপি দণ্ডৱতে পড়ে। কৰি কৃতাঞ্চলি নম্ৰ ভাৱে তুতি ৰড়ে। ঈশ্বৰ কৃষ্ণক আমি ভৈলোঁ পৰিচয়। কিনো আজি আক্ষাৰ মিলিল ভাগ্যোদয়॥ এহি মতে ব্ৰহ্মা আদি কৰি তুতি নতি। শুনি দমঘোষস্ত পৰ্ম দুৰ্ম্মতি॥ কৃষ্ণৰ বিপক্ষ শিশুপাল ছুৰাচাৰ। কৃষ্ণক পূজন্তে গাৱ নসহিল তাব।

শিশুপাল নিদাকণ।
শুনিয়া কৃষ্ণৰ গুণ॥
উপজিল ক্ৰোধ ভাৱ।
কম্পায় সকলে গাৱ॥
কোপে আথি আৰকত।
বসি আছে আসনত॥
উঠিল তেখনে নই।
কৃষ্ণক কৰিয়া কই।।
বাহু তুলি উপৰক।
গর্জে আতি মাধুরক॥
গর্বিমদে তুৰাশয়।
কাহাকো নকৰে ভয়॥



ৰাজসূয়।

আপন পক্ষ বাক। শুনাই সবে সমজাাক॥ ক্রোধে মাতিবাক লৈল। কিনো বিপৰীত ভৈল। বেদৰ বচন যত। সিও দেখোঁ ভৈল হত u 'যিতো ভ্ৰতায় কাল। আতে। আৰে। নাহি ভাল ॥ যেবে সত্য স্বৰূপত। তেবে কেন বৃদ্ধ যত। ছৱালৰ বচনত। ভৈল সবে বৃদ্ধি হত॥ বৃদ্ধৰো চলিল চিত্ত। ইদে ভৈল বিপৰীত ॥ মহাৰাজা যুখিন্তিৰ। গহীন গন্ত)ৰ ধীৰ ॥ যজ্ঞৰ সমাজ পাতি। আলাক আনিলে মাতি॥ কদৰ্থনা কৰিবাক। আনিলেক সমজ্যাক ॥ **छ्तालब वाका धरब**। সবাকো অমান্ত কৰে॥ আন্ধাৰো জীৱন ধিক। মভাক আসিলোঁ কিক। েকান যুদ্ধে জিনিলেক। আমাসাক আনিলেক ॥ কুটুম্বিভা নিমিত্ত। আসি আছেঁ। সমাজত। সাধিলে তাহাৰ কাজ। সভাত দিলেক লাজ।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

এহি মতে ত্ৰাচাৰ।
কৰি মহা অহন্ধাৰ॥
সভাক সন্মুখ ভৈল।
কৃষ্ণক নিন্দিবে লৈল॥
শুনা সভাসদ লোক।
জন্মৰ সাফল হৌক॥
মাধৱৰ নাম গুণ।
কলিত পৰম পুণা॥
জানি আন তেজি কাম।
নিৰস্তবে বোলা বাম॥

সবাক সমুধি শিশুপাল ছুৱাশয়। বোলে শুনা শুনা ওৰা সভাসদ চয়॥ তোৰা সব শ্ৰেষ্ঠ পাত্ৰ বৃদ্ধিত সাগৰ। নধৰিবা কেহো ইতো বাক্য বালকৰ॥ আতি শিশুমতি সহদের মৃঢ়জন। কেনমতে সাদৰিলা ইহাৰ বচন ॥ নতো দেখে সমাজ নজানে ব্যৱহাৰ। বোলে উপকাৰী কৃষ্ণ কুটুম্ব আমাৰ॥ ইহাৰ প্ৰসাদে স্থাখে আছোঁ হেন জানে। তাতেসে কৃষ্ণক ইতো বৰ বুলি মানে॥ তুমি সব সভাসদ পতি মহাজন। কিসক সাদৰা সবে ইহাৰ বচন॥ বুহি যোগ্য কৃষ্ণ ইতো অগ্ৰ অবিহণে। নেদিব। সম্মত তুমি সব মহাজনে। জগততে শ্রেষ্ঠ হুই ত্রন্ধা মহাদের। যাহাৰ চৰণ স্থাস্থৰে কৰে সেৱ। জগত কাৰণ ছুইও দেৱতে উত্তম। ব্ৰহ্মাণ্ডতো নাহি ইতো চুইহন্তকো সম।।



ৰাজসূয়।

প্ৰথমে নকৰি পূজা আৰা চুইহস্তক। কমন যুগুতি পূজা কৰিলে কৃষ্ণক॥ ব্যাসক প্রমুখ্যে মহা মহা ঋষিগণ। জপ তপ বিদ্যা ত্রত ধবি সর্ববক্ষণ ॥ জ্ঞান বলে নষ্ট কবি কল্মৰ সমস্ত। নুগুচয় সর্ববকালে সমাধি ত্রহ্মত॥ বেদত পাৰ্গত ব্ৰহ্মনিষ্ঠ সৰ্ববদাই। লোক পাল সবে পূজা কবে যাক পাই॥ যাক পূজা কৰিলে অনন্ত গুণ ফল। কেন মান্য যোগা মুহি ইহাবা সকল। পুৰন্দৰ আদি দিকপালগণ যত। কেনে মান্তবিহ আৰা সুহি সমাজত॥ বাস্থকি প্রমুখ্যে আছা মহা মহা নাগ। আৰা কেন যোগ্য নোহে দিতে অগ্ৰভাগ। দ্ৰোণ কুপ আদি কৰি ত্ৰাহ্মণ সমস্ত। আৰা কোন যোগা নোহে প্ৰথম মাগ্ৰত। মহাবলী ভীম কুলবৃদ্ধ সর্বজান। পৰম মহন্ত কুৰু কুলতে প্ৰধান॥ যাত পৰে ক্ষত্ৰি আন নাহি পৃথিবীত। এন্তে নুহি কেনে অগ্র মান্তক উচিত। সনক সনন্দ আদি যোগী যত মান। আবা কোন উচিত সুহিকে অগ্রমান॥ পৃথিবীৰ যত মহা মহা ৰাজাগণ। আৰা কেন মতে মুহি অগ্ৰ অৰিহণ। আছা আনো সমাজত অনেক মহন্ত। আৰা সবো কোন অগ্ৰভাগ নাবিহন্ত। যত অগ্রমান্য মানে তেজিল সকল। প্ৰম অধ্ম কৃষ্ণ কুলৰ পাংশুল ॥ আৰু পূজিবাক সবে অনুমতি দিলা। কেনমতে কৃষ্ণে অগ্ৰমান্য কৰিছিলা 🛭

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কিবা(হেতু পূজা আগে কবিল কুষ্ণক। যেন হবিভাগ আনি দিলেক কাকক॥ বৰ্ণাশ্ৰম কুলত বাহিৰ অনাচাৰ। সর্ব ধর্মাহীন একো নাহি বারহার ॥ ইহাৰ দোধক মই বৰ্ণাইবোঁটো কত। সৰ্ববকালে ইতো অধৰ্মত মাত্ৰ বত। নাহি একো গুণ স্বেচ্ছাচাৰে প্ৰৱৰ্ত্য। কেনমতে ইতো অগ্রমান্য অবিহয়। ইহাৰ কুলক শপি আচন্ত যথাতি। মহাজন সবাৰ বাহিৰ ইতে। আতি ॥ অভক্ষ ভক্ষণে আৰ ৰতি সৰ্ববঞ্চণ। ভৈল কেনমতে ইতো অগ্ৰ অবিহণ॥ ব্ৰহ্মথ্যি সবে সেৱা কৰে যি দেশক। তাক তেজি আশ্রয় কৰিলেক সমুদ্রক। পুণ্য ভূমি মানে এড়িলেক ছুৰাশয়। মহা হুৰ্গ থানে থাকি প্ৰজাক পীড়য়। মনুষ্যৰ শক্ত আৰ নাহি আত পৰে। ডকা দিয়া লোকক ফুৰয় নিৰন্তৰে॥ লুড়ি পুড়ি কাটি মাৰি সর্ববন্ধক লৈই। তুর্গম সমুদ্র মাঝে পলাই থাকে গৈই ॥ সমস্ত লোকৰ ইতো অনৰ্থৰ মূল। আন কোন আপোনাৰো বধিলে মাতুল। জগতৰ যত পাপ হেতু উপঞ্জিল। স্ত্ৰীজাতি পুতনাকো ছোটতে মাৰিল। আতপৰে জগততে নাহি পাপকাৰী। গোবধ কৰিয়া আছে অৰিফীক মাৰি ॥ কামাতৃৰ হুইয়া সম্বন্ধকো নিবিচাৰি। ক্ষিলেক প্ৰতিগ্ৰহ যত গোপ নাৰী। দ্ববিনিত হুইয়া যত বেদকো লঙ্গিল। গোৱালৰ স্ত্ৰীক নিয়া কান্ধত বছিল।



ৰাজস্য।

লোভাবিষ্ট ভুইয়া গোৱালৰ ঘৰে কুৰি। पि प्रिक्ष लग्नमु थाहे लिक किन पृति ॥ বহুবল্দী অবমানা মূর্থ অপণ্ডিত। বুহি আৰু ইতো পূজা কৰিবে উচিত। বেদ শাস্ত্র নজানে নমানে গুরুজন। দিল কেন মতে আক অগ্ৰ অবিহণ॥ বধি আছে অকাৰণে অনেক জনক। আছোক মনুষ্য হিংসা কবিলে দেৱক॥ অবগর্বের দেৱকে। কবিলে অনাদৰ। আপুনি ভুঞ্জিলে ইতো যাগ বাসৱৰ॥ হেনসে দুর্ম্মতি দের দ্বিজকো নমানে। আপনাৰ স্থন্তদক বধি আছে প্ৰাণে॥ মাৰিলেক ইতো নিজ পুত্ৰ নৰকক। তাৰ স্ত্ৰীক মানে ইতে। আনিলে ঘৰক॥ খঙাৰে নগণি বাৱহাৰকো লভিবল। পেসীৱতি বহিনীক বিবাহ কৰিল ॥ প্ৰম কপটা আৰু নাহি আতপৰে। চিত্তত থাকয় আন কাৰ্য্য আন কৰে॥ কোনবা কর্ত্তব্য অকর্ত্তব্য কিবা হয়। কাৰ্য্যাকাৰ্য্য ভাল মন্দ সবে সমৰ্য । হেনয় জনকো আনি অগ্রমান্য দিল। ইসে বিপৰীত ইতো অক্যায় মিলিল। ্ণহিমতে আনো আনো অভদ্র সকল। বোলে শিশুপাল নক্তমতি অমঞ্চল। ভাল মন্দ একে। সুবুলিয়া ভগরস্ত। প্রসন্ন বদনে হাস্তে বসিয়া আছন্ত। গহীন স্বভাৱে হবি আছা যেন মেক। শিশুপালে আৰাৱ কৰন্ত যেন ফেক॥ • প্ৰমন্ত কেশৰী যেন ভগৱন্ত হৰি। পৰম গম্ভীৰ ভাবে আছা ধৈৰ্য্য ধৰি ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

যতেক নিন্দিল শিশুপাল মন্দমতি। উলটাইয়া স্তুতি কৰিলন্ত সৰস্বতী॥ নোহে নিন্দা স্বৰূপত কৰিলে কীৰ্ত্তন। প্ৰম সন্তোষ মন ভৈলা নাৰায়ণ ॥ পূৰ্ববৰ বচন হৰি মনে স্থমৰিল। যিকালত ইতো শিশুপাল উপজিল ॥ তিনি চক্ষু চাৰি হাত সহিতে জন্মিল। অনন্তৰে আকাশত বচন শুনিল। ইতো ছৱালৰ এক আখি তুই হাত। গুচে ততকালে জানা যাহাৰ কোলাত। ভাহাৰ হাতত ইতে। মৰিব নিশ্চয়। হেন শুনি সবন্ধু বান্ধরে ভৈলা ভয়॥ পৃথিবীৰ ৰাজাগণ যতেক আছিল। সবাৰে। হাতত নিয়া ছৱালক দিল ॥ কাহাৰো কোলাত সুগুছিল চক্ষু হাত। অনন্তৰে লৈলা গৈয়া মাধৱে কোলাত। এক আখি ছুই হাত লুকাইল তেখনে। দেখি দমঘোষ গৈয়া পডিল চৰণে । ভাষা। সমে মাধৱক কৰয় কাতৰ। বোলে প্ৰভু আমাক দিয়োক পুত্ৰ বৰ ॥ দিনে দশ দোষ আৰ ক্ষমিবাহ। জানি। মাধৱে বোলন্ত পেসী শুনা মোৰ বাণী॥ দিনে একশত দোষ ক্ষমিবোঁ ইহাৰ। এক শতাধিক ভৈলে চিন্তিবোঁহোঁ মাৰ ॥ শুনি সকুটুম্বে আতি ভৈলন্ত সন্তোষ। এক শতাধিক কিবা কৰিবেক দোষ॥ সেহি বচনক মনে সুমৰিয়া হৰি। শত পত্ৰ পদ্ম পুষ্প গোট হাতে ধৰি। পৰম আনন্দে ধৈৰ্যা মনে হৰি হাসি। প্রত্যেক গালিতে খসারস্ত একো পাশি॥



বাজসূয়।

এক শতাধিক জানিবাক ভগরস্ত। পদ্মৰ পাশিত তাৰ দোষক গণস্ত॥ ভগৱন্ত ঈশ্বৰৰ শুনিয়া নিন্দন। কর্ণত আঙ্গুলি দিয়া সভাসদগণ ॥ মহাতঃথে সমজ্যাৰ ভৈলন্ত অন্তৰ। নিন্দা শুনি তথাৰ মুগুচে যিতো নৰ ॥ নিজ পুণ্যচয় ভক্ট হুইয়া সিতো জন। পাপক সঞ্চিয়া কৰে অধােক গমন॥ ভগৱন্ত কুফাৰ ভকত যত নৰ। কোপে শিশুপালক শপস্ত নিৰম্ভৰ। পাছে পাণ্ডস্ত সবে শুনি অহঙ্কাৰ। কাছি পাৰি সবে উঠিলন্ত সমজ্যাৰ ॥ মৎস্থাণ কৈকেয় সঞ্জয় আছে যত। অন্ত্ৰ শন্ত্ৰ ধৰি সবে উঠিল সমস্ত ॥ আক্ষাৰ প্ৰভুক মন্দ বোলে ছ্ৰাশয়। মহাকোপ কৰি শিশুপালক গৰ্জ্জয়॥ আক্ষাৰ আগতে ঈশ্বক নিন্দা কৰে। বধিবাক মনে কোপ কৰি নিৰন্তৰে॥ ধৰ মাৰ বুলি তাক ধাইলন্ত যতনে। দেখি খলে শিশুপালে ধাইলেক তেখনে । হাতে খাণ্ড। বাক ধৰি পৰম আটোপে। কৃষ্ণ পক্ষ সমস্তক গালি পাবে কোপে॥ নজানস কাহাক ঝোস্কাস বহ বহ। ভোৰা সকলৰ আজি ভালে। মহমহ।। হাতে খাণ্ডা ধৰি সভা মধ্যত নিৰ্ভয়। বিপক্ষ সৰক খেদি আসে ছ্ৰাশয় ॥ হেন দেখি আথেবেথে প্ৰভু নাৰায়ণে। আসনৰ পৰা উঠিলন্ত তাৱকণে। বোলন্ত মনত মহা মিলিল আপদ। ইতো শিশুপাল ৰাজা মোৰ পাৰিষদ।



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

নজানে পাণ্ডৰ সবে ইহাৰ মহত। মোহোৰ সমান বল আছয় গাৱত 🖟 এতিক্ষণে একেতিলে সবাকো মাৰিব। সকল পাণ্ডবে মিলি আক কি কৰিব॥ এহি বুলি পৰম সহৰে দেৱ হৰি। নিজ পক্ষ সমস্তক নিবন্তাইলা ধৰি॥ বোলস্ত তোমৰা কিছু মুবুলিবা আক। যতেক লাগয় গালি পাবোক আহ্মাক॥ আপুনি সাধিবেঁ। আপোনাৰ প্রয়োজন। এহি বুলি হাতে চক্ৰ ধৰি নাৰায়ণ ॥ থেদি আসিবাক লাগি আছে শিশুপালে। চক্ৰ হানি শিৰ কাটিলন্ত ততকালে। শিশুপাল ৰাজা হত ভৈল যি বেলাত। মহা কোলাহল বোল মিলিল সভাত ॥ তাৰ লগৰিয়া ৰাজাগণ আছে যত। জীওঁ বুলি প্ৰাণ ৰাখি পলাইল সমস্ত ॥ চৈত দেহ হত্তে জ্যোতি পুঞ্জ উঠি আসি। উল্ধা শিখা যেন দশো দিশক প্রকাশি॥ কুষ্ণৰ চৰণে আসি পডিয়া মিলাইল। সর্বজনে দেখিলা কৃষ্ণবে ৰূপ পাইল। পীতবস্ত্ৰে জলে শ্ৰাম তন্ত্ৰ কচিকৰ। ৰতুময় অলঙ্কাৰে ছলে কলেবৰ। কক্ষণ কেয়ুৰে জলে চাৰু চাৰি হাত। শখ চক্ৰ গদা পদ্ম চাৰি অস্ত্ৰ ভাত ৷৷ কিৰীটি কুগুল হাৰ গলে বনমালা। কনক কিঙ্গিনী বাজে কটিত মেখল।॥ नयन कमल मुथ हरूद मछल। বত্নর নৃপুবে পাদ পক্ষজ উচ্ছল ॥ कृष्ण्य भवीरव এए हिनन नयाई। শ্ৰীবৎস কৌস্তভ ছুই চিত্ন মাত্ৰ নাই।।



ৰাজসূয়।

প্রদক্ষিণে পড়িয়া প্রণামি মাধরক। भवम मानत्म bलि रेगल रेवक्रेक ॥ বুলিবা কৃষ্ণক ইতো নিন্দিলা অশেষ। কেন মতে পাইল ইতো মাধৱৰ বেশ। পৰম আশ্চৰ্য্য ইতো কথা বিপৰীত। ইহাৰ উত্তৰ শুনিয়োক পৰীক্ষিত॥ যাক যিতো জনে চিন্তি থাকে অনুক্ষণ। তাহাবে স্বৰূপ ৰূপ পাৱে সিতো জন ॥ ভাবনাসে ভৱৰ কাৰণ নৃপবৰ। শুনিয়োক ইহাৰ সাক্ষাতে পটন্তৰ ॥ যেন বাঘ পৰুৱা ধৰিয়া পোক যত। নমাৰি জীয়ন্তে নিয়া থৱয় বাসত ॥ বাঘ পৰুৱাকে পোকে চিন্তুয় ভয়ত। জীয়ন্ততে তাৰ ৰূপ পাৱয় সমস্ত॥ সেছি মতে মাধৱক চিন্তিয়া সর্ববথা। পাইবেক তাহান ৰূপ ইতো কোন কথা। কহিয়াছোঁ ইহাৰ বৃত্তান্ত কথা যত। জয় নামে পাৰিষদ আছিল পূৰ্বত ॥ কৃষ্ণৰ ইচ্ছায়ে আসি বিপ্ৰৰ শাপত। বৈকুণ্ঠৰে পৰা উপজাত অস্থৰত। হিৰণ্যকশিপু নামে ভৈল প্ৰথমত। নৰসিংহ ৰূপে হৰি কৰিলম্ভ হত॥ ভৈল গৈয়া ৰাৱণ দ্বিতীয় জনমত। ৰাম অৱভাৰে গৈয়া বধিলা ৰণত ॥ ভৈল শিশুপাল আসি তৃতীয় জন্মত। বৈৰ ভাবে মাধৱক শ্মৰিলে সতত॥ চিন্তক্তে চিন্তে ভৈল তদাকাৰ। ইজনাতো আপুনি চিন্তিলা হবি মাৰ ॥ কুষ্ণৰ স্বৰূপ পাইয়া বৈকুণ্ঠক গৈল। পাৰিষদ ছইয়া পুনু দুৱাৰতে ৰৈল।



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

নকৰিবা শঙ্কা কিছু নৃপতি ইহাত। যেনে তেনে মাধৱক শ্মৰোক সাক্ষাত। এতেকে কৃষ্ণক পাৱে কৈলোঁ সভাবাণী। শুনা এক চিত্তে আরে প্রস্তুত কাহিনী॥ অম্ভত দেখিয়া সমজ্যাৰ লোক যত। পৰম বিশ্বয় ভইয়া গুণন্ত মনত ॥ মহা ছুৰাচাৰ শিশুপাল পাপশালী। দ্বেষ ভাবে আতি মাধৱক পাৰি গালি॥ পাইল মহা মোক্ষ যিতো দেৱৰো তুৰ্লভ। কিনো কুপাময় কৃষ্ণ ভকত স্থলভ। কৃষ্ণৰ দেখিয়া মহা মহিমা সাক্ষাত। সবাবে ঈশ্বৰ জ্ঞান ভৈল সিবেলাত । ঝাত ঝাত কৰি গাৱ সবাৰো শিহৰে। আনন্দ লোভক নয়নৰ পৰা পড়ে॥ পিয়ন্ত নয়নে কৃষ্ণ মূর্ত্তি অমৃতক। কুস্থম সিঞ্চৰি সবে প্রণামে কুফ্তক। জয় জয় कृषः বুলি প্রশংসা করন্ত । আপোনাৰো প্ৰম ভাগ্যক ব্থানন্ত ॥ শক্ৰ বৃদ্ধি স্মৰি যাক তৰে পাপীজন। কিনো ভাগ্য তান আসি দেখিলোঁ চৰণ। এহি মতে মাধৱক প্রশংশিল তথা। আত অনন্তবে আবে শুনা পাছ কথা।। শুনা সাৱধান চিতে সবে সভাসদ। অমৃত সমান মহা ভাগরত পদ ॥ শিশুপাল মোক্ষ কৃষ্ণলীলা অনুপাম। কৰ্ণভৰি শুনি কৰা ছঃখ উপশাম ॥ লভিবা মুকুতি পৰলোকতো সাক্ষাত। ঝেলা ৰাম ৰাম চিন্তা পাপৰ বিঘাত।



ভটিমা।

ভটিমা। সৰ্বব গুণাকৰ জয় গুৰু শঙ্কৰ যাকেৰি নাহি উপাম। তোহাৰি চৰণক ৰেণু শত কোটি বাৰেক কৰোহোঁ প্ৰণাম॥ দৰশিত স্থন্দৰ গৌৰ কলেৱৰ যৈসন স্থৰ পৰকাশ। बञ्जन यादकि সকল সভাসদ দৰশনে পাপ বিনাশ॥ পেথি স্থশোভন বিনে অঙ্গ ভূষণ গহন গম্ভীৰ ধীৰ মতি। নয়ন বৰ স্থন্দৰ আয়ত কমল বয়ন চাঁদকহো জ্যোতি॥ লীলা-গজ-গতি গমন বিলোকন বাণী মেঘ গম্ভীৰ। কলিকো কালে পাষ্ড মৰ্দ্দন यात्का त्रम नाहि शैव ॥ যোহি নাৰায়ণ মায়া বিস্তাৰি কৰু ত্ৰিজগত নিৰ্মাণ। (यांशी यांटक वि সনক সনাতন মহিমা কবন্ত নজান॥ পালনকাৰী সকল চৰাচৰ যো হৰি দেৱক দেৱা। স্থুৰপতি যাকেৰি চতুৰ বয়ন শিৱ কৰু নিত চৰণহি সেৱা। শিৰোমণি মাঝে यादकवि চৰণ विकाশ। সোহি দেৱক কয়লি কলিকে৷ শক্ষৰ দেৱ পৰকাশ ॥ ত্রিভূৱন বন্দন দৈৱকী নুদন যো হৰি মাৰল কংস। জগজন তাৰণ দেৱ নাৰায়ণ

শঙ্কৰ তাকেৰি অংশ ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

মায়া নৰ তকু ধৰি হৰি ভক্তি কয়লি বহু প্ৰচাৰ।

সব নৰ পাপ পয়োধি মড্জল

তাহে কয়লি উদ্ধাৰ॥

অব নিশি চাৰি বেদ বিচাৰি

বেকত কৰু হৰিনাম।

যাকেৰি বয়নে মিলাই গাই

পাই মনোৰথ কাম॥

পণ্ডিত মানী বেদ বখানি গৰব কয়লি সব চূৰ।

গীত কবিত্ব গুণ শঙ্কৰ দেৱৰ

কীৰিতি গয়ো বহুদূৰ ॥

শ্ৰী যশ দান স্বত দায়। সব গুণ সম্পন্ন ঠিক।

ভকতক ভকতি দানে কৰু গুৰু দায়া তনয় অধিক ॥

ঐসন নিৰমল হৃদয়ে বিকাশিত ভকত-কুমুদ-কুল-ইন্দু॥

নিজ কুল তাৰি ভকতি বিস্তাৰি বান্ধল হৰিগুণ সেতু।

বান্ধল হৰিগুণ সেতু। কলিযুগে পাপ পয়োধি সব নৰ তাৰণ কাৰণ হেতু॥

তাৰণ কাৰণ হেতু ॥ ভকতি ভাণ্ডাৰ থাৰ সব ছোৰি মুকুতি কয়লি উদাস।

মুকুতি কয়লি উদাস। এক শৰণ হৰি নাম ধৰমকহে। ৰাজা কক প্ৰকাশ ॥

ৰাজা কৰু পৰকাশ। কি কহব শঙ্কৰ দেৱৰ মহিমা ' জানি অন্ত নপাই।

যাকেৰি চৰণক ৰেণু শিৰে পৰশি মুকতি স্থাথ স্থা পাই॥



বৰগীত।

মাধৱ দীন মৃকথমতি কহয়
বাণী শুন সব লোই।
বিনে গুৰু-চৰণ ভকতি ৰকতি
মুকুতি কবহু নহোই॥
প্ৰহি পৰম তত্ত্ব বেদকো বাণী
জানি নৰ নকৰ বিৰাম।
ধৰমক কৰমক গৰবক ছোৰি
ডাকি বোলস্থ ৰাম ৰাম॥

ৰৰগীত। ৰাগ—শ্ৰী।

যাদব লীলা তোহাৰি।

নিজ স্থুখ তাজি ভৈলা কেনে বিপিন বিহাৰী॥ গ্ৰং॥
গকড়ৰ ক্ষমে যোহি চৰণ বিৰাজে।
সোহি পদে ফুৰা কেনে বিজুবন মাঝে॥
প্রৱন্ধে চিন্তিয়া নপাৱয় যোগী যত।
সোহি পদ সোহে পুতনাৰ হৃদয়ত॥
লক্ষমী দেৱা সেৱে যাক স্থকোমল হাতে।
সোহি পদ বিৰাজয় কালি সর্প মাথে॥
কোটি কোটি ব্রক্ষা হব যাহাৰ ছৱাৰে।
সোহি মহেশ্বৰ কেনে বনে ধেনু চাৰে॥
সকল নিগম গণে যাক নজানয়।
গোৱাৰী যশোদা কেনে তাহাক বান্ধয়॥
বিপৰীত লীলা তেবি জানন ন্যায়।
কহয় মাধ্ব হবি গতি তুৱা পায়॥

बाগ-वबाड़ी।

ব্ৰজৰ বালক সঙ্গে ৰঙ্গ মনে, নাচতু-এ সদাশিৱ। অবতাৰে, নিজ যশ চয়, প্ৰচাৰি তাৰিলা জীৱ॥ ধ্ৰং॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ওহি যব নোহে নিজানন্দ স্থাধ সদায়ে ৰমণ যাৰ।

যে সুখ তেজিয়া কমন কাৰণে কৰত নিত্য বিহাৰ॥

বেদ শিৰো ভাগে ৰত্নমন্ত্ৰ মাঝে যাহেৰ পদ বিবাজে।

সোহি মহেশ্ব বনেৰ ভিতৰ

নাচত কমন কাথে॥

অবিদ্যা মোহিত হুয়া জাৱ ষত তৰিতে পথ নপাৱে।

জীৱৰ তৰণ হেতু নাৰায়ণ বৈকুণ্ঠ তেজিয়া আসি।

কহয় মাধৱ নানা বিধ ৰসে প্ৰচাৰিলা যশ ৰাশি॥

ৰাগ-শ্যাম।

তেজৰে কমলা পতি পৰভাতে নিন্দ।
তেৰি চান্দম্থ পেথোঁ উঠৰে গোবিনদ॥ গ্ৰহং॥
ৰজনী বিদূৰ দিশ ধৱলি বৰণ।
তিমিৰ ফেড়িয়া বাঝ ৰবিৰ কিৰণ॥
শত পত্ৰ বিকশিত ভ্ৰমৰা উড়াই।
ব্ৰহ্ম বধু দিধ মথে তুৱা গুণ গাই॥
দাম স্থদামে ডাকে তেৰি লৈয়া নাম।
হেৰ দেখ উঠিয়া আসিল বলোৰাম॥
নন্দ গেল বাথানে গোৱাল গেল পাল।
স্থৰতী চাৰিতে লাগে উঠৰে গোপাল॥
কীৰ লৱনী লৈয়া শিক্ষা বেত বেণু।
সকালৈ মেলিয়ো বৎস হাম্বালাৱে ধেনু॥
কহয় মাধৱ মাই কিনো তপসাইলা।
ত্ৰিজগত পতি হৰি ৰাখে ৱাল পাইলা॥



ৰাসসৰস্থতী।

তি ইজন কবিৰ জন্ম ঠাই বৰপেটা মহকুমাৰ পাটচোৰা নামে গাঁও। তেওঁৰ পিতৃৰ নাম ভীমদেন কবিচূড়ামণি, এওঁ বৰ পণ্ডিত আৰু শুদ্ধাচাৰী ব্ৰাক্ষণ আছিল। ৰামসৰস্বতীৰ পিতৃমাতৃয়ে থোৱা নাম অনিকদ্ধ। কবিচন্দ্ৰ, ভাৰত্চন্দ্ৰ, ভাৰতভূষণ আৰু ৰামসৰস্বতী এই কেইটা তেওঁৰ উপাধি আছিল। তেওঁ শক্ষৰ দেৱৰ সমসাময়িক অৰ্থাৎ খৃপ্তিয় ১৬ শতিকাৰ আগছোৱাত বৰ্ত্তমান আছিল। মহাপুৰুষ শক্ষৰদেৱৰ অনুগ্ৰহত তেওঁ কোচবিহাৰৰ ৰজা মহাৰাজ নৰনাৰায়নৰ পৰা মহাভাৰত পুথি ভাঙি অসমীয়া পদ কৰিবলৈ আদেশ পায়; ৰামসৰস্বতীয়ে নিজে তেওঁৰ কুলাচল বধ পুথিত এই কথা লিখি গৈছে। তেওঁ গোটেইখন মহাভাৰত অসমীয়া পদ কৰে, তাত বাজেও কুলাচলবধ, ব্যাস্থৰবধ, ভীমচৰিত আদি কেইবানখো পুথি লিখে। তেওঁ নিজে কোৱামতে তেওঁৰ ৰচিত পদৰ সংখ্যা পঁচিশ হেজাৰ।

লক্ষী চৰিত্ৰ।

বাস্থদেৱস্থতং কৃষ্ণং কংসচান্ৰমৰ্দ্দনং। দৈবকীহৃদয়ানন্দং কৃষ্ণং বন্দে জগদ্গুৰুম্॥

शम।

জয় জয় কৃষ্ণ কুপাময় দেৱহৰি।
মহা মহা পাপীয়ো নিস্তৰে যাক স্মৰি॥
যাৰ লীলা বিভৱৰ নাহি পাৰাবাৰ।
হেন কৃষ্ণপদে কৰোঁ কোটি নমন্ধাৰ॥
গুৰুৰ চৰণে মন শিৰোগত কৰি।
বিপ্ৰ বৈষ্ণৱৰ পদ হৃদয়ত ধৰি॥
ব্যাস আৰু বাল্মীকি প্ৰভৃতি কবিগণ।
আদ্য গুৰু বন্দো পিতৃ-মাতৃৰ চৰণ॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

সৰস্বতী মাৱক কৰিয়া নমস্বাৰ। লক্ষ্মীৰ চৰিত্ৰ পদ কৰিবো প্ৰচাৰ ॥ যি ঘৰত লক্ষ্মী দেৱী সদায়ে থাকয়। যিবা দোষে লক্ষ্মী দেৱী পুৰুষ তেজয়॥ ইসব কথাক আবে কৰিবো বাখ্যান। লক্ষ্মী হৰি সংবাদ শুনিয়ো সাৱধান ॥ মেৰু পৃষ্ঠে বত্নাসনে থাকন্তে বসিয়া। লক্ষ্মীত পুছিলা হৰি কৌতুক কৰিয়া। কোন কোন স্থানে তুমি আপুনি থাকাহা। কোন কুলক্ষণে পুৰুষক তেজি যাহা। কোন বা ৰমণী হয় তোমাৰ বৰ্জ্জিতা। কোন নাৰী তযু প্ৰিয়া কৈয়ো স্কৃচৰিতা। বিষ্ণুৰ বচনে লক্ষ্মী অল্প কৰি হাস। কহিতে লাগিল কথা অতি মৃত্ভাষ॥ চিন্তাযুক্ত হুয়া সর্বক্ষণে যি থাকয়। भारत भारत घरम घरिं। धूना माणिहय ॥ বাসি পুষ্প পিন্ধে যিটো শোৱয় উষাত। ভগ্ন আসনত যিটো বসি খায় ভাত॥ अकुभावी नांबीक बमग्र यिए। जन। তাহাকে তেজোহোঁ মই জানা নাৰায়ণ॥ ময়মত্ত অবগর্বব কৰে যিবা জন। পুনু পুনু বোলোঁ আমি তেজোঁ সেহিজন। উচ্ছিষ্টক চুই যিটো কৰয় ভোজন। স্নান কৰি তৈল প্ৰভু ঘসে যিটো জন॥ অন্ধকাৰে শোৱে আৰু তৃণ ছিণ্ডে নথে। তাক মই তেজেঁ। সিটো থাকে মহাদ্বথে॥ নিজ অঙ্গ পিঠিত আপুনি বাদ্য বারে। সঞ্চিত্ৰ ধনক যিটো সমূলি উৰাৱে॥ নিজ পুত্র ভার্য্যাক বঞ্চিয়া যিটো খায়। শুনা নাৰায়ণ মই নায়াও ভাৰ ঠাই ॥



লক্ষা চৰিত্ৰ।

मूथ ভवि दश्वा भागो त्भनाय छ्वाद । নেথাকে। তাহাৰ ঘবে জানিবাহা সাবে ॥ উলঙ্গত হুয়া যিটো কৰয় ভোজন। তিত। আসনত বসি যি কৰে ভোজন। पिक्त शिक्ति मूर्थ **यिए**डी प्रस्तु यस । সত্যে সত্যে কহোঁ মই নেষাও তাৰ পাশে। উত্তৰ পশ্চিম শিৰে যি কৰে শয়ন। তাক তেজোঁ সিটো মোৰ নোহে প্রিয়ন্তন ॥ আপুনি তুলিয়া পুঞ্গ পিন্ধে যিটো শিৰে। मक्ताकारल अमीश त्नरमर्थी यांव घरव ॥ আপুনি চন্দন পিসি যি পিন্ধে ললাটে। গুৰুজন নিন্দা কৰি ফুৰে হাটে বাটে॥ বাসি বাস কুবাস পিন্ধয় যিটো নৰে। নিশ্চয় জানিয়ো মই নাযাওঁ তাৰ ঘৰে॥ মাটিত বসিয়া যিটো কৰয় ভোজন। বাসি মুখে থাকে যিটো নৰ অভাজন। অতিথি বিমুখ যিটে। নির্দায় কুভাষে। পাপ কৰ্মে ৰত পাপ বিত্ত অভিলাৰে। পঞ্চম পাতকী যিটো বিশ্বাস ঘাতক। ইসবক তেজে"। আমি জানিবা প্রত্যেক। যাৰ ঘৰে থাকে শুকু পাৰাবভগণ। সুশালা স্থন্দৰী শুদ্ধা ৰমনী ৰতন॥ তাৰ গুহে অচলা আমাৰ বাস হয়। সত্যে সভ্যে প্রভু মই কছিলে। নিশ্চয়। যিটো জনে ধান্তক স্থবর্ণ সম দেখে। ৰজত সদৃশ কৰি তণুলক লেখে। আপুনি নেখায় ভক্ষ দ্রব্য সমস্তক। বাটি দিয়া থাকে ছঃখী ভিকু সকলক । • সকলোকে বোলে যিটো মধুৰ বচন। সন্ত সাধু সঙ্গে কৰে সাধু আলাপন॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ধাৰ্ম্মিক বিনীত সদাচাৰী মিতবায়ী। ख्डानभील यिए। शक्ष हेन्त्रिय विजयी ॥ বিছারত যিটো মহাপুরুষ শোভন। ইসবত প্ৰাত আমি জানা নাৰায়ণ॥ উলঙ্গ ব্মণী যিটো নকৰে দৰ্শন॥ আহাৰ কৰয় যিটো জনে অল্লক্ষণ। দান কৰে আৰু সদা সত্য কথা কয়। সেই জন জানা মোৰ প্ৰিয়ন্তম হয় ॥ সদা বাস কৰে। আমি শৰীৰে তাহাৰ। ধন ধান্য গো মহিষ কৰোহোঁ বিস্তাৰ ॥ সর্বত্র সম্ভোষী যিটো উছোগী যিজন। অলপ আহাৰ কৰে অলপ শয়ন॥ আলাস বিহীন বন্ধু প্রিয় যিটে। জন। তাৰ শ্ৰীবৃদ্ধি আমি কৰে। অনুক্ষণ। শুনা নাৰয়ণ আৰু কথাৰ নিৰ্ণয়। যিটো সুলক্ষণী নাৰী মোৰ প্ৰিয় হয়। স্বামীৰ চৰণে সেৱা কৰে যিটো জনী। সেই নাৰী পতিব্ৰতা সৰ্বৰ স্থলক্ষণী ॥ ভোমাক ঈশ্বৰ মানি সততে পূজয়। সেই মতে নিজ স্বামী পদ আৰাধ্য় ॥ পতিব্ৰতা স্ত্ৰীৰ কথা শুনা মন দিয়া। সংক্ৰেপ কৰিয়া কহোঁ বাহুলা এৰিয়া॥ দেৱতাত কৰি যিটো নাৰী শতগুণে। স্বামীসেৱা কৰে অতিশয় শুদ্ধমতে॥ ন্দামী ইচ্ছামতে কাৰ্য্য সততে আচৰে। ভাহাৰ শৰীৰে মই থাকোঁ নিৰন্তৰে॥ मकल प्रत्वक शृक्ति यिए। कल शाहे। স্বামীসেৱা ততোধিক ফল সমুদাই॥ স্বামী বিনে স্ত্ৰীৰ আৰু নাহিকে দেৱতা। স্বৰূপ কহিলো প্ৰভু ইটো সত্য কথা।



লক্ষ্মী চৰিত্ৰ।

एकमणी नांबी यिएं। युन्तव वननी। স্বামী সেৱা কৰে যিটো ঘৰৰ ঘৰণী। নাভি স্থগভীৰ সম দন্ত পান্তি যাব। সদা নছাৰোহো আমি শৰীৰ তাহাৰ ॥ গো ধনক সদা যিটো কৰে উপকাৰ। ধন ধান্য সম্পদক মিলাওঁ আনি ভাব॥ স্বামীৰ চৰণে সেৱা স্বভাৱে যাহাৰ। সেই স্থলক্ষণী নাৰী জানিবা আমাৰ ॥ শুকু বন্ত্ৰ পৰিধান শুক অভিলাষী ! স্তপ্রসরা কোমল ভাষিণী দীর্ঘকেশী॥ সর্বকালে পতিব্রতা সরে যিটো জনী। ছুয়োকুল নিস্তাৰিল তৰিল আপুনি॥ স্বামীৰ বচন পালে যেই স্থভাগিনী। সেই নাৰী পাশে মই থাকোহোঁ আপুনি॥ इस्त्रभम् बन्ना नथहत्त्व निवमन । আমাৰ লক্ষণ জানিবাহা সি সকল। নাভি স্থগভীৰ যাৰ সম দন্ত পান্তি। তাহাৰ শৰীৰ আমি সদা নাছাৰন্তি॥ ললিত বলিত অন্ত কোমল লোচনা। ঈষত হসিত মুখ মড়াল গমনা। গৌৰবৰ্ণা মৃত্বমিত ভাষিণী বিমলা। মধ্যক্ষীনা দ্যাৱতী সর্বত্র স্থশীলা। देमव लकरण रयहे नांबी जम्म धरब। সৰ্ববন্ধণে থাকে। আমি তাহাৰ শৰীৰে। স্বামিক ভকতি সদা যি নাৰী কৰয়। যেতি যিবা বাঞ্চে মোত সবে সিদ্ধ হয়। হেন মহা ৰমণী থাকয় যাৰ ঘৰে। স্বৰ্কিণে থাকেঁ। মই তাহাৰ মন্দিৰে॥ ধন পুত্ৰ হোৱে তাৰ সৰ্ববত্ৰ কল্যাণ। সদা আমি সন্তুষ্ট তাহাৰ বিছমান ॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ইতে। সব স্থলক্ষণা নাৰী অতিৰেক। কুলক্ষণা দ্ৰীৰ কথা শুনিয়ো প্ৰত্যেক । উচ্ছল कপाल याव विवल দশন। সেই নাৰী জনীক তেজোহোঁ সৰ্ববক্ষণ। পিক্সল নয়ন যাৰ পিক্সটা যে কেশ। পারে পারে ঘসে যিটো কুলক্ষণ বেশ ॥ সেই নাৰী জনী অতি বৰ কুলক্ষণী। সতো সতো কহোঁ মই স্বৰূপ কাহিনী॥ স্বামীৰ বচন যাৰ নলৱয় মনে। সেই নাৰী কুলক্ষণী তেজোঁ অমুক্ষণে ॥ কৰ্ণৰ বাহিৰে যাৰ হুই গোটা ৰক্ষ। সেই নাৰী হোৱে জানা অৱশাই মন্দ। গণ্ডস্থলে ফুলা যাৰ উদ্ধ চুই স্তন। সেই নাৰী কুলক্ষণী জানা নাৰায়ণ ॥ সেই নাৰী পাপ মতি জানা নিতেনিত। স্বমী সমন্বিত যাব শাস্ত সুহি চিত্ত II বন্ত্ৰ অলঙ্কাৰে সবে বিভূষিত হয়।। স্বামীক নিন্দয় পৰ পুক্ষক পায়া॥ স্বামীক ত্যজিয়া পৰ পুৰুষক মন। তাইৰ পাশে নেযাওঁ মই দেখি কুলক্ষণ। স্বামী বাক্য অন্তথা কৰয় যিবা নাৰী। ভাইক তেজো জানা মই প্ৰাভু চক্ৰধাৰী। शिष्टि हर्न यान हरें हि कूटि। সেই জীৰ পৰশে স্বামীৰ আয়ু টুটে। পাৱে জল দিলে যাৰ চৰণ শুখাই। অৱশ্যে বিধবা হয় দৈবে বাধা নাই॥ তলুৱাৰ তলে যাৰ হোৱে কাল ৰেখা। সৈই কুলক্ষণী মোক নাপারয় দেখা। খৰমীয়া ভৰি যাৰ কুটুকুৰা কেশ। ধোৰোহা কন্ধাল কেৰা নয়ন কুবেল।



লক্ষী চৰিত্ৰ।

কপিল বৰণী বহুলোমী অলোমিকা। কুনখা ৰোগিণী বেশ্যা নক্ষত্ৰ নামিকা॥ তোমাক কহিলো প্রভু সকলো কাহিনী। टेमर लकर्ण कांना नांबी कुलक्षणी ॥ আৰু শুনা আমাৰ বসতি নাৰায়ণ। সৰোবৰে বিকসিত কমল কানন। यांगलको बुदक यांक मिता शुष्श तता। অলস ৰহিত সত্য প্ৰায়ণ জনে। শন্ম ৰতু শুক্ল বন্ধ্ৰে আৰু গোময়ত। নৃত্য গীত বাছ্য যথা হোৱে অবিৰত॥ মহা সতী পতিব্ৰতা নাৰী যিটো জনী। ইসবত থাকোঁ সতা কহিলোঁ কাহিনী॥ ভান্ধিলো ভোমাত মোৰ কথা সমুদায়। অপৰাধ ক্ষমি ত্যু পাৱে দিয়া ঠাই॥ उयु शाम मारव कथा कहिरवा विविध । বিষ্ণু বোলে আৰু কিছু কহিয়ো সুন্দৰী। লক্ষ্মী নিগদতি প্ৰভু শুনা নাৰায়ণ। আকাশৰ তাৰা যিটো কৰয় গণন॥ পৃথিবীৰ ধূলা যত পাৰে গণিবাক। তেবেসে লক্ষ্মীৰ পদ পাৰে সেবিবাক॥ নাপিতৰ গৃহে গৈয়া কোৰ কৰ্ম কৰে আছোক মনুষ্য দেবতাৰো শ্ৰীহৰে। আৰু এক কথা শুনা কহোঁ জনাদিন। যেহি দিনা যিবা বস্তু নিষিদ্ধ ভোজন ॥ প্রতিপদে কুত্মণ্ড ভোজন ধনকয়। দ্বিতীয়াত আলু কচু বৃহতি বাধয়॥ তৃতীয়াত পটোল ভোজনে চক্ষু শূল। চতুৰ্থীত মূলা খাইলে ধনৰ নিৰ্মাূল ॥ . পঞ্চমীত শ্রীফলে কলঙ্ক জানা হয়। ষষ্ঠিত নিমথ খাইলে ব্যাধি লাগ লয়।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি ৷

সপ্তমীত তাল ফল খাইবে মুজুৱাই। অফ্টমীত লাউ খাইলে নানা ৰোগে পাই॥ নৱমীত কলা খাইলে গোমংসৰ নয়। দশমীত কাকিৰলে ব্যাধি যুক্ত হয়। একাদশীত অল খাইলে স্বৰ্গক ন্যায়। দ্বাদশীত শশা খাইলে ব্যাধি লাগ লয়॥ ত্ৰয়োদশী তিথিত বৰ্জ্জিত পুৰৈ শাক। **छ** कृष्णि मिरन भवा निरंवध थाइवाक ॥ অমাবস্থা দিনে মৎস্থ মাংস যিবা খায়। মহাপাপ হোৱে সিটো নৰকে প্ৰয়॥ ইসব নিষিদ্ধ বস্তু খাই যিবা জন। তাহাক তেজোহো মই জানা নাৰায়ণ॥ শুনা প্ৰভু ভোমাত যিজনে ভক্তি কৰে। বিনা দানে বিনা যজে তৃষ্ট আমি তাৰে॥ ভোমাক পূজয় যিটো কৰিয়া সস্তোষ। তাৰ একো কালে নধৰোহো গুণ দোষ।। কহিলো ভোমাত প্রভু ইটো কথা চয়। আকে যিটো শ্ৰদ্ধা কৰি গাৱে বা শুনয়॥ তোমাৰ প্ৰসাদে তাৰ আয়ু শ্ৰী যশ। ্নিতে নিত বাঢ়ি পাইবে প্ৰম সম্ভোষ। পুত্র পৌত্র ধন ধান্ত অথণ্ড সম্পদ। লভিবে পৰম স্থুখ অন্তে মুক্তি পদ। শুনা নৰ নাৰী ইতো কথা মনোহৰ। লক্ষমী হৰি সংবাদ প্ৰম গুহাতৰ ॥ ইহাৰ শ্ৰৱণে মিলে ভুকুতি মুকুতি। ৰামসৰস্বতী পদবন্ধে নিগদভি # লক্ষমীৰ চৰিত্ৰ কথা শুনা মন কৰি। বাঢ়িৱে সম্পদ স্থথে চুৰ্গতি নিস্তৰি॥ আঙ্গণ ক্ষত্ৰিয় বৈশ্য শূদ্ৰ চাৰি জাভি। আক শুনি ভণি পাইবে অচলা সম্পত্তি॥



মহাভাৰত।

বিবা যেই বাঞ্চে তাক লভিবে নিশ্চয়।
লক্ষ্মীৰ বচন ইতো অগ্ৰগা নোহয়॥
যাৰ গৃহে থাকে ইটো পুস্তক ৰতন।
যিটো নৰে শুনে ভণে আক অসুক্ষণ॥
ক্ৰিপক্ষ্মা পঢ়য় যিটো অতি শুদ্ধমতি।
লক্ষ্মী নাৰায়ণ তুই হোন্ত তাৰ প্ৰতি॥
তাৰ গৃহে কোনো কালে বিঘিনি নোহয়।
পুত্ৰ ভাৰ্যা৷ সমে সদা সম্ভোষে বঞ্চয়॥
হেন জানি নৰলোক এৰি আন কাম।
লক্ষ্মী নাৰায়ণ শ্মৰি বোলা বাম ৰাম॥

মহাভাৰত। [ভীন্ন পৰ্বৰ]

বৈশপ্পায়ন বদতি শুনিয়ো নৰেশ্ব।
সেহি বেলা শ্রুতি পাইলা গঙ্গাৰ কুমাৰ॥
সার্জ্জনৰ শব বিষে ফুটি যায় প্রাণ।
তথাপিতো ধৈর্য্য ধবি লভিলন্ত জ্ঞান॥
গ্রুতি পাই চক্ষু মেলিলন্ত মহাবল।
সাগতে দেখিলা কুক পাগুবিৰ বল॥
কতাে বীৰে কান্দে শােকে পৃথিবীত পবি।
মহা শােকে কান্দে সবে মর্শ্মে পাবে গেবি॥
দেখি ভীত্ম সবাহানে শােক দূৰ কবি।
সবাকাে সম্বাধি মাতিলন্ত ধীৰে ধীবি॥
সমীপ চাপিলা যদি বীৰ সমস্তয়।
সবাকে সম্বাধি ভীত্ম বচন বােলয়॥
গ্রুতি শােক নকবিবা একাজন॥
বােৰ প্রতি শােক নকবিবা একাজন॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি ৷

বৃদ্ধততে সম্মুখত পড়িলোঁ। সমব। আকে জানি মোক প্ৰতি শোক পৰিহৰ॥ ঈশ্বৰ নিমিত্ত যত দেখা জগতত। সবাৰে ওপজে মৃত দেহাৰ লগত॥ মোক প্ৰতি সবে লোকে শোক পৰিহৰি। কৈক গৈলা গুৰু দ্ৰোণ আনা শীঘ্ৰ কৰি॥ দৃঢ় মৃপ্তি মহাবল বাসর সমান। কোথা গৈলা বাপু ধনঞ্জয় মোৰ প্ৰাণ ॥ काश रेगला यूधिष्ठिव वीव व्रकामव। শীঘ্ৰ কৰি আসা ছুয়ো মাদ্ৰীৰ কুমাৰ। काथा रेगना प्रयोगधन नकविति स्थाक। শত ভাই সমে বাপু শীঘে আসিয়োক। কোথা গৈলা দামোদৰ অৰ্জ্জুনৰ সখি। সংসাৰতো পৰাহৰা তোমাক নেদেখি॥ যাক হৃদয়ত ধৰে মহন্ত সকল। শীঘ্ৰে দেখায়োক মোক চৰণ কমল। ত্ৰিভূবন ভূবন মোহন ভূমি হৰি। নোখোজোঁ বৈকুণ্ঠ নাম তর নিজ পুৰি।। মুয়মান সময়ত মাগোঁ এহিমান। তোমাৰ চৰণে দৃঢ় ভক্তি দিয়া দান। বৈশস্পায়ন বদতি শুনিয়ে। নৰেশ্বৰ। বীৰগণে শুনিলেক উত্তৰ ভীমাৰ ॥ আত অনস্তবে কথা শুনা নবেশ্বর। ভীশ্মৰ ভক্তিত তৃষ্ট ভৈলা গদাধৰ॥ প্ৰেমজলে আকুল ভৈলেক নাৰায়ণ। জামু শিৰে নমিলস্ত ভাত্মৰ চৰণ। পাছে থিয় ভয়া তান চৰণৰ কাছে। বাৰগণ সমস্তে বিস্ময় ভয়া আছে॥ ভাপক গৌৰবে পৃথিবীত জামু পাৰি। আপোনাক চিনাইলন্ত বিষ্ণু নাম ধৰি।



মহাভাৰত।

দেখিবাক খোজা যদি গল্পাৰ কুমাৰ। দেখা হেৰা মই কৃষ্ণ সেৱক তোমাৰ॥ এহি বুলি ভীষ্মক সাদৰে দামোদৰ। দিব্য ৰূপ দৰশিলা ভুবন স্থানৰ ॥ চাৰু চতুত্ব জলে মকৰ কুগুল। যাব জ্যোতি প্ৰকাশে পাণ্ডুৰ গণ্ডস্থল। মাথাত কিৰীটি জ্বলে অগনিৰ জালা। কঠে শোভে আজাসুলম্বিত বনমালা॥ অৰুণ অলক ছুই প্ৰফুল্ল কমল। কিৰীটি কুণ্ডলে সমে শোভয় কপাল। কণ্ঠত কৌস্তভ জলে অৰুণ অধব। দেখিতে শোভন বক্ষস্থলে হেমহাৰ॥ হেন দেখি ভীম্ম তাত মনে গুণিলস্ত। যোগীৰ মৰণ যোগ্য নোহে ইবেলাও॥ সঞ্জয় বদতি কথা শুনা একমনে। আঘোণত ভীম্ম পড়িলন্ত ঘোৰ ৰণে॥ বাট চাহি ৰহিলেক আঘোণ পৌষক। আঘোণে চলস্ত ৰবি দক্ষিণ পথক॥ এতেকে মাঘক আপেক্ষিয়া মহাবীৰ। আঘোণ মাসত নমৰিলা মহাধীৰ॥ যেতিক্ষণে ভীত্ম পড়িলেক ঘোৰ ৰণে। তেতিকণে গঙ্গাদেবী জানিলন্ত মনে ॥ গঙ্গায়ে বোলন্ত মোৰ পুত্ৰ মহাবীৰ। জানো অজিজ্ঞাসি বাপু তেজয় শৰীৰ। ইবেলাত তুত কৰি পাঞ্চি দিবো কাক। প্ৰাণ নেৰিবেক ছেন কহিবে পুত্ৰক ॥ এছি বুলি দেবী মনে গুণিলন্ত পাছে। দেখন্ত তপত্তা কৰি মুনিগণ আছে॥ তাসম্বাক পঠাইলেক ভাগিৰণী আই। পুত্ৰক কহিয়ো মোৰ শীঘ্ৰে বেগে যাই ॥



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

যেবে উত্তৰাৰ্ক সূৰ্য্য নচলস্ত মানে। কোৱাঁ। গৈয়া পুত্ৰত নেৰোক ভাৱে প্ৰাণে ॥ শুনি ঝবিগণে হংসকপে তারকণে। চলি গৈলা যৈত আছে গন্ধাৰ নন্দনে। ৰণভূমি পাইলা গৈয়া আকাশ গমনে। ভীত্মক দেখিলা শব শ্যাত শ্যুনে॥ ভীন্মৰ ধৈৰ্য্যক দেখি মনে গুণি সাৰ। আকাশত প্ৰদক্ষিণ কৰি শতবাৰ॥ আগক আসিলা পাছে আদৰিত ভাৱে। সবে মিলি দক্ষিণক কৰিলা উৎসৱে॥ ইন্সিতে জানিলে তান্ধ শুনি নিবন্তব। ইন্সিতে চিনিলে তাঙ্ক গল্পাৰ কুমাৰ॥ পাছে তাসম্বাক ভীন্ম বুলিলম্ভ বাক। গঞ্চাদেৱী পঠাইলেক জানো ভোমাসাক॥ যাবে উত্তৰাৰ্ক নোছে। তাৱে নেৰেঁ। প্ৰাণ। তুমি সবে আমাৰ মাতৃক দিয়া জান॥ হেন কথা শুনি মুনিগণ গৈলা চলি। কুৰু পাণ্ডৱৰ সৈতা আছম্ভ আকলি॥ তথাপিতো নেৰোঁ প্ৰাণ শুনা মোৰ বাক। যাবদেকে আদিতা নোহয় উত্তৰাৰ্ক ॥ আকে জানি আমাক দিয়োক সেনাগণ। বাপু ভূৰ্য্যোধন শুনা মোহোৰ বচন। চতুৰ্দ্দিশে আমাৰ বান্ধিয়ে। গ্ৰথান। আৰো এক বচন শুনিয়ো বীৰগণ॥ বিঞ্চন চামৰ ধৰিয়োক স্তকোমল। শ্ৰীৰৰ মাখি মোৰ খেদাও সকল ॥ দেখা মোৰ শিৰ গোট ওলমি আচয়। তাৰ বিষে দেখা মোৰ শৰীৰ কাম্পয়॥ ভাব বিষে সকলে শৰীৰে কৰে চোট। শৰ নাই ওলমি আচয় শিৰ গোট॥



মহাভাৰত।

ভীন্মৰ বচন শুনি ৰাজা চুৰ্য্যোধন। ভাল ভাল বালিশ অনাইলা তেতিক্ষণ॥ নলৈলন্ত ভীম্ম তাঙ্ক মহাকোপ কৰি। দেখি ভূৰ্যোধন ৰাজা থাকিল অন্তৰি॥ ত্ৰ্য্যোধন ৰাজা বৰ গৰিহাক পাইলা। অৰ্জ্জনৰ মুখ তেবে গন্ধান্ততে চাইলা। ভীম্ম বোলে নাতি মোৰ শুনিয়ো বচন। ইকৰ্ম্ম সামৰ্থ সুহিবেক একোজন॥ छनिएया वहन स्माव वाशू धनश्चय । প্ৰম মহন্ত তুমি জানা সমস্তয় ॥ ওলমি আছ্য় মাথা মোৰ বৰ টান। আৰ অৰ্থে বাপু মোক দিয়োক শিথান ॥ হেন শুনি ধনঞ্জয় উঠিলা তেখন। প্ৰদক্ষিণে গাজেয়েৰ নমিলা চৰণ ॥ গাণ্ডীৱ ধনুক ধৰি কৰিয়া টকাৰ। শবদে পৃথিলা গৈয়া স্বৰ্গৰ ছৱাৰ॥ বাচি বাচি প্রহাবিলা ভূক ভিক শব। ভীত্মৰ শিষক আৰি কৰিলা উপৰ ॥ উৰ্দ্ধমুখ শব পুংখ ভূমি উপগত। ভীপাৰ শিৰক ৰাখিলন্ত উপৰত। শয়ন উচিত গাণ্ডু দিলা ধনপ্রয়। দেখি ৰক্ষমন ভৈলা গলাৰ তনয়॥ অদুত দেখিয়া আছে যত বাৰগণ। অৰ্জুনক মাভিলম্ভ গঙ্গাৰ নন্দন ॥ সাধু সাধু ধনঞ্জ কুন্তিৰ কুমাৰ। ত্যু সম বীৰ আৰ নাহি বলিয়াৰ ॥ প্রচণ্ড শক্তি সর্বব কাবে স্থাশিকিত। বীৰ শয়নক বাপু এছিসে উচিত। আনভাৱে গাণ্ডু যদি দিলি হস্তে মোক। মিছা সুহি অৱশ্যে শপিলোঁ হস্তে তোক।



অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

এহি বুলি মৌন ভৈলা গঙ্গাৰ নন্দন। সেহি সময়ত আসিলেক বৈছাগণ ॥ নানাবিধ মন্ত্ৰ জালে ঔষধ লগত। বিসলাকৰণী কৰে ভীম্মৰ গাৱত ॥ হেন শুনি ভীম্ম বোলে শুনা বৈছাগণ। বীৰ শয়নত মই কৰিলোঁ শয়ন ॥ আৰ ইচ্ছা নাই মোৰ প্ৰাণ ধৰিবাক। ইহাতে থাকিবো যেবে নোহে উত্তৰাৰ্ক॥ বাপু ভুৰ্য্যোধন শুনা আমাৰ বচন। বৰ দুঃখ কৰি আসিয়াছে বৈছাগণ ॥ মনে ইচ্ছা কৰি ধন পাইবো বহুতৰ। শৰ কাঢিবাক খোজে মোৰ শৰীৰৰ ॥ অনুশোচ কিছু আৰ নকৰা আমাক। ধন দিয়া অসম্বাক জাণ্টে পঠায়োক ॥ ভীপ্মৰ বচন শুনি ৰাজা তুৰ্য্যোধন। তেতিক্ষণে বৈছাক দিলেক বহুধন॥ ভীত্মৰ বচন শুনিয়াছে যুধিষ্ঠিৰ। মহাশোকে কান্দে তান নসহে শৰীৰ॥ ক্ষেহে প্ৰবোধস্ক যে বিৰাট বৃকোদৰ। দেখিয়া মাধর গৈয়া চাপিলা ওচৰ ॥ মধুৰ বচনে পাছে দেৱ নাৰায়ণ। যুদ্ধিষ্ঠিৰ নৃপতিক বুলিলা বচন॥ শুনা শুনা দাদা মোৰ বচন নিশ্চয়। আজি ৰণে আব্যাহতে লভিলা বিজয়॥ ত্রিতুবন বিজয় প্রচণ্ড বলিয়াব। ছুৰ্য্যোধন সম আৰ সুহিকে ভোমাৰ॥ আৰ শঙ্কা নাহিকে জানিবা ৰিপুগণ। আজিসে জানিবা মোৰ বন্ধ ভৈলা মন॥ হেন শুনি यूधिष्ठिव বুলিলা বচন। পৰাজয় বিজয়ৰ তুমিদে কাৰণ ॥



মহাভাৰত।

তব অংশ বিজয় যুদ্ধত পৰাজয়। হুখ ছঃখ কাৰণৰ তুমিসে আলয়॥ যাৰ কটাক্ষতে স্বস্থি স্থিতি বিনাশন। তোমাৰ চৰণে প্ৰভু পশিলোঁ শৰণ। বৈশস্পায়ন বদতি শুনিয়ো জন্মেজয়। সেহি বেলা গৈলেক অনেক কন্যাচয়॥ অসংখ্যাত কুলবধু পুত্র কোলে লই। ভীত্মক দেখিবে প্রতি আথেবেথে গই॥ তেলি মালি চমাৰ কমাৰ যত যত। ভীম্মক দেখিবে প্রতি গৈলেক সমস্ত ॥ কহে ৰামসৰস্বতী মই বৰ দীন। नाम धन पिया कुछ पात्र कवि किन ॥ যেবে তব চৰণত ভকতি ৰহয়। তেবে মোৰ মনোৰথ সবে পূৰ্ণ হয়॥ শুনিয়োক সভাসদ এবঁ। আন কাম। জন্মৰ সফল হৌক বোলাঁ ৰাম বাম॥

(लहांबी।

দশদিন যুক্তি দেৱত্ৰত, শৰৰ শ্যাত পড়িলন্ত,
শুনি নগৰৰ যত স্কুমলী নাৰী।
পাটনেত শাৰী পিন্ধি গই, তুৰ্বাক্ষত পুপ্প কোচে লই,
বিভাধৰী সম সব গৈলা কাছি পাৰি॥
পিন্ধিনী স্থন্দৰী ৰূপৱতী, তীশ্মৰ চোপাশে বেৰি আতি,
তাৰাগণ সমে যেন আকাশত চানি।
ভীশ্মৰ অৱস্থা দেখি আতি, লাজ থৈলা থক কৰি কাতি,
স্থাক সম্বোধি বোলে অন্তে অন্তে বাণী॥
সিকেলা তীশ্মৰ ছঃখ দেখি, লোতকে জুড়াই ছই আখি,
তুৰ মতি বিধি কি কৰিলে ত্যু গতি।
নিষ্ঠুৰ হৃদয় বক্ত সাৰ, যেন যমকাল ক্ষত্ৰিয়ৰ,
প্ৰশুৰামক যুজ্জিলন্ত সাত ৰাতি॥

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

শিকিলাহা অন্ত তান ঠাই, দেখুয়াইলা তান্ধ মুনিষাই, তোমাৰ শবত জৰ্জ্জৰিত কলেৱৰ।

নাকে কাণে দিলা অস্ত্ৰ জাল, ভৈলা পশুৰাম লালকাল, প্ৰাণৰ কাতৰে ভিড়িয়া দিলে লৱৰ ॥

দেখি সর্ববলোক ভৈলা ভয়, দেরগণে কৈলা জয় জয়, প্রম বিশ্ময় মিলিল স্বাৰ মনে।

ভোমাৰ সমান পৰাক্ৰমি, নতু দেখি শুনি শৰ শ্ৰমি, হেনয় বীৰক কিমতে জিনিলা ৰণে॥

কিনো নিদাকণ ধনপ্রয়, যমদণ্ড সম শবচয়, ভীত্মক মাৰস্তে তিলেকো নভৈলা দায়া।

সহজে ক্ষত্ৰিয় নিদাৰুণ, ক্ৰোধে ছুই চকু তাত্ৰবৰ্ণ গোবিন্দ সাৰ্থি মহা কপট্ৰ মায়া॥

অৰ্জ্জুনৰ শৰে সশৰীৰে, অন্থি মজ্জা দহি পীড়া কৰে, লোভক বহয় নিৰন্তৰ মূচ্ছ । যায়।

শোণিত বহয় শৰীৰৰ, যেন গেৰু ধাৰা পৰ্ববতৰ, খনো খনো নেত্ৰ মেলি দশোদিশে চায় ॥

আমাৰ হৃদয় পোড়ে আভি, কেনে সহিবন্ত তান মাতৃ, পঙ্কজ লোচনী দেৱী ভাগিৰথী আই।

নৃপতি সবৰ শিৰোগত, যুধিন্তিৰ ৰাজা সমৰত, ভীত্মক মাৰস্থে কিমতে আছিলা চাই ॥

অৰ্জুনক দেখা ৰথ মাজে, বজ্ৰ ধৰি যেন দেৱৰাজে, পৰ্বত গোটক পৃথিবীত থৈলা শালি।

চন্দ্ৰ সম জলে ছুই আখি, একেযে ৰথত ছুয়ো সখি, ছুয়ো একে বৰ্ণ ধনঞ্জয় বনমালী।

সজল জলদ খ্যাম তমু, তাহাতে প্ৰকাশে শৰ ধনু, প্ৰলম্বিত বাহু আতি স্থকোমল বেশ। ইতিনি ভুৱন ভিতৰত, আন্ধ তম নাহি সমৰত,

ভালেতো দ্রোপদী অৰ্জুনত বৰ স্নেহ॥



মহাভাৰত।

কৃষ্ণক দেখিয়ো সন্ধিগণ, কৃণ্ডলে মন্দিভ ছুয়োকর্ণ,
পীত বন্ধে জলে মেঘভ বেন বিজ্ঞ্লী।
শ্রীবৎ বত্নব বক্ষন্থলে, কৌল্পভ প্রকাশে যাব গলে,
বতিপতি বেন যুৱতীগণ বঞ্জনী॥
ভীত্মৰ অৱস্থা চাই চাই, নকান্দতে লোহ বহি যাই,
মর্মাভ সবাৰো আগক নযায় ভবি।
ছব হন্তে পাছে নাবীগণে, ভীত্মক চাহন্তে ছঃখ মনে,
বামসৰস্বতী ভণে বোলাঁ হবি হবি॥

अम ।

নাহিকে চেতন জ্ঞান বিবৰ্ণ বদন। সৰ্পে যেন নিখাস ত্যক্ষস্ত ঘনে ঘন॥ অৰ্জ্জনৰ শৰ বিষে নপাৱন্ত জ্ঞান। সাক্ষাতে দেখিও যেন মুতক সমান॥ शिग्नारम निकीरम मूथ निरस्क भवीव। करन करन ठक्क रमनख मश्रीन ॥ ভীত্মৰ চুঃখক দেখি যত নৰীগণ। মহাশোকে সন্তাপ কৰন্ত ঘনে ঘন॥ পদ্মিনী স্থন্দৰী আৰু জগত মোহিনী। চাৰু হাস্ত জগত স্বামীত স্থভাগিনী। সর্বকাল মুহি সলোভক যাব মুখ। সিয়ে। নাৰী কান্দর ভীমৰ দেখি ছঃখ। মঙ্গলা পড়িয়া দুৰ্ববাক্ষতবে সিঞ্চিলা। এক পাশ হুয়া কন্তাগণ সম্ভবিলা॥ বৈশস্পায়ন বদতি শুনিয়ে। জন্মেজয়। ভীত্মৰ শৰীৰ চাকি তেজ বৰিষৰ॥ • শৰ পুংস ঢাকি ভেল ভৈলা সমাপতি। তেবে গলাম্বত পিয়াসত আশক্তি।

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

পিয়াসে আকুল আতি নপাস্ত চেতন। তেবে কৌৰৱক চাই বুলিলা বচন ॥ छिनिरशंक वहन कोवत वोवशं। পিয়াসে শুখাইলা মুখ নপাওঁ চেতন। আজুৰি মাতন্তে মোৰ মুখে নাসে বাণী। বাপু ছর্যোধন মোক পিয়ায়োক পানী। ভীন্মৰ বচন শুনি ৰাজা তুৰ্য্যোধন। স্থগন্ধ জলক অনাইলেক তেতিক্ষণ॥ ভক্ষ দিব্য অনাইলন্ত পায়স মোদক। হেন দেখি ভীম্ম ক্ৰোধে বুলিলা ৰাজাক ॥ শুন অবে ছুবাচাৰ ছুৰ্য্যোধন ৰায়। তোহোৰ জলত তাত মোৰ কাৰ্য্য নাই॥ শৰৰ শ্যাত মই শয়ন কৰিলোঁ। মনুষ্যৰ ভোগ্য মানে সকলে তেজিলোঁ॥ আৰু এক বচন শুনিয়ো বীৰগণ। অৰ্জ্জনক দেখিবাক মোৰ বৰ মন॥ ছোট হন্তে তুলিলোহোঁ বৰ হাজিলাৰে। কোথা গৈলা অৰ্ল্ডন আসোক মোৰ পাশে॥ হেন শুনি ধনঞ্জয় উঠিলা তেখনে। প্ৰদক্ষিণে গাঞ্চেয়ৰ নমিলা চৰণে ॥ কৰ্যোডে কহন্ত মনত নিক্থাস। কি কাৰ্য্য কৰিবো আজ্ঞা কৰ"। পিতামহ॥ ভীশ্ম বুলিলন্ত শুনিয়োক ধনঞ্জয়। দেখা মোৰ শৰীৰক পিয়াসে পীড়য়॥ বংশধৰ নাতি তই জলপিও আশ। যাৰ গৃহে পুনৰ্জন্ম কৰিবন্ত বাস॥ মুখ কণ্ঠমানে মোৰ সকলে শুখাইল। ধনপ্তয় বাপু মোক পিয়ায়োক জল॥ হেন শুনি ধনপ্লয় গাণ্ডীৱক ধৰি। ৰথত চৰিলা বীৰে একডেৱ কৰি॥



মহাভাৰত।

ৰথে সমে ভীন্মক কৰিলা প্ৰদক্ষিণ। ধমুত যুৰিলা আনি শিলীমুখ বান ॥ ভীমৰ দক্ষিণ পাশে মুখৰ ওচৰ। পাতালক লাগি তাতে প্ৰহাৰিলা শৰ॥ অদভুত দেখি আছে নৃপতি সকল। পাতালৰ পৰা আসি নিকলিলা জল। মুখলৰ ধাৰে উঠি কতো দূৰ বুৰে। পুনৰ্বাৰ ভীন্মৰ মুখত আসি পৰে ॥ দেখিতে স্থবেশ আতি স্থকোমল জল। তৃষ্ণা পূৰি ভীম্ম পান কৰিলা সকল॥ অৰ্জুনৰ কৰ্মা অদভুত মানুষ্যৰ। দেখি ভয় লাগিলেক সবে কৌৰৱৰ॥ ভীমে মাতিলন্ত পাছে তুষ্টমন হুই। তোমাৰ ই কৰ্ম্ম বাপু অদভুত মুই॥ নদী নদ মাজে বৰ গহীন সাগৰ। হিমালয় যেন পৰ্ববতত শ্ৰেষ্ঠতৰ। গৰুড় বলিষ্ঠ যেন পক্ষীৰ মধ্যত। ক্ষত্ৰিয়ৰ মধ্যে বাপু তুমি সেহিমত॥ नावनव मूर्थ छनियाङ्ग त्यन त्यन। কৃষ্ণ ধনঞ্জয় ভূয়ো নৰ নাৰায়ণ ॥ কাৰণে সে তুইহানো মনুষ্য অৱতাৰ। তুৰ্জনক দণ্ডিয়া খণ্ডিবা ভূমিভাৰ॥ टिजानि वृत्तिर्तां छिनिरग्निक पूर्राप्यन । পাণ্ডৱৰ ৰাজ্য তই দিয়ো এতিক্ষণ॥ দ্ৰোণে বুলিলন্ত আৰু বিছৰে বুলিলা। বলোভদ্ৰে বুলিলন্ত তাকো সুশুনিলা ॥ তাকেসে স্মৰন্তে মন বিকল আমাৰ। পাণ্ডবৰ হাতত সমস্তে যাইবি মাৰ॥ পুনৰপি ছৰ্য্যোধন বোলোঁ শুনা ৰাই। ছুৰ্ঘোৰ সমৰে আৰ তোক সুযুৱাই॥



কৈল্যাণক পাও বাপু বন্ধুগণ ৰৌক। মই অন্তে কৌৰবি পাণ্ডবি ৰঙ্গ হৌক॥ পাণ্ডবে সহিতে যদি হোৱা একে সঙ্গ। তেবেতো জানিবা তুমি মোৰ মনে ৰঙ্গ। ভীত্মৰ বচন শুনি ৰাক্ষা ভূৰ্যোধন। অধোমুখে নৃপতি থাকিলা মনেমন॥ ভৈলা আয়ুক্ষয় সুশুনয় সদবুদ্ধি। মৰন্তাক দিবে কোনে জীবাৰ আহুধি॥ বৈশস্পায়ন বদতি শুনিয়ো নৰেশ্ব। ভীত্মক ৰাখিবে লোক দিলে দুয়ো ঘৰ॥ ছুয়ো দলে সৈতা বাচি দিলেক জোলক। পাণ্ডৱৰ ৰক্ষ ভৈলা বধিয়া ভীম্মক ॥ সবে হল্তে গাঙ্গেয়ৰ নমিলা চৰণ। কুৰু পাণ্ডুদল গৈল আপোন ভবন॥ এত হত্তে বাৰ্ত্তা পাইলা ৰাধাস্থত কৰ্ণ। ঘোৰ সমৰত ভীম্ম কৰিল। শয়ন ॥ অদত্ত শুনি কিছু মনে দ্রঃখ ভৈলা। লৱৰিয়া ভীত্মক চাহিবে লাগি গৈলা॥ বীৰ শয়নতে আছে গল্পাৰ কুমাৰে। দেখি কর্ণে প্রণাম কবিলা জামু শিবে॥ কর্ণে বোলে শুনিয়োক গঙ্গার নন্দন। रियमानि वृत्तिना जुमि अर्क्षवशे कर्न ॥ সেহি দিনে অঞ্চীকাৰ কৰিয়াছোঁ দুঢ়। যান্তে তুমি নপড়া নধৰে। ধনু শব ॥ সি কাৰণে সুযুক্তি আছোঁছে। বাট চাই। চাহিবে আসিলোঁ শুনি ভোমাৰ বিলাই॥ অৰ্দ্ধৰথী স্থত মই বাধাৰ কুমাৰ। পূৰ্বব অপৰাধ মানে ক্লেমিয়ো আমাৰ॥ হেন শুনি গাঙ্গেয়েৰ ক্ষেহ ভৈলা আতি। ৰাধাৰ পুত্ৰক সমীপক নিলা মাতি॥



ভীম চৰিত।

বুলিলস্ত ভীন্ম ৰাধেয়ৰ মুথ চাই। শুনা কৰ্ণ মোৰ শক্ত ত্ৰিভুবনে নাই। আজি তুমি মোৰ পাশে নাসিলাহা থেবে। সত্যে সত্যে অৱশ্যে শপিলোঁ হেন্তে তেবে॥ কিন্তু বাপু কহোঁ শুনা আমাৰ বচন। স্বৰূপত নোহা তুমি ৰাধাৰ নন্দন ॥ কুন্তিৰেসে পুত্ৰ আবে মোৰ বোল ধৰা। পাণ্ডৱ সহিত বাপু দন্দ পৰিহৰ।। বোলে ৰাম সৰম্বতী প্ৰণামোহো নাথ। মই ছুঃখিতক কুপা কৰা জগন্নাথ 🖟 ত্বঃখিত বৎসল তুমি জানি নাৰায়ণে। তোমাৰ চৰণে মনে পশিলোঁ শৰণে॥ শৰণাগতক নেৰিবাহা দেৱহৰি। ৰাখাঁ মোক তোমাৰ ভূতৰ ভূতা কৰি॥ স্থাৰে তুঃখে মুখে নছাড়োক হৰি নাম। সমাজিক লোকে ডাকি বোলা বাম বাম॥

ভীম চৰিত।

একদিনা ভীমে বোলে ৰাজাৰ আগত।
শুকাই গৈলেক দেহা অন্নৰ ছঃখত॥
মেলানি দিয়োক দাদা কৈলাশক যাওঁ।
মহাদেউৰ গৰু চাৰি প্ৰাণ প্ৰবৰ্তাওঁ॥
আৰ এক কথা কহোঁ ভোমাৰ আগত।
কিছু মান শৰ মই শিকোঁ শঙ্কৰত॥
হেন শুনি চাৰি ভাই অনুমতি দিলা।
কুন্তীক প্ৰণামি ভীম তেখনে চলিলা॥
অনস্তৰে পাইলা যাই কৈলাশ শিখৰ।
দেখন্ত ডম্বক বজাই আছন্ত শঙ্কৰ॥

দশুৱতে ভীমে যাই নমিলা চৰণ। মহাদেৱে বোলে তই কাহাৰ নন্দন॥ ভীমে বোলে প্ৰভু মই কুন্তীৰ তনয়। গৰু চাৰি থাকিবোহোঁ তোমাৰ আলয়॥ শঙ্কৰে বোলয় শিশু পৰম বিশাল। কার্ত্তি গণপতি সমে দেখিবাক ভাল ॥ স্বৰূপ কহিলো আমি তোহোৰ আগত। থাক ক্ৰিড়ি ফুৰা কাৰ্ত্তি গণৰ লগত ॥ কার্ত্তি গণপতি পাছে তৈকে আসি ভৈলা। দূৰ হস্তে দেখি ছুই ভীমক চিনিলা॥ বোলে এই পুষ্পা ভক্ষা দাৰুণ চৱাল। ৰহ আজি কোবায়। চিন্সিবো তোৰ চাল ॥ শিৱক সম্বুধি বোলে শুনিয়ো গোঁসাই। বন মাঝে আছে ইতো আমাক কোবাই। হেন শুনি শঙ্কৰে হাসিয়া মুচুকাই। মোৰ পুত্ৰ বুলি কিবা তোমাক চিনই। निर्िन नकानि मन्म कबिएनक वरन। এবে শিশু থাকিবেক আমাৰ ভবনে॥ निष्ठिनि नकानि कानिएक रकान करन। আবে যদি মাৰে মন্দ বুলিবা তেখনে॥ অনন্তৰে পাৰ্বভীয়ে। তৈকে লাগি গৈলা। গৰু চাৰিবাক শুনি আখাস কৰিলা II পাৰ্ববতী বোলয় শিশু মোৰ ঘৰে থাক। যতেক লাগয় মানে অল্ল দিবো ভোক॥ এগুটি বলদ জানা মোহোৰ ঘৰত। কাৰ্ত্তি গণপতি ছয়ো চাৰিবে লগত॥ হৰাইলে ভঙ্গুৱা আৰু আনিবে বিচাৰি। তোহোৰ আগত মই কৈলে। নিষ্ঠ কৰি॥ ट्रिन छनि छीएम शार्छ वुनिना वहन। শুনা আই কহোঁ আগে কথাৰ কাৰণ ৷



ভীম চৰিত।

এহিক্ষণে ৰাখা যদি মোক তুমি আই। পাছে জানো বোলা ইটো বহু ভাত খাই॥ হেন শুনি পার্বতীয়ে তুলিলেক হাস। টিপচি গোটে নো তই কত ভাত খাস॥ চৌষষ্ঠি যোগিনী খায় আৰু ভূতগণ। তোক লাগি আমাসাৰ মুজুৰিবে অন্ন॥ ভীমে বোলে আই মই কথা কহোঁ ভান্সি। নিত্য মোক লাগে জানা ভাত সাত সাঙ্গি॥ ব্যপ্তন লাগ্য় জানা নাও সাত কুন্দা। পাছে জানো ঘৰত লাগয় থকা খুন্দা॥ ভগাঘৰ ভগাবেৰ ফটা জুলী খান। ঘৰ মাঝে নাই দেখোঁ গোটা চাৰি ধান ॥ শিৱ সৰ্বব বৰ দাতা ত্ৰিভুবনে গাই। ঘৰ মাঝে দেখোঁ ভোমাসাৰ একে। নাই। নাই বস্ত্ৰ ধন ৰত্ন মণি মুক্তা হাৰ। নৰ মুগু মালা সৰ্প ভূষণ গলাৰ ॥ তৈল নাই কেশে বান্ধি আছে জটাজুটি। তুৰ্গন্ধে দূৰতে ভাৰ প্ৰাণ যাই ফুটি॥ মেঢাই আছ্য় সৰ্প সৰ হাতে গলে। জগতৰ গুৰু নিকি তোমাসাক বোলে। ভিক্ষা অল্লে পেট পোষে শঙ্কৰ গোসাঁই। ইটো কথা শুনি নাহাসিবে কোনে আই॥ পাৰ্বকতী বোলয় শিশু গুটি বৰ টালি। পৰশুৰ কথা কহ কালিৰ ছৱালি ॥ জগতৰ ধন ধান্ত সকলো আমাৰ : আমা কৰি কোন আৰ দেৱ আছে চাৰ॥ গৰু চাৰি থড়ি লুড়ি আনি দিবি মোক। যত মান লাগে মই ভাত দিবোঁ তোক॥ ভীমে বোলে আই তেবে এহি কথা হোক। পাছকালে খেদাইবাক নপাৰিবা মোক ॥



এহি বুলি ভামে যাই বুষভ মেলিলা। কাৰ্ত্তি গণপতি দুয়ো লগত লবিলা॥ কতো বেলি পাইলা যাই কৈলাশ শিখৰ। বুষভ মেলিয়া নিয়া বনৰ কাষৰ॥ ভীমে বোলে বৃষ তুই থাক ইথানত। ফল মূল খাই আমি আসোঁ। পৰ্ববতত ॥ নযাইবি দূৰক তই থাক এই ঠাই। গৈলে ঠেঞ্চ ঠক্ত ভাজি মাৰিবো কোবাই॥ এহি বুলি ভীমে গৈয়া পর্ববতে চৰিলা। কাত্তি গণপতি ছুয়ো লগত লড়িলা॥ বৰ বৰ বৃক্ষ ভীমে দিৱয় দোৱাই। কার্ত্তি গণপতি দুয়ো পকা ফল খাই॥ ইফালে বুষভ নৱ তৃণৰ লোভত। লাহে লাহে চড়িয়া গৈলেক বহু পথ। বিশ্বামিত্ৰ ঋষিৰ আশ্ৰম থৈতে আছে। লুড়ুকা ব্যভ তাত প্রবেশিল পাছে। করা আছে ঋষি মধুবনক স্থুসাব। পশিলা বলদ তাৰ ভান্সিয়া হেন্সাৰ॥ পৰম স্থাতু মধুবন অতিৰেক। খাই ভাঞ্চি বুষে অন্ত কৰিলে প্ৰত্যেক ॥ ছেন দেখি ঋষি ক্রোধে খেদিয়া আসিলা। কাৰ্ত্তি গণপতি ভীম তথাতে ঠেকিলা ॥ বিখামিত্রে বোলে অবে কোথেৰ ছুৰ্জন। शक रमिल किय श्वाहेलिहि रमांव वन ॥ ভীমে বোলে পর্ববতত আছিলো আতাই। বাৰী পুড়া গৰু তুক্ট আসিলে পলাই ॥ চৰণত ধৰো গুৰু নশপিবা মোক। তোমাৰ আগত বৃষভক দেওঁ শেক॥ এহি বুলি লাঙ্গুলত ধৰিলেক যাই। আচাবি পেলাইলা সাত পাকক ফুৰাই॥



ভীম চৰিত।

কতো দূৰে পড়িয়া কাম্পয় বৰ টানে। भव-छ शांशिला वृत्य मण शांकि मार्न ॥ কাৰ্ত্তি গণপতি বোলে মাৰিলিছি গৰু। দেখি ভীমে উপাড়ি লৈলেক শাল তক ॥ ভীমে বোলে মাৰিলিহি গৰু দুই ভাই। মোক বাদ দিয় কিয় মাৰিবো কোবাই ॥ কভো দূৰে বিশ্বামিত্ৰ ঋষি আছে চাই। ভীমে বোলে সাক্ষী তুমি হৈবাহা আতাই॥ মাকে বাপেকে গৰু চাৰিবাক দিলে। শোধা কি কাৰণে ছয়ো গৰুক মাৰিলে॥ বিখামিত্রে বোলে অবে টেটন লটক। তই গৰু মাৰ বাদ দিয়স আনক॥ মোহোৰ আগত গৰু মাৰিলি আচাৰি। শক্ষৰৰ পুত্ৰক যোটস কেন কৰি॥ ভীমে বোলে ঋষি ভোৰ কাকে খালে আখি। মই গৰু মাৰিলোহোঁ কহ ভয়া সাক্ষী॥ তোৰ শহ মাঝে গৰু আছয় মৰিয়া। শহ খাইছে বুলি তই মাৰিলি কোবায়া॥ হাতত আছয় তোৰ দণ্ড ধৰ বাৰি। আবে ঋষি বোলাই হাতে মুচৰস ড'াৰি॥ হেন শুনি বিখামিত্র গুণে মনেমন। নজানো কোথেৰ ইটো পৰম তুৰ্জ্জন।। শঙ্কৰৰ পুজ্ৰক কৰিছে এত মান। মই কোন কুদ্ৰ ঋষি আৰ বিভাষান॥ তিনিয়ো মিলিয়া যদি এক কথা কয়। তেবে জানো মূৰি দাই আমাত লাগয়॥ এহি বুলি ভুনি ভুল ঋষি লৰ দিলা। ডাক্স ধৰি ভীমে বুষভৰ পাশে গৈলা॥ হেন দেখি বৃষভৰ মনে ভৈলা ডৰ : আৰু মাৰে বুলি উঠি দিলেক লৱৰ ॥



অনন্তৰে আসি বেলা ভৈলা ছুই পৰ। वृष्ठ वाकिला निया वीब वृरकामन ॥ ভাত थाउँ বুলি ভोমে ব্যভ বান্ধিলা। কাৰ্ত্তি গণপতি ভাত খাইবাক লাগিলা॥ ভীমক দিলন্ত ভাত থালক ভৰাই। এক গ্রাসে ভীমে তাক পেলাইলেক খাই॥ আঞ্চা দেওঁ বুলি দেৱী ভিতৰক গৈলা। শুদা ভাত গাল ভীমে খায়া যে আতাইলা॥ वाक्षन व्यानिया (मवी (मथिलख शाह्र)। শুদা থাল খান গৰখীয়া আগে আছে ॥ मिला कि त्मिला ভाउ तूनि (मही हाई। পুনু ভাত আনিবাক গৈলেক সোমাই॥ আনিয়া অনেক অন্ন ভামক দিলেক। গৰাস চাৰেক ভীমে খায়া আতাইলেক ॥ দেখি দেবী পুনৰ্ববাৰ আৰু ভাত দিলা। ছুই গৰাসতে ভীম তাহাকো গিলিলা॥ চকৰ ব্যপ্তন অন্ন সকলে ধুকাইল। দেখি পাৰ্ববতীৰ মনে বিস্ময় মিলিল ॥ ডাক দিয়া ভীমে বোলে শুনিয়োক আই। আৰু ভাত আনা মোৰ ভোক নপলাই॥ ভাত নাই দেখি দেবী ওলাই নাসিলা। অসম্ভোবে ভীমে যাই আচান্ত কৰিলা ॥ আচন্ত কৰিয়া ভীমে বুলিলা বচন। কৈত আছে তোমঠেৰ ভিক্ষা জুলী খান॥ আছে যদি চাউল খুদ দিয়ে। মোক আই। আধাপেটি বৈলো তাকে পেলাওঁ চোবাই॥ হেন শুনি পার্বভীয়ে বুলিলা বচন। আজি বাপু মোৰ ঘৰে নাই খুদকণ॥ হেন শুনি ভীমে পাছে বুলিলেক বাক। গৰু চাৰিবাক লাগি পঞা যাকে তাক ॥



ভীম চৰিত।

বুঢ়া গৰু ফুৰে সিটো লড় বড় কৰি। ভাত নাই তাহাক চাৰিবো কেন কৰি॥ নচাৰোহো গৰু মই যৈকে তৈকে যাওঁ। তোমাঠেৰ ঘৰে আই বৰ দুঃখ পাওঁ॥ ৰাত্ৰি দিনে তোমাসাৰ ভাঙ্গৰস উড়ি। সকলোৱে খুন্দি মৰা ভাঙ্গৰয়ে গুৰি॥ ধান নাই ভাকৰ পাতিয়া আছা তুলি। ভাক্ষক ধৰিছা তোৰা পঞ্চামৃত বুলি॥ ঘোড়া নাই গৰুৰ ওপৰে ফুৰা উঠি। ঘৰে ঘৰে চাউল মাগি আনা এক মৃঠি॥ কাৰ্ত্তি গণপতি সমে তাকে থাকা থাই। খাইবে নপাই শিৱে ফুৰে ডম্বৰু বজাই॥ ভীমৰ বচনে পাৰ্ববতীয়ে লাজ পাই। তেতিক্ষণে মহাদেউক ধৰিলেক যাই॥ পাৰ্ববতী বদতি প্ৰভু শুনা ত্ৰিলোচন। একবাৰ কিৰিষি কৰিবে দিয়া মন॥ ভিক্ষাৰ চাউলে জানা পেট সুপূৰয়। খাইবে নাপাই গৰখীয়া আৰাৱ কৰয়॥ শিৱ নিগদতি শুনা পাৰ্ববতী উত্তৰ। কিমতে কৰিবো কৃষি কৰ্ম্ম গুৰুতৰ ॥ তৃক্ষৰ কৃষিক মই কৰিবো কিমত। নাই কড়াকড়ি ধন মোহোৰ ঘৰত॥ পাৰ্ববতী বদতি প্ৰভু ভয় এৰা মনে। মাটি থুজি লোৱা কিছু বাসৱৰ স্থানে॥ কঠিয়া আনাহা খুজি সখি কুবেৰত। নাম্বল আনাহা খুজি বলো যে ভদ্ৰত। যমৰ মহিষ গোট আনিয়োক যাই। তোমাৰ বৃষভ আছে কৰা এক ঠাই॥ ত্ৰিশূলক ফাল কৰি হালক জুৰিয়ো। এহিমতে কৃষি কাৰ্য্য বিধান কৰিয়ো॥



পাৰ্ববতীৰ বাক্যে শিৱে তেতিক্ষণে যায়। আনিলা সকলো দ্ৰব্য সি সবৰ ঠাই। হেনমতে শক্ষৰেয়ে কৃষিত ধৰিলা। ষোড়শ হাজাৰ মাটি মুকলি কৰিলা॥ হাল বাই ভূমি খান কৰিলেক চাষ। देवना विद्य विद्य थान मव कुछिवाम ॥ দৰাদৰে গজি ধান উঠিলা প্ৰত্যেক। দেখি মহাদের আনন্দিত অতিৰেক ॥ কতো দৰা মেলে ঠোক কতো যে পকিছে। নিৰন্তৰে মহাদেৱে তাহাক ৰাখিছে॥ দিনেক শঙ্কৰে বোলে শুনিয়ো পাৰ্ববতী। কহিতো নাযাইবা তুমি কৃষিৰ যে ভীতি॥ বাৰু বুলি পাৰ্বতী থাকি আথেবেথে। মনে ভাবে কিয় হাক দিলে ভোলানাথে॥ পাছে এক দিনা আই মহেশত আৰে। ক্ষেত্ৰক গৈলন্ত গুপ্তভাবে একেশ্বৰে॥ দেখিলেক কৃষি স্থান খান অতিশয়। দ্ৰাদৰে ধান সব পকিয়া আছয়॥ শিৱৰ কাৰ্য্যক দেখি আচৰিত মানি। উশ্ আশ্ এই ছুই উচ্চাৰিল বাণী॥ তাত হত্তে খোবা খোবি হুয়া উৎপন্ন। ধান খান পুৰি সবে কৰিলেক ছন্ন॥ ছেন দেখি দেবী বৰ বিশ্বয় মানিলা। ভালেতো আসিবে প্রভু মোক হাক দিলা॥ এহি বুলি ভগৱতী পালটি আসিলা। দুঃথ লাজে সিতো কথা কাতো নকহিলা॥ একদিনা শিবে যাই দেখিলেক পাছে। দেখিলেক ধান খান সবে পুৰি আছে ॥ পাৰ্ববতীৰ কৰ্ম বুলি ঘৰক আসিলা। किमक रेशनाश वूलि विखद ऐकिना ॥



ভীম চৰিত।

পাৰ্ববতী বদতি প্ৰভু গৈলোহে। হঠাৎ। প্ৰবিলেক ধান খান দেখিলোঁ সাক্ষাত॥ চৰণত ধৰো প্ৰাভু দোষ মৰবিয়ো। আৰু একবাৰ প্ৰভু খেতিক কৰিয়ো॥ শুনিয়া শঙ্কৰে আৰ বাব ধান কৈলা। গজি ধান খান গৈয়া তেখনে পকিলা॥ শঙ্কৰে বোলয় দেবী পকিলেক ধান। গ্ৰথীয়া পাঞ্চিয়া ধানৰ আগ আন ॥ হেন শুনি পার্ববতী ভীমকে পাঞ্চিলা। কাচিখান লৈয়া ভীম তেখনে চলিলা॥ নিমিষেকে ভীমে ধান পেলালেক কাটি। সৰু সৰু হাতেৰে ভৈলেক তিনি মৃঠি॥ ধান কাটি ভীমে আসি বুলিলেক বাক। এহি ধান দাইবে লাগি পাঠাইলা আমাক। কি কৰিবে কৃষি আই ভঙ্গুৱা শঙ্কৰ। কৈত শুনি আছাহাঁ চহকী ভিক্ষুকৰ॥ ভূঁই কৰো বুলি চাউল আনা মাগি যাচি। অন্নব্যঞ্জন মানে তাক্ষ দিবা বাচি॥ ভাঙ্গ শুতুৰা গুৰি জুমথি হাতত। বাটে হোকা খাই শিৱ ফুৰয় সতত॥ कुँ इ करवाँ। वृत्ति क्षेत्र भवा ठिल याहे। গছৰ তলত বসি থাকে ভাষ্প খাই ॥ লাহে লাহে বায়ু যদি লাগিলা গারত। বাঘছাল পাৰি শোৱে তাহাৰ তলত ॥ নিদ্রা গৈয়া অচেতন ভারে থাকে পৰি। ट्यान्माकारक ठांबि कारल श्रुविद्यारत ट्वि ॥ গধূলি সময় ভৈলে লভয় চেতন। ঘৰক আসয় মাৰি ঘাৱ চাৰিমান ॥ হেন শুনি মহেশ্বৰে তুলিলেক হাস। মিছা কথা কহি দন্দ লাগাই বাক চাস॥



পাৰ্ব্বতী বোলয় মই পালো পৰিমাণ। ভোমাৰ খেতিৰ প্ৰভু এহিমান ধান॥ ভোলানাথ ভোমাৰ গাৱত নাহি তত। খেতিৰ চাউল খাইবে নাহি কপালত॥ হেন শুনি মহেশ্ব ক্ৰোধ উপজিল। ধানৰ মুঠিত গৈয়া অগনি লগাল। দেখি ভীমে বেগে যাই আচাৰি পেলাইলা। নুমাইবাক নপাৰিল অগনি বাঢ়িলা॥ এহিমতে সাতদিন ধান পুৰি আছে। একদিনা শঙ্কৰে যে দেখিলেক পাছে॥ कमछन् अत्न यूगारेनाश पूछमानी। সি কাৰণে কিছু আত কিছু ভৈলা শালি॥ ৰাম সৰম্বতী ভণে এড়া আন কাম। পাতেক ছাড়োক ডাকি বোলা ৰাম ৰাম।

বঘান্থৰ বধ।

छवि ।

সেহি বেলা বঘাস্থৰে দিব্য ৰথ চাৰি খানে,

দেখে চাৰি জন বীৰ আছে।

(मद्र(यांगा अनकाव

किबीिं कुछल शंब,

দিব্য ৰত সলহা পিক্সিছে॥

মহা প্রকাশিত দেখি মনত ভাবিয়া বোলে,

ইতো পূর্বব মনুষ্য নোহয়।

হাস্থ কৰি কোপ মনে মদমত গৰ্ববাধিত,

থৰতৰ বচন বোলয়॥



বঘান্তৰ বধ।

শুন অৰে মাকুষিয়া মৰিবাক লাগি কেন, আমাক ঝোস্বাস ইঠারত।

আগে চাৰি গোট যিতো মন্থ্ৰা আসিল তাক, যমপুৰে পঠাইলো নিশ্চিত।

তোৰা কোন চাৰিজন ইতো স্থানে আসি আছা, কহ আগে যত পূৰ্ববাপৰ।

আমাৰ হাতত কেনে মৰিবাক আসিলাহা, भानिष्ठ **इनि**र्या निक घव ॥

হেন শুনি আঠো জনে জঙ্ক পাৰি হাসিলন্ত, वघाञ्चरब रेवलका लिल।

আগবাঢ়ি ধনপ্লয়ে তাহাৰ মুখক চাহি, মর্শ্মভেদ বচন বুলিল॥

শুন চুষ্ট ব্যাস্থ্ৰ নিচিন্স কত দূৰ, তিনি পক্ষ ৰাক্ষ্সৰ যত।

মহা মহা বীৰ চয় চলি গৈল যমালয়, ভ্ৰাতৃ পুত্ৰ সবে ভৈল হত॥

বৰাহ বথক ভান্সি তিনিবাৰ তোৰ শিৰ, ছেদি কৈলো দাকণ মহত।

দাৰ ভাক্সি দৈল্য মাৰি বৈছ্য কাটি আসি আছোঁ, আমাক নিচিন কেন্মত।

ইয়ো কথা সত্য হয় মৰণ বেলাত চকু, ৰশ্মি হীন²(হাৱে সমস্তৰ। যত যত পাপ তই কৰি আছা ছৰ্বিনয়,

তোৰ মৃত্যু চাপিল ওচৰ॥

মহাৰাজা যুধিঠিৰ, নতু শুন পৃথিবীত পাণ্ডুৰ তনয় ধৰ্মমতি।

চাৰি ভ্ৰাতৃ সমে তেহো বক্ষক্ষেত্ৰে আসিছয়, তোৰ কাল কৰিবাক প্ৰতি॥

998

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

দেখ পাপী বঘান্ত্ৰ নকুল সহদেৱ তুই,
পোই ৰাক্ষসৰ ধৃমকেতু।

মোক চিন ধনঞ্জয় নিশাচৰ বিনাশক,
এন্তে ভীম তোৰ মৃত্যু হেতু ॥

যতেক মানুষগণ মাৰিয়া আনিলে যিবা,
পেহি সব ৰাক্ষস নাশিব।

সকল কুলৰে চেটা ধূমকেতু ভৈলি তই,
তোৰ গুণে সবে নফ হৈব ॥

সৰ্বব্ৰুল বিনাশক চাহিবাক যোগ্য নয়,
অন্ত্ৰ হানি নিজে তই মৰ।

তোক মাৰি নিৰন্তৰে লোক সব উদ্ধাৰিব,
আৰু আজি জানিবি বৰ্বৰৰ ॥

ञ्चड़ी।

হেন শুনি জোধে কোকাৰি বোলয়,
বঘাসুৰ মন্ত সিংহ।
আৰ্জুনক চাহি গজিনতে লাগিল,
দিয়া আতি ঘোৰ ৰিক্স॥
হা' অবে মায়াবী মানুষিয়া তোৰ,
একো মতে লাজ নাই।
কাটিবাৰ বুলি আমাৰ আগত,
ফুৰস গাৱ ঘেলায়॥
ৰাত্ৰি চুবি কৰি মাৰিলিহি সৈন্ত,
কাটিলিহি বৈছগণ।
কৰ্ণৰ কুণ্ডল কাটিয়া নিৱয়,
চোৰৰ হেন লক্ষণ॥



ব্যাস্থৰ বধ।

ন্ত্রী বাল্যে যদি ভাকিয়া বোলয়, তেবে শীঘ্রে পলারয় ॥

হেনয় যশক তোৰা সবে কহ, কিঞ্জিতো বৈলক্ষ্য নাই।

বাত্ৰি অন্ধকাৰে পশি নগৰত, বধি আছ ছেগ চাই॥

তাহাকে মুনিষ বধানস কৰে, মুঢ় নৰ ক্ষুদ্ৰ জন।

অযুত বংসৰ পড়িয়া আছিল, ভাঙ্গিলি ছুৱাৰখান॥

ভয়ন্ধৰ একো পৰ্ববত থাকয়, মুধে মাটি গুচাৱয়।

আনো নানা মত কথা পালি দিল, পাণ্ডব ধীৰ মহস্ত।

জয় জয় নৰ নাৰায়ণ নৃপ, অথও মণ্ডলেখৰ।

সম দম দণ্ড ভেদ স্থায় নীতি, সকল গুণে সাগৰ॥

বৈষণ্ডৱ সৰক পালন কৰন্ত, প্ৰাৰ্থকৰ পূৰা মন। দিব্য ভোগ ভূঞি পৰকালে পাছে, বৈকুঠে কৰা গমন॥ 205

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ভাষান আদেশে বিৰচিলো পদ,
ইতো বঘাস্থৰ বধ।
কুষ্ণে যেন মতি দিলা তেন ভৈল,
ভাষানে চৰিত্ৰ পদ॥
বিষ্ণু বৈষ্ণৱৰ নাহিকে অন্তৰ,
সকলে বেদে কহয়।
এহি তত্ব বাণী মনে অনুমানি,
সবে কৰা জয় জয়॥

বৈশম্পায়ন বদতি শুনিয়ো নৃপবৰ।
বোলা বুলি কৰি আসি চাপিল ওচৰ॥
দক্ষিণ অয়ন গুচি উত্তৰাৰ্ক ভৈল।
সেহি বেলা মহা ঘোৰ সমৰ মিলিল॥

আগ বাঢ়ি অৰ্জ্জনক শৰ ঝাক দিলা।
হেন দেখি অৰ্জ্জনেও শৰ প্ৰহাৰিলা॥
সুইৰো শৰ একস্থানে নাশ হুয়া গৈল।
দেখি ৰাক্ষ্যৰ মহা কোপ স্থলি গৈল॥

প্ৰচণ্ড দাকণ শৰ পুন্ম প্ৰহাৰয়। আলগতে কুন্তী স্থতে তাহাক ছেদয় । এহি মতে চাৰি দণ্ড মানে যুক্তি আছে। থক্তে নিশাচৰে বোলে শূল মাৰেঁ। পাছে॥

এহি গুণি শূল হানিবাৰ মন কৈল।
পৰম ক্ৰোধত তাৰ বুদ্ধি নাশ ভৈল॥
ধনুতে যুৰিয়া প্ৰহাৰিলা শূল বৰ।
অৰ্চ্চুনেও তাহাক হানিলা দিব্য শৰ॥

শূলত লাগিয়া বান উফৰি পৰিল। ধনঞ্জয় বীৰ বৰ মনত ডৰিল॥



वचाञ्च वथ ।

ৰাম ৰাম উচ্চৰিয়া ৰথক চাহিলা। যমৰ দিবাৰ বৰ মুঘল দেখিলা॥

ধন্ম এড়ি ডের দিয়া মুখল লৈলস্ত।
"হু" বুলি মহাবেগে কোবেক দিলস্ত॥
ভাগিলেক শূল পাত অগ্নি উথলিল।
দেখি ছুফ্ট বঘাস্থাকে বিধাদ কৰিল॥

পুসুৰপি শৰগণ প্ৰহাৰ কৰিল।
তাৰ্জ্জুনৰ শৰীৰ নিসন্ধি বিদাবিল।
শৰময় ভৈল বীৰ বহুৱে ক্ষধিৰ।
শৰ বিষে ধনু ধৰিবাক নোহে থিৰ।

সাৰথি ঘোৰাকো থাসিলেক নিৰন্তৰ।
ঘূৰৈ নাৱ খান যেন বেগত জলৰ॥
দূৰ হস্তে চাহি আছে মাদ্ৰীস্কৃত চুই।
ৰাক্ষ্যৰ হাতে অৰ্জ্জ্নৰ মৃত্যু হুই॥

মহাবেগে শৰ সব প্ৰহাৰ কৰিল।
নাকে মুখে ঝাক ঝাকে নিসন্ধি ভেদিল॥
শৰ হানি বাক সিতো ছেগ নপাৱয়।
তেজ বহে সকল শৰীৰ পথাময়॥

বাহনকো ভেদিলন্ত মহাদৃঢ় শৰ। হুসকিয়া যায় সিতো দেখি অন্ধকাৰ॥ শৰৰ বিষত ছফৌ ঝমক দেখয়। পুনু পুনু ছুয়ো বীৰে প্ৰহাৰ কৰয়॥

সুমৰিয়া নিজৰ পূৰ্ব্বৰ মৃত্যু কথা। আমাকে বিহ্ময় একো নচাৱয় তথা॥ ছেন দেখি তাৰ যেবে ছুই সেনাপতি। মহিষ যানত ছুয়ো কৰি আছে গতি॥ 200

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ৰাজাৰ বিপত্তি দেখি আগ বাঢ়ি আসি। হানিলা প্ৰচণ্ড শৰ দিশক প্ৰকাশি॥ আইস বুলি বুকোদৰে তুইহাঙ্কো ভেদিল। নিসন্ধি কৰিয়া বুকোদৰকো হানিল। নাকে মুখে ললাটে ভেদিলে বায়ু স্থৃত। বোলে মোক চমক লগাইল বৰ দ্ৰুত॥ ধনু যুদ্ধে আক মই নকৰো সমৰ। এহি বুলি একেডেৱে নামিলা বথৰ॥ নগণিয়া শৰ চয় মৰোঁ জীৱোঁ কৰি। কোবাইবে লাগিলা হাতে ঘোৰ গদ! ধৰি॥ ছুই সেনাপতি পাচে হুসকিয়া যায়। দেখি অন্য বাৰগণ কোপে আগে ধায়॥ প্ৰহাৰয় বানগণ কাটন ফুটন। ধনঞ্জয় বীৰো যেবে ভৈল সন্ধৃক্ষণ ৷ নকুল সহদেৱ ছুয়ো পাছক নচাই। ছেদি ভেদি নেন্ত সব যান্ত ৰথবাই॥ ৰহিলন্ত পাচ গুচি বায়ুৰ কুমাৰ। ছয়ো সেনাপতি পুনৰপি দিলে ধাব॥ মাজীস্থত হুয়ো বীবে হুহাঙ্কে। যুঝয়। ত্তয় মহিষ তাৰ দেখি লাগে ভয়॥ আকাশক লজ্বি আছে শৃঙ্গ তীক্ষতৰ। মক্ষিকা দোহাৰ কৰে হাত শতেকৰ॥ বিদর্শন বীৰ আতি সমৰে প্রথৰ। নকুলক হানিলেক দশ পাট শব ॥ চাৰি পাট নকুলৰ হিয়াত পৰিল। এক পাটে ধমুখান হাততে কাটিল।। আৰু চাৰি বান চাৰি ঘোৰাক মাৰিল। এক বানে সাৰ্থি গোটক বিদাৰিল।।



বঘান্তৰ বধ।

বথ সমে পাক ফুবে কধিৰ চাদয়। **मृब**रुख (मिथ्रिलक वीव धनक्षय्र ॥ দেখিয়া সাৰ্থি আতি মৰোঁ জীৱোঁ কৰি। পালটাইলা ৰথখান আঝুৰিয়া ধৰি ॥ পাছে পাছে খেদি যায় বিদর্শন বীব। অৰ্জ্জনে বোলন্ত মৃত্যু মিলে নকুলৰ॥ হা' ভাত তোৰ আজি কাল আদি ভৈল। এহি বুলি ৰথ বায়ুবেগে খেদি গৈল। ডাক দিয়া মাতে অবে ৰহ ৰহ বুলি। তুই পাত শৰ যুবি ধনু যায় তুলি॥ পাওঁ পাওঁ দেখি সিতো পাচক নচায়। মহিষৰ পুৰ ধাৰে ধৰণী ফাটয় ॥ কতো জানুমান কতো উক সমহয়। বৃহৎ মহিষ চলিবাক নপাৰয়॥ ८ उत्र मिया बथव नामिल वीववव। পাছ হত্তে প্ৰহাবিলা চুই পাত শৰ॥ অন্তায় বুলিয়া আক মন নকৰিলা। ভাতৃৰ মৰণ দেখি আতুৰে হানিলা ॥ তুই পাট শৰ যায় বৰ কৰি বাগ। পাছ পাকে তাহাৰ কাটিলা শিৰভাগ ॥ যেন বায়ু পর্ববতৰ শৃক্ষ বিদাবিলা। কত দূৰে শিব গোট উফৰি পড়িলা। আৰু পাটে মহিষ যানক ভেদিলন্ত। কম্পি কম্পি ধৰণীত ঢলি পৰিলন্ত ॥ জয় জয় শবদ মিলিল আকাশত। নকুলৰ প্ৰাণ ৰৈল ঘোৰ সমৰত। অনস্তবে পুষ্পমালী বৃদ্ধ সেনাপতি। সহদেৱক বচন বুলিলা হেন মাতি॥



শুনা পাণ্ডু বংশী বাপু স্থায়া কুমাৰ। তোহোৰ শৰীৰে মই নকৰো প্ৰহাৰ॥ মোৰ পিতৃ আছিলেক ভদ্ৰজিত নাম। প্রেমলোচা নামে তান ভার্যা। অমুপাম॥ ব্ৰহ্মাৰ ছহিত্ৰী তেন্তে জগততে ধন্যা। দেবতাক ৰমিলস্ত বাজে কতো দিনা॥ দানব মাৰিয়া তেন্তে নিগুটি কৰিলা। পাছে কন্মা খানি দেবগণে খুজিছিলা॥ চাৰুচি নগৰে ভদ্ৰজিত মহাৰায়। সহদেৱ নামে পুক্র তান সম নায়॥ কভোদিন অস্তবে আমিও গর্ভস্থিত। মাৰিলেক ৰাজ্য খান পিতৃ উপাৰ্জ্জিত। ষোড়শ বৎসৰ মোৰ জেষ্ঠ ভ্ৰাতৃ হয়। তাহাকো মাৰিলে বঘাস্থৰ দুৰাশয়॥ গর্ভতে আছিলো মই নরম মাসত। মাতৃক বিলান দিনে এক ৰাক্ষসত॥ মই উপজিলো গুণে পিতৃৰ আলয়। মোক সেনাপতি পতিলেক দুৱাশয়॥ দেৱান্তৰ ৰণ জিনি আছো সপ্ত বাৰ। তোক দেখি দয়। বাপু লাগয় আমাৰ॥ অফ্টাদশধিক আৰু সপ্তম হাজাব। হৈয়া আছে বৰ্ষ মোৰ জানিবাহা সাৰ ॥ মোৰ পৰাক্ৰম বপু নপাৰ সহিত। পুৰন্দৰে। পলাই আছে আমাৰ শৰত ॥ মাৰ মাৰ বাপু মোক নকৰিবি হেলা। স্বৰ্গক চলোহো মই শুভক্ষণ বেলা।। তুমি বৈষ্ণৱৰ হাতে প্ৰাণক ছড়াও। সকল কালৰে ঘোৰ তৃপিতিক পাওঁ॥



বঘান্তৰ বধ।

ट्रिन श्रुनि महर्पाद द्यालय वहन। নমাৰো ভোমাক ৰথে উঠা এতিক্ষণ ॥ বুদ্ধ সেনাপতিক ৰাখিলা সহদেৱে। আচস্বিতে তাক যেবে নজানিল কেৱে॥ বৈশম্পায়ন বদতি শুনিয়ো নৃপবৰ। স্বস্থ দেহ ভৈল বঘান্তৰ নিশাচৰ ॥ ধনু ধৰি ধাইলা ঘোৰ আতীবেগ কৰি। হানিলেক শৰ চয় মহা কোপ কৰি ॥ দীঘল ডাক্সৰ শৰ শনাইত তিখাল। অৰ্জ্জনৰ গাৱত পড়য় পালে পাল॥ কাটিল সন্নাহা দেহ স্থিৰ নলভয়। সাৰথি ঘোৰাকো পুনু থাসিলে নিশ্চয়॥ গাৱ স্থিৰ কৰি কৃষ্ণ জপী মহাবলী। নব টোন হস্তে শৰ আনিলা আকলি॥ প্ৰচণ্ড কিৰণ শৰ পাত হানিলেক। বঘাস্থৰ বীৰৰ দেহত পৰিলেক ॥ হাত চাৰি মানে শৰ পাট বহি গৈল। মহা অগ্নি উত্থলি অর্দ্ধেক ছিগি ৰৈল। দেখি সিদ্ধ বিছাধৰ যতেক আছয়। আচৰিত মানি সবে ভৈল মহাভয় ॥ অৰ্জ্জুনে বিশ্বায় মনে ভাবি থিৰ কৈল। বৰ ছোটে শৰচয় প্ৰহাৰিবে লৈল ॥ नाटक मूट्थ बाटक बाटक निमक्ति कृषेत्र। কপাল ফুটিয়া ধাৰে কধিৰ বহয়॥ মেঢ় গোটে শৰ ঘাৱে আতাস পাৰয়। পৃথিবী ঢাকিয়া ধাৰে কধিৰ বহয় ॥ দেখি ঘোৰ ৰাক্ষসৰ ক্ৰোধ জলি গৈল। বৰ বৰ শৰ সব হানি বাক লৈল ॥



অৰ্জ্জনে হানন্ত শৰ তিখাল বিধাল। ছুইকো ছুই চাহিয়া ভেদন্ত পালে পাল। বঘান্তৰ বোলে কিনো মনুষ্য বিশাল। হেন বীৰ লাগ নতু পাও একো কাল। এহি বুলি আগ বাঢ়ি প্ৰহাৰয় বলে। मर्ति गाँउ वर्ष्ड्निव विष विष् ज्ञाल । দেখি মাদ্রী স্থত ছুয়ো বীৰে চাহি আছে। জেষ্ঠৰ মৰণ হেন আকলিল পাছে॥ মহাবেগ কৰি দুয়ো ৰথ আগকৰি। নিসন্ধি হানয় ছুয়ো পূৰ্বব শত্ৰু স্মৰি॥ গাৱত লাগিয়া যাৱে উফৰি উফৰি। দেখি দুয়ো বাবে ভয়ে বোলে ৰাম হৰি॥ বোলে আজি মৰণ মিলিল আমাসাৰ। ইহাৰ শৰীৰে বাণ নিবিন্ধয় আৰ ॥ এত হত্তে বহাস্তুৰে হানে শৰ চয়। ত্ৰহানো বীৰক আতি ভেদিল নিশ্চয়॥ ক্ষিৰ চাদিয়া ভূয়ো ৰথতে পৰিল। বিশ্বতি দেখিল যেন জীৱ কাঢ়ি নিল। হেন দেখি ৰথ খান পলুৱাই নিল। পলাই পলাই বুলি ছুফে পাচতে খেদিলা ॥ হেন খেদি ভীমসেন নামিলা ৰথব। गमा थिव कार्वाटेटव नाशिना वोदवब ॥ কতেক মাৰিলা বীৰে সীমা সংখ্যা নাই। হুসকিয়া যায় সবে মহাপীড়া পাই। সেহি বেলা ধনঞ্জয় বীৰে স্থন্থ পাইলা। বঘাস্থৰ ৰাজা দুয়ো ভাতৃক দেখিলা ॥ আগবাঢ়ি ধনপ্তয়ে দিলা শৰ ঝাক। থমকি ৰহিল সিভো তুঃখে সহি তাক।



বঘান্ত্ৰ বধ।

অর্জুনে বোলন্ত আজি তোক দিবো দেক। এহি বুলি কাল কুট শৰ হানিলেক॥ শৰ পাট গৈয়া ধনু খানক ছেদিল। গল গোট ছেদি বাকবলে নপাৰিল ॥ বাহুত মেড়কো চুইকো কাটিয়া পেলাই। বঘান্তৰ দৈত্যক পেলাইলে বগৰাই ॥ তাহাৰ ওপৰে পড়িলেক মেড় গোট। বাগৰিয়া গৈল সিতো পায়া মহ। ছোট ॥ বোলন্ত পাণ্ডৱে কথা ভাল নাহিকয়। কাল কুট শৰ ঘাৱে ৰাক্ষস জীৱয়॥ এহিমতে থানিতেক পড়িয়া আছিল। গুঞ্জ হেন চক্ষু কৰি বেগে থিয় দিল। বাহন গোটক ছুয়ো হাতে তুলি লৈলা। পাণ্ডৱক লাগি কোপে হানিয়া পাঠাইলা। যেহেন পর্বত খণ্ড বায়ু লৈয়া যায়। বিস্থাদ শবদে যায় আকাশে শোষায়॥ জগতে বোলয় মৰে কুন্তীৰ তনয়। হেন দেখি অৰ্জ্জনে হানিলা শৰচয়॥ এক পাত শৰ হানি তাহাক ছেদিল। খণ্ড খণ্ড হয়া সিতে। ভূমিত পৰিল। হেন দেখি মহা কোপে ৰাক্ষস কিটায়। থাক থাক বুলি মাতে অজ্জ্নক চায়। খানিকতে ৰহ ৰহ কৰিবোহোঁ কাল। এহি বুলি ধৰিলেক শক্তি বিশাল ॥ বালক কালতে তাক হবে দিয়াছয়। যাক দেখি ঐৰাৱতে ইন্দ্ৰ পলাৱয়। হেন শকতিক পাছে বেগে তুলি ধৰি। আতাসেক দিয়া হানিলেক টান কৰি॥

988

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ভকৰ ভকৰ কৰি অগনি উধায়। চন্দ্ৰ তাৰা গ্ৰহ গণ খদি খদি যায়॥ অৰ্জ্জুনৰ বধ হেতু দেখি দেৱ চয়। त्रिक भूनि গণে धर्मा धर्मा स्थान स्थान ॥ মাধৱৰ প্ৰিয় সথা ভক্ততত্ত্ব পৰ। বাচিয়া লৈলন্ত মহা দিবা ব্ৰহ্ম শৰ ॥ कृष्ण्य প্रमाम वीय वृक्ति नघिन। শকতিক লাগি শৰ প্ৰহাৰ কৰিল ॥ শক্তি গোট কাটি বহ্নি উত্থলিয়া গৈল। মহাবেগ ধৰি বান পাট চলি গৈল ॥ তাহাৰ গলত পৰি কাটি হুয়া মুৰি। টোন পশিলা আসি বেগে পাক ফুৰি ॥ সিবেলাত অস্তক্ষত ভৈল দিবাকৰ। পালটিল বঘাস্থৰ সৈন্মৰ ভিতৰত ॥ সজাই মেড় গোট আনি দিলেক বাহন। অসংখ্যাত বীৰ সবে ধৰিলা যোগান ॥ পসৰ কৰিয়া দিশ মতাৰ অগনি ॥ ৰাক্ষ্যৰ বীৰগণ হৰিলেক চানি ॥ মনত জানিল মোৰ মৰণ মিলিল। মছা মাংস শাক অন্ন ছঃখতে ভুঞ্জিল।। পাণ্ডপুত্র সব আসি একস্থান ভৈলা। যিবা বস্তু আছে তাকে ভোজন কৰিল।॥ শৰ কাঢ়ি ঘোৰা ৰথ সাৰথি গাৱৰে। সহস্রেক মানে লোকে আবৰিয়া ধৰে॥ সবাৰো মনত বৰ সংশয় আছয়॥ কিবা ব্যান্ত্ৰ বধিবাক নপাৰ্য ॥ সহদেৱ সবাহাৰে ভয় জানি আতি। কহিবে লাগিলা কথা অৰ্জ্জনক মাতি॥



वचाञ्चब वध ।

महरमव वम् छि छिनिरम् नववव । কালি বঘাস্থৰ মৰি যাবে যমগৰ 🛭 ৰাক্ষস কুলৰ কালি হৈবেক উচ্ছন্ন। দেবাস্থৰ জগতৰে পূৰ হৈবে মন॥ टिन छनि जीमरमरन वृत्तिना वहन। সাধু মোৰ ভ্ৰাতৃ কহিলাহা যি কাৰণ। সকল দেৱৰ কাৰ্য্য কালি সিদ্ধি হৈব। তিনিয়ো লোকৰ মহা দুৰ্গতি খণ্ডিব ॥ এহি মতে আনো নানা কহি কথা মাত। কৌতুকতে ৰাত্ৰি বহি গৈলন্ত তথাত॥ শেষ ৰাত্ৰি ছুই দণ্ডে স্নান পান কৈলা। ভগনীয়া সেনাগণ হুসকি চলিলা ॥ চাৰি নাগ ৰথ সমে তাৰা সব ৰৈলা। সহস্রেক মানে প্রজা তথা আসি ভৈলা॥ পূৰ্ববিদিশি কাক ৰতে কোকিল নাদয়। অনস্তবে ভগৱস্ত আদিত্য উদয়॥ দেৱতাৰ ৰথক সাদৰি চাৰি বীৰ। ৰথে উঠি চলিলম্ভ নিৰুজ শৰীৰ॥ দশোদিশ প্রসন্ন আনন্দ মন প্রাণ। कृष्धक स्थमि हिल यास विमामान ॥ সুমন্ত্ৰল কহে দক্ষিণ স্পান্দয়। আকাশত দেৱ বাদ্য চানিয়া বাজয়॥ জয় জয় শবদ শুনিয়া আলোকিত। দেখি চাৰি বীৰৰ কোতৃক কৰে চিত্ত ॥ সিংহ নাদ কৰি ৰথ আগ বাঢ়ি যায়। ৰেণু ৰেণু দেখিলন্ত সৈন্য আগুৱায়॥ थव थव थव टाल करव कोलाइल। কালি পিম্পৰাৰ সম দেখি মহাবল।

985

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কতো বেলি মানে পাছে দেখা দেখি ভৈল। বাছ্য ভাণ্ড বোল মহা উথলিয়া গৈল। এক মহা মেডত উঠিয়া বহাস্তৰ। ধৰিলক মৰা শ্ৰীক প্ৰম দন্দ্ৰ ॥ অসংখ্যাত বীৰগণ যোগান ধৰিয়া। মহাবেগ কৰি যায় মৰিবে লাগিয়া ॥ অনন্তৰে বীৰ সব দেখি পাণ্ডৱক। ধৰ মাৰ কৰি সবে দিল অস্ত্ৰ ঝাক॥ সহদের নকুলে ধাইলেক একেবাবে। হানিলেক শৰ সব অতি চমৎকাৰে॥ কাটিলেক শৰ সব মহা বেগে অতি। নিশাচৰ বলে যেবে কৰে মহামতি 6 প্ৰচণ্ড প্ৰতাপ দুয়ো মাদ্ৰীৰ কুমাৰ। ৰাক্ষসৰ সৈন্তগণ মাৰিলা অপাৰ ॥ শত সহস্ৰেক মাৰে নাহি পৰিমিত। নানা আৰ্ত্তবাদ বুলি পড়ে ধৰণীত। বৰ বৰ বীৰ মাৰিলেক বহুতৰ। পাছ গুছি যায় সবে নপাৱে ওচৰ ॥ লক্ষে লক্ষে হাজাৰে হাজাৰে সংহৰিলা। প্রলয় কালত বেন ক্রে বিনাশিলা। হেন দেখি বঘাস্থৰ ভৈলেক বিমন। প্ৰজাৰ বিপত্তি দেখি নৰছে জীৱন ॥ মহা কোপে ধনু ধৰি মেড়ে দিলা ছুটি। কপোতক দেখি যেন শ্যেন গোট উঠি॥ নকুল সহদেৱকো ভেদিল ঘোৰ শৰে। ঘোৰা সাৰখিকে। থাসিলেক নিবস্তৰে॥ ঝমক দেখিয়া ছুয়ো ৰথতে পড়িল। प्तिथ धनक्षय वीरव (अपि वन पिल II



वशास्त्रव वस ।

বাচি বাচি শৰ সব প্ৰহাৰ কৰিল। বঘাস্থৰ ৰাক্ষসক নিসন্ধি ভেদিল ॥ 🗕 বৈশস্পায়ন বদতি শুনিয়ো জন্মেজয়। অৰ্জ্জনৰ শৰে তাৰ চালকে। ভেদয়॥ তাৰ বানে ফলছলি ভেদে পাণ্ডৱক। শৰ ঘাৱে কুন্তীস্ততে দেখয় ঝমক। মনত বোলন্ত কিনো অতি আচৰিত। মোৰ বানে ৰাক্ষ্স জীৱয় বিপৰীত॥ এহি বুলি চাৰি পাত খুৰপতি শৰ। মহাবেগে হানিলেক কৰি খৰতৰ ॥ এক শবে ধনুখান হাততে কাটিল। ঘোৰ ৰাৱ তেজি সিতো ভূমিত পৰিল। ডের দিয়া বঘাস্থৰ, অস্তৰি ৰহিল। আখবেথ কবি সিতো পৰিঘ ধৰিল। মাৰো মানুষিয়া আজি বুজ মোৰ বল। এহি বুলি হানিলেক পৰিথ নিষ্থল ॥ मिथ धनक्षाय निक्छित भव शिन । কাটিলা পৰিঘ অস্ত্ৰ দূৰতে প্ৰমাণি॥ দেখিয়া ৰাক্ষ্যে চগুনাদ কৰি আতি। ধাৰল ত্রিশূল অন্ত্র অর্জ্জুনক প্রতি॥ যদি এহি ত্ৰিশূলে ৰহয় তোৰ প্ৰাণ। তেবে মোৰ মবণ হৈবেক বিদ্যমান। ত্ৰিশূলক কেপি ছফ্টে আক্ৰান্ত কৰয়। অন্ত কালে কদে যেন প্ৰজা সংহৰয়॥ মহাবহ্নি জ্বলে তাৰ মুখ তিনি খান। মূর্ত্তিমন্ত শূল তাক দিয়াছে ঈশান ॥ সেহি বেলা শূল পাত হাতে তুলি গৈলা। ত্রিদশ দেৱতা সবে মহা ভয় ভৈলা॥

38F

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

খিসি খিসি গৈল সবে গ্ৰহ ৰক্ষ চয়।
দলদোপ কৰি মহী মণ্ডল কম্পায়॥
অৰ্জ্জুনৰ বধ হেতু কহে দেৱ গণ।
তাপ হীন ভৈল সূৰ্য্য নবহে পৱন॥

মাৰেঁ। মাৰেঁ। কৰি সিতো ডোক্সা এক দিলা।
ওপৰক তুলি শূল পাত প্ৰহাৰিলা॥
মৰয় অৰ্জ্জ্ন স্থৰাস্থৰে দেখিলেক।
বিশ্ৰুতি ভৈলেক বীৰ দেখিয়া প্ৰত্যেক॥

দূৰ হস্তে বৃকোদৰে চাহিয়া আছয়।
সমীপ চাপিবে কিছু শক্তি নাহিকয়॥
হাঁ হাঁ প্ৰাণ ভাতৃ আজি সমূলে মৰিবে।
হৰি নাৰাখিলে আৰু কমনে ৰাখিবে॥

সেহি বেলা ধনপ্পর নামিলা ৰথব।
আগ কৰি ৰথ ধন্ম ধৰি দৃঢ়তৰ॥
প্রচণ্ড প্রতাপী ধনপ্পর বীৰবৰ।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৰি স্থিৰ কৰি কলেবৰ॥

অগনিৰ তাপ পায়া দূৰতে হামফুলি।
দিলা মহা কোব এক ত্ৰাহি হৰি বুলি॥
আৰু এক কোব দিবে লাগিয়া তুলিল।
শুণ গাছ পুৰি ধমু খান বিহৰিল॥

ঠেলা খায়া বহ্নিৰ সংযোগ আতি পায়।
সহত্ৰেক হাত মানে উফৰিয়া যায়॥
দেৱ বীৰ্য্য নিমিত্তে সে প্ৰাণ খানি ৰৈল॥
অৰ্দ্ধ দগ্ধ হুয়া প্ৰাণ অস্থিগত ভৈল॥

শূল পৰি ৰথখান ঘোৰাৰ সহিত।
সাৰথিয়ে সমে পুৰি ভৈল চূৰ্ণীকৃত ॥
গোট লাগি ধনুখান পড়িয়া থাকিল।
বন্ধময় ধনু সিতো তাপতে সিজিল॥



বঘান্তৰ বধ।

পৰিল অৰ্জ্জন দেখিলেক স্থৰাস্থৰ ॥ হেন দেখি মনত গুণয় নিশাচৰ ॥ আৰ দেহগোট আনি দিওঁ ৰাক্ষসক। খায়া জীয় কৰিলেবা জীৱেবা কিসক। এহি গুণি লৱড় দিলেক বেগ কবি। ছুয়ো হাতে অৰ্জ্জুনক কোলে তুলি ধৰি॥ পালটি আসয় বীৰ বিছ্যুৎ সঞ্চাৰে। সমূলি বুৰিল দেখি বোলে ব্কোদৰে॥ অৰ্জ্জুন ভৈয়াই মোৰ আজি অস্ত যায়। এহি বুলি গদা গোট ধৰি গৈলা ধায়॥ যেন মন্ত মাতক কোপত বেগ দিল। প্ৰত্যেক ভৰিত সবে ধৰণী কম্পিল। গাৱৰ বেগত যেন বতাস শোষায়। বঘাস্থৰ ৰাক্ষসক খেদি লাগে পায়॥ ত্তৰাচাৰ নিশাচৰে পাচক চাহিল। ভীমক দেখিয়া তাৰ চমক লাগিল ॥ কতো দূৰে দলি হানিলেক অৰ্জ্জুনক। সমুখে ৰহিল সিতো যুজিবে ভীমক ॥ স্থুস্থ ভয়া নকুল সহদেৱ ছুই বীৰ। अर्ड्ड्न पुःथ प्रिथ जनरत्र भवीवः॥ বেগ ধৰি ৰথ ডাকি সমীপ চাপিল। চাৰি জনে ধৰি তাঙ্ক ৰথত তুলিল। চিমিকি চিমিকি মাত্র লড়ে ধাতু খানি। অন্তৰাই নিলা পাছে কত দূৰ জানি॥ মাথাত ঢালিল সুশীতল জলচয়। কিছু সুস্থ ভৈল শতক্ৰতুৰ তনয়॥ অৰ্জ্জুনৰ কথা আবে এথাতে থাকোক। ভীম বহাস্থ্ৰৰ সমৰ শুনিয়োক ॥

000

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

অৰ্জ্জনক তেজি আসাৰিকাৰ তনয়। ধৰিলা মূঘল আতি পৰম ভুৰ্জয়॥ जीमक शमिला त्वरंग हुछ नाम कवि। विश्वाम भवरम याग्न वाग्न शथ धर्व। আগবাঢ়ি বুকোদৰে গদাক উচ্চায়। পৰিবাৰ বেলাত দিলেক কোব যায়॥ অগনি উথলি সিতো মুষল ভাগিল। ছুইখণ্ড হুয়া সিতো ভূমিত পৰিল। পুনৰপি পৰিঘ ধৰিয়া খেদি যায়। ভীমে ভীমগদা গোট উৰ্দ্ধক উচ্চায়॥ ন্ত' বুলি কোবেক দিলেক বৰ টানে। উফৰি পৰিল দৈতা দাৰুণ সন্ধানে॥ শীঘ্ৰ বেগে উঠি দৈত্য পৰিঘক তুলি। ভীমক দিলেক কোব ৰহ মাৰো বুলি॥ তুহানো বেগত দলদপ মহীথও। মনুষ্য মধ্যত ভীম অজেয় প্রচণ্ড॥ ত্ৰৈলোক্য বিজয়ী বঘান্ত্ৰ তুৰাচাৰ। তুইৰে। মহা সমৰ লাগিল ভয়ক্ষৰ॥ ৰাক্ষ্সৰ সেনাগণ এক ভিত্তি যায়। ৰণ চাহি ৰৈল সবে মনে স্থপ নায়। চন্দ্ৰ সূৰ্য্য বায়ু বহ্নি কুবেৰ কৰুণ। সিদ্ধ বিভাধৰ মৰু অফ্টবস্ত গণ ॥ গন্ধৰ্বৰ চাৰণ সবে ইন্দ্ৰক আবৰি। বৈতালিক গণ আসি পাছে ৰঙ্গ কৰি ॥ আজি হুনু ভীমে বহাস্থৰক মাৰিব। সকল লোকৰ মহা তুৰ্গতি খণ্ডিব॥ এহি মতে আকাশ চানিয়া দেৱচয়। তৃতীয় প্ৰহৰ বেলা তথাত আছয়॥



বঘান্তৰ বধ।

তিনি ভ্রাতৃ ৰথে চড়ি গার সঞ্জালিয়া। ভীমৰ পাছত তেবে আছয় ৰহিয়া॥ মহাবেগে ধৰি দৈত্যে পৰিঘ উচ্ছায়। **जीमक मिर्लिक रकांव वाम शारक यांग्र ॥** গদা পাতি তাহাক এডাইল বলৱস্ত॥ পাছে কুন্তীস্থতে তাক কোবেক দিলন্ত॥ পৰিঘ তুলিয়া সিয়ো কোব এক দিলা। ভীমৰ হাতৰ গদা খসিয়া পৰিলা ॥ উফৰিয়া কতোদূৰ যায় বুকোদৰ। দেখে পৰি আছে শিলা খণ্ড ভয়ঙ্কৰ॥ দীৰ্ঘে প্ৰান্থে হোৱে শিলা সহস্ৰ হাতৰ। তুলি ধৰি দানৱক কৰিলা প্ৰহাৰ ॥ ভীমৰ কৰ্ম্মক দেখি যত লোক চয়। দাৰুণ পুৰুষ আন সম নাহিকয়॥ আকাশ সঞ্চাবি ধারে কাল মেঘ যেন। মনে বঘাস্থৰে কাৰ্য্য চিন্তিলেক ছেন॥ বোলে আক কোবাই ভাক্সিবে নপাৰিব। গিৰিসিত কৰি আসি গাৱত পড়িব ॥ এহি বুলি শীভ্র বেগে দিলেক লৱড়। বাম পাকে আসি পাইল ভীমৰ ওচৰ ॥ গিৰিসিত কৰি শিলা ভূমিত পাৰিল। দল দোপ কৰি মহীমণ্ডল কম্পিল॥ এড়াইলেক বঘাস্থৰ আসাৰিকা স্থত। ধাইলেক ভীমক কোপ কৰি অদভূত॥ পৰিঘ তুলিয়া বেগে কোব এক দিল। ভীমে গদা ধৰি তুলি কোবায়া ভাঙ্গিল। দেখি বঘাস্থৰে খন্দে নানান্ত হানিলা। শেল পট্টীশ পশু মাৰিবে লাগিলা।

- 002

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ইপাকে সিপাকে ভীমে লৱড়ি অস্তৰি। এড়াইলা তাহাৰ হাতে মহা যত্ন কৰি॥ পাছে বঘাস্থৰ হুয়া প্ৰম বিস্ময়। ধুকাইলেক অন্ত্ৰ শস্ত্ৰ কিছু নাহিকয়॥ শুনা সভাসদ পদ বঘাসুৰ বধ। শুনস্তে অমৃত ময় মিলয় সম্পদ ॥ কহে ৰাম সৰস্বতী এহি মূল কাম। পাতক চাড়োক ডাকি বোলা বাম বাম॥

সিন্ধু-যাতা।

চवि।

নমো নাৰায়ণ

আদি পূর্ণ সনাতন

ভকত অভয় দাতা দেৱ।

ভক্তি ধন দিয়ো মোক দাস কৰি কিনিয়োক

তোমাৰ চৰণে কৰো সেৱ॥

যাৰ পদ প্ৰসাদত,

সিদ্ধি হোৱে অভিমত,

ভকতি মুকুতি সুথ পাই।

হেন পদ পক্ষজৰ

মকৰন্দ মধু পিয়া,

মোৰ মন ৰহোক সদাই॥

জয় ধৰ্ম নাৰায়ণ,

পৰম বৈষ্ণৱ জন,

याव बारका वरकारण जानतम ।

বিপ্ৰত বৎসল ধীৰ,

যিটো স্বৰ্গ নৃপতিৰ

বাক্যামূতে থাকো অপ্রমাদে॥

ভাহান ৰাজ্যত থাকি,

ৰচিলোঁ পয়াৰ আমি,

বন পর্বব সিন্ধু যাত্রা নাম।

भइखब जानीर्वतारम,

চিৰঞ্জীৱ হুয়ো,

তেবে সিদ্ধি হোৱে মোৰ কাম॥



সিন্ধু-যাতা।

আমাসাৰ আশীৰ্ববাদে চিৰঞ্জীৱ হয়ো ৰাজা ভুঞ্জিয়োক এহি মহী খণ্ড। বৈষ্ণৰ বিপ্ৰক পালি, বৰ দেন্তো বনমালী, হুফ্ট সব হোক ৰণ্ড'ভণ্ড॥ তোমাৰ আদেশ পালি বিৰচিলোঁ ইটো পদ সংহিতা মিশ্রিতে ভাষ্য চাই। পৰম ৰহস্ত কথা, আৰু আত দিলো আনি, হংস কাকী আৰু ঠাই ঠাই ॥ হেন জানি বুদ্ধ লোক, ভাষ্য চাই দেখিয়োক, পাছে মোক ধৰিবা দোষণ। যিমান শকতি মোৰ, ততমান দিলো আত লম্ভী কিছু মুবুলি বচন ॥ সভাসদ লোক যত, মিনতি কৰিয়া বোলো, আগ পাছ দোষ ক্ষমা কৰি। কুষ্ণৰ চৰণে মন, ধৰি সমাজিক লোক, উচ্ছ কৰি বোলা হৰি হৰি ॥

তুলৰি।

থাৰি নিগদতি, নৃপতি সম্প্ৰতি
পাছ কথা অনন্তৰ।
ছই ঘটি মান, বেলা আছে মাত্ৰ,
যুদ্ধ গৈয়া সিদিনাৰ॥
যত ৰাজা চয়, পলাই হুয়া ভয়,
হত শেষ যিবা বৈলা।
কতা ৰাজাগণে, মহা ভয় মনে,
নৃপতিৰ আগে কৈলা॥
কৰযোৰ কৰি, কহিবে লাগিলা,
শিবে পৃথিবাক ছুই।
শুনা মহাৰাজা, সমূলে বুৰিল,
সবে কাৰ্যা নম্ট হুই॥

ত্যু সভা যত, সমৰে পৰিল,

আৰু ৰাজা নিৰন্তৰ।

তোমাৰ সোদৰ, যুবৰাজ বীৰ,

মৰি গৈল যম ঘৰ॥

পৰম দাকণ, পাণ্ডৱ তন্যু,

ভীম নামে অনিৰ্বহাৰ।

্ তোমাৰ ভাতৃক, গদায়ে কোবাই,

মাৰিলেক ভ্ৰাচাৰ॥

কেহো ৰাজা তাৰ, ওচৰ চাপিবে,

শকতি কিছু নভৈল।

সাৰথি সহিতে, চুৰ্ণকৃত ভৈল,

আক কিছু নৰছিল।

আৰু যত সৈশু, তাকে। খেদি খেদি,

মাৰে ভীম কাল বাঘে।

আৰু কণিতেকে, থোদ পাইবে আসি,

বিলম্ব কিছু নালাগে ॥

শুনা সভাসদ, সিন্ধু যাত্রা পদ,

আত কিছু লম্ভা নাই।

হেন অনুমানি, চিন্তি চক্রপাণী,

স্মৰিয়ো আৰু সদায়॥

ৰাম সৰস্বতী, কৰয় কাকুভি,

পৰিহ্বা আন কাম।

সকলো সমাজে, নিৰন্তৰে নৰে,

জাকি বোলা ৰাম ৰাম।

চवि।

ভাতৃৰ মৰণ শুনি, মহা শোকে সিন্ধু ৰাজা, আসনত চলিয়া পৰিল। ৰুমক দেখিয়া আতি, শোকানলে দহে প্ৰাণ,

হা হা ভ্রাতৃ বুলি উকি দিল।



সিন্ধু-যাত্রা।

হা হা বাপ সিকুবিন্দ, তোহোৰ সদৃশ ভাই পাইবোঁ মই কোন থানে যাই।

মন্থা লোকৰ মাজে, তোৰ সম নাহি কেৱ, দেৱতাৰো ভয়ে দিন যাই॥

তকণ কালতে তুমি, ৰাজাগণ বৰাইলাহা, ধনে যুদ্ধে বলে পৰাক্ৰমে।

পাঞ্চলক ৰাজা মানে, মোক নিতে সেৱা কৰে, নাহি মহিতলে ভোৰ সমে॥

হৰি হৰি যুবৰাজ, তোহোৰ স্থমৰি কাব, মোৰ হৃদি কৰে হমহম।

স্থাস্থৰ মুণিগণে. প্ৰশংসা কৰিলে আতি, কৈক গৈল হেনয় বিক্ৰম ॥

স্থুকুমল হংস তুলি, গারক ঘেলারে যিতো, তাক লাবে শুগাল শগুণ।

তোহোৰ সমান ভাই, কোন থানে পাইবেঁ। যাই, মোক দেখাই দিবে কোন জনে॥

এহিমতে নৰনাথ, বিলাপ কৰম্ভ শোকে, লগতে কান্দন্ত পাত্ৰগণে।

মহাতঃথে অপমানে, চকুৰ লোভক মুছি, সন্ধুক্ষণ ভৈল। কতক্ষণে ॥

আখি মুখ মুছি ৰাজা, ভূপাৰৰ জলে ধুই, পুশু ভয়া বসি আসনত।

কৈৰাহে মোহোৰ আৰ, সেনাপতিগণ মানে, • পাণ্ডৱক মাৰাহা ৰণত॥

এহি বুলি নৃপৰৰে, মহাছঃখ অপমানে, ভাতৃৰ শোকক পৰিহৰি।

মনে আলচিয়া পাছে, সেনাগণ চলাইলেক, পাণ্ডৱক মাৰ বেঢ়ি ধৰি ॥ 900

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

এহি বুলি মহা কোপে, সিন্ধু ৰাজা আদেশয়,
গজ বাজি ৰথ সবে প্ৰজা।
যত বীৰগণ মানে, সব সাজি চলস্তুক,
আৰু যত আছে মহাৰজা॥
শুনিয়োক সভাসদ, বনপৰ্বব বিদগদ,
সিন্ধুযাত্ৰা নামে অনুপাম।
বোলে ৰাম সৰস্বতী, সমস্তকে কৰি নতি;
নিৰস্তৰ বোলা ৰাম ৰাম॥

शन ।

বৈশম্পায়ন বদতি শুনিয়ে। জন্মিজয়। মহাকোপে সিন্ধুৰাজা গজিয়া মাত্য় ॥ আমাৰ ভাতৃক মাৰি বড় যশ পাইল। চন্দ্ৰ দিবাকৰ মানে কীৰিতি অনাইল। শুনা সেনাপতি পাত্র নৃপতি যতেক। আপুনি ৰণক আজি চলিবো প্ৰভাক॥ সাজ ৰথ বড় বিলম্বত কাৰ্য্য নাই। থমকি থাকিলে শক্রগণে পারে লাই॥ ৰাজাৰ আদেশ হেন শুনিয়া প্ৰচণ্ড। তেতিক্ষণে সাৰ্থি সাজিলা ৰথখণ্ড ॥ সহস্ৰ দন্তালে তাৰ ৰথখান বছে। আৰু অসংখ্যাত ৰথ আগে পাছে বহে॥ একৈক যোজন মানে লাহাৰি হস্তীৰ। কাম্পায় ধৰণীখান নাথাকয় থিৰ ॥ আৰু ৰথে ঘোড়ে যুথে যুথে ৰাজাচয়। প্ৰজাৰ যঞ্চালে কৰ্ণে তালক মাৰয় ॥ ধূলা ময় ভৈলা সিতো মহামহী খণ্ড। আঠু পাৰি ৰহিলেক দিগজ প্ৰচণ্ড॥ হেন আড়ম্বৰে ৰাজা বণক চলিল। পাঞ্চ প্ৰহৰৰ পথ জুৰিয়া ৰহিল।



সিন্ধু-যাতা।

হতী যুথ আগ কৰি চলে ৰণখান। ত্তয় আদিত্য যেন দেখি বিভাষান । ৰথখান তাহাৰ দেখিতে মনোময়। থানে থানে স্থবর্ণৰ মাণিক জলয়॥ মাজে মাজে লগায় আছে মাণিকৰ কাম। মুকুতা ৰতন হিৰা দিলা ঠামে ঠাম। ৰতনে খচিত তাৰ হস্তীৰ দান্তত। আড়িল মুৰাৰা থোপা মণি মৰকত ॥ সিন্দুৰে মণ্ডিত নিৰন্তৰে হস্তীচয়। মেঘৰ গৰ্জ্জন যেন কিঞ্কিণী বাজয় ॥ সিকু নৃপতিৰ ৰথ ত্ৰিভূবনে সাৰ। দেৱদত্ত ৰথ তাৰ দেখি চমংকাৰ ॥ ৰশ্মিৰ বিভুতি তাৰ আদিত্তৰ সম। পৃথিবীত তাৰ সম নাহিকে বিক্ৰম ॥ দিব্য অলক্ষাৰে মণ্ডি ৰথত চড়িল। অসংখ্যাত হস্তীগণ লগতে লড়িল॥ ছাছাৰি মাতত একো গজৰ কন্ধত। ৰত্ব সলস্কাৰে জলে কিৰীটি মাগাত॥ কাহাৰে৷ হাতত ধনু কাৰো খড়গ চৰ্ম্ম। আছোক যুক্তিৰে তাক দেখিতে বিষম। মেঘ সম কাল হস্তী সব নিৰম্ভৰ। এক এক হস্তী যেন পৰ্ববত শিখৰ। গজঘণ্টা শবদে কর্ণত হানে তাল। হেন চমৎকাৰে চলি গৈল মহিপাল। পাগুরক দেখিলেক ৰণ ভূমি মাজে। পদাবন খণ্ডে যেন চাৰি গজৰাজে॥ দড় দড় কৰি ৰাজা সন্নিত চাপিল। মেঘৰ গৰ্জনে পাছে বচন বুলিল ॥ শুন আৰে পাণ্ডপুত্ৰ বনবাসী জন। কি কাৰণে মাৰিলি আমাৰ সৈভাগণ।



কাত গহে আমাক নাহিকে কিছু ডব'। কি কাৰণে মাবিলাহা আমাৰ সোদৰ॥ আজি যম ঘৰে চলি যাইবা চাৰি ভাই। ইতিনি ভূবনে ৰাখন্তাও কেঁৱো নাই। হেন শুনি ভীমসেনে দিলেক উত্তৰ। শুন সিন্ধুৰাজা তই মহাবীৰ বৰ ৷৷ ত্ৰিভূবনে মানে যুধিষ্ঠিৰ মহাৰাজা। তাহান্ধ নামানে তোমাসাৰ চুষ্ট প্ৰজা। এতেকেসে তাহান্ধ মাৰিলে। এহি ঠাই। ইহাত আমাৰ কিঞ্চিতেকো দোষ নাই॥ দুৰ্জ্জনৰ লগে আসিলেক তথু ভাই। সি কাৰণে মই তাক মাৰিলো কোবাই॥ তুমি আসি আছা আমাসাক ক্ৰোধ কৰি। পালটি চলিয়ে। তিনি ভাতৃ ৰক্ষা কৰি । প্ৰহাগণে ৰক্ষা নাই তুৰ্যশে নপায়। আপোনাৰো লটি ঘটি নিমিলে অপায়। হেন জানি উলটি যায়োক নৰেশ্ব। বনবাসী সমে যুদ্ধ নহে ভদ্ৰতৰ ॥ জিনিলেও যশ নাই প্রজা ৰক্ষা পাই। নতু গদাঘাতে আজি যাবা যম ঠাই। বৈশপ্পায়ন বদতি শুনিও জন্মিজয়। এহি বুলি ক্রোদ্ধিলন্ত সিদ্ধু মহাশয়॥ মহা ভয়ানক ধনু ধৰি মহাবীৰ। কৰিলা উদ্ধাৰ সিতে। স্তুথিৰ শবাৰ॥ চাৰি পাত নাৰাচ গুণত দিলা আনি। হানিলা ভীমক খঙ্গে গুণ গাছ টানি॥ পাণ্ডৰ তনয় বীৰ ৰণত হুজান। দিব্য শৰে কাটিলা তাহাৰ বানখান ॥ আৰু অসংখ্যাত শৰ প্ৰহাৰ কৰিল। মহাবাঁৰ ভীমসেনে তাহাকো কাটিল।



সিকু-যাতা।

যেহি যেহি শৰ সিজু নৃপতি প্ৰহৰয়। সেহি সেহি শব ভীমে ছেদিয়া পেলায়॥ এহি মতে দণ্ড চাৰি মান যুদ্ধ ভৈল। দেখি সিন্ধু নৃপতিৰ বিশ্বায় মিলিল ॥ মহাকোপে ক্ষুৰপতি বাণ প্ৰহাৰিল। এক বাণে ভীমৰ ধনুখান কাটিল।। আৰ তুই পাত শৰ পৰম সন্ধানে। ভামৰ হিয়াত ভেদিলেক বড় টানে ॥ পুঋমানে তল গৈল ছোট পাইল বড়। ঢলো পলো কৰে বীৰ নাপাৱন্ত থৰ। কাম্পায়ো কদলী যেন প্রচণ্ড বাতাসে। নাক মুখে কৃষিৰ চাঁদয় বৰ তাসে। সিন্ধু নৃপতিক সামৰাজে বখানয়। তাহাৰ প্ৰহাবে ভীম যমক চলয়॥ হেন দেখি তিনি বাবে দূৰে চাহি আছে। আগ বাঢ়ি শব সব প্রহাবিলা পাছে॥ नक्ल मश्रमत युधिष्ठिव वीववव। তিনি বাবে অসংখ্যাত প্ৰহাবিলা শৰ ॥ সিদ্ধ নৃপতিৰ সবে শৰীৰে ফুটিল। বসন্ত কালত যেন পলাশ ফুলিল। इस्रो प्रकलक वब एहाँ हे जिला होरन। পাক ফুৰে ৰথখান দাকণ সন্ধানে। লাল কাল ভ্য়া ৰথ সাৰথি পৰিল। সহত্ৰেক গজমান ৰথ ভুইকিল। সিন্ধু নৃপতিৰ গাৱ নুহিকয় থিব। বাামোহে যমক দেখিলন্ত মহাবাৰ ॥ আকাশ ঢাকিয়া দের মহামা বহয়। ধন্য ধন্য তিনি বীৰ পাণ্ডৱ তন্য়॥ সিজু ৰাজা ধৰে যুবে আৰা ভূমি পাৱে। বিষম সমৰ হেন নাহি একে৷ খাৱে ॥

এহি কথা ঘূষিলস্ত দেৱ নিৰন্তৰ। তিনি বীৰে চাপিলন্ত ভীমৰ ওচৰ ॥ কেশ্বায়া পৰিছে ভীম উদ্ধমুখ তই। সাবটি ধৰিলে পাছে ছোট ভাতৃ ছুই॥ শৰ কাঢ়িলন্ত সহদের মহাবলী। তেজ ধাৰা তাহাৰ বহয় হলাহলি॥ কতক্ষণে শান্তি পায়া কুন্তীৰ কুমাৰ। ধৈৰ্যা ধৰি ৰহিলন্ত দেখি অন্ধকাৰ॥ **छ्डे मध् भारम अञ्च टेंडल करलवब।** ৰজাক প্ৰণামি বুলিলম্ভ বুকোদৰ॥ আৰ ক্ষণিকতে দদা মোৰ প্ৰাণ যাই। কিবা কোনো কাক নিচিনো উপায়॥ তুৰ্ভন্ন সিদ্ধুৰা ইটো বাৰ মধ্যে সাৰ। তাহান সমান বীব নাহি বলীয়াব॥ ভাল মতে ইহাক যুঝিবে লাগে ৰণে। চাৰি ভাই মাৰি যাইবো যমৰ কাৰণে॥ এহি বুলি কতে। বীৰ থিৰ কৰি মন। চাৰি বাঁৰে পুনৰপি কৰিল গমন ॥ কভোবেলি সিন্ধুৰাজা মন থিৰ কৰি। সন্থ ভয়া পুনৰৰি ধনু শৰ ধৰি। চাৰি দণ্ড মানে ৰাজা মন কৰি থিব। মহাকোপে ধনুথান ধৰিলা স্থাৰ ॥ চাবুক ধৰিয়া ৰথ সাৰথি ডাকয়। মান্ততে থুম্পিলে হস্তিগণে খেদি যায়॥ বাৰিষাৰ মেঘে যেন গৰ্জ্জে ঘনে আতি। মহাকোপে থেদি যায় অনেক পদাতি॥ বৈশম্পায়ন বদতি শুনিয়ো জন্মিজয়। এহিমতে সিন্ধুৰাজা গৰ্জিয়া খেদয়॥ দেখি ঢাৰি বীৰে পাছে গৈলা আগুৱাই। যুথপক লাগি যেন মন্ত সিংহে ধায়।



সিন্ধ-যাত্রা।

আগ বাঢ়ি ভীমে পাছে গদাক উছায়। সিন্ধু নৃপতিক মহা খঙ্গে খেদি যায়॥ দেখ নেদেখ বেগে সঙ্গিত চাপিয়া। কোবাইবে লাগিলা ঘোৰ গদাক উছায়। ॥ সিন্ধুৰাজা মহাকোপে শৰ বৰষিল। নাকে মুখে ভীমক যে সন্ধানে ফুটিল। নকুল সহদেৱে ঘোৰ শৰ প্ৰহাৰিল। সিন্ধু নৃপতিক ছয়ে। সন্ধানে শালিল ॥ সিক্। নৃপতিয়ো অসংখ্যাত শৰ হানি। চাৰিও বীৰক পাছে প্ৰহাৰিলা টানি। কাটন ফুটন শৰ মহা তীক্ষতৰ। ছুইলে প্ৰাণ হৰে অল্লস্বত্ব মনুষ্যৰ। হেন শৰ চয় বীৰে হানে নিৰন্তৰ। মেঘে যেন বৃষ্টি কৰে শ্ৰাবণ মাসৰ। পাছে তিনি বীৰে শব প্ৰহাৰ কৰিল। সাৰথি ৰথক ছুইকো নিসন্ধি ফুটিল॥ প্ৰচণ্ড শৰৰ ঘোৰ সন্ধান ডাঙ্গৰ। পাখাময় ভৈল নৃপতিৰ কলেৱৰ॥ ঢলো পৰো কৰে যেন চেতন নকৰে। দেখি আনো বীৰ সবে ধাইলেক সহৰে॥ মহা ঘোৰ সমৰ মিলিল ভয়ানক। চাৰিয়ো বীৰক ৰজাৰ শৰে ঠাসিলেক॥ ছোট পায়া চাৰি বীৰে মহা কোপ মনে। আকাশক ঢাকিলেক ঘোৰ শৰগণে॥ बिवब किबन छाकि अन्नकांब देवल। निक्रबाब मन कारका टकरत त्नरमिन ॥ তমোময় হুয়া আছে চাৰি দণ্ডমান। বীৰগণে ছেদিলন্ত পাগুৱৰ বাণ ॥ मर्गामिर्ग अमझ टेज्लक निवस्टरव । পাগুৱগণক বিদাৰন্ত মোৰ শৰে॥



মৰ্ম্মস্থানে যুধিন্তিৰ ৰাজাক কৃটিল। ধমুশৰ এৰি ৰাজা মাটিত পৰিল। নুপতিৰ শোকে মহা ক্ৰোন্ধে তিনি বীৰ। निकुबा पलक शब शारत निबखन ॥ তিনি বীৰে প্ৰজাগণ মাৰিলেক যত। কদ্ৰে যেন সংহাৰম্ভ প্ৰলয় কালত ॥ বৈশম্পায়ন বদতি শুনিও নৰেশ্ব। চেতন শভিয়া যুধিষ্ঠিৰ নূপবৰ ॥ কভোক্ষণে তিনি বীৰ সন্নিত চাপিল। তাসস্বাক দৈখি ৰাজা বুলিবে লাগিল। শুনা বাপা ভীমসেন বচন নিশ্চয়। আৰু ক্ষণিতেকে জানা প্ৰাণৰ সংখ্য ॥ আমাসাৰ বন্ধু নাই কৃষ্ণ বিনে আন। হেন তুখ সাগৰে কৰিবে কোনে ত্ৰাণ II এহিমতে চাৰি বীৰে আছা কতো দূৰে। সেহি বেলা কটো দূৰে বড় বড় বীৰে॥ চতুৰ্দ্দিশে ঢাকি সবে বীৰ নিৰন্তৰে। বাৰিষাৰ মেঘে যেন ঘোৰ নাদ কৰে ॥ বৈশস্পায়ণ বদতি শুনিয়ো জন্মিজয়। চেতন লভিয়া সিদ্ধ ৰাজা মহাশ্য ॥ সাৰ্থিক বোলন্ত সহৰে ৰথ ডাক। মহাতৃষ্ট পাওুগণ তাহাৰ পাশক॥ সবাহাকে পাছ কৰি সিন্ধু নূপবৰ। পাণ্ডৱক সমুখে ধৰিলা ধনু শৰ ॥ অৰ্দ্ধচন্দ্ৰ কণিয়াল গুণত যুৰিল। চাৰি পাণ্ডৱক শৰে নিসন্ধি বিন্ধিল। মহাকোপে নৱবাণ ধনুত যুবিল। চাৰিয়ো বীৰক লাগি প্ৰহাৰ কৰিল। কাহাৰ বাহুত বিন্ধিলাহা ললাটত। তমোময় দেখিলেক যৌৰ সন্ধানত।



मिक्-यांजा।

পুনৰপি শৰ পাছে গুণত যুৰিল। সিংহনাদ কৰি ভীমসেনক হানিল। শৰে ফুটি ভীমসেন পৰিলা মহীত। হেন দেখি তিনি বাবে ধাইলেক তহিত। অষুতে নিষুতে শৰ প্ৰহাৰ কৰিল। নিসন্ধি কবিয়া সিন্ধু ৰাজাক ফুটিল।। ঘোৰ সন্ধানত ৰাজা ব্যথিত শ্ৰীৰ। ৰথ হস্তি সকলক কৰিলেক চূৰ॥ সেহিবেলা বুকোদৰ চেতন লভিল। বায়ুক প্রণামি ঘোৰ গদাক ধৰিল। মহাকোপে খেদি যাই গদাক উছায়। অসংখ্যাত হস্তাচয় মাৰিলা কোবাই॥ গিৰিস গিৰিস কৰি পড়ে হস্তাগণ। দেখি নৃপতিৰ খজে নস্হয় মন ॥ বৈশস্পায়ন বদতি শুনিও জন্মিজয়। পাণ্ডৱৰ মৃত্যু আসি মিলিলেক তয়॥ সেহি বেলা সিন্ধুৰাজা মনত পৰিল। শক্ৰ সৈত্য মাৰিবাক চল্লে যাক দিল ॥ পাণ্ডৱৰ বধ হেতু চিন্তিয়া মনত। সেহি শৰ পাট আছে মোহোৰে তোনত। মহাভয়ানক শৰ মৃত্তিমন্ত আকৃতি। সিন্ধু ৰাজা তাহাক পুজন্ত দিনে ৰাতি ॥ জন্ম কথা কহো শুনা শব যে পাটৰ। বিশামিত নামে ঋষি গাধিৰ কুমৰ ॥ পৰম তেজস্বী আতি পৰম প্ৰতাপ। তেহোঁ পূৰ্বে নিৰ্মিয়া কৰিলা শৰ চাপ ॥ ৰাক্ষস সকলে কৰে যজ্ঞ বিধ্বংশন। নিৰ্ম্মিলন্ত শ্ৰপাত প্ৰম শোভন। আপোনাৰ তেজ যেন প্ৰম তুৰ্বাৰ। চাৰিখান মুখ সিজু বৰ্ণ জিহবা তাৰ ॥



লহলহ জিহবা কৰে বাস্তুকি সমান। ষটায়ু পক্ষীৰ পাখি চাহিলা সন্ধান ॥ নাৰায়ণ মন্ত্ৰ সেহি পক্ষত লিখিল। সাত ধাতু দিয়া শৰ চৈতন্ম কৰিল। কতো কাল আছে সেহি ঋষিৰ থানত। ৰাম ৰূপে বিষ্ণু দশৰথৰ গৃহত॥ বিশ্বামিত্র ঋষি তান গৃহত আসিল। যজ্ঞ ৰাখিবাক ৰাম লক্ষণক নিল। সেহি শৰ ঋষিৰাজে ৰাঘৱক দিল। মহীমা কহিয়া তান মন্ত্ৰক শিখাইল ॥ শুনা ৰাম ইতো শৰ ত্ৰিভুবনে জয়। নৰ নাৰায়ণ বিনে সবাক মাৰ্য ॥ ইতো দুইত মাত্ৰ সুযুৱায় ইতো শৰ। নাৰায়ণ মন্ত্ৰ দেখা পথাৰ উপৰ II এহি শৰে শক্ত ৰাক্ষসক সংহৰিবা। পাছে ইতো শৰ পাট লক্ষণক দিবা॥ পাছে ৰামে ৰাক্ষসক মাৰি অনন্তৰ। লক্ষণক সেহি শৰ দিলা ৰঘুবৰ ॥ অসংখ্যাত ৰাক্ষ্যক লক্ষাত মাৰিল। কতোকাল লক্ষণৰ ভোনত আছিল। শ্ৰীৰামৰ আজ্ঞায়ে লক্ষণ স্বৰ্গে গৈল। খাইবাক নাপাই শৰ মহাদ্ৰখে বৈল। কতো দিনে বিশ্বামিত্র থানত চলিল। ঋষিক সম্বোধি পাছে বুলিবাক লৈল n শুনিয়োক দেৱ মই দিওঁ পৰিচয়। তোমাৰ নিৰ্মিত কালকুট শৰ ময়॥ শ্ৰীৰাম লক্ষণ ছই ব্ৰহ্মচাৰী ভৈল। যত অন্ত্ৰ শস্ত্ৰমানে সবাকো তাজিল।। কোন থানে যাওঁ আমি নাজানো উপায়। ভোমাৰ থানত থাকো হেন ইচ্ছা যায়।



সিক্স-যাতা।

হেন শুনি বিশ্বামিত্রে দিলেক উত্তৰ। শুন কালকুট শৰ প্ৰম বৰ্ব্বৰ ॥ আগে দত্তভাৱে দিয়া পাছে তাক লয়। কৃতস্থ পাতক বুলি তাহাকে কহয়॥ আগে ৰাম লক্ষণক কৰি আছোঁ দান। আবে কেন মতে তই থাক মোৰ থান। যৈক মন তৈক যাহা গুচমোৰ ঠাই। ৠষি বাক্যে শৰ পাত আসিলা তুনায়॥ মহামনছুখে শৰে থাকে নিৰাহাৰে। তীৰ্থ স্থানিবাক মন কৰিলা সহৰে॥ সমস্ত তীৰ্থক সিতো স্নানিয়া ফুৰয়। কতো কালে পাইল ভাগীৰথীৰ নিলয়॥ স্থান কৰি ৰহিয়াছে তাহাৰ তীৰত। দেখি শশধৰে পাছে গুণিল মনত॥ কালকুটে নামে ইতো ৰাঘৱৰ শৰ। আৰু স্বজি আছে বিশ্বামিত্ৰ মুনিবৰ ॥ পৰম দুৰ্ভন্ন শৰ সৰ্বলোকে জানে। তাক আনি ৰক্ষা কৰি থও মোৰ থানে॥ এছি গুণি নিশানাথে তথাকে আসিল। छन कालकृष्ठे वृति वृतिदव लागिल ॥ কৈকলাগি যাহা তয় কিবা তোৰ ভৈল। শুনি কালকৃট শৰে বুলিবেক লৈল ॥ শুনা দেৱৰাজ মোৰ বড় অথন্তৰ। লক্ষণে এড়িলে মোক ভৈলো একেশ্বৰ॥ খাইবাক নাপাই শৰে শৰীৰ শুকাই। তীৰ্থ স্থান কৰি ফুৰো স্বৰ্গে কামনায়॥ বোলন্ত ৰজনীনাথ থাক মোৰ ঠাই। যেহি লাগে সেহি দিবো বুজি অভিপ্রায়। হেন শুনি কালকৃট ৰঙ্গমন ভৈল। তাসম্বাক লাগি পাছে স্বৰ্গক চলিল॥



মহাৰ্জে চক্ৰৰ থানত আছিলন্ত। অযুত বছৰ মানে তথা ৰহিলন্ত॥ নিজপুত্ৰ সিজুৰাজা সেহি শব দিল। যাক পায়া সিন্ধুৰাজে জগত জিনিল॥ সেহি কালকূট শৰ গুণত যুৰিল। পাণ্ডৱৰ বধহেতু মনত চিন্তিল। শৰ পাট গুণত যুড়িল যেতিক্ষণে। স্থামুৰ লোকৰ মিলিল ভয় মনে। আকাশত দেৱৰ মিলিল মহাভয়। জানো সমস্তকে অল্পৰাজে বিনাশয় 🖟 শৰ পাট যুড়িলেক মতি ভয়ন্ধৰ। চাৰি খান মুখ তাৰ দেখি লাগে ডৰ । লহলহ জিহ্বা বাস্তুকিৰ সম দেখি। অগ্নিবৰ্ণ দেখি আটি কৰে চিকিমিকি। শৰপাট যুৰিলেক দাৰুণ প্ৰথব। জানু পাৰি হত্তীচয় পৰিল ৰুখৰ ॥ জগতৰ লোকৰ লাগিল ভোলপাৰ। টলবল কৰে মহী থিব নোহে আৰ ॥ কম্পি কম্পি সমস্তে দিগজ থিৰ ভৈল। পাতালৰ নাগ জোটা জোটা কৰি ভৈল।। থলক লাগিল সবে সপত সাগ্ৰ। উঝৰিয়া ফুৰে সবে মহস্য যে মগৰ।। **छेलवल कबि (सक सम्मब लबग्र ।** পছলাক লাগি যেন কল ঝহাৰয়॥ পৃথিবীৰ লোকত লাগিল ভোলগাৰ। মিলয় প্রলয় ভয় লভিল অপাব॥ স্বৰ্গ মৰ্ত্তা পাতাল একতে ভয়া লৰে। জুই গৈল সৰ্ববলোকে বোলে বজ্ঞ পৰে॥ পলাই পশু পক্ষীগণ হুয়া পালে পাল। हिरग्री हिरग्री छ्म छम करेंब दकानाइन ॥



সিক্স-যাত্রা।

খণ্ড খণ্ড ভৈল আকাশৰ মেঘগণ। তাপহিন ভৈল মহা ৰবিৰ কিৰণ ॥ দেৱগণে হাহাকাৰ কৰে নিৰন্তৰ। कित्ना कालकृषे भव महा उग्रह्म ॥ বৈশপ্পায়ন বদতি শুনিও জন্মিজয়। মহাক্রোধে সিন্ধুৰাজে শব যুৰিছয় ॥ স্থৰ নৰ নাগ দেৱতাৰ ভয় বৰ। লোক সংহৰিবে যেন কদ্ৰ কপে হব ॥ দেখি পাণ্ডৱৰ মহাভয় ভৈলা মনে। यूथिछिन कुक्षक जानल घटन । আমাসাৰ মৃত্যু আসি ভৈল সন্নিহিত। কম্পি কম্পি ধনুশৰ এবিলা তহিত। সেহি বেলা অন্তৰাজ্য কুন্তীৰ তনয়। শৰ হানিবাক একো সন্ধি নাপাৱয়॥ কাম্পায় ধৰণী খন স্থিৰ নলৱয়। সাগৰত নাৱ যেন বতাসে কম্পিয় ॥ সিন্ধুৰাজা বোলে শুন অৰে পাণ্ডুগণ। মুযুঝিয়া কেনে তোৰা কৰস বিমন। কাত গতে মোৰ সবে সৈক্তক মাৰিলি। সিংছৰ আগত আবে শুগাল মিলিলি॥ তোমৰা সবৰ আজি গৰ্বব কৰে। ঠাই। ভাতৃক মাৰিয়া মোৰ বৰ পাইলি লাই॥ এহি বুলি মহা কোপে আতাসক দিলা। ক্ৰোঞ্চ ভেদিবাক যেন ত্ৰিশূল ধৰিলা॥ আকৰ্ণ পুৰিয়া ধতুখান আঞ্জুৰিল। নাৰায়ণ মন্ত্ৰ পঢ়ি শৰ প্ৰহাৰিল। পৃথিবীৰ লোকৰ কৰ্ণত দিলে তাল। চমকিয়া গৈল সবে সপত পাতাল। धर्मा धर्मा खुमबेख मिक्र मूनिहरू। দেখি ভামসেনে আতি ভৈলেক বিশ্বয়। 09.

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

স্বামী সকলক মাত্র চিন্তিয়া থাকয়।
তথাতে দেখন্ত মহা বিমন্তল চয়॥
দক্ষিণৰ বাহু উৰু হৃদয় কাম্পায়।
নাজানো বিধাতা কোন বিঘিনি মিলয়॥
স্পান্দয় হৃদয় মহা অকুশল স্বভাৱে।
সোণ গুঁঞি সাংখিনী দেখ্য় ঠারে ঠারে॥
হাকুলে ব্যাকুলে সতী বসিয়া আছয়।
স্বামী সকলৰ মৃত্যু হেন মনে লয়॥
যাচনা কৰিয়া ফুৰে আশ্রমে ঋষিৰ।
মন্মুম্ম দেখিয়া সতী বোলে ধীৰে ধীৰ॥
কোথেৰ মন্মুম্ম ভোৰা সব ছুই জন।
ঋষিৰ আশ্রমে ফুৰা কিসৰ কাৰণ॥
হেন শুনি মন্মুম্ম মাতন্ত সেহি ঠাই।
আমাৰ বৃত্তান্ত আবে কিবা সোধা আই॥



অনন্ত কন্দলি।

্ৰিইজন আক্ষণ কবিৰ জন্মঠাই কামৰূপৰ হাজো গাওঁ। এওঁৰ পিতৃৰ নাম ধ্বজ বা ৰত্নপাঠক। তেওঁৰ পিতৃ মাতৃয়ে পোৱা নাম হৰিচৰণ। চক্ৰভাৰতী, ভাগৱত-ভট্টাচাৰ্য্য, অনন্ত কন্দলি আদি তেওঁৰ উপাধি আছিল। এওঁ শঙ্কৰ-দেৱৰ সমসাময়িক অৰ্থাৎ খুষ্টিয় ১৬ শতিকাৰ আগছোৱাত বৰ্ত্তমান আছিল। তেওঁ মহাপুৰুষ শক্ষৰদেৱৰ বৈষ্ণৱ ধৰ্ম সম্পূৰ্ণৰূপে গ্ৰহণ কৰি তেওঁক গুৰু মানি লৈছিল। তেওঁৰ সাহিত্য জীৱনৰ আৰম্ভ স্বৰূপে এটি মনোৰম কথা আছে। এদিন অনন্ত কন্দলিয়ে সপোনত শঙ্কৰদেৱৰ উচ্ছিষ্ট খাবলৈ আদেশ পায়। অনন্ত কন্দলি ত্ৰাক্ষণ আৰু শঙ্কৰদেৱ কায়ন্ত, তথাপি অনন্ত কন্দলিৰ গুৰুভক্তি ইমান প্রৱল আছিল যে তেওঁ পুৱা স্নান তর্পনাদি কবি শঙ্কৰদেৱৰ ওচৰ চাপি তেওঁৰ প্ৰসাদ মাগিলে। মহাপুৰুষ গুৰুৱে ততালিকে প্ৰসাদ দিবলৈ মান্তি হৈ কলে বোলে "ভাগৱতৰ যি কেইছোৱা মোৰ পদ কৰিবলৈ বাকী আছে সেই-বোৰৰ তুমি পদ ৰচনা কৰা সেয়ে মোৰ উচ্ছিষ্ট ভোজন হব''। এই আদেশ অনুসাৰে অনস্ত কন্দলিয়ে ভাগৱতৰ চতুৰ্থ, পঞ্চদ, যন্ত, নৱম আৰু দশম কন্দৰ শেহৰ ছোৱাৰ পদ কৰে। তেওঁ শঙ্কৰদেৱৰ ইমান প্ৰিয় পাত্ৰ আছিল যে তেওঁৰ ৰচিত সহস্ৰ নাম বৃতান্তৰ পদ 🕮 শঙ্কৰে তেওঁৰ কীৰ্ত্তন পুথিৰ অন্তৰ্গত কৰি লয়। কুমৰহৰণ নামে পুথিখনিও অনস্ত কন্দলিৰ দ্বাৰা ৰচিত।]

ৰামায়ণ।

আত্ম পৰিচয়।

হাজো হেন নাম পরিত্র উত্তম থান কামৰূপ মাঝ। মণিকুট গিৰি শিথৰত আছা হয়গুর দেৱৰাজ॥ 393

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কাষতে লোহিত বহস্ত পৱিত্র কুল্য আছে সেহি থানে।

অপুৰণ ভব নাহি পুনৰ্ববাৰ ভাহাতে কৰিলে স্নান ॥

গোকর্ণৰূপ দেৱগদাধৰ মৃৰ্ট্টি ধৰি আছে যাত।

যাক সাত তাল বারণে কাটিল তথাপি দেখি সাখ্যাত॥

তথা তান্তিকুল আছিল বিপুল মাধৱত শুদ্ধ চিত্ত।

তাসন্বাত হত্তে পাট বস্ত্ৰ হৰে বিষ্ণুক কৰে ভূষিত।

তথা বিজ্ঞবৰ বিষ্ণুৰ কিন্ধৰ আছিল ৰত্ন পাঠক।

ভাগরত শাস্ত্র প্রবর্গাইলা তাত পাতিয়া চিৰ সত্রক ॥

তথা উদ্ভপতি তাহান সন্ততি নামুত হৰিচৰণ।

অনস্ত কন্দলি পাছে ক্ষাত ভৈল হৰি ভৈল স্থপ্ৰসন॥

ৰামায়ণ কথা পদে নিবন্ধিলো ভাগৱত চৰ্চ্চা কৰি। হৰি কথা বিনে তুৰ্ঘোৰ কলিত ভৰিতে কেহো নপাৰি॥



बामायुग्।

শ্লোকৰ অৰ্থক পঢ়াতে সুবুজে পণ্ডিতে নকহে যাচি। এতেকেসে কথা বসে নিবন্ধিলো ভকতিৰ তথ্য বাচি ॥ আছে যাৰ মন শুনা সাধু জন মোক নিন্দা মুবুলিবা। ভকতি ৰতন মাহোৰ যতন. বিচাৰি এক দেখিবা॥ বিষয় ৰসত চিত্ত ভৈল হত কুঞ্চক লাগি ন্যাই। কৃষ্যকথা বিনে মনক দমিবে নাহিকে আন উপায়॥ হেন জানি আক ৰামৰ কথাক শুনিয়ো যতন কৰি। অনস্ত কন্দলি কহে গল মেলি নিৰন্তৰে বোলা হৰি ॥

व्याधा काछ।

সীতাৰ কাৰুণো ৰামৰ কুপা ভৈলা।

যাইবা বুলি সীতাক আশ্বাসি সুখে ৰৈলা।
পাছে লক্ষণক বুলিলস্ত হাতে ধৰি।
সুখে থাক ভাই তই স্যযোধ্যা নগৰি।
মই তৰি কৰি নিবো প্ৰাণেৰ সিতাক।
দুই মাৱ পুষি পালি তঞ্জি এথা থাক।
হেন শুনি লক্ষণে বুলিলা প্ৰিয়বাণী।
লক্ষে পুষিবাক পাৰে স্যযোধ্যা গোসানী।
যত ধন ৰত্ন মানে আচয় ইহাতে।
আপুনি পুষিব আসি ভৈয়াই ভৰতে।

বাৰম্বাৰে বনক যাইবাক বাধা মোক। মৰণতোধিক দেখো ইটো মহা শোক। প্রাণতো অধিক তুমি তেজিতে নপাৰো। অধিকে বুলিলে যেন খাণ্ডা হানি মৰো॥ विकु विकु न्यवि बारम वृत्तिना वहन। তোৰ যেন অভিমত কৰিয়ো লক্ষণ।। নিশ্চয়ে বুলিলো তোক মোৰ যেন মিত্ৰ। আনিয়ো লক্ষণ তান্ধ মোহোৰ সন্নিত॥ সুজজ্ঞক ডাকি যাই আনিলা লক্ষণে। দেখি ৰামচন্দ্ৰে উঠি অচ্ছিলা তেখনে॥ আপোনাৰ অলকাৰ কাটিয়া গাৱৰ। মিত্ৰৰ গাৱত পিন্ধাইলন্ত নিৰন্তৰ ॥ সীতাৰ গাৱৰ আনো অলঙ্কাৰ যত। মিতিনীক আনি তাক পিন্ধাইলা সমস্ত॥ শয়ন কোমল আৰু স্বৰ্গৰ খাট। স্থবৰ্ণৰাছতি দিলা চৌসস্তিৰ পাট॥ কৌশল্যা স্থমিত্রা আদি মারগণ যত। গাৱে গাৱে দিল ধন বন্ত্ৰ নানামত॥ ব্রাহ্মণ প্রমুখ্যে সবে আইলা ভিক্ষু যত। মনোৰথ পুৰি ধন দিলন্ত সমস্ত॥ পাছে বুদ্ধ ত্ৰাক্ষণে ৰামক দিলে ভেট। পাঞ্চ শত বৎসবে ৰামত কৰি জেষ্ঠ॥ ৰামক আশ্বাসি বোলে দিয়ে। কিছু ধন। পুষিবে নোৱাৰো মোৰ বহু পৰিজন ॥ ৰামে বোলন্ত ধন বিলাহানে গৈল। সহস্ৰ ভণ্ডাৰো মোৰ অৱশেষ ভৈল। विलय नकवि कार्ले द्याड़ा धविद्यांक। ৰাখিত পাৰি মানে আপুনি লৈয়োক॥ শুক্ল ভৈল চথু আৰো পকি গৈল কেশ। দৃঢ় গাতি বান্ধিয়া আগত পৰবেশ।



ৰামায়ণ।

হাতে ঘোৰা ধৰি চলি গৈল দ্বিজবৰ। পাৱ থিৰ নহয় কাস্পয় কলেৱৰ॥ यछ कबिरव वृत्ति धन माणि देनशा। চলিলন্ত ত্ৰাহ্মণ ৰামক আখাসিয়া॥ যত ধন আছে মানে কৰি অৱশেষ। বন্ত্ৰ আন লখাই বুলি কৰিলা আদেশ। ৰাম লক্ষণ দীতা ধন বিলাইলন্ত। ৰাজাক দেখিতে পুনু তিনিয়ে। গৈলন্ত ॥ কান্দে নাৰী সকলে সীতাৰ ভিতি চাই। আমাক তেজিয়া কহি যাস সীতা আই॥ প্ৰাসাদত লুটি পৰি কান্দে নাৰীগণ। যেন মেক গিৰিত লোটয় তাৰাগণ॥ ৰাজপথে যত প্ৰজাগণ আদে যাই। কান্দে দীৰ্ঘ ৰাৱে সীতা ৰাঘৱক চাই॥ ৰাজা দশৰথক নিন্দয় ৰাৱ চাৰি। কি দোষে ৰামৰ ৰাজ্যভাৰ লৈলে কাঢ়ি॥ বুঢ়া বয়সত আতি পাইলেক বিবৃদ্ধি। ৰাম বনবাসে যান্ত কিনো ভৈল বিধি॥ আমি সবো বনে যাওঁ ৰামৰ লগত। পাতিবো নগৰ যাই বনৰ মাঝত॥ ৰাজাৰ কুমাৰী সীতা যান্ত ভূমি পাৱে। হৰি হৰি বুলি প্ৰজা কান্দে দীৰ্ঘৰাৱে॥ দেখি তথ লোকৰ ৰামৰ তথ মন। কতোক্ষণে সিংহদ্বাৰে ভৈল উপসন ॥ সুমন্ত্ৰক বুলিলন্ত ৰাম নাৰায়ণ। পিতৃত দিয়োক জান মঞি যাওঁ বন। ৰাম বনে যান্ত মন্ত্ৰী জনাইলা তেখন। হেন শুনি দশৰথ ভৈল অচেতন॥ ৰোগ যুক্ত গজে যেন দেখি সিংহিনীক। চমকিল দশৰথ দেখি কৈকেয়ীক।



সকৰণে পুনৰপি বুলিলা বচন। হেনবা সদয় হোৱে বামৰ চৰণ॥ শুন কাল বাহু তই কৈকেয়ী নিৰ্দিয়। ৰাম বনে গৈলে মোৰ প্ৰাণ নৰহয়॥ ৰাখ মোৰ প্ৰাণ তোক কৰোহোঁ কাতৰ। বনক ন্যাউক ৰাম লৈয়ো আন বৰ ॥ মই যেবে মৰো ভোৰ পুত্ৰ অল্লমতি। কেন মতে ৰাজা হুই পালিবে জগতি॥ মধুফল আসা যেবে কলো তক স্বল। ফল কালে ভৈল যেন শিমলিৰ ভল ॥ বিধৱা কালত যেন নিককণ ভৈলে। স্থৰ গৰাস যেন তাক কাঢ়ি লৈলে॥ জানিলোঁহো পতিব্ৰতা তই যেন মত। মোহোৰ শোনিত পান কৰিতে শকত॥ জন্মে জন্মে কুহিবেক তোৰ ভাল মতি। ৰাজ ভোগে বিনাশিলি মই হেন পতি॥ পাপিষ্ঠ নিষ্ঠ্ৰ মতি ভৈলে। তিৰিবশ। ৰামক বনক পঠাই পাইবি কোন যশ ॥ কিনো কুলক্ষণি তই পাপিন্তী দাৰুণী। আপুন স্বামীত হেন তৈলি নিকৰণী। এহি মতে বিষাদে বুলিলা নৰেশ্ব। দাৰুণী কৈকেয়ী কিছু নেদিলে উত্তৰ ॥ অনন্তৰে স্থমন্ত কহিলা সমিধান। ৰাম লক্ষ্মণ সীতা আসন্তো ইথান ॥ যত ভাৰ্য্য। আছে ভাক আন ডাক ছাৰি। ৰাম সিতা লক্ষ্মণক চাউক দৃষ্টি ভৰি॥ ৰাজাৰ বচনে মন্ত্ৰী সবাকে ডাকিল। যত ৰাজা মহাদৈই সমস্তে আসিল। নৃপতিক বেঢ়ি আসি বসিলা তেখনে। চন্দ্ৰক বেড়িল যেন নক্ষত্ৰ মণ্ডলে॥



বামায়ণ।

পাছে ৰাম লক্ষ্মণ সীতাক সেহি থানে। স্থমন্ত্ৰ ভেণ্টাইল নিয়া ৰাজাৰ আথানে॥ বাপক দেখিল ৰামে সিংহাসনে স্থিত। হেমস্ত গিৰিত যেন জলস্ত আদিতা॥ কৌশল্যা কৈকেয়ী ছই আছে ছই ভিতি। কাশ্যপৰ পাশে যেন দিতি যে অদিতি॥ কন্যাগণ মাঝে প্ৰকাশয় দশৰথ। হস্তিনীৰ মাঝে যেন জলে ঐৰাৱত ॥ ৰামক দেখিয়া ৰাজা চালিলন্ত গাৱ। সাবতি ধৰিতে নামি চলিলন্ত পাৱ॥ মৃচ্ছিত ভৈলন্ত ৰাজা হা ৰাম বুলি। ঢলিয়া পৰস্তে ৰামে ধৰিলস্ত তুলি॥ আশাসিয়া ৰামে তুলি থৈলা সিংহাসনে। তিনিয়ো ক্রন্দন যুড়িলস্ত চুখ মনে॥ অশেষ বিছিলা ৰামে বস্ত্ৰ ধৰি কৰে। শীতল সুৰভি জল সিঞ্চিলন্ত মাথে॥ কৌশল্যাক প্ৰমুখ্যে ৰামৰ যত মাৱে। হা প্ৰাণনাথ বুলি কান্দে দীৰ্ঘ ৰাৱে॥ হৰি হৰি বিধি কিনো কৰিলে সঞ্চতি। দশৰথ নৃপতিৰ হেনসে বিপত্তি॥ হৰিষতে বিষাদ মিলিল প্ৰাণ নাশ। বন্ধু ছেদ কৰি বাম যান্ত বনবাস ॥ কহি যাইবে সীতা আই সর্ব্বাঞ্চে স্থন্দৰী। কৈক যাস লক্ষ্যণ আমাক পৰিহৰি॥ কতো বেলি দশৰথে লভিলা চেতন। আগতে আচন্ত বসি কৌশল্যা নন্দন॥ প্রণামিয়া ৰঘুপতি বুলিলা বাপক। মোক আজ্ঞা দিয়া পিতৃ চলিবো বনক॥ লক্ষ্মণ সীতাক মই বুলিলে। অনেক। ভোমাক সেবিয়া অযোধ্যাত থাকিবেক॥

995

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

মুশুনয় বচন মই ক্ৰিবোঁছো কিস। ভিনিয়ো চলিলো হেৰা দিয়োক আদেশ। এহি বুলি মৌনে থাকিলন্ত ৰঘুনাথ। শোকে মর্ম্ম চড়ে বুলিলস্ত তুলি মাথ। স্ত্ৰীৰ বচনে বাপ ভৈলো সৰ্ববনাশ। তোক কি পঠাই বাঞ্চা মোৰ বনবাস ॥ শুন শুন বামচন্দ্র হৃদয় নন্দন। তুমি চাড়ি গৈলে মোৰ নৰছে জীৱন। ধিক মোৰ ৰাজ্য স্থুখ চুখ পবিজন। তোহোৰ সম্পত বাপ মই যাইবো বন॥ ৰামে বোলন্ত বাপ তেজিয়োক শোক। সত্য ৰাখি বনে যাওঁ বিদায় দিয়োক। মোৰ সঙ্গে বনে যাইবা নোহে হেন ধর্ম। গম্ভীৰ সাগৰ তুমি তেজা ইটো মৰ্ম্ম॥ ৰামৰ বচনে ৰাজা নিশ্চাস তেজিল। সুমন্ত্ৰ মন্ত্ৰীক চাই আশ্বাস কৰিল। চতুৰঙ্গ সেনা যত আনিয়ো হান্ধাৰি। ৰামৰ লগত সবে যাউক সেৱা কৰি। প্ৰথম যৌৱনী যত ভৰুণী স্থন্দৰী। সীতাৰ সঙ্গেতে সবে যাউক ৰঙ্গ কৰি॥ অলেখ ভাণ্ডাৰ যাউক পাত্ৰ মন্ত্ৰীগণ। बाम हत्क विदन कि कबिदवा धन जन ॥ বনতে পাতিবো যাই বিচিত্ৰ নগৰী। ভৰতক দিবো ৰাজ্য সৰ্বব শৃন্ত কৰি ॥ থাকোক কৈকেয়ী শৃন্ত নগৰত পৰি। হেন শুনি দাৰুণী বুলিলা ক্ৰোধ কৰি॥ ধন জন কাঢ়ি লৈলে পাইলো সভ্য বোল। ঘুত কাঢ়ি লৈলে মোক নলাগয় ঘোল। কৈকেয়াৰ বাক্যে ৰাজা বৰ লভ্জা পাই। ধিক ধিক বুলি ৰাজা মাথা চপৰাই॥



ৰামায়ণ।

পাছে মুখ্য মন্ত্ৰী এক সিন্ধাৰ্থক নাম। শুনা নৰেশ্বৰ বুলি দিলা সমিধান॥ গুণৰ সাগৰ ৰাম সৰ্ব্ব জনে হিত। দেৱ বিজ গুৰু পিতৃ মাতৃত বিনীত॥ সজল কুমুদ প্ৰকাশক দিন ৰাজ। কোন দোষে ৰামক পঠাৱে বনমাঝ॥ ठक शकार किरकशोक त्वात्म मञ्जीवब । এইৰ উচিত শাস্তি শুনা নৰেশ্বৰ॥ বামৰ লগত সামৰাজ যাউক বনে। জীৱন্ততে খাউক এইক শিয়ালে শগুনে ॥ ৰাজাৰ জীয়াৰী হুয়া ভৈলি নিদাকণী। পতি পুত্ৰ ছুইকো খাই যেন ৰাক্ষসিনী॥ এইৰ মুখক দেখিবাকো নোহে ভাল। আছিকিছো ৰোগ যেন ভৈল গৰ্ভ শাল॥ ৰাজায়ো বোলন্ত শুন নিলাজী পাপিষ্ঠী। তই হেন চাৰিত মোহোৰ ভৈল দৃষ্টি॥ তই স্থথে থাক পুত্ৰে সমে ভুঞ্জ ৰাজ্য। ৰামৰ সঙ্গতে মই জাওঁ বন মাঝ॥ ৰাম বোলন্ত বাপ নুহি হেন যোগ। বন্ধ জন পালি থাকা ভুঞ্জি ৰাজ্য ভোগ॥ ঈশ্ৰক ভজি নিজ ধৰ্মক পালিয়ো। ভেজি শোক মোহ বিস্ত বিষ্ণুক চিন্তিয়ো॥ বিশেষতে পুত্র মিত্র যত গৃহবাস। সুহিকে সাস্বত ইটো মায়াৰ আভাস। বশিষ্ঠৰ মুখে শুনিবাহা মহাতথা। আপুনি গুচিবে শোক পাইবা মহাতত্ব॥ হেন শুনি বন্ধ ভৈল ভবতৰ মাৱ। বৃক্ষৰ বকলা চয় আনি সেহি ঠার॥ লাজ এৰি বোলয় নিষ্ঠুৰ বৰ কৰি। চুৰ্ম পিন্ধি চল ৰাম বস্ত্ৰ পৰিহৰি॥



মাথে জটাধৰ তেজ ৰাজ অলকাৰ। জাণ্টে বনে চল সত্য ৰহোক ৰাজাৰ॥ দাকণাৰ মন পুৰি খ্ৰীৰাম লক্ষ্মণ। দিবা বস্ত্র তেজি চর্ম্ম পিন্ধিলা তেখন। ব্যাকুলে কান্দস্ত সীতা দেখি বৃক্ষচাল। ন্ত্ৰী ভৈলে আৰু পিন্ধিবাক মুহি ভাল॥ শুনিয়োক ৰামচন্দ্ৰ মোৰ প্ৰাণনাথ। কেন মতে পিন্ধি বক্লা কহিয়ো সাখ্যাতে। নেত্ৰৰ উপৰে ৰামে পিন্ধাইলন্ত চৰ্ম্ম। কান্দে মহাদৈই গণে শোকে দহে মর্ম্ম। रा किरना रेजन तुनि रबान उथनिन। ৰামৰ ভাৰ্যাাৰ হেন বিপত্তি মিলিল। ৰাজা বোলে পাপিষ্ঠী কুক্ষাতি কিনো থৈল। একে ৰামক বনে যাইতে বৰ লৈলে॥ পাপ তন্ত্ৰ নিদাৰুণী কিনো তই ভৈলে। লক্ষণ সীতাক কেনে বাকলি পিন্ধাইলে॥ ৰাম বোলন্তে একুটিৰ পুত্ৰ আমি। মাৱক পালিবা বাপ তুমি ভাল স্বামী॥ এতেক বোলন্তে ৰাজা পৰি মূৰ্চ্ছা গৈলা। চেতন লভিয়া পাছে মন্ত্ৰীক বুলিলা। ভাল মতে ৰথ মোৰ সাজি এতিক্ষণে। সাৰ্থি হুয়া ৰামক থৈয়োক বন মাঝে॥ ৰাজাৰ আদেশ মন্ত্ৰী মাথে তুলি লৈয়া। ৰথ সাজি তেতিক্ষণে আনিলেক গৈয়া॥ ভণ্ডাৰিক দশৰ্থে কৰিলা হান্ধাৰ। সীতাক দিয়োক আনি ৰাজ অলঙ্কাৰ ॥ দিব্য অলঙ্কাৰ যত আনিয়া সভাক। ৰাজাৰ আদেশে আনি দিলন্ত সীতাক। ৰাজায়ে বোলন্ত কুল বোৱাৰী আমাৰ। দেখো পৰিছেদি আই পিন্ধা অলঙ্কাৰ॥



ৰামায়ণ।

শশুৰৰ বাক্যে দেবী কৌতুক মিলিল। বাকলিক তেজি দিব্য বস্ত্রক পিন্ধিল। শাশু সাতে পাঞ্চে পিন্ধাইলন্ত অলন্ধাৰ। মুকুট কুগুল গলে সাতেসৰি হাৰ॥ কনক কন্ধন ৰত্ন্ময় হেমহাৰ। থানে থানে পিন্ধাইল বত্রিশ অলক্ষার॥ কৰেগ্ৰ আঙ্গুঠি নপুৰ মণি পাৱে। জলস্ত গোসানী সীতা আতি অনুভাৱে॥ গাৱচালি কৌশল্যা সীতাৰ গলে ধৰি। কান্দিবে লাগিলা জানেকীৰ গুণ স্মৰি॥ मारत जीएम कारन त्यन थिन कालारकारन। লোহ মলছিলা সীতা বস্ত্ৰৰ আঞ্চলে॥ मार्थ हुमा पिया त्वारल बामव जननी। শুনা বোলো আই মোৰ জনক নন্দনী॥ নিগুণ স্বামী তোৰে চুৰ্গতি ৰহিত। অপমান নলাগাইবা কৰিবাহা হিত ॥ সীতায়ে বোলস্ত শাশু নকৰিবা শোক। ইতৰ নাৰীৰ মতে নেদেখিবা মোক॥ স্বামী আছন্তে শোভে যত অলম্বাৰ। স্বামী বিনে জানিবা সকলে ছাৰখাৰ # পৰিমাণ কৰি ধন দেই বাপ ভাই। আনো লোকে ধন দিলে ততেক নপাই॥ সৰ্বব ধন স্থুখ ভোগ স্বামীৰেসে দান। দ্ৰষ্টা নাৰীদে তাক দেই অপমান॥ মনোৰথ ৰাৱে হোৱে কোকিল শোভন। প্রতিব্রতা ধর্মতেসে শোভে কন্সাগণ ॥ মোৰ স্বামী ৰাম সৰ্বব গুণৰে সাগৰ। মই হেন জানো এহেস্তেসে মহেশ্ব।। মোৰ প্ৰাণ ধন জানো আহানে চৰণ। জন্মে জন্মে এহেন্তেসে হৌক মোৰ মন॥

SPS

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কৌশাল্যাই শুনি হেন সীতাৰ বচন। व्यविषय विश्वास देखन अञ्चल नयन ॥ ৰামৰ গলত ধৰি বুলিলা অশেষ। সীতাক ৰাখিতে ভাল উপদেশ দিল॥ স্থুকুমাৰ বাপ মোৰ লক্ষ্মণ কুমাৰ। তাহাঙ্ক ৰাখিবি যেন নিজ কলেৱৰ ॥ ৰামে বোলন্ত মার তেজিয়োক চিন্তা। লক্ষণ ডাহিন বাহু চায়া মোৰ সীতা ম এহি ছুইৰ পৰাভৱ চিস্তিব যি জনে। পাত মলচিলে জানা যমৰ সদনে॥ মোৰ সজে যাইব লক্ষণ বীৰবৰ। ৰবি তলে নাহি বীৰ মোক সমসৰ॥ একে আৰো অগ্নি মই লক্ষ্মণ প্রন। মোৰ বৈৰ সবক কৰিবোঁহো দহন ॥ बामव वहरन दलवी टेंडल बन्न मन। লক্ষণক সম্বোধিয়া বুলিলা বচন॥ শুনা শুনা বাপ মোৰ লক্ষ্মণ কুমাৰ। সীতাক ৰাখিবি ভালে বনৰ ভিতৰ ॥ লক্ষ্মণেয়ো বুলিলন্ত বচন বিনয়। সীতাৰ অন্তৰে মাৱ নকৰিব। ভয়॥ অখিনী কুমাৰ মোৰ নোছো সমসৰ। একেশ্বৰে জিনিবাক পাৰে। স্থৰনৰ ॥ মোহোৰ সদৃশ মাত্ৰ নাহি ধনুৰ্দ্ধৰ। একেবাৰে হানিবাক পাৰো কোটি শব॥ काल विकाल भारता ट्रवा कीर्छि थछ । শঙ্কৰৰ হাতৰ ত্ৰিশুল কাচি লওঁ ॥ ইন্দ্ৰৰো বজ্ঞকো মৃঠি হানি কৰে। চুৰ। মেক মগুৰক তুলি কৰো মধিমূব॥ হাতে ধৰি চিজে। চণ্ড বৰুণৰ পাশ। গদা ভান্দি কুবেৰৰো বন্ধি কৰো নাশ।



ৰামায়ণ।

শ্ৰীৰামে বোলন্ত তেজিয়োক শোক তাপ। প্ৰতিপাল কৰিবাহা দশৰথ বাপ ॥ ঈশ্বৰক সদায়ে পৃক্তিবা ভক্তি কৰি। স্থুখে আমি আসিবোহো বনবাস তৰি ৪ ৰামৰ শুনিয়া হেন বিনয় বচন। সককণে কান্দন্ত ৰামৰ মাতৃগণ। ক্রোঞ্চিস সমুদ্রে যেন নাদয় আকাশে। ক্ৰন্দনে যুৰিল দশৰথৰ আবাসে॥ ৰাম লক্ষ্মণ সীতা নমিলা ৰাজাক। তাত পাছে প্ৰণাম কৰিলা কৌশলাক ॥ তিনিয়ো নমিলা পাছে স্থমিত্ৰাৰ পাৱ। লক্ষণক কোলে তুলি লৈলা নিজ মার॥ ধন্য মোৰ জীৱন জীৱন্তে স্বৰ্গ আইলো। কিনো পুণ্য কৰি তুমিহেন পুত্ৰ পাইলো॥ সাৰ্থক তনয় মোৰ ভৈলে উত্তপতি। জেষ্ঠ ভাইত ভৈল তাৰ পৰম ভকতি॥ যেন তোৰ মাতৃ মই স্থমিত্ৰা স্থন্দৰী। সীতাক মানিবি তই সেহি মত কৰি॥ ৰামক সেবিবি যেন পিতৃ দশৰথ। অযোধ্যাক বন হেন মানিবি মনত॥ অযোধ্যাতধিক স্থুখ দেখিবি বনত। वक् कन সমান দেখিবি বৈঞ্চৱক॥ এছি হৌক বুলি বীৰে ধনু শৰ লৈই। ৰামৰ পাছত ৰথে চড়িলন্ত গৈই॥ সীভাৰ হাতত ধৰি ৰাম ৰঘুনাথ। ৰথে চড়ি লড়ি গৈলা মহেন্দ্ৰ সাক্ষাত॥ সিংহছাৰ এৰাই পাইলস্ত ৰাজপথ। ভূমি পাৱে পাচতে লড়িলা দশৰথ। সকল লোকৰ গাৱে জলিল অগনি। অযোধ্যা ঢাকিল ঘোৰ ক্ৰন্দনৰ ধ্বনি॥

OF 8

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

শুনা নৰ নাৰী ৰামায়ণ পুণ্য কথা।
মহন্তৰো দেখা কেন ছখৰ অৱস্থা॥
সৰ্বকালে বিষয়ত নেদেখিবা স্থা।
হেন জানি হুয়ো সবে কামত বিমুখ॥
ভাৰ্য্যা পুত্ৰ ধন জন যতেক সম্পদ।
কাল অগ্নি লাগি ছোৱে তিলকে দগধ॥
ঈশ্বৰেসে ৰাখিবাক পাৰন্ত সবাক।
কালৰো ঈশ্বৰে কৃষ্ণ জানিবা ইহাক॥
অন্তদেৱ সেৱা কৰে কৃষ্ণক নাদৰি।
কালৰ হাতত তৰিবাহা কেন কৰি॥
অনন্ত কন্দলি কহে ছাবা আন কাম।
কাল ভয় দূৰ হৌক ডাকি বোলা ৰাম॥

त्निर्घावि।

হাহা ৰাম হাহা লক্ষণ, হাহা সীতা আই যাহা বনে, পৰিছেদি দেখো ৰহিয়োক একক্ষেণে। এহি ডাক চাৰি দাৰ্ঘ ৰাৱে, দশৰথো আসা ভূমি পাৱে, শুনি ৰঘুনাথে চাহিলস্ত চুখ মনে॥ ছুখত স্থাৰ নাহে বাণী, কান্দন্তে নেত্ৰৰ বৱে পানী, বুলিলন্ত ৰাম শীঘে মন্ত্ৰী ৰথ ডাক। পিতৃৰ সন্তাপে মৰো পুড়ি, শুনিয়া নৃপতি হাত উড়ি, বুলিলা সাৰথি ৰথ তই ৰাখ ৰাখ ॥ ৰাঘৱে বোলস্ত ডাক ডাক, ৰাজায়ে বোলস্ত ৰাথ ৰাথ, সাৰথিৰ মন তুই ভিতি কৰে আন্দোল। ৰামে বোলন্ত কিবা চাহা, সুশুনিল ভাৱে ৰথ বাহা, ৰাখা ৰাখা বুলি প্ৰজায়ে কৰে আন্দোল। স্থমন্ত্ৰ মন্ত্ৰীয়ে কৰযুৰি, ৰাজাক কটাক্ষে নতি কৰি, বামৰ আদেশে ডাকিলন্ত ৰথখান। হস্তী হয় প্ৰজা পাছ কৰি, মন পৱনৰ বেগ ধৰি, চলিলা বিমানে দেখি কান্দে প্রজাগণ **॥**



ৰামায়ণ।

বশিষ্ঠ প্রমুখ্যে গুৰু জনে, বাজাক বুলিলা সেহিক্ষণে, আগ বাঢ়িবাক আৰ মুজুৱাই।

পুনু দেখিবাক বাঞ্চা যেবে, আছে অচিৰতে বোলোঁ তেবে, দূৰ কৰি জানা পুত্ৰ আগ নবঢ়াই ॥

আপুনি চিন্তিলা নিজ নাশ, কৈকেয়ীৰ সম্পত কৰি বাস, জানি তাক এবে তেজিয়োক অসন্তোষ।

যুগুতি অঙ্কুশে বাক্যে টানি, পলটাইলা হস্তী মন্ত যেনি, তবধে নৃপতি থাকিলন্ত থোসমোসে॥

ৰামৰ ভিত্তিক লাগি চাই, চক্ষুৰ নিমিষ যেন নাই, শোকে দশৰথ পৰম অস্তৃত্ব ভৈলা।

পুত্ৰ দৰশনে নাই আশ, কি কৰিবো চাৰ গৃহবাস, হা ৰাম বুলি পৰি শোকে মূৰ্চ্ছা গৈলা॥

ডাহিনে কৌশল্যা ধৰি তাৱে, বাম পাশে লক্ষণৰ মাৱে, ধৰি তুলিলন্ত কতোক্ষণে আইল প্ৰাণ।

পাছে ৰাজা ক্ৰোধে চক্ষু মেলি, কৈকেয়ীক পাৰিলন্ত গালি, হায়োৰে পাপিষ্ঠী কেনে আইলি মোৰ থান।

মুচুইবি মুচুইবি তই মোক, জীৱন্তে নেদেখো যেন তোক, তোৰ বোলে যেবে ভৰতে লৱয় ৰাজ্য।

তাতে নাহি মোৰ কিছু ফল, নেঘেনিবো তাৰ পিণ্ড জল, ভাতৃ দ্ৰোহি ভৈলে তাৰ কোন সদ কায়॥

গদগদ বাণী কৰি সতী, কৌশল্যা বুলিলা কৰি নতি, থিৰ হোৱা প্ৰভূ কেনে শ্ৰুতি হত ভৈলা।

ত্ৰিভূবনে জানো মোৰ পতি, দশৰথ ৰাজা মহামতি, যি ভৈলা সিভৈলা শোক তেজি গৃহে চলা॥

এহি বুলি ৰাজ পটেশ্বৰী, চলি গৈলা স্বামী তুলি ধৰি, প্ৰৱেশিলা যাই ৰাজাৰ নিজ আবাস।

অযোধ্যাৰ যত নৰ নাৰী, ধন জন গৃহ সুখ ছাড়ি, ৰামৰ লগত চলি যাই বনবাস॥ 943

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

হাহা ৰাম হাহা ৰাম বুলি, সকলে নগৰী যাই চলি, বাল্য বৃদ্ধ যত পৰি কান্দে দীৰ্ঘ ৰাৱে।
সীতাৰ গুণক স্থমৰিয়া, কান্দে নাৰীসবে পথ চায়া, দেখিয়া শ্ৰীৰামে বুলিলস্ত প্ৰেমভাৱে।

আত্ম পৰিচয়।

কামৰূপে অনুপম হাজো হেন আৰ নাম, যাত মহা পঞ্চ তীর্থ আছে। মহামণিকুট গিৰি উঠি যাত জন্মতৰি লুহিত বহস্ত যাৰ কাছে॥ গিৰিবৰ উপৰত মহা ৰম্য মন্দিৰত আছা কৃষ্ণ ভকতৰ পতি। হয়গ্ৰীব ৰূপ ধৰি যাক দেখি নৰ নাৰী মহা স্থথে সাধয় মুকৃতি॥ তাঁতি হেন খ্যাতিমন্ত দাতা ভোক্তা গুণৱন্ত মনুষ্য মধ্যত গুহাতৰ। সদাচাৰি শুদ্ধ অতি কৃষ্ণৰো কথাত ৰতি ব্ৰাহ্মণৰ আমাতে কিন্ধৰ॥ তাসন্থাত হত্তে দিব্য পাট বস্ত্ৰ উপজয় দেৱ দিজ ৰাজাৰ ভূষণ। সেহি হাজো নাম স্থানে আছিলন্ত বন্ধ মনে মাধৱত কৰিয়া সেবন ॥ তাঁতিকুল কমলৰ প্ৰকাশক দিবাকৰ ভাগরত শান্ত্রত পার্গত। ৰত্ন পাঠক নাম বিজবৰ অনুপম আছিলন্ত কৃষ্ণত ভকত॥



আত্ম পৰিচয়।

তথা মহা ভাগরত শাস্ত্রবো আছিল মত

महारम श्विनना माधु कन।

ৰত্ন পাঠকৰ মুখে শুনি আছে যত নৰ

অভাপি প্রশংসে ঘনেঘন॥

দেৱ মাধৱৰ বৰে উপজিল সেহি থানে

তাহাৰ নন্দন শুদ্ধ মতি।

পিতৃগুণ অনুসাৰে

মহাভাগরত শাস্ত্রে

কুষ্ণে উপজাইলা কিছু ৰতি॥

অনন্তকন্দলি কৰি নাম মাত্ৰ ভৈল খ্যাত

কাৰ্য্য কিছু নভৈল তাহাৰ।

নাৰাধিলো একোদেৱ নকৰিলো ৰাজ সেৱ

একো শাস্ত্ৰ নজানিলো আৰ ॥

নচাহিলো কাব্য কোষ কাতো নাহি পৰিতোষ

তৰ্কতো কৰু শ ভৈল মতি।

একে ভাগৱত শাস্ত্ৰ চিত্তক ভোষিলে মোৰ

ভাতেসে জৱিল মোৰ ৰতি॥

সাক্ষাত অমৃত্যয়

শ্ররণত পাপ ক্ষয়

সাধে ধর্মা অর্থ মোক্ষ কাম।

ইয়ো শাস্ত্র শুনিবাক পণ্ডিতো নপাতে কাণ

মূৰ্থবো নাহিকে অবিৰাম॥

অৰ্থ আৰ গুৰুতৰ নানাবিধ প্ৰসক্ষৰ

তত্ত্ব কৰিবাক নপাৰয়।

ভক্তি প্রদীপ বিনে বেদান্তিকো সুবুঝায়

টীকাতো সংশয় নিছিগয়॥

এতেকে কাকুতি কৰি বোলো শুনা সাধুজন

আমি আৰ ৰচিবো পয়াৰ।

কুষ্ণত ভকতি ক্ষীণ আমি সর্ববশুণে হীন

इ माध कवित्या शविदाव॥

96-b

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

কিন্তু মাধৱৰ কথা গঙ্গা ভাগিৰথী তথা পৰশ মাত্ৰকে কৰে শুদ্ধি।

ইসে মুকুতিৰ থাৰ সকল শাস্ত্ৰৰ সাৰ আকো নিন্দে যিতো মন্দবৃদ্ধি॥

ন্ত্ৰী শূদ্ৰ আদি যত জানোক প্ৰম তত্ত্ব শ্ৰৱণত মিলয় আনন্দ॥

ধন জন ঐশৰ্য্যৰ গৰ্বব সবে পৰিহৰি কৰা কৃষ্ণ চৰণে ভকতি।

অনস্ত কন্দলি ভণে তাকি ৰাম বোলা ঘনে সবাৰ গুচোক চণ্ডমতি॥

> ৰত্ন পাঠক নাম পণ্ডিত প্ৰম। ভাগৱত শাস্ত্ৰে যাৰ আছিল বিক্ৰম ৷৷ শ্ৰীহৰিচৰণ নামে তাহান সন্ততি। এতেকেসে ভৈলা নাম শ্রীচন্দ্র ভারতী II তর্কত লভিলা নাম অনস্ত কন্দলি। ভাগরতে আচার্য্য পদবী ভৈল বলী। অনন্তকন্দলি নাম বোলে আর্যাজনে। তেহো বিৰচিল পদ কুষ্ণৰ চৰণে ॥ আছিল কায়স্থ কৃষ্ণ কিন্ধৰ শন্ধৰ। তেহো ভাগৱত কথা ৰচিলা স্থন্দৰ॥ যাত হত্তে ভৈল কৃষ্ণ কথাৰ প্ৰসিদ্ধি। জানিলেক লোকে ভকতিসে নব নিধি॥ সিতো মহন্তৰ এবে কহিলো মহন্ত। যাৰ কৃষ্ণ-কথা-গীতে ব্যাপিলে জগত॥ নামতেদে শুদ্র মহা হৰিত ভকতি। কুষ্ণ স্মৰি মৰি স্থিত ভৈল বৈকুণ্ঠত।



আত্ম পৰিচয়।

আনো যত মহা কবি আছিল পূৰ্বত। কৃষ্ণ কথা কহি সবে তাৰিলা জগত ॥ কৃষ্ণ কথা নৌকা কৰি দুস্তৰ তৰিলা। আনকো তাৰিতে প্ৰতি নাৱ থৈয়া গৈলা ॥ ধন্য ধন্য আৰা সব জানা পৃথিবীত। যাহাৰ কৰুণাচিত্ত পৰক তাৰিত॥ তাসন্থাৰ অমুগ্ৰহ লভিয়া সৰ্ববথা। জানা আমি বিৰচিলো ভাগৱত কথা ॥ জয়তি কেশবদাস দলৈ মধুকৰ। শিষ্টকুল কুমুদ সম্পূৰ্ণ শশধৰ ॥ ভান্তীকুল কমল বিমল গুণশালী। ছুষ্টকুল নিকালি বৈষ্ণৱ প্রতিপালি ॥ বিষ্ণুত ভকত কৃষ্ণ কথাত নিৰত। দাতা দয়াৱন্ত সর্বব কার্য্যত শকত। তাহান উছোগে গোবিন্দৰ প্ৰসাদত। কথা বন্ধে ভাগৱত কৰিলো বেকত॥ মোৰ আশীৰ্বাদে কৃষ্ণ দেৱৰ প্ৰসাদে। সবন্ধু সোদৰে জীৱস্তোক অপ্ৰমাদে॥ সবংশৰ হৌক হৰি চৰণে ভকতি। ৰক্ষা কৰস্তোক হৰি ত্ৰিভূবন পতি॥ নমো নমো পৰম পুৰুষ সনাতন। क्रमग्रव वस्तु कृष्ठ रेमवको नन्मन॥ তুমি অন্তর্য্যামী মোক দিলা বেন মতি। সেহি অনুভাৱে কথা ৰচিলো সম্প্ৰতি॥ তোমাত অৰ্পিলো যিতো কৰিলো প্ৰয়াস। ভক্ত সমে তুষ্ট হুয়ো জগত নিবাস ॥ বঢ়া টুটা ছিন্ত মোৰ ভৈল যত মানে। সবে সাক্ত হৌক এবে হবি স্থমৰণে॥ কৃষ্ণ ভকতিত যাৰ পৰম বিশ্বাস। কুষ্ণৰ নামত মাত্ৰ যাহাৰ অভ্যাস॥

020

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

বেই সেই হোক ছুৰাচাৰ সদাচাৰ।
তাসস্বাক কৰো মই কোটি নমস্বাৰ॥
দৈবকী পুত্ৰত মাত্ৰ হোক মোৰ মতি।
তান গুণ নাম নছাড়োক দিনে ৰাতি॥
সাধো সাধুজন মোক দিয়া এই বৰ।
জন্মে জন্মে হওঁ যেন কৃষ্ণৰ কিন্ধৰ॥
শুনা সভাসদ মদগৰ্বব পৰিহৰা।
দৈবকী নন্দন কৃষ্ণে নিষ্ঠামতি কৰা॥
ভণে ভাগৱত ভট্টাচাৰ্য্য ভৱসাৰ।
ডাকি ৰাম ৰাম বোলা সবাবে নিস্তাৰ॥

ভাগৱত। [দশম স্বন্ধ] উষা হৰণ।

শুক নিগদতি অভিমন্তাৰ নন্দন।
শুনা আৰু কহো অনিকন্ধৰ বন্ধন॥
হৰি হৰ যুদ্ধ যেন ভৈল বিপৰীত।
কহিবো তোমাত কৃষ্ণদেৱৰ চৰিত॥
বলিৰ শতেক পুত্ৰ সৱাহতে বড়।
ভৈল মহাবীৰ বাণ নামে বীৰবৰ॥
হাজাৰেক বাহু তাৰ দেখি চমৎকাৰ।
শিৱত ভকত অতি বলে অনিৰ্বাৰ॥
সহত্যেক হাতে নিতে ধৰি কৰতালি।
বহু বাদ্য কৰি নাচে শিৱ শিৱ বুলি॥
তৈলোক্য ঈশ্বৰ হৰ ভকত বৎসল।
বহু বাদ্য নৃত্যে তোষিলেক মহাবল॥
তৃষ্ট হুৱা বচন বুলিল ত্ৰিলোচন।
লৈয়ো বৰ বাণাস্থৰ তোৰ যেন মন॥



ভাগৱত।

শুনি বাণাস্থৰে বৰ লৈল পুৰপাল। শঙ্কৰক পূজি নিতে আছা কত কাল ॥ শোণিত পুৰত পাছে ভৈল বাণৰাকা। পুত্রতে স্বধর্ম্মে পালয় সরে প্রজা। তপে জপে বলে বীর্য্যে ভৈল মহাশয়। সন্মুথ সংগ্রামে ত্রিদশকো নগণয়॥ নগৰত আছে হৰ ত্ৰৈলোক্য ঈশ্বৰ। সাজি আছে দৌল যেন কৈলাশ শিখৰ॥ সর্ববক্ষণে শিৱ শিৱ ভাষে মহাভাগ। যেখনে খোজয় শঙ্কৰক পাৱে লাগ॥ আপোন সমান বীৰ ত্ৰৈলোক্যে নপাই। মদগৰ্বেব ফুৰে সিতো যুদ্ধক ইচ্ছায়॥ এক দিন দেৱ শক্ষবৰ পাশে গৈল। সমীপতে আছে হৰ দৰশন পাইল। শिवव किवीिं (यन नव मूर्या क्ला। প্ৰশিয়া শঙ্কৰৰ চৰণ কমলে॥ দণ্ডৱতে প্রণামিয়া বুলিলেক স্তুতি। নমো নমো মহাদেৱ জগতৰ পতি॥ নমো হৰ দিগম্বৰ জগতৰ গুৰু। অপূৰ্ণ কামীৰ কাম পূৰা কল্পতক ॥ হাজাৰেক বাহু মোক দিলা জাতিস্কাৰ। কিছু ফল নাহি আতি ভৈল মহাভাৰ॥ মোৰ সম বীৰ প্ৰভূ নপাইলোহো ৰণে। তুমি বিনে বিচাৰি নপাইলো ত্ৰিভুবনে ॥ হস্তৰ আৰম্ভ আৰ নপাৰি সহিত। দিগ্গঙ্গগণক যুঝিবাক ভৈল চিত্ত ॥ বাহুৰ আক্ষালে গিৰি কৰি চূৰ্ণীকৃত। দিগ্যজগণক খেদি গৈলো কদাচিত ॥ মোৰ পৰাক্ৰম দেখি আঁখি কাতি কৰি। भश्राज्यः भनारे रेगन पृवक व्यस्ति॥



এবে তুমি সম যেৱে বীৰ আছে ধাৰে। তেবে হাজাৰেক বাহু সাম্ফল আমাৰে॥ হেন দৰ্প শুনি ক্ৰোধে কিটাইলেক হৰ। বাণক সম্বোধি পাছে বুলিলা উত্তৰ ॥ দেখ তোৰ মৈৰধ্বজ ভাগয় যৈসানি। মোৰ সম বীৰ তই লভিবি তৈসানি ॥ তোৰ দৰ্প চূৰ ৰণে হৈব সেহি সমে। এতিক্ষণে মৃঢ় তই কৰ পৰাক্ৰমে॥ এহি বাণী হবে যেৱে বুলিলন্ত খঙ্গে। সুবুজিয়া দুৰ্মতি গৃহক গৈল ৰঙ্গে॥ শিৱৰ বাক্যৰ নিতে চাহে পৰিমাণ। মোৰ মৈৰধ্বজ ইতো ভাঙ্গিবে কৈখান ॥ পৰম কুবৃদ্ধি তাৰ মনে স্বস্থ নাই। নিজ বীৰ্য্য বিনাশকে আছে বাট চাই॥ এহি মতে ভৈল যেৱে বাণৰ ব্যৱস্থা। শুনা আবে তাত পাছে ভৈল যেন কথা। वांगब निमनो छेवा नारम छलक्रनी। ৰূপে গুণে লক্ষ্মী যেন জগত মোহিনী॥ তান ৰূপ দেখি লোকে লঙ্ঘিবাক ডবে। অনেক প্রবন্ধ তাঙ্ক ৰাখে বাণাস্থবে ॥ একোরে পুৰুষে তাঙ্ক দেখিবে নপাই। অন্তেসপুৰত থাকা নিৰ্ববাণ পৰাই ॥ বাণৰ যে মূলমন্ত্ৰী কুভাগু যাব নাম। এক কন্মা আছে তাৰ চিত্ৰলেখা নাম। শঙ্কৰক পূজি তাই পাইল ইফ্টবৰ। জানে যত যোগ-মায়া আতি গুৰুতৰ॥ চিত্রতে লেখয় সরে নেদেখি সুশুনি। তাইৰ নাম চিত্ৰলৈখি এহি মহাগুণী ॥ ৰূপে গুণে বয়সে উষাৰ সম দেখি। উষা চিত্রলেখি ছুয়ো সম প্রাণসখা ॥



ভাগরত।

শয়নে ভোজনে পাশ নেডয় সতত। অন্তেসপুৰত থাকে উষাৰ লগত॥ প্রত্যন্ত্রৰ পুত্র দেৱগোবিন্দৰ নাতি। তাঙ্ক স্থপনত দেখিলন্ত উষা সতী। পূৰ্বেৰ নতু দেখা নতু শুনা নাম যাৰ। তেহোঁ সমে স্বপনত লভিল শৃক্ষাৰ॥ কামৰ নন্দন তিনি ভুবনমোহন। জাগি তাক্ষ নেদেখিয়া ভৈল বাউল যেন॥ শয্যাত বুলান্ত হাত বাতুল পৰাই। কহি গৈলা প্ৰাণনাথ আছা ৰঙ্গ চাই॥ **भवीव मगर्थ करव ममनव भर्व।** লাজ এৰি প্ৰভু প্ৰভু বুলি গেড়ি পাৰে॥ স্থীগণ মধ্যে উঠি পাৰে হাতালোৰ। কহি গৈলা প্ৰাণনাথ প্ৰাণ যায় মোৰ॥ শুনি চিত্রলেখি উঠিলেক সেহি কালে। দেখে প্রাণ সধী উষা ভৈল বিয়াকুলে॥ প্ৰভু প্ৰভু বুলি গেড়ি পাৰে ঘনে ঘনে। ধৰি চিত্ৰলৈখি পুছিলন্ত এক মনে॥ সখীগণ মাজে পাছে বসি মহাসতী। জ্ঞান ভৈল মহালাজে থাকিল নমাতি। মদনে তাপিত তকু উত্ৰাৱল কৰে। অধোমুখে নিশাস কাতৃস্ত খবতবে **॥** চিত্রলেখি বোলে সখী তাজিয়ো হতাশ। তোৰ মনোৰথ কোন পুৰুষক চাস ? অভাপিও দেখো তই পাৰা হাতালোৰ। স্বামীকে সে চাহ হেন মতি লৱে মোৰ। ৰাজাৰ কুমাৰী তুমি স্থন্দৰী যুৱতী। স্বামী খুজিবাৰ তোৰ হোৱয় যুগুতি॥ किञ्ज कांक शंभिति छनित्व वधू करन। গোপ্য কৰি কহ মোত স্বৰূপ বচনে॥



চিত্রলেখি সখী হেন পুছিলেক যেৱে। ষীৰে ধীৰে উঘাসতী থাকিলেক তেৱে॥ স্থমৰি স্থমৰি অতি পুলকে শৰীৰ। গদ গদ বাণী নয়নৰ ঝৰে নীৰ ॥ শুনা নৰ নাৰী উষা সতীৰ চৰিত। মহাভাগরত কথা সাক্ষাতে অমৃত 🖟 অনিক্ষ কুমাৰৰ নাহি বিলক্ষণ। কুষ্ণ ৰাম কাম অনিৰুদ্ধ একে জন॥ সকলে পুণাৰ হৰি কথাত বিশ্বাস। অপ্রয়াসে সকল ছঃখকে কৰে নাশ। মিলে স্থমন্থল ৰন্ধ ভুকুতি মুকুতি। কোন পাপীজনে আত নকৰিব ৰতি ? একে মহাজন হবি-কিন্ধৰত বাজে। হৰিকথা শুনন্তা নাহিকে একো বাজে। কতো পাপীজন শুনে ঐশ্বর্য্য গর্ববত। স্তৰূপত অৰ্থ তাব নপশে কাণত। कीर्त्तिक क्छोरत इदिकथा छाना वृति। ভক্তিক বাধিয়া নিন্দে কৃষ্ণক সমূলি ৷ আছে কোন ধর্ম হৰিকীৰ্ত্তনত বিনে ? যেরে তত্ত্ব বুজে তেরে নিন্দে কোন গুণে ? হেন জানি জানীগণ তাজিও বিকল। নিন্দে মন্দ জনে যদি পাইব তাৰ ফল। মাধৱৰ পাদ-পদ্ম হৃদয়ত ধৰি। কৰা হবি ভকতি একান্ত যত্ন কৰি॥ ধন জন জীৱন নৰছে চিৰকাল। কুষ্ণৰ কথাত চিত্ত কৰিয়োক ভাল। অনন্তকন্দলি কহে এহি মাত্ৰ সাৰ। ডাকি হৰি বোলা হৌক পুক্ষ উদ্ধাৰ ॥



ভাগরত।

উষা বোলে প্রাণ সথী স্বপ্নত আছিল। দেখি পুৰুষেক ত্রৈলোক্যমোহন।

চাৰু শ্যাম কলেৱৰ দিব্য পীত বস্ত্ৰধৰ ৰুচিকৰ কমল লোচন।

মহাবাহু মহাবল স্থচৰিত্ৰ স্থমন্বল একো অঙ্গে নাহি ক্ষতি খুন।

কামিনী মোহন বেশ দৰশনে হবে ক্লেশ কতনো কহিবো ৰূপ গুণ॥

লয়লাস বেশে আসি মোৰ মুখ চাই হাসি মহাৰক্ষে আলিঞ্চি ধৰিল।

মুখে মুখে ঘনে চুম্ব মৰ্দ্দিলেক কুচকুম্ভ ৰতি ৰস ভাৱ দৰশিল ॥

পীয়াই অধৰ মধু মনক হৰিয়া মোৰ নজানে। সুকাই কোথা যাই।

ভাঙ্কে আমি স্বামী বুলি বিচাৰোহো বিয়াকুলি স্থী মোক দিওক দেখাই।

পেলাই কাম সমুদ্রত কিবা দোষ দেখি মোত ত্যজি গৈল সিতো প্রাণনাথ।

নপাও যেবে তাঙ্ক স্বামী নিশ্চয়ে মৰিবো আমি স্থী সত্য কহিলো তোমাত।

হেন শুনি চিত্ৰলৈখি বোলে নমৰিবা সখী দুঃখ তোৰ ঘুচাইবো এখনে।

স্থপনত তোৰ মন হৰিলেক যিতো জন তাঙ্ক আনি দিবো এহি থানে ॥ কিন্তু ইতো তৈলোক্যত থাকে যদি ইতো জন মায়া কৰি আনি দিবো হৰি।

চাহি তই কহা মোত লেখিয়া দেখাও তোত দেৱ গন্ধৰ্বক আদি কৰি॥ 926

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

এহি বুলি বৰনাৰী হাতে চিত্ৰপট ধৰি প্ৰথমে লিখিলা দেৱগণ।

সখীক দেখাইলা তাই উষা বুলিলেক চাই নাহি সিতো পুৰুষ শোভন ॥

স্থুন্দৰ গন্ধৰ্ব যত দেখি তাকো লিখিলেক আৰু সিদ্ধ বিছাধৰ যত।

স্থুন্দৰ চাৰণগণ ফুশোভন যক্ষ ৰক্ষ কিন্নৰ সমস্ত ॥

স্থুন্দৰ পুৰুষ যত মনুষ্যক লিখিলেক ভ্ৰমা বোলে আতো স্থামী নাই।

পাছে মনে গুণি চাই বৃঞ্চিবংশ লিখিলেক উধা মন ৰঙ্গে আছে চাই॥

গোপালৰ পিতমহ শশুৰক লিখি আগে পাছে বস্থদেৱক লিখিল।

ৰাম কৃষ্ণ ছুই ভাই লিখিলেক এক ঠাই দেখি উষা মনে চমকিল।

প্রছান্ন লিখিল খেবে শশুৰ বুলিয়া তেবে মাথে উষা বস্ত্র তুলি লৈল।

অনিকন্ধ লিখিবাৰ দেখি উষা বৰনাৰী ধৰিবাক চাহে আন্ধোৱাল ॥

লাজে মুখ বন্ত্ৰে ঢাকি বোলে শুনা প্ৰাণসখী মোৰ প্ৰাণনাথ এহি জন।

দেখা কেন মূর্ত্তিমন্ত ভূরনমোহন কান্ত কোন নারী ধরিবেক মন ॥

চিত্রলেখি বোলে সথী ভালেতো স্বপন দেখি ভোল ভৈলি তই ভাগ্যৱতী।

প্রছান্ত্রব প্রিয় পুত্র আন নাম অনিকন্ধ কেশর দেৱৰ প্রিয় নাতি ॥



থাক তই মহাশান্তী ইহান চৰণ চিন্তি মই হেৰা চলিলো এখনে।

পশিয়া দ্বাৰকাপুৰী কুমাৰক আনি হৰি দিবো তই থাক ৰন্ধমনে ॥

এহি বুলি বৰনাৰী স্থীক আশ্বাস কৰি চলি গৈল আকাশ গমনে।

শিৱৰ চৰণ চিন্তি মহা ৰঙ্গে গৈল শান্তী দ্বাৰকা পুৰীক ৰঙ্গ মনে ॥

কতো দূৰ গৈল তাই নাৰদক লাগ পাই প্ৰণাম কৰিল কোতৃহলে।

শ্ববিয়ে পুছিলা কায চলি যাস কোন ৰাজ চিত্ৰলেখা কহিল সকলে॥

নাৰদে কহন্ত হাসি কৃষ্ণৰ পুৰত পশি কুমাৰক হৰিবি কমনে ?

জান কত মায়া তই দেখাও মায়া বুঝো মই তেবে পতিয়াইব মোৰ মনে॥

যাৰ সম নাহি কেৱ মহা বড় বাস্থদেৱ তান প্ৰিয় নাতি অনিৰূদ্ধ।

হেন তোৰ স্ত্ৰীৰ সাস তাঙ্ক হৰিবাক চাস কিনো তই মায়াত প্ৰবুদ্ধ ।

শুনা শুদ্ধ জন ইতো কথা বিভোপন দেখিও সকলে মায়াময়।

মায়াতেসে দেখি স্থুখ জীৱন মৰণ ছুঃখ মায়া বিনে কিছু নাভাসয়॥

মায়াতে দেখিও মায়া ধন জন পুত্ৰ জায়া স্থপনতো স্থপন পৰাই। স্থৰূপত সবে মিছা তৰিবাক যাৰ ইচ্ছা

কৃষ্ণক ভজিও সমুদায় ॥



ঈশ্বৰ নিচিনে যাৱে নানা যোনি ফুৰে তাৱে জীৱৰে লগতে কৰ্ম্ম জড়ি।

কিঞ্চিতে কমাইয়া স্থুখ সততে নিকাৰ ছঃখ নৰকত পড়ে মৰি মৰি॥

ক্ষুধায় তাপিত কায় যেন ঘৰে ঘৰে যায় কুকুৰ ফুৰয় নিৰন্তৰে।

ক্ষণো বা অন্নক পারে ক্ষণো বা টাক্ষোন ঘারে মহা ছঃখ পাইয়া লরড়ে।

এহিমতে জীরচয় নিচিনিয়া কুপাময় শ্রীকৃষ্ণ ইষ্ট মাধরক।

মায়ায়ে আছয় ঢাকি দেখিও নেদেখি আখি ধৰে ধন জন সম্পদক॥

অনস্ত কন্দলি কহে জানা কিছু সাৰ নোহে ধন জন ৰাজ্য নিজ গ্ৰাম।

মায়াময় বুদ্ধি ছাড়ি তৃষ্ণা আদি পৰিহৰি । নিৰন্তৰে বোলা ৰাম ৰাম ॥

আনো পুৰাতন শুনি আছে শিক্টমুখী।
হবলুকি মায়া ধবিলেক চিত্রলেখি॥
অনিকন্ধ কুমাৰক আনিলেক হবি।
শুনা তাৰ তত্ত্ব কিছু কহিবো উদ্ধাবি॥
নাৰদৰ বোলে তাই মায়া দেখাইলেক।
পশু পক্ষী আদি কবি জানয় যতেক॥
দেখিয়া নাৰদে বুলিলেক উপহাস।
এই মায়া ধবি তই হবিবাক চাস॥
বুঝিলোহো আন তই কপক ধবিবি।
কুমাৰক পাইলে তই কিৰূপ কবিবি প্
আনৰূপ ধবিবাক নজানস যেৱে।
নপাবিবি হবিবাক ঘবে চল তেৱে॥



শুন তই জান যেবে হৰলুকি মায়া। আপোন পৰক কৰিবাক ভিন্ন কায়া ॥ তেবেসে অন্তসপুৰ পশিবে পাৰিবি॥ কেহো নমনিবে হবি কুমাৰ আনিবি॥ হেন শুনি চিত্রলেখি কম্পি গৈল মনে। মাতিলে কাকুতি কৰি কৃষ্ণৰ চৰণে॥ স্থীৰ মৰণ জানো ভৈল উপগত। মই হেৰা মৰো গুৰু তোমাৰ আগত॥ আসিলোসে। সত্য কৰি যাইবো কোন লাজে। এহি বুলি তাই মৰিবাক লাগি সাজে॥ **टिन एमिश मग्रानु नावम मृनिवव।** বুলিলেক চিত্ৰলেখি নমৰ নমৰ॥ কহে। হৰলুকি জীয়োক তোৰ সথী। মোৰ আশীৰ্বাদত জানিবি চিত্ৰলেখি॥ ভাদ্র মাসত আসি হুভাগ নিশাত। চন্দ্রগ্রহণ যেবে মিলে সি বেলাত। খঞ্জৰীট পক্ষী তেতিক্ষণে যাইব উড়ি। তাকে ধৰি বড়ি তই সাজিবি স্থন্দৰী ॥ তিলক পিন্ধিবি তই গুৰুক সুমৰি। নিজ ৰূপ গুচি হৈবি তেখনে ভ্ৰমৰী ॥ কুন্দাক্ষৰ জালে যাইবি গৃহৰ ভিতৰ। কুমাৰক ফোট দিবি হৈবেক ভ্ৰমৰ॥ পৃষ্ঠভাগে তান্ধ লৈয়া গৃহৰ বজায়া। তিলক মুছিয়া তেবে হৈবি নিজ কায়া॥ মুনিৰ বচনে হেন শুনি চিত্ৰলেখি। হৰক স্থুমৰি আৰম্ভিল হৰলুকি ॥ তেতিক্ষণে ভৈল ভাদ্ৰ পূৰ্ণিমাৰ শশী। দোভাগ ৰজনী ৰাত্ত গ্ৰসিলেক আসি॥ থঞ্চৰীট উড়ি গৈল ধৰিলেক তাই। সাজিলেক বড়ি ঋষি ৰজে আছে চাই॥

800

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

ভিলক দিলেক মাত্ৰ ভৈলেক ভ্ৰমৰী। পুনঃ নিজ ৰূপ ভৈল ফোট দূৰ কৰি॥ হৰলুকি শিখি ৰঙ্গে বোলে চিত্ৰলেখি। তোমাৰ প্ৰসাদে গুৰু জীলো দুয়ো স্থা। চলিয়োক গুৰু মই যাওঁ কৃষ্ণপুৰী। এহি বুলি প্রণামিয়া গৈল বেগ ধৰি। পশিল অন্তসপুৰ ধৰি হৰলুকি। ভৈল অতি বিশ্বয় কৃষ্ণৰ স্থান দেখি॥ আপোন শয্যাত অনিৰূদ্ধ আছে শুতি। ঝাষি উপদেশে হৰিলেক মায়াৱতী॥ শোণিত পুৰক গৈয়া তেখনে আটাইল। সখীৰ আগত নিয়া কুমাৰ ভেটাইল॥ আনিলেক প্রিয় স্বামী স্থী চিত্রলেখি। দেখি উষা উঠিলেক ক্ষণিকো নাপেকি॥ স্বপ্নত দেখিলো যিতো ত্রৈলোক্যমোহন। সেহি সে স্থন্দৰ বৰ ভৈল উপসন্ন॥ আনন্দে দ্রেরিল তন্ম প্রাসন্ন বদন। দেখি উষা আগবাঢ়ি গৈল ৰঙ্গ মন॥ প্ৰাণত অধিক স্নেহ গলে বান্ধি ধৰি। বিচিত্ৰ আসনে নিয়া বসাইল সাদৰি॥ হৰিষে বসিল দেৱ প্রভান্ন নন্দন। উষাৰ মুখক লাগি চায় ঘনেঘন॥ প্রথম বয়সে উষা ত্রৈলোক্যমোহিনী। জাতিত পদ্মিনী সতী ছতি লক্ষী যেনি॥ জাতি ৰতি ৰক্ষ যত চতুঃষষ্ট্ৰিকলা। তান ৰূপ দেখি অনিৰুদ্ধ মোহ ভৈলা॥ ধুৱাইল চৰণ পদ্ম উষায়ে আপুনি। পাছ অর্ঘ্য মধুপর্ক দিল আচমনী॥ मिया शक धूभ मीभ भूष्भ (य हन्मन। দিল দিবা বিভূষণ অমূল্য ৰতন ॥



ভাগৱত ৷

দিব্য পঞ্চামূতে সতী কৰাইলা ভোজন। দিল। নানাবিধ মধুপান উপায়ন॥ कर्भृब ভাঙ্গুল সাজি দিল খনেখনে। মাতস্ত শুক্ৰাৰা কৰি মধুৰ বচনে॥ ত্ৰৈলোক্যমোহন তুমি গোৱিন্দৰ নাতি। স্বপনত তুমি সমে কবিলো স্থবতি॥ তোমাক নেদেখি জাগি মৰিতে চাহিলো। চিত্ৰলেখা স্থীৰ কাৰণে মই জীলো॥ ভোমাকে যে চাহত্তে দাসীৰ নোছে। যোগা। তথাপি অনাইলো প্রভু প্রাণব উদ্বোগ। ই দোষ ক্ষমিও মোক লৈয়ে। দাসী কৰি। ভোমাকে সে চিন্তি মই আছে! প্ৰাণ ধৰি॥ বুলিলন্ত উষা আৰু অনেক কাকুতি। সংক্ষেপ পদত কত কহিবো সম্প্রতি॥ এহি মতে কুমাৰক অচিচ বৰ বালা। আপুনি বৰিলা শিৰে দিয়া পুষ্পমালা॥ প্রণামিলা জামু পারি স্বামী ভৈলা বুলি। অনিক্দ্ধে আশ্বাসি ধৰিলা হাত মেলি। कोलां देवनाया मूर्थ फिल्छ कुछन । শুনা প্রাণেশ্বরী উষা ভৈলে। বঙ্গমন॥ তোমাৰ ভকতি বশ্য কৰিলে আমাক। কোন মতে তোক ভাজি বাইবো থাৰকাক ? এছি মতে ভৈল ছুয়ো গন্ধৰ্ব বিবাহ। চিত্ৰলেখি সখী যত সবাৰে উৎসাহ ॥ তঃখেও দেখিতে নপারয় একোজনে। হেন নিৰঞ্জন পুৰে থাকি কন্যাগণে ॥ কৰম্ভ স্থৰতি ৰতি উষায়ে সহিত। অভিনয় স্নেহ বাঢ়ি যায় নিত্যে নিত। গুঢ়ৰূপে থাকস্ত নোলাস্ত আৱাসৰ। মুহুৰ্ত্তেক নছড়ান্ত উধাৰ ওচৰ ॥

উধাৰ ক্ৰীয়াক অতি চিত্ত গৈল লীন। নজানস্ত মনে এথা আছে। কত দিন॥ উষায়ে সহিতে কতো থাকে পাশা খেলি। কোলে কৰি আঙ্কোৱালি থাকে কতো বেলি। উষাক মাতস্ত কতে। আইস আইস বুলি। দেখি স্থীগণে বেচি হাসে খল খলি॥ নাহি লাজকাজ সরে তাজিলন্ত ভয়। শৃষ্ণাৰত ভোল ভৈল কামৰ তনয় ॥ উষায়ে হবিল চিন্ত মনত নভৈল। এহিমতে অনেক দিৱস বহি গৈল। উধাৰ গুচিল পূৰ্ববন্তত লাজ ভাৱ। শুষ্ঠাৰৰ চিহ্নে সৱে উচ্ছলিত গাৱ ৷ ৰাখিবাক বীৰগণ দিয়া আছে বাণে। উষাক দেখিলে সরে চাহে একমনে॥ এদিনত কৰি শত ভাগ ৰক্ষমনে। হাস লাস বেশ কবি পুক্ষ শোভনে। ছেগ চাই বাজ হুই হাসি মুচুকাই। ঘনেঘনে অন্তসপুৰক চলি যাই ॥ ঘন স্তন নখে ক্ষত ওঠে দস্ত ঘার। চুম্বনৰ ছটাচয় জলে ঠাৱেঠার॥ শিথিল মেথলা চিণ্ডি লুলে সাতসৰি। নিভ্যে স্থীগণ হাতে গন্তারে স্থন্দ্রী। कक्षण मृश्रुव मणि रेथल সোলোকাই। ঘৰ্মজলে কুচৰ কুষ্কুম বহি যায়। মুকুতা কাঞ্চলি ফাটি আছে ঠাই ঠাই। সঘনে খদাই খোপা লোটায় মধাই। এহিমতে শুক্তাৰৰ লক্ষণ যতেক। নপাৰন্ত একোমতে উষা ঢাকিবাক॥ বন্তে গাৱ ঢাকি যেবে ফুৰস্ত স্থন্দৰী। তথাপি লভিল বীৰগণে হেডু কৰি॥



ভাগরত ৷

निन्हरत्र कानित्ना छेवा टेडन दयन शामि। নুপতিক ভয়ে সত্তে গৈলেক তৰাসি॥ নকহিলে আমাক কাটিবে ৰাজা বাণ। এহি গুণি সবে তেতিক্ষণে দিলা জান॥ শুনিয়োক ৰাজা কথা তয়ু ছহিতাৰ। লক্ষিলোহো উষা ভৈল কুল খিলিক্কাৰ॥ কোন বা-পুৰুষ আনি আছে তান ঠাৱে। শুকাৰৰ ছটাচয় দেখি মৰ্ম্ম গাৱে ॥ অন্তসপুৰত থাকে তোমাৰ কুমাৰী। গড় বাজে আমি সরে থাকো ৰক্ষা কৰি ॥ ক্ষণেকো নযাও ছাড়ি থাকোহো সততে। নজানো পুৰুষ আসি পড়িল কিমতে॥ পুৰুষ দেখিতে তাক নপাৱে কেৱলে। তাতে আসি কিমতে পশিল মায়া বলে। ভালমতে লক্ষি আৰু কহিলোহো আমি। হেন জানি যেন জুৱাই কৰিয়োক ভূমি॥ এহি কথা শুনিয়া বাথিত ভৈল বাণ। মহা লাজে কিছু নিদিলেক সমিধান॥ ঝীউৰ দোষণ শুনি ক্ৰোধে মত্ত ভৈল। মহাবেগে অন্তসপুৰক চলি গৈল ॥ শুনা সভাসদ অনিৰুদ্ধ নিৰোধন। নাৰীৰ নিমিত্তে স্থথে আছে কোন জন। নাৰীৰ সম্পক যিতো কৰে অভিলাষ। জানিবা আপুনি সিতো ভৈল সর্বনাশ ॥ আন ধন জন সঙ্গ নকৰাৱে দূৰ। ন্ত্ৰী সঙ্গী সঙ্গে খেন কৰে মধিমূৰ॥ তুৰ্গতিৰ মন্দিৰ জানিবা নাৰী সঙ্গ। হেন জানি তাজিও ইহাৰ যত ৰঙ্গ। জানা স্বৰূপত ইতো সুহিকে শাশ্বত। সুখভোগ ধন জন দেখা শুনা যত।



একেশ্বৰে আসিবাহা যাইবা একেশ্বৰে।
কৈত শুনি আছা পুত্ৰ ভাৰ্য্যা ৰক্ষা কৰে॥
কেন জানি ইতো বাসা আশা সৱে ছাড়ি।
কুফ্তক ভকতি কৰা এক বৃদ্ধি কৰি॥
আপদৰ বান্ধৱ মাধৱ বুলি যাক।
হিয়ে ভাক্ক ধৰি হবি হবি ছাড়া ডাক॥

উষায়ে সহিতে বসিয়া শয্যাতে কুমাৰে খেলস্ত পাশ। দেখি বাণে যাই বহিল তথাই মুখত খৰ উশাস। কামৰ কুমাৰ প্ৰম স্থুন্দৰ শ্যাম বৰ্ণ কলেৱৰ। পীত বসন কমল নয়ন দেখি যেন মনোহৰ। কটাক্ষে লক্ষিত স্থাত হসিত প্রকাশে মুখ-কমল। কুণ্ডলৰ কান্তি অলকাৰ পংক্তি জলে অতি নিৰমল ॥ উষাৰ সম্ভোগ - ৰঙ্গ সময়ত * কচিৰ কুচ কুকুম। লাগি আছে ভালা হিয়ে দ্বলে মালা গ্ৰন্থিত চাৰু কুন্তুম॥ মালতী মধাই তাৰ গন্ধ পাই ভ্ৰমৰে নছাড়ে পাশ। উষাৰ বদন নিৰীক্ষি সঘন ভোলন্ত মধুৰ হাস। মহা বাভ চুই দেখি ভয় তুই শত্ৰুৰ কাম্পে হৃদয়। হেন পুৰুষক দেখি বাণাস্তৰে

ভৈলেক অতি বিশ্ময় 🛚



ভাগরত।

মহা বীৰগণে অন্ত শস্ত্ৰ ধৰি

বেঢ়ি আসি ভৈল বাণ।

দেখি অনিকন্ধে অতি মহা ক্রোধে

জলিল বহি সমান।

বজু লোহাৰ পৰিঘ উঠাই

হাক্ষুটিয়া তেতিক্ষণে।

त्यन भूल थिं यम रेखन थिय

প্ৰজা সংহৰিবে মনে ॥

হেন দেখি সরে ় বাণ নৃপতিৰ

কটক গৈল কিটাই।

ধৰ মাৰ বুলি খাণ্ডা লৈল তুলি

ধৰিবাক খেদি যায়॥

একেশ্বৰে বীৰে কামৰ কুমাৰে

দুই হাতে পৰিঘ ধৰি।

কুকুবগণক প্রচণ্ড বৰাহে

যুক্তে যেন দান্ত তৰি॥

সেহিমতে বীবে সরাকো তাবিলে

ৈ ঘোৰ পৰিঘৰ বাড়ি।

উক্ত শিৰ বাস্ত ভাগিল গ্ৰীৱাৰ

ওলাই পলাইল জাৰি ॥

আপোন দৈশ্যক মাৰিবাৰ দেখি

কোপে বাণ ছলি গৈল।

মহা বলী জানি নাগ পাশ হানি

কুমাৰক বান্ধি থৈল।

স্বামীৰ বন্ধন শুনিয়া ক্ৰন্দন

কৰন্ত উষা স্থন্দৰী।

रेज्नस्र विश्वन नयुनव कन

পড়ে অতি সৰসৰি॥

ত্যজিল ভূষণ দেৱাঙ্গ বসন সুভূঞ্জ অন্ন পান।

হা স্বামী বুলি ফুকন্তে কান্দন শোকে দহে মৰ্ম্মন্তান।

কেনে কুলক্ষণী মই অভাগিনী জীও আবে কোন লাজে ?

উধাৰ সন্তাপ কহিতে নপাৰি স্বামীৰ অপাৰ বেথা।

আছোক এখন শুনিয়োক যেন ভৈল দ্বাৰকাৰ কথা॥

কুমাৰক হৰি আনিলে যৈসানি চিত্ৰলেখি মায়াৱতী।

নেদেখি তাহাক সবন্ধু বান্ধৱ সন্থাপ লভিল অতি ॥

কোনে হবি নিলে নিণ্য় নজানি কাহাৰে। সুখ নভৈল।

হা অনিকন্ধ বোলত্তে বাৰিষা চাৰি মাস বহি গৈল ॥

পাছে নাৰদত শুনিলেক বাৰ্তা চিত্ৰলেখা নিলে হৰি।

শোণিত পূৰত বাণৰ নান্দনী আছে উষা বৰনাৰী ॥

তেহো সময়িত অন্তেসপুৰত বাণে দেখিলেক যাই। সেনা বধিবাৰ দেখি নাগ পাশে বান্ধি থৈল সেহি ঠাই॥



এহি শুনি সরে ক্রোধে জ্বলি গৈল যত্তবংশ বীৰচয়।

কুষ্ণসে দেৱতা ভৈলস্ত যাহাৰ তাৰ আছে কাক ভয়॥

কৃষ্ণ ৰাম কাম শাস্থ শাস্থ শাৰণ সাত্যকি গদ প্ৰমুখ্যে।

শোণিত পুৰত বাণক বৃঝিত চলি গৈল জাকে জাকে ॥

ৰাম মাধৱৰ যত অনুচৰ মহাবীৰগণ মানে।

নন্দ উপানন্দ ভদ্ৰ আদি কৰি চলিল যুদ্ধক থানে॥

বাৰ অক্ষেহিণী সেনায়ে সহিতে সাজি গজ বাজী ৰথে।

দশো দিশ যুড়ি বাণৰ নগৰী বেঢ়িলন্ত জগন্নাথে॥

ভান্দি সিংহন্বাৰ গড়ৰ প্ৰাকাৰ উপবন কৰে ছন্ন।

দেখি ক্রোধে বাণ তুল্য সেনা সাজি বাজ ভৈল তেতিক্ষণ॥

বাণৰ সপক ভুয়া মহেশ্বৰ পুত্ৰ ভূত্য সমন্বিত।

ৰাম মাধৱক সাজিল যুদ্ধক ভকতৰ চিন্তি হিত॥

বৃষক্তত উঠি বেগে দিল ছুটি ভূতগণে যায় বেড়ি। পাইল যাই লাগ ভৈলা সাতো আগ সবান্ধৱে সাজি পাৰি॥



শুনা বন্ধুজন দেখা কেন ঠান ভকতৰ স্নেহ অভি। আপোন শৰীৰে হৰিক যুক্তিতে সাজি যায় পশুপতি।

এতেক ভকতি সমান শকতি দেৱক তুষিত নাই। হেন জানি হবি চৰণে ভঞ্জিও

ভকতি কৰি সদাই ॥

যদি ছক্টে নিন্দি কৃষ্ণক দূষিত কৰে যেৱে ছুৰাচাৰ।

উপজি উপজি পড়ে নৰকত নিস্তাৰ নাহিকে তাৰ ॥

নামত যাহাৰ পুৰুষ উদ্ধাৰ

নিন্দে তান দাস বুলি।

নিন্দিবাহা সাকী খাইলে হুয়ো আখি

সেহিসে জানিবা কলি॥

নমে। ৰমাকান্ত অচ্যত অনন্ত কৰিও নিস্তাৰ মোক। পাষও সক্ষত হৱে দোৰ যত আবে মোক ক্ষমিয়োক।

গৃহাশ্রমে যারে পাকি মানে তারে পাপৰ নাহি বিবাম। অনস্ত কন্দলি কহে কুতাঞ্চলি ডাকি বোলা বাম বাম।

মিলিল তুমুল বোল হবি শক্ষবৰ।
দেখতে আশ্চর্য্য লোম শিহবে গারব।
প্রভাগ্যক কার্ত্তিকৰ লাগিল সংগ্রাম।
কুভাগ্য কুশকর্ণ সমে যুক্তে হলীবাম।



ভাগৱন্ত।

বাণ পুত্র সমে শাস্ত্র জান্মরতী-স্তুত। বাণ সাত্যকিয়ে যুদ্ধ ভৈল বিপৰীত । (मत्व नाग्रक यह जन्मा व्यक्ति कवि। যুদ্ধ চাহিবাক সত্তে গৈল ৰপে চড়ি॥ আনো যত সিদ্ধ মুনি গদ্ধৰ চাৰণ। অপৰা বিভাধৰ যক্ষ ৰক্ষণণ ৷ मनाकरत माध्वक युक्क अंक्रव । অমুত দেখিয়া চাহি আছে স্থৰাস্তৰ । শঙ্কৰৰ কটক পিঞ্চট অতিশয়। ভূত প্রথম প্রেত গুফক মুর্ভ্রয়। ডাকিনী যোগিনী আৰু ধন বিনাশক। ভূত মাতৃ পিশাঞ্চ কুত্মাণ্ড বেতালক। যক্ষ ৰাক্ষ্স কতো যুক্তিবাক চাৱে। ধৰিয়া সাৰজ ৰজে ধাইলন্ত মাধৱে॥ ধনুক টকাৰি তীক্ত মাৰি শৰজাল। ছেদি ভেদি তেতিক্ষণে খেদাইল সকল ॥ সৈন্য পলাইবাৰ দেখি মনত অতৃপ্তি। পিণাক কাৰ্ম্ম ক হৰে ধৰি দৃঢ় মুঠি ॥ দিব্য অন্ত্ৰ আছে যত ধৰি বাবেৱাৰ। কুষ্ণক লাগিয়া প্ৰহাৰিল দৃঢ়তৰ ॥ নভৈল বিশ্বয় হৰি সাৰক্ষপাণি। নিবাৰিলা সকল অন্ত্ৰক অন্ত্ৰে হানি। ব্ৰহ্মত্ৰস্ত্ৰ ধৰি যেৱে প্ৰহাৰত্ত হৰে। পূৰ্ণব্ৰহ্ম অন্তে নিবাৰিল দামোদৰে। বায়ু শৰ হানি হবে মেলিল বতাস। পৰ্বৱতৰ শৰে হৰি কৰিল নৈৰাশ। অগ্নি-শৰ হানি হৰে স্থালন্ত অগনি। মেঘসৰে জলে নিমারত চক্রপানি ॥ পাশুপাত অস্ত্র যেৱে হানন্ত শঙ্কৰে। নাৰায়ণ অজে সংহাৰস্ত চক্ৰধৰে।



এহিমতে যতেক হানিল শ্লপানি। সৱে নিবাৰিল হৰি নিজ অস্ত্ৰ হানি॥ জুন্তন শৰক যেৱে হানিল মূৰাৰি। মোহ ভয়া শক্ষৰ ৰহিল দান্ত তৰি ॥ ঘনে ঘনে হাচি উঠে ভেদিলেক শৰে। লাচাপিচা কৰে হৰে ঢলো পৰো কৰে॥ হৰক মোহিয়া হৰি গদা খড়গ শৰে। বাণৰ সেনাকে কাটিলন্ত নিৰন্তৰে ॥ মাধৱৰ শৰে ফুটি গৈল আঁখি মুখি। কতোহো মৰিল কতো পলায় প্ৰাণ ৰাখি। প্ৰছাম্বৰ শৰ ছোটে কাৰ্ত্তিক কুমাৰ ॥ পাড়িল শৰীৰ থিৰ নোহে কলেৱৰ ॥ সকল শৰীৰে ধাৰে তেজ বহি যায়। ময়ূৰত ছুটি দিয়া গৈলেক পলাই ॥ বলৰ মৃষলে অতি ভেদিল শৰীৰ। কুপকৰ্ণ কুভাগু পড়িল ছুয়ো বীৰ। নায়ক পড়িল দেখি যত সেনাগণ। দশোদিশ পলাই ছাডিয়া ঘোৰ ৰণ ॥ ভাগিল আপোন সৈন্য দেখি ৰাজা বাণে। সত্যেকিক এড়ি মাধৱক ধাইল বণে।। হাজাৰেক বাহুক জন্ধাবি বীৰবৰে। পাঞ্চশত ধনু আজুৰিয়া একেবাৰে। একো একো ধনুত যুড়িল দোধো বাণ। মহা মদ-গর্বের চাহে কবিতে সন্ধান ॥ হেন দেখি হৰি হাসি ধনু ধৰি ডাটি। পঞ্চশত শৰ তাৰ পেলাইলন্ত কাটি ॥ -একেবাৰে মাৰি ৰথ সাৰখি তুৰন্ত। ৰঙ্গে নাৰায়ণে অতি ফুদ্ধিলন্ত শাৰা। ভূমিত পড়িল বাণ হৰিল প্ৰভাৱ। হেন দেখি সন্তাপিত ভৈল তাৰ মার॥



নামত কোটৰী তাই চিন্তিল মনত। মাধৱৰ হাতে হেৰা পুত্ৰ হৱে হত॥ পুত্ৰপ্ৰাণ ৰক্ষা কৰিবাক এক মনে। পুত্রস্নেহে লাজকাজ এড়ি তারক্ষণে। ভৈলেক লাম্বত চুল মেলি আউল বাউল। কুষ্ণৰ আগত গৈয়া ৰহিল নিশ্চল ॥ নগ্ন নাৰী দেখি হৰি অধোমুখ হুয়া। যুদ্ধ এড়ি ৰহিলন্ত আন ভিতি চায়া॥ সেহি বেলা বাণাস্থৰে ভয়ে ছেগ চাই। লৱজিয়া নগৰত পশিলেক যাই ॥ শঙ্কৰৰো ভূতগণ সকলে পলাইল। কেৱল ত্ৰিশিৰা ছবে মাধৱক ধাইল। অনন্তৰে নাৰায়ণে আছে তাক দেখি। হানিল বৈষ্ণৱ জ্ব থানিকে। নাপেকি॥ তুই ছবে খেদি গৈয়া ছয়ে। ছুইক পাই। কৰিল ভূৰ্ঘোৰ বণ কথন ন্যায়। বৈষ্ণৱ জ্বৰ বল অতি গুৰুতৰ। মহেশৰ জ্বক পীড়িল নিবন্তৰ ॥ জানিয়া ত্রিশিবা বিষ্ণু-ছবে লৱে প্রাণ। চিন্তিয়া নপাইল সিতো অভয়ৰ স্থান॥ কুষ্ণত শৰণ লৈল মহা ভয় মনে। কুতাঞ্চলি কৰি ভুতি বুলিল বচনে॥ আপোনাতে ভিন্ন হেন মাধরক মানি। কুষ্ণক মাৰিতে আগে ধাইলেক আপুনি॥ পাছে কৃষ্ণ তেজে সন্তাপিত হুয়া অতি। পৰমূ ঈশ্বৰ হেন জানি কৰে স্তুতি ॥ ত্ৰিশিৰা বদতি কৃষ্ণ প্ৰণামো তোমাক। অনন্ত শক্তি মহেশ্বৰ বুলি যাক ॥ সমস্তবে জীৱন কেৱলে জ্ঞান মন। জগতৰ স্মৃত্তি-সিংহাৰ কাৰণ॥



যে ব্রহ্মা সেহি তুমি বেদেসে প্রমাণ। সৰ্বব ক্ৰিয়া ৰহিত কহিতো নাহি আন। স্থবেশ স্থবস্ত্র যত আছে সংসাৰত। আমি তাৰ প্ৰভু হেন মানোছো মনত॥ সরাতে উদিত তুমি দের নিবঞ্জন। ভোমাতে প্ৰস্তুত কৰিবেক কোন জন॥ তুমিসে সরাবে প্রভু কৰে। নমস্কাব। শৰণে পশিলো প্ৰাণ ৰাখিও আমাৰ ॥ তোমাত অপৰ ৰক্ষাস্থান নাহি আন। তাহি তাহি মহা কৃষ্ণ কৰা পৰিতাণ । কাল কৰ্ম্ম দেৱ হিজ আৰু সংস্কাৰ। তন্মাত্রা প্রকৃতি সমে প্রাণ অহস্কার॥ পঞ্চ মহাভূত ইন্দ্রিগণ নিৰম্ভর। ইহাৰ সম্পতি যাক বুলি কলেৱৰ ॥ আৰ বীজ অঙ্কৰ কৰ্ম্মেসে তাৰ তমু। এহি মতে কার্য্য বীজ হরে পুন: পুনু॥ এহি ত্যু মায়া আৰু তুমিসে নিস্তাৰ। পশিলো শৰণে দোষ কমিয়ো আমাৰ ॥ यमि (वाला मित्रकीय भूख महे हिया। মোৰ হেন মহিমা হৈবেক কেন কৰি ? মুহিকে কাহাৰো পুত্ৰ জানা সাৰে সাৰ। ভূমি-ভাৰ সংহাৰিতে ইতো অৱতাৰ॥ বাবে বাবে লীলা কৰি ইতো তমু ধৰি। জগতৰে ধৰ্ম সেতু ৰাখা তুমি হৰি॥ হিংসায়ে প্রবর্ত্তে যিতে। দুষ্ট দৈত্যগণ। তাক মাৰি ৰক্ষা কৰা দেৱ সাধুজন 1 ভকতৰ কাৰ্যোদে তোমাৰ অৱতাৰ। নাম কৰ্ম শুনি লোকে তৰয় সংসাৰ। নজানি সে তোমাক আসিলো মই ধাই। হেন জানি মোক কুপা কৰা কুপাময়॥



ভাগরত।

তোমাৰ আদেশে ইতো ঘোৰ শীত হুৰ। ভৈলোহো তাপিত অতি কাম্পে কলেৱৰ। যদি মই সন্তাপী প্ৰম কুৰ জন। মোৰ তাপ হৈবেক উচিত নাৰায়ণ ॥ তথাপি তোমাত মই পশিলো শৰণ। গুচায়োক তাপ বাও কৰিও ৰক্ষণ। ত্যু পাদ পদাক নভজে লোকে যাৱে। সংসাৰৰ মহাতাপ নেডাৱয় তাৱে u কিন্তু তযু সেৱাত প্ৰৱৰ্ত্তে যাৰ চিত। তাৰ তাপ পাইবে প্ৰভু মুহিকে উচিত। এহিমতে ত্ৰিশিৰা জ্বৰ স্তুতি শুনি। হাসি কুপাময় হৰি বুলিলন্ত বাণী ॥ শুনৰে ত্ৰিশিবা ভোত ভৈলোঁহো সদয়। মোহোৰ স্বৰত তোৰ খণ্ডিয়োক ভয়। কিন্তু তই মোৰ আজ্ঞা কৰিবি সতত। ভকতি কৰিয়া যিতো মোৰ চৰণত ॥ ভোৰ মোক সন্থাদক সদায়ে সুমৰে। তাৰ তোত ভয় সুহিবেক মোৰ বৰে॥ কৃষ্ণক প্ৰণামি ছবে এহি হৌক বুলি। কৃষ্ণ আজ্ঞা শিৰে ধৰি বেগে গৈল চলি॥ অনন্তৰে বাণাস্থৰে সাজি মহাৰথ ৷ কৃষ্ণক যুদ্ধিতে আসি ভৈল উপগত। হাজাৰেক হাতে নানাবিধ অস্ত্ৰচয়। ক্ৰোধে মাধৱক প্ৰহাৰিল ছুৰাশয় ॥ চাৰিখান ৰাখি তাক কাটিল নিডলি। বুক্ষৰ যেহেন ডাল পড়ে সৰি সবি ॥ বাস্ত ছেদ ভৈল দেখি ডৰিল শঙ্কৰ। বোলস্ত ভকত মোৰ যায় যমগৰ ॥ শক্ষট বেলাত আক ৰাখিবাক লাগে। এহি বুলি গৈল হৰ মাধৱৰ আগে॥



ছুই বাহু মেলি যায় ভকতক ৰাখি। মাধরক স্তুতি বাক বুলিলস্ত ডাকি॥ ৰাখা ৰাখা প্ৰভু মোৰ ভকতৰ প্ৰাণ। তুমিসে ঈশ্বৰ মোৰ গতি নাহি আন। নজানি তোমাত ইতো যুক্তে মন্দ কর্ম। বেকতো গুপ্ততো যাতো তুমি পূর্ণ ব্রহ্ম ॥ নির্মাল ভকতি যাত দেখয় প্রকাশ। সদানন্দ শুদ্ধ তুমি যেহেন আকাশ। আছোক জানিবে ত্যু নিগুণৰ গতি। বিৰাট ৰূপৰ ত্যু নজানয় স্থিতি ॥ ডম্বৰু ফলৰ ভিতৰৰ মশগণে। ডম্বক ফলক সিতো নজানয় যেনে॥ গগণেসে নাভি যাৰ মুখে হুতাশন। জলেসে বেতস শিব ত্রকাব ভুৱন ॥ मर्गामिर्ग कर्ग यात शृथितो हवत । চন্দ্ৰেসে যাহাৰ মন সূৰ্য্য নিৰীক্ষণ॥ মই যাৰ অহন্ধাৰ চন্দ্ৰেসে জঠৰ। বাত যাৰ ইন্দ্ৰ আদি দেৱ নিৰন্তৰ ॥ वारम उविधिशन दमघ यांव दक्षा। বৃদ্ধি ব্ৰহ্মা প্ৰজাপতি উপস্থ বিশেষ ॥ অধৰ্ম্মে সে পৃষ্ঠি যাৰ ধৰ্ম্মে সে হৃদয়। হেনয় পুৰুষ তুমি ত্ৰিভুৱনময়॥ যদি বোলা মোৰ সাত বিতন্থি প্ৰমাণ। এহি শৰীৰক কি মহিমা হেন ঠান॥ ভকতি কল্যাণ হেতু ধৰ্ম্মক ৰাখিত। ধৰি আছা ইতো তন্তু কৰিয়া বিদিত। হেন পূৰ্ণ ৰূপ ত্যু নজানি প্ৰমাণ। তুমি সে আমাক প্রতিপালা সর্বক্ষণ॥ তোমাৰে সে তেজে ইতে। সপত ভুৱন। সজো পালোঁ আমিও সংহাৰো অনুক্ষণ।।



যতেক দেৱতা আমি সরে তযু দাস। তুমি সে পুৰুষোত্তম সবাবে। নিৱাস ॥ যদি বোলা জগত পালক তুমি সৱে। পালিবাক লাগিয়া জগত আছা যেবে। ব্ৰহ্ম বুলি স্তুতি কেনে কৰিলা পূৰ্ববতে। অজাতি বিজাতি মোত ভেদ কেন মতে॥ নাহি ভেদ প্রভু তুমি সদানন্দ এক। প্ৰকৃতিৰ আছা যাতো পুক্ষ প্ৰভাক॥ তোমাৰ সদৃশ নাহি পুৰুষ অপৰ। শুদ্ধ স্থপ্ৰকাশ হেতু অহেতু ঈশ্বৰ। তথাপি আপোন গুণ প্রসিদ্ধক প্রতি। মায়ায়ে দেখাৱে যেন অনেক আকৃতি॥ যেৱে মই হেন কেন বোলয় সংসাৰী। মুহি মুহি প্ৰভু তুমি সৰ্বব সাকী হৰি॥ (यन (मघ ছाँग्रा छांकि थातक मिवांकव। ছাঁয়াকে। প্ৰকাশি প্ৰকাশয় চৰাচৰ॥ সেহি মতে ভোমাক নেদেখে অহস্কাৰে। গুণক প্রকাশি জীৱচয়ে নিবন্তবে। মায়াৰ আশ্ৰয় তুমি সমস্ত মোহন। কেন মতে আছে ত্যু সংসাৰ-বন্ধন ॥ তোমাৰ মায়ায়ে বিমোহিত বুদ্ধি ভয়া। মৰে মোৰ গৃহ পুত্ৰ সকল বুলিয়া॥ ধন জন সুখ বুলি চিন্তয় সতত। তল যায় ওপক্ষয় ঘোৰ সংসাৰত॥ ব্ৰহ্ম পদ পাই আসি স্থাৱৰ হোৱয়। কি কহিবো ভোমাৰ মায়াৰ বিপ্যায়॥ এহিমতে জীরেশ্বৰে হুৱস্থা বর্ণাই। দেখাইলা সংসাৰে হৰি বিনে বস্তু নাই। ছেন ঈশ্বক নভজয় যিতো নবে। তাঙ্ক নিন্দি স্তুতি বাণী বুলিলা শহৰে ॥

830

অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি।

শুনা নৰ নাৰী ইতো মহাভাগৱত। শিৱৰ ভকতি কেনে দেখিয়ো কৃষ্ণত। মহত্তে সে জানে মহা মহন্তৰ মান। ছফ্ট ছম্মুথে সে নিন্দে মুবুজি প্রমাণ। কৃষ্ণ দে পৰম ইফ্টদেৱ জগতৰ। ব্ৰহ্মা মহাদেৱ যাৰ সদায়ে কিন্ধৰ। ধন জন গৰ্বত বৰ্বৰ যিতো। জন। হেন কথা শুনি তভো নোপকে চেতন। কৈৰ ধন জন মৰে তাহাৰ জঞ্ভালে। কেতিক্ষণে ঘণ্ট লাড়ি নিবে পৰা কালে ৷ মাধৱৰ চৰণ নধৰে আঙ্কোৱালি। বুৰি আসে নার গিলি আসে পাপ কলি॥ ষেবে জানা সধুজন তবিবা সম্প্রতি। দুঢ় কৰি ধৰা হৰি চৰণ ভকতি॥ কুষ্ণৰ কিন্ধবে কছে অনস্ত কন্দলি। ছাড়া পাপ ৰাম ৰাম বোলা গল মেলি॥

বদতি শক্কৰ তুমিসে ঈশ্বৰ
দিলা যিতো নৰকায়।
আক পাই যিতো সদায়ে নভজে
তোমাৰ এ তুই পার॥
আপোনাক সিতো বঞ্চিলেক জানা
শোক কৰে৷ তাকে লাগি।
গৈল অধোগতি তোমাৰ ভকতি
ত্যজিয়া সিতো অভাগী॥
তুমি সে ঈশ্বৰ আত্ম প্রিয়তৰ
তোমাক তাজে যিজনে।
মিছা ধন জন স্থৰ কাৰণ

আনক ভক্তে যতনে।



ভাগরত।

ষেন মূঢ় জনে অমৃতক ত্যজি যাচি মৰে বিষ খায়।

হৰি হৰি সিতে। সেহি নয় ভৈল আত্মাঘাতী সমুদায়॥

সকল প্ৰকাৰে মই তযু দাস তুমি সে প্ৰভু ঈশ্বৰ।

তোমাকেসে চিক্তো ত্যু নাম বিনা নজানো ধর্ম্ম অপৰ ॥

ব্রকাও সদায় তোমাবেসে দাস নজানন্ত দেৱ আন।

ত্যোমাকেসে যিতো শুদ্ধমনে ভজে দেৱত তুমি প্রধান ॥

ভজনীয় দেৱ তুমিসে শাশ্বত জানিয়া কৰো প্ৰণতি।

সৰ্ব্বক্ষণে মোৰ তোমাৰ চৰণে বাঢ়োক প্ৰেম ভকতি॥

তোমাৰ সদৃশ নাহিকে পুৰুষ ভক্তিবাক দেৱ আন।

ছুস্তৰ সংসাৰ তৰণ এতেকে ভঞ্জোহো তযু চৰণে॥

ইতো বাণান্ত্ৰ মেব অনুচৰ প্ৰিয়তৰ অতিশয়।

ইহাক অভয় দিয়া আছো মই জানিয়োক কুপাময়॥

হেন জানি আক প্ৰাণে নমাৰিয়ে। কৰিয়ো মোকে সদয়।

দিলাহা প্রসাদ প্রহলাদক যেন আকো দিয়া সেহি নয়॥



শিৱৰ বচন শুনি নাৰায়ণ বুলিলা মধুৰ বাণী।

ত্যু মন প্রীতি সাধিবো সম্প্রতি বুলিলা যেন আপুনি॥

শুনিও শঙ্কৰ তোমাৰ কিঙ্কৰ জানিলো আতি বিদিত।

ভকতৰ অৰ্থে যতেক বুলিলা সকলে সাধু উচিত ॥

মোহোৰ অবধ্য ইতো বাণাস্থৰ জানিবাহা ত্ৰিনয়ৰ।

বলিক নিৰ্ভয় কৰি আছে। আগে নকৰিবো বংশ ছন্ন॥

তোমাৰ বচন সৱাতে। অধিক এতেকে প্ৰাণ ৰাখিলো।

প্ৰতাপক চূৰ কৰিবাক প্ৰতি অনেক বাহু ছেদিলো ॥

বহুতৰ সৈন্ত বধিলো ইহাৰ পৃথিবীৰ যাতো ভাৰ।

তোমাৰ কুপায়ে চাৰিখান হাত থাকোক আৱে ইহাৰ॥

অজৰ অমৰ হোক বাণান্ত্ৰ দিলো আৱে মই বৰ।

মুখ্য পাৰিষদ হওক তোমাৰ কাহাতো নহৌক ডৰ ॥

হেনয় নিৰ্ভয় বৰক লভিয়া বাণাস্থৰ মহাবীৰ।

দণ্ডৱতে পৰি কৃষ্ণক নমিল পৃথিৱীত দিয়া শিৰ॥



পাছে অনিকন্ধ কুমাৰক আনি উষা সতী সমন্বিতে।

দিব্য ৰথে তুলি কৃষ্ণৰ আগত দিলা আনি অলঙ্কতে॥

ঝীউৰ লগত অনেক যৌতুক দিলা মনোৰথ পুৰি।

শঙ্কৰৰ প্ৰীতি সাধি যতুপতি চলি গৈল যাত্ৰা কৰি ॥

অসংখ্যাত সৈত্য দশোদিশ যুড়ি বৰ কন্মা আগ কৰি।

অনেক মন্তলে মহা কোতৃহলে পাইল যাই নিজ পুৰী ॥

সিতে। ৰাজধানী ত্ৰৈলোক্য মোহিনী কৃষ্ণৰ দ্বাৰকা পুৰী।

কদলী তোৰণ ধ্বজ স্থূশোভন পুতি আছে সাৰি সাৰি॥

ৰাজপথ যত চোতাল পধূলি ভূষিত অতি বিশেষ।

কৃষ্ণ আইসে শুনি সকল নগৰী মিলিল ৰঙ্গ অশেষ॥

ব্ৰাহ্মণ সজ্জন বন্ধুগণ যাই আনিলস্ত আগবাঢ়ি।

অসংখ্য ছুন্দুভি বাৱে ঢাক ঢোল গাৱে স্থমধুৰ খেড়ি॥

সবন্ধু বান্ধৱে শৱক জিনিয়া নাতিক আনিল হৰি।

কৃষ্ণক অনেক প্ৰশংসা কৰয় নিৰন্তৰে নৰনাৰী ॥



পৰম স্থন্দৰী উধাক দেখিয়া সৱাৰে অতি হৰিষ।

সকল নগৰী জয় কৃষ্ণ ধ্বনি শুনি মাত্ৰ দশোদিশ ॥

শক্ষৰ সহিত যুদ্ধ বিপৰীত কৃষ্ণৰ যেন বিজয়।

প্ৰভাতে উঠিয়া ভকতি কৰিয়া আৰু যিতো স্থমৰয় ॥

কৃষ্ণ স্থপ্ৰসন্নে তাৰো একোঠানে সুহিবেক পৰাজয়।

হৰি স্থমৰণ মুকুতি কাৰণ সমস্তে স্থথ মিলয়॥

শুনা নৰ নাৰী একচিত্ত কৰি ভাগৱত কথা সাব।

লম্ভা নাহি আত অমৃত সাক্ষাত ইসে মুকুতিৰ দ্বাৰ ॥

ভথাপি ইহাত মতি নাহি যাৰ সি সি জন যমদৃত।

শিৱৰ উত্তৰ আপুনি শুনিলা কহিবো কিবা বহুত য

সমূতক তাজে বিষয়ক ভুঞে ইঠারতে দেখি তাক।

